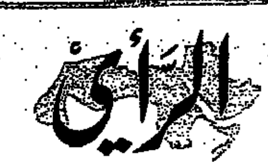


الرأي

القسم الاول

٢٠٠ فلس

٣٢ صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

الرأي في سلطنة عُمان تطلب من الشركة العُمانية لتوزيع المطبوعات والكتب ت: ٦٨٥٥٥٨ خلوي: ٩٣٢٣٩٣٩ فاكس: ٦٨٥٦٦٦ ص.ب ٢٩٢٩ الرمز البريدي (١١١) ومن المكتبات والباعة

الرأي في المملكة العربية السعودية تطلب من الشركة السعودية للتوزيع شارع الستين - شرق جسر الملك فهد ت: ٦٥٣٠٠٩٠٩ (٢-٩٦٦) ص.ب ١٣١٩٥ جدة ١٤٩٣ فاكس: ٦٥٣٣١٩١ (٢-٩٦٦) ومن المكتبات والباعة

العدد ١٠٠٧٠ - الجمعة ٦ ذو الحجة ١٤١٨هـ - الموافق ٣ نيسان ١٩٩٨ - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 3, 1998 NO. 10070 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

تفتيش آخر قصرين عراقيين

باتلر : باقون في العراق لمراقبة منع اعادة التسلح

بغداد - لندن - وكالات - اعلن جايا تاتا داناپالا رئيس الفريق الخاص للأمم المتحدة المكلف تفتيش المواقع الرئاسية العراقية امس ان الفريق زار الموقعين الاخيرين من المواقع الرئاسية الثمانية التي كان العراق يرفض دخول المفتشين الدوليين اليها.

واوضح داناپالا ان الفريق زار الموقعين الاخيرين من المواقع الرئاسية في بغداد وهما قصر سجود وقصر الجمهورية لكن ما زال عليه القيام بـ «زيارات استكمالية» لهذين الموقعين في الايام المقبلة. وان زيارة قصر الجمهورية هي الاكثر دقة واهمية.

وقال الدبلوماسي السريلانكي ان هذه الزيارات «الاولية» اتاحت «تحسين التعاون بين اللجنة الخاصة للأمم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية والعراق» مضيفا «لقد تأثرنا بروح التعاون المتبادلة والارادة الطيبة في تسوية المشكلات الصغيرة التي تنشأ من وقت الى آخر».

وقال داناپالا «سننجز عملنا في سجود وقصر الجمهورية في الايام المقبلة» لكنه لم يوضح متى ستجري الزيارات الاستكمالية الى هذين الموقعين.

واوضح «ان العمل لم ينته بعد. فقصر الجمهورية يمتد على مساحة ٢,٥ كيلومتر مربع ويضم مباني عدة».

لكن دبلوماسيا من الفريق قال ان من المتوقع ان تنتهي مهمة الفريق يوم السبت المقبل في حد اقصى.

وبمجرد الانتهاء من هذه الجولة الاولية من التفتيش سيكون على الفريق الخاص اعداد تقرير لرفعه الى رئيس اللجنة الخاصة ريتشارد باتلر الذي سيقوم بدوره برفعه الى الامين العام للأمم المتحدة كوفي عنان.

وقال داناپالا ان هذا التقرير «سيناقش بين الخبراء والدبلوماسيين في بغداد قبل مغادرتنا لأن تقرير الخبراء يجب ان يتضمن ملاحظات الدبلوماسيين».

وفي لندن قال كبير مفتشي الامم المتحدة عن الاسلحة العراقية امس

البقية ص ١٥

بدء العمل بالتوقيت الصيفي اعتبارا من اليوم

عمان - بترا - يبدأ اليوم الموافق للثالث من شهر نيسان الحالي العمل بالتوقيت الصيفي وذلك بتقديم الساعة ٦٠ دقيقة اعتبارا من الساعة الثانية عشرة من منتصف ليل الخميس - الجمعة.

انخفاض على درجات الحرارة اليوم وغدا

عمان - بترا - يطرأ انخفاض تدريجي على درجات الحرارة مساء اليوم وغدا ويكون الجو غائما جزئيا بوجه عام وتكون درجات الحرارة اقل من معدلها بحوالي ٣ الى ٤ درجات مئوية مع احتمال سقوط امطار متفرقة خاصة في شمال المملكة وتكون الرياح شمالية غربية معتدلة السرعة.

غارات اسرائيلية على قواعد المقاومة

الحكومة اللبنانية وحزب الله يرفضان الشروط الاسرائيلية للانسحاب من الجنوب

عواصم - وكالات - رفض كل من الحكومة اللبنانية وحزب الله امس الشروط التي وضعتها اسرائيل لتطبيق قرار لمجلس الامن الدولي كان صدر منذ عشرين عاما ودعا الى انسحاب فوري وغير مشروط من جنوب لبنان. لأنه «انتهاك للسيادة اللبنانية».

وعدد وزير الاعلام اللبناني باسم السبع بعد اجتماع مجلس الوزراء خمسة اسباب استندت اليها الحكومة في موقفها الرافض للعرض الاسرائيلي المشروط.

وقال ان «العرض الاسرائيلي يحمل في ذاته اسباب رفضه لأنه يتناقض تماما مع القرار ٤٢٥» الذي ينص على انسحاب «فوري» من الجنوب. واضاف ان «ربط الانسحاب بشروط يتناقض مع روح القرار ونصه».

وقال السبع ان رئيس مجلس الوزراء رفيق الحريري اشاد في الاجتماع بموقف السعودية وفرنسا اللتين اكدتا تلازم مساري التفاوض السوري واللبناني مع اسرائيل.

واضاف السبع «ان الاعلان الاسرائيلي المستجد هو جزء من حملة اسرائيلية دبلوماسية مظهرها الانسحاب من الجنوب والبقاع الغربي وباطنها الامعان في انتهاك سيادة لبنان ومحاولة استدراجه الى التفاوض على ترتيبات امنية بات من المعروف على انها محل رفض جميع اللبنانيين».

ومضى السبع يقول «ان الاقتراح الاسرائيلي بأن يكون ما يسمى بجيش (لبنان الجنوبي) الجنرال انطوان لحد) هو جزء من الترتيبات الامنية في الجنوب والبقاع الغربي هو اسوأ من ان يعتبره لبنان مادة للبحث فالحكومة اللبنانية لا ترفض هذا الاقتراح فحسب انما هي تجد فيه دعوة اسرائيلية صريحة لمعاقبة المقاومة التي دافعت عن لبنان من جهة لمكافأة اولئك الذين دافعوا عن اسرائيل».

اما الامين العام لحزب الله الشيخ حسن نصرالله فقد قال للصحفيين امس ان ربط تنفيذ الدولة العبرية للقرار الدولي ٤٢٥ بترتيبات امنية «لا اعتقد انها صيغة مناسبة لمعالجة الوضع في جنوب لبنان والحل الوحيد المنطقي والمقبول هو ان تنسحب القوات المحتلة من ارضنا بلا اي قيد او شرط».

ولم يشأ نصرالله ان يوضح ما اذا كان حزب الله سيواصل هجماته على القوات الاسرائيلية بعد

البقية ص ١٥

الآلاف يشيعون جثمان صانع قنابل «حماس»

مواجهات عنيفة مع الاحتلال واسرائيل تعلن حالة التأهب القصوى



الفلسطينيون يودعون الشهيد محي الدين الشريف — خاص بالراي تصوير خالد الزغاري

القدس المحتلة - وكالات - شارك حوالي ٣٠ الف فلسطيني امس في جنازة محيي الدين الشريف صانع قنابل حركة (حماس) وسط نداءات تدعو الى الانتقام من اسرائيل.

وحمل جثمان الشريف على محفة عبر شوارع البيرة وسط زغاريد النساء المحجبات احتفالا «بالشهيد».

وهتف الحشد «يا قسام يا عزيز اضرب تل ابيب» مشيرين بذلك الى كتائب عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة (حماس).

وهتف المعزون ايضا «بالروح بالدم نفديك يا شهيد».

وبعيدا عن الجنازة راح الشبان الفلسطينيون يرشقون بالحجارة القوات الاسرائيلية التي ردت باطلاق قنابل الغاز المسيل للدموع والطلقات المطاطية. واتهم مسؤولون فلسطينيون اسرائيل بقتل الشريف الذي كان يتصدر قائمة نشيطي حماس الذين تسعى اسرائيل للامساك بهم.

واشتبك مئات الفلسطينيين مع القوات الاسرائيلية في البيرة وغيرها من مناطق الضفة الغربية بما فيها بيتونيا الواقعة بالقرب من رام الله التي اعلنت منطقة عسكرية مغلقة. واعلن الفلسطينيون امس اضرابا عاما في القدس الشرقية العربية ومدينة الخليل.

واقامت الشرطة الاسرائيلية المتاريس على الطرق الرئيسية وعززت قواتها في المجمعات التجارية ومحطات الحافلات تحسبا لهجمات جديدة.

وقال مسؤول اسرائيلي في حديث خاص «نعلم انه (رد فعل حماس) آت. والسؤال متى وأين». وقالت الشرطة ان تعزيزات سترسل الى المدن الكبرى في اسرائيل ووعدت بتشديد اجراءات الامن خلال الشهر الجاري.

وقال رئيس شرطة القدس يائير اسحقي «انها (وفاة الشريف) ستضعنا في حالة تأهب عالية بسبب احتمال وقوع هجوم».

وقال رئيس الشرطة الاسرائيلية يهودا فيلك عن حالة التأهب الامنية «في الماضي حينما كانت (حماس) تعلن نواياها كانت تنفذها. وسيؤخذ هذا قطعا في الحسبان».

التفاصيل ص ١٢

في حديث لرئيس مكتب التمثيل الاردني بغزة

المجالي : الدبلوماسية الاردنية بقيادة الحسين تعمل مع جميع الاطراف لتحريك عملية السلام

غزة - بترا - اكد السيد زياد المجالي رئيس مكتب التمثيل الاردني بغزة ان التنسيق الاردني الفلسطيني على صعيد عملية السلام يعتبر جزءا من منظور كلي لتنسيق اخوي دائم بين الاردن وفلسطين بدعم وقيادة مباشرة من جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس ياسر عرفات. وقال ان للاردن والسلطة الوطنية الفلسطينية موقفا واحدا من عملية السلام وهو جزء من موقف عربي يعتمد على تبني استراتيجية السلام في المنطقة مشيرا ان الموقف العربي يهدف الى تحقيق السلام الدائم والشامل الذي يعيد الحقوق لاصحابها.

واضاف رئيس مكتب التمثيل الاردني في تصريح لوكالة الانباء الاردنية انه نتيجة لاهتمام الاردن كطرف رئيسي في عملية السلام كان لا بد من تكثيف التحرك لمواجهة الجمود الذي تعيشه عملية السلام فكانت الدبلوماسية الاردنية بقيادة جلالة الملك الحسين قد بدأت باتصالات مكثفه مع جميع الاطراف المعنية لتحقيق الهدف الاسمى وهو عدم السماح لعملية السلام ان تنجرف الى الهاوية.. وفي هذا الاطار جاءت جولة جلالة الملك الحسين الخليجية ولقاءات جلالته مع سيادة الرئيس محمد حسني مبارك والاتصالات الهامة مع الادارة الامريكية والتي توجت بلقاء جلالته مع الرئيس الامريكي بيل كلينتون.

الدوحة تنفي تحديد موعد للمرافعة الخطية في خلافها مع البحرين على جزر حوار

الدوحة - الرأي - نفى امين عام مجلس الوزراء القطري ووكيل دولة قطر امام محكمة العدل الدولية الدكتور عبدالله المسلماني ما نشرته وكالة الانباء الفرنسية من ان المحكمة الدولية حددت ٣٠ ايلول ١٩٩٨ موعداً اقصى لتقديم المرافعة الخطية في القضية المرفوعة امام المحكمة حول الخلاف القطري - البحريني على جزر «حوار» وقال: ان ما نشرته الوكالة غير صحيح على الاطلاق وانه لم يصدر من المحكمة اي قرار.

واوضح ان ما اصدرته محكمة العدل الدولية في هذا الشأن هو قرارها في ٣٠ اذار ٩٨ الذي تضمن تحديد ٣٠ ايلول ١٩٩٨ كموعد لتقديم قطر تقريراً مبدئياً شاملاً بقدر المستطاع حول المسائل المتعلقة بحجية المستندات المقدمة منها في الدعوى والتي اعترضت عليها دولة البحرين وان يقدم كل من الطرفين مذكرته الجوابية بشأن موضوع القضية على ان تتضمن مذكرة دولة قطر ردها التفصيلي وموقفها النهائي من ادعاءات البحرين حول المستندات المعترض عليها، وعلى ان تتضمن مذكرة البحرين ملاحظاتها على التقرير المبدئي المقدم من قطر وفقاً للفقرة السابقة ، وتحدد المحكمة ٣٠ اذار ١٩٩٩ كموعد لتقديم مذكرتي الطرفين في هذا المضمون كما تحدد الاجراءات التالية بقرار آخر من المحكمة.

روما تسعى لابرام وقف لاطلاق النار في السودان والخرطوم تتوقع هجوما في الجنوب

الخرطوم - (اف ب) - علم من مصادر رسمية امس ان ايطاليا تسعى للحصول على وقف لاطلاق النار في الحرب الاهلية الدائرة في السودان الا ان المسؤولين السودانيين اكدوا انهم يتوقعون قيام المتمردين قريبا بشن اعتداءات في جنوب البلاد وشرقها.

وصرح وزير الدولة الايطالي في وزارة الخارجية الايطالية رينو سيري الذي يزور حاليا الخرطوم ان بلاده تسعى للحصول على وقف لاطلاق النار بين الجيش السوداني وابرز حركة للمتمردين المسلحين في الجنوب اي الجيش الشعبي لتحرير السودان قبل مفاوضات السلام المقبلة في نيروبي المقرر اجراؤها في نيسان الجاري.

وكان الوزير سيري الذي نقلت اقواله صحف امس ادلى بتصريحه مساء امس الاول في اعقاب محادثات مع وزير الخارجية السوداني مصطفى عثمان اسماعيل.

ووصل سيري الى الخرطوم مساء الثلاثاء في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

واكد سيري ايضا ان حكومته تحاول تحسين علاقات السودان مع جيرانها وخصوصا مع اريتريا واثيوبيا اللتين تقيم روما معهما علاقات وثيقة كما تعهد بأن تعمل بلاده لتحسين علاقات السودان مع الاتحاد الاوروبي.

ونقلت الصحف عن اسماعيل قوله لمحاوره ان الجيش الشعبي لتحرير السودان يقيم العقبات امام المفاوضات المقبلة برفضه المستمر وقف اطلاق النار وتطبيق قرارات السلطة الحكومية للتنمية (ايغاد) التي ترعى هذه المفاوضات منذ خمسة اعوام.

الا ان وزير الخارجية السوداني اكد ان

البقية ص ١٥

الامن الجزائري يواصل حملته على المسلحين غرب العاصمة

العثور على ثلاث جثث لمدنيين امام مطار قسنطينة

باريس - رويترز - قالت صحيفة ليبرتيه الجزائرية امس انه عثر على جثث امرأتين ورجل الاربعاء امام مطار مدينة قسنطينة في شرق الجزائر.

ولم ترد تفصيلات عن كيفية قتلهم او المسؤول عن ذلك ودوافعه.

وتقع قسنطينة وهي من المدن الجزائرية الرئيسية على بعد ٣٥٠ كيلومترا شرقي العاصمة وكانت الى حد كبير بمنأى عن العنف الذي اودى بحياة ما يقدر بنحو ٦٥ الف شخص في انحاء البلاد على مدى السنوات الست الماضية.

ومن ناحية اخرى روت صحيفة الاصيل تجربة عضو في الجماعة الاسلامية المسلحة استسلم اخيرا للسلطات في بلدة الاغواط بالصحراء الجزائرية.

وقال انه منذ بدأت الحكومة تسليح اهالي القرى زادت الصعوبة على اعضاء الجماعة في الحصول على التموين من الغذاء والثياب.

واصبح على مجموعات الجماعة الاسلامية المسلحة الاعتماد بشكل متزايد على اقامة الحواجز على الطرق والسطو على اموال ركاب السيارات الذين يقتل كثيرون منهم ايضا. كما استهدفوا ايضا الرعاة لسرقة قطعانهم.

وترددت انباء عن مقتل اكثر من ٣٠ راعيا في الاشهر القليلة الماضية معظمهم ذبحا.

وقال عضو الجماعة السابق للصحيفة ان اعضاء الجماعة يلجأون في صنع القنابل الى استخراج المتفجرات من الصواريخ والقذائف غير المتفجرة التي اطلقها الجيش في هجماته على مخابئهم.

واضاف انه نجا من عدة هجمات للجيش في منطقة القاعدة الجبلية الكثيفة الغابات. وتابع «كنا في مخابىء تحت الارض وفي بعض الاحيان كان الجنود يمرون امامنا دون ان يلحظوا وجودنا».

ولم تشر اي من الصحف الصادرة امس الى الهجوم على معاقل المتمردين في جبال ولاية غليزان غربي العاصمة.

ولم يتضح ان كان ذلك نتيجة تعتيم اعلامي. لكن عدة صحف ظلت حتى امس الاول تنشر

البقية ص ١٥

كلمة

الى السيد باتلر

● رجا العيسى

قدم السيد ريتشارد باتلر كبير المفتشين الدوليين في العراق امس تقريرا لمجلس الامن قال فيه ان المفتشين الدوليين يعتقدون ان العراق قد صنع في الماضي وباستطاعته ان يصنع سلاحا كيماويا يصيب الاعصاب وانه يسعى للحصول على صواريخ يتجاوز مداها حدوده .

يصدر هذا التقرير والمفتشون يقومون بتفتيش القصور الرئاسية وغيرها وهم يشيدون بتعاون العراق ويذكرون انهم لم يجدوا ممنوعا حتى الان .

والذي نعرفه ان عمليات التفتيش تجري لكشف ما يمتلكه العراق من اسلحة شاملة: جرثومية وصاروخية وغيرها زمن التفتيش . اما ما كان بحوزته من هذه الاسلحة في الماضي او ما يمكن ان يحصل عليه منها في المستقبل فهو خارج عن نطاق عمل المفتشين . الا ما نصت عليه قرارات مجلس الامن .

ويحسن بالسيد باتلر ان يدرك رغم الحقد الذي يحمله على العراق ان مجلس الامن لا يستطيع ان يمنع عقول العراقيين من التفكير والابداع وانه كذلك لا يستطيع تجاوز المنطق في محاولته تعكير الاجواء بين العراق ومجلس الامن .

الامريكيون العرب يوحدون صفوفهم لمواجهة التحديات العرقية

واشنطن - رويترز - ساعدت المواجهة الاخيرة بين الولايات المتحدة والرئيس العراقي صدام حسين وزيادة موجة جرائم الكراهية وحملات أخرى ضد الامريكيين العرب وهم أقلية من أعراق متنوعة في الولايات المتحدة على توحيد صفوفهم وتنسيق مواقفهم.

قال سام الحسيني من اللجنة الامريكية العربية لمناهضة التفرقة «كانت الازمة الاخيرة مرحلة مهمة حيث كان الامريكيون العرب صوتا مسموعا مع مجموعات أخرى تعارض قصف العراق».

ويوجد في الولايات المتحدة نحو خمسة ملايين أمريكي عربي منهم مسؤولون بارزون مثل دونا شلالا وزيرة الصحة ورجال اعمال مرموقون مثل راي ايراني رئيس شركة أوكسيدنتال للنفط وفنانون كبار مثل الممثلة مارلو توماس.

ولكن لا توجد شريحة تعداد منفصلة تسمى الامريكيين العرب وهم مصنفون تحت بند «ابيض» أو «غير ذلك» مما يعني أن مكتب التحقيقات الاتحادي لا يضع على قوائم خاصة جرائم الكراهية ضدهم ولذلك لا تتضمن سجلاته كل جرائم الكراهية ضد المسلمين وهم مدرجين على قوائم منفصلة.

على سبيل المثال في عام ١٩٩٥ افاد مجلس العلاقات الامريكية الاسلامية بوقوع أكثر ٢٠٩ جرائم كراهية ضد المسلمين بينما سجل مكتب التحقيقات الاتحادي ٢٩ حادثا فقط.

وتساعد التكنولوجيا الحديثة الامريكيين العرب على الاتصال ببعضهم البعض في مدن وبلدان الولايات المتحدة مما يسهم في قيام مجموعة سكانية أقوى وأكبر حجما.

وساعد الاتصال عن طريق البريد الالكتروني أو شبكة المعلومات العالمية (انترنت) مجموعات مثل لجنة مناهضة التفرقة على توحيد الصفوف ضد ضرب العراق في الازمة الاخيرة.

قال الحسيني «وصلتهم على الخط تنبيهات بالتأهب للعمل في وقت مناسب وهذا يعني انهم لم يشعروا بأنهم منعزلون».

يقول خليل جحشان رئيس الرابطة الوطنية للامريكيين العرب ان الانترنت ساعدت مجموعته على الاتصال بجيل جديد من نشطاء محتملين.

وأضاف يقول ان ٨٠ في المئة من الاعضاء طلبة يتم الاتصال بهم بواسطة البريد الالكتروني أو الانترنت. كما لاحظ توافر المنافذ الاعلامية الامريكية العربية وبرامج الاذاعة والتلفزيون.

أسس حكمت بعيني الذي جاء من لبنان في الثمانينات جريدة النشرة في عام ١٩٩١. كما أصدر دليلا عاما للاعمال والشركات الامريكية العربية في الولايات المتحدة منذ ١٩٩٤.

ويستضيف برنامجا اسبوعيا بمحطة اذاعة أمريكية عربية كوسيلة اتصال بين اصحاب وطلاب الوظائف.

وكتب باحثون مثل جون ايبوسيتو الاستاذ بجامعة جورجتاون عن تنامي الهجوم على الاسلام في الولايات المتحدة منذ انتهاء الحرب الباردة واختفاء العدو المشترك الا وهو الشيوعية العالمية.

وأكد هذا الاتجاه سلسلة صور سلبية ضد

البقية ص ١٥

توقعات بالافراج عن ٦٠٠٠ أسير عراقي في ايران

بغداد - رويترز - قالت صحيفة عراقية امس ان ايران ستفرج عن ٦٠٠٠ اسير عراقي اسروا خلال الحرب العراقية الايرانية في الفترة ما بين عام ١٩٨٠ و١٩٨٨.

وقالت صحيفة «الزوراء» الاسبوعية ان نقطة المنذرية الحدودية الواقعة على الحدود العراقية الايرانية المشتركة ستستقبل ٦٠٠٠ اسير عراقي اليوم (امس) الخميس.

ولم يتسن الحصول على تأكيد ايراني لصحة التقرير. وتقوم ايران من حين لآخر بالافراج عن أسرى عراقيين من جانب واحد.

وقالت الصحيفة التي يملكها عدي النجل الاكبر للرئيس العراقي صدام حسين ان السلطات العراقية استعدت لاستقبال الأسرى.

ومسألة الأسرى من بين القضايا الشائكة التي تحول دون عودة العلاقات الى طبيعتها بين البلدين. وعقد مسؤولون ايرانيون وعراقيون عدة اجتماعات في محاولة لحسم المشكلة دون نجاح يذكر.

البقية ص ١٥

في الرأي اليوم

محليات



منبر الرأي

لبنان الجديد

يعيش لبنان الجديد حوارات مفتوحة على كل الاتجاهات السياسية فيه ، وخاصة مع جيل الشباب الذي هم نصف الحاضر وكل المستقبل «كما يرفع شباب لبنان مبادئ مثل «ايمان بلا تعصب ، وطنية بلا تحزب، وعمل اجتماعي بلا تكسب» . وقد اثبت الحوار بالنتيجة نجاحه في تبديد الكثير من الامور الملتبسة ، لانه تحاور مع المؤيد للنظام السياسي والمعارض له تحت مظلة الوطن للجميع وكل الدين لله . ومن القضايا المثارة قضية الزواج المدني اختياريا، حيث ولد جيل يرفض الكثير من المسلمات الاجتماعية والسياسية التي اعتبرها مسؤولة عن تغذية الحرب الاهلية والتدخلات الاجنبية التي تجرأت على اقتحام عاصمة النور والحرية ١٩٨٢ وما يزال الاحتلال يستنزف الوطن في خاصرته الجنوبية ، فلا يعقل والحالة هذه ، ان تبقى الطوائف السياسية والدينية كمرجعية مقنعة لشباب ما بعد الحرب، بعد ان فقدوا الاهل والاصدقاء والاقارب بين قتيل ومخطوف لا يعرف مصيره ومهجر ومهاجر في الداخل والخارج ولان من رأى ليس كمن سمع ، ارى من واجبي ان انقل جزءا من الصورة لمعاناة الشباب حيث يعتبر الحصول على شقة للزواج امنية صعبة التحقيق ، هذا اذا وجد فرصة للعمل في ضوء البطالة ومنافسة غير اللبنانيين ، وارتفاع مستوى المعيشة وتذبذب سعر ضرف الليرة اللبنانية الذي يصل الى الف وخمسمائة للدولار الواحد ، ان المقبول لبنانيا معادلة : لا غالب ولا مغلوب، كما حدث عام ١٩٥٨ رغم التذمر المتصاعد بسبب الحرمان والفقر الذي لا يعرف مذهبا او طائفه او دينا ، وتأتي مشكلة الزواج المدني وقانون الاحوال الشخصية ، ليبحث عن اجماع في مواضيع يصعب الاجماع فيها ، لكن لبنان الشعب والوطن يستحق قوانين فيها من المرونة والاستجابة بما ينسجم والتضحيات التي دفعها على امتداد عقدين من الزمن ، ولعل من مبادئ حقوق الانسان حق اختيار شريك حياته، فلماذا نقبل بالاجنبية ونحرم نفس الخيار على بنت الوطن، المارونيه المسيحيه او المسلمة . يحدث نتيجة جمود المؤسسات الدينية ان يذهب الشباب الى اقرب بلد اجنبي كتركيا واليونان وقبرص ويعود بعقد قران مدني يتم الاعتراف به في دائرة الاحوال الشخصية ، ان الحكومة اللبنانية تقر واقعا ممارسا، فهل تبادر الى الغاء الطائفية السياسية كمدخل للبنان الجديد في القرن القادم ؟

محمد عبد القادر حسنات
عمان ١٩٩٨/٣/٢٢

الصداقة

- الانسان اجتماعي بطبعة ، ولا يستغني عن اخيه الانسان في هذه الحياة، يتعرف على هذا وذاك ويكون صداقات مع كل من تجمعه به الظروف، في العمل، في الحي، في المجالس، حيث ان الصداقة نعمة من نعم الله عزوجل لانها المحبة والالفة ، وهذه الكلمة مشتقة من الصدق لانها تحمل في مضمونها الحب والوفاء، ويفوح منها شذى الاخلاص ، وهي ينبوع المشاعر الانسانية الرقيقة الذي لا ينضب .

ان الصداقة عكس الثياب ، كلما كانت اقدم ، كانت امتن والصداقة الحقة تكون دائما بين جوانب النفس الفاضلة ، مرآة تعكس صورة صاحبها في الجوهر والمضمون ، ورب اخ لك لم تلده امك ، فقد تختلف طبائع الناس، لكن لا بد من وجود اتفاق في الذوق او الحس ، او تقارب في الافكار والميول ، وهناك بعض الاشخاص يدعون الصداقة وهم يخونون العهد، ويفشون السر، ويكذبون الود ، ولسانهم ينطق بغير ما في قلوبهم ، متملقون يظهرون عكس ما يبطنون، تلك هي الصداقة الزائفة وشتان ما بين الصداقة الزائفة والصداقة الحقة .

الصداقة اسمى من ان ندنسها بالقشور المزيفة ، وانبل من ان نجعلها قناعا زائفا .

فمن اراد ان يكون صداقة حقة ، فليبحث عنها ويفتش في جوانب نفس الانسان الفاضل، ولا يتوقع ان يعثر على الصديق الصادق بسهولة ، ولانه ليس رهن اشارته او طوع امره ، فقد يقابل الحسود كما قال الشاعر :

اصبر على كيد الحسود فان صبرك قاتله
فالنار تأكل بعضها ان لم تجد ماتأكله

ان الصداقة الحقة سوف تبقى بيضاء مشرقة ، وسيبقى اثرها في النفس يعزف باصابعه السحرية على اوتار القلوب الطاهرة اعذب الحان الوفاء والحب والذكرى الطيبة.

زكريا ابراهيم العمري

زار الملكية الأردنية

المجالي يؤكد على ضرورة الاستمرار في تقديم افضل الخدمات للمسافرين والمغتربين

عمان – بترا – زار الدكتور عبد السلام المجالي رئيس الوزراء امس الملكية الاردنية تراس خلالها اجتماعا حضره السادة وليد عصفور رئيس مجلس الادارة ونادر الذهبي الرئيس التنفيذي / المدير العام ونواب الرئيس التنفيذي ومدراء الدوائر في الملكية الاردنية .

واستمع السيد رئيس الوزراء الى ايجاز قدمه المسؤولون في الملكية الاردنية حول نشاطاتها وخطتها الرامية الى زيادة تحسين الاداء وتطوير العمل من اجل تقديم خدمات متميزة لكافة المسافرين الذين يستخدمون طائرات الملكية في رحلاتهم .

واكد الدكتور المجالي على اهمية الاستمرار في تقديم افضل الخدمات للمسافرين على متن طائرات الملكية الاردنية والالتزام بدقة المواعيد لتستمر في الاداء التنافسي مع الشركات الاخرى .

وقال انه مع اقتراب موسم الصيف وعودة المغتربين من مختلف دول العالم الى وطنهم الاردن فانه لابد من تقديم التسهيلات اللازمة لهم مع الاخذ بعين الاعتبار شكاوى واقتراحات كافة المسافرين لتكون حافزا من اجل تطوير الاداء وتميزه باستمرار

واشار السيد رئيس الوزراء الى تأثير الاحداث السياسية التي شهدتها المنطقة خلال الفترة الماضية والتي انعكست سلبيا على اوضاع الطيران في العالم وبخاصة على الملكية الاردنية داعيا الى ضرورة بذل المزيد من الجهود خلال المرحلة المقبلة لتبقى الملكية الاردنية في مستوى الطموح الذي اراده جلالة الملك الحسين لهذه المؤسسة الوطنية .

وكان السيد الذهبي قد استعرض حركة التطور في الملكية الاردنية وخططها في مجال اعادة الهيكلة لتواكب التطور الكبير الذي يشهده قطاع الطيران في العالم اضافة الى ما تقوم به الملكية الاردنية من تنسيق وتعاون مع خطوط الطيران الشقيقة والصديقة لما فيه مصلحة الملكية الاردنية .



د. المجالي في الملكية الاردنية

وفاة مواطن واصابة (٨) اخرين بجراح في حادث

الكرك - الرأي - محمد الخوالدة

توفي مواطن واصيب (٩) مواطنين اخرين بجروح في حادث سير وقع على طريق الاغوار الجنوبية بالقرب من مصنع ملح الصافي.

واسفر الحادث الذي نجم عن تصادم سيارة بكب وسيارة صالون خصوصي عن وفاة المواطن سوري الجنسية احمد الاحمد الحسن واصابة كل من رائد احمد ونواف بركات الضمور باصابات بليغة، في حين اصيب باصابات متوسطة كل من عيد عبدالحافظ البطوش ومحمد رشاد حجازي وابو بكر سيف الناصر وبسمة موسى الرياحنة وابراهيم احمد العونة وعبدالمنعم مصطفى الزهو. وتم نقل المصابين الى مستشفى الكرك ومستشفى غور الصافي الحكومي.

ترأس الاجتماع الرابع عشر لحماية البيئة

كريشان : خطة عاجلة لمعالجة النفايات الخطرة الاسراع في انجاز مشروع مكب سواقة

عمان – بترا – قال السيد توفيق كريشان وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رئيس مجلس حماية البيئة انه يجري الان وضع خطة عاجلة لمعالجة النفايات الخطرة الصلبة والسائلة منها والتي تنتج عن المصانع بالاضافة الى مخلفات المستشفيات وبعض الجامعات الاردنية ليصار الى نقلها بوسائط مخصصة لهذه الغاية ووضعها في مكب النفايات الخطرة بمنطقة سواقه حال تجهيزه تمهيدا لاتلافها والتخلص منها وفق معايير خاصة تضمن السلامة العامة . واضاف السيد كريشان خلال ترؤسه للاجتماع الرابع عشر لمجلس حماية البيئة مساء امس انه سيتم التعميم على المؤسسات التي تتعامل مع النفايات الخطرة بعدم ابقاء النفايات فيها بالتنسيق مع المؤسسة العامة لحماية البيئة مشيرا الى انه سيتم تكثيف اجتماعات مجلس حماية البيئة لتمكينه من متابعة موضوع النفايات الخطرة ووضع الخطط اللازمة للمحافظة على حماية عناصر البيئة من التلوث وصونه من الموارد الطبيعية وصحة وسلامة الانسان . وقال انه ستتم مخاطبة مجلس الوزراء للاسراع في انجاز مشروع النفايات الخطرة في سواقة لتمكينه من استقبال ومعالجة المواد الصلبة والسائلة باقرب وقت للتخلص منها هذا مع العلم ان العمل جار لاتمام المشروع حيث يتوقع ان يتم تسليم المشروع من قبل المتعهد في نهاية شهر حزيران المقبل .

واوضح ان هناك تعليمات صارمة يتم تطبيقها على نقاط الحدود بالتنسيق مع الجهات المعنية لمنع ادخال اية نفايات او مواد مخالفة لقواعد السلامة العامة المنصوص عليها في قانون حماية البيئة الى المملكة . وكان المجلس قد ناقش خلال الاجتماع نظام المواد الكيماوية وتعليمات التنظيم الاداري والمالي للمشاريع البيئية الممولة من الجهات المانحة لسنة ١٩٩٨ .

مؤتمر الصيادلة يناقش اوراق عمل حول دور الصيدلاني في الارشاد والرعاية الصحية

السلط – الرأي – من نايف ابو هزيم

واصل المشاركون في اعمال المؤتمر الاول للصيدلة السريرية اعمالهم في جامعة عمان الاهلية لليوم الثاني على التوالي.

وتناولت جلسات العمل الصباحية والمسائية مناقشة ١٤ ورقة عمل تحدثت عن دور الصيدلاني في التوجيه والرعاية الصحية ودور الصيدلة السريرية في تداخلات وتفاعلات الادوية والطعام ومفهوم الموازنة بين تكلفة الدواء والعلاج الافضل والممارسة الصيدلية وقوانين تطبيق الصيدلة السريرية في كل من بريطانيا ومصر، وماهية المتطلبات الحقيقية للصيدلة السريرية في الاردن والاتجاهات الحالية لمناهج الصيدلة والضرورات المستقبلية لمهنة الصيدلة السريرية.

واستعرضت الدكتورة حذام الجبوري استاذة الادوية في جامعة عمان الاهلية بعض تطبيقات الصيدلة السريرية في المشتقيات الاردنية.

واكدت ان تطبيق الصيدلة السريرية يتيح العلاج الافضل للمريض معربة عن املها ونحن ندخل القرن الحادي والعشرين ان تطبق هذه التجربة في كافة المستشفيات الاردنية لتسير بشكل متوازن مع ما يقدم في الدول المتقدمة في هذا المجال.

واشار الدكتور سامي احمد خالد من كلية الصيدلة في جامعة عمان الاهلية الى اهمية تطوير مناهج العلوم والصيدلة ووضع الضوابط التي تحكم تطور هذه المناهج بشكل عام والتعليم الصيدلي بشكل خاص مؤكدا ان ذلك يتطلب تغيير العديد من المواد العلمية التي تقدم للطلاب حتى يستطيعوا مواكبة هذا التطور.

وقال اننا في الاردن بصدد وضع مناهج جديدة تضع بالحسبان اضافة بعض المواد الطبية في العلوم الصيدلية كعلم التشريح والحركة الدوائية وعلم وظائف الاعضاء وتغيير الاتجاه من النظري الى التطبيقي مما يستدعي خلق علاقة وطيدة بالمستشفيات حتى يتمكن الطلبة من اكتساب الخبرة العملية في الصيدلة السريرية من خلال الممارسة.

وتناولت العقيد الصيدلاني محاسن العواملة المسؤولة في قسم الصيدلة والتزويد الطبي في مدينة الحسين الطبية في ورقتها التي قدمتها للمؤتمر ابرز ملامح تجربة الخدمات الطبية الملكية في تطبيق مفهوم الصيدلة السريرية في مشتشفى المدينة الطبية والتي بدأت في نيسان من العام الماضي حيث تم استحداث بعض الصيدليات في اقسام المرضى للقيام بتحضير العلاجات اللازمة بموجب نظام وحدة الجرعة بحيث يتولى الصيدلي مهمة التحضير بشكل يومي ومراقبة ما يستجد من امور تتعلق بصحة المريض من حيث تغيير العلاجات او مقدار الجرعة.

واكدت ان التجربة اتاحت للصيدلي المشاركة في الجولات الطبية على المرضى مع الطبيب مباشرة حيث اثبتت فعاليتها في المدينة الطبية بشكل ناجح داعية الى العمل على تطويرها وتعميمها لتشمل كافة مستشفيات المملكة الحكومية والخاصة موضحة ان الهدف الاساسي من وراء الخدمات والمهمات الصيدلانية هو مساعدة الصيادلة في الاقسام المختلفة في المشتفيات لاداء مهامهم بالوجه الاكمل.

مؤتمر «العرب والغرب» يبدأ في الاردنية .. اليوم

عمان – بترا – تبدأ صباح اليوم الجمعة في الجامعة الاردنية فعاليات المؤتمر الدولي «العرب والغرب» الذي تنظمه الجامعة الاردنية بالتعاون مع عدد من الجامعات الاوروبية والعربية وبمشاركة عدد من الباحثين والاكاديميين .

ويناقش المؤتمر الذي يستمر ثلاثة ايام عدة محاور من ابرزها صورة العرب والغرب في وسائل الاعلام المختلفة والمناهج الدراسية والمسرح ونقاط الالتقاء والاختلاف الثقافي بين الجانبين بالاضافة الى دراسة اتجاهات العرب والاوروبيين من المنظور السياسي والاجتماعي والتربوي والاقتصادي .

الامير الحسن يعزي ال ابولبن

عمان – بترا – انتدب سمو الامير الحسن ولي العهد مدير شرطة العاصمة لنقل تعازي ومواساة سموه الى آل ابولبن بوفاة فقيدهم المرحوم عمر شوقي ابولبن.

وزير الزراعة تفقد مديرية العاصمة

عمان – الرأي – تفقد وزير الزراعة السيد مجحم الخريشة مديرية زراعة محافظة العاصمة واطلع على النشاطات الزراعية والخدمات الارشادية التي تقدمها المديرية للمزارعين

وترأس الخريشة اجتماعا في المديرية حضره رؤساء الاقسام .. وقدم المهندس محمد نصيرات مدير زراعة العاصمة شرحا عن المهام والواجبات التي تؤديها المديرية والتطلعات المستقبلية لتفعيل دور المديرية وتحسين كفاءة العمل والعاملين لخدمة المزارع الاردني.

واشار وزير الزراعة خلال الاجتماع الى النقلة النوعية التي قامت بها وزارة الزراعة ودورها في تطوير الوضع الزراعي منوها بمشروع تخضير وتحريج اقليم البتراء.

بحث التعاون بين اليونسيف ووزارة الصحة للاعوام ٩٨ / ٢٠٠٢

عمان – بترا – استقبل الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية امس السيدة ميسارك الياس ممثلة منظمة الامم المتحدة للاطفال «اليونيسيف » في الاردن.

وجرى البحث في اتفاقية التعاون الموقعة بين الاردن ومنظمة «اليونيسيف» للسنوات من ٩٨ الى ٢٠٠٢ والتي تدعم خطط واستراتيجيات الوزارة في مجالات الكشف المبكر لاعاقات الاطفال وصحة الام والطفل وعيادة المستشفيات الصديقة والرضاعة الطبيعية وادارة المعلومات الصحية وتشجيع مهارات انماط الحياة الصحية والتي تقدم بموجبها الدعم النقدي والاجهزة الفنية للبرامج المذكورة .

واكد السيد الوزير اهمية دعم اقامة مختبر وطني متخصص للكشف المبكر عن اعاقات الاطفال واجراء الدراسات في مجال الجينات الوراثية وخاصة بين الفئات الاكثر احتمالا للاصابة بهذه الاعاقات .

ودعا السيد الوزير منظمة / / اليونيسيف / / الى دعم الوزارة بالاجهزة والمعدات لتطوير مشروع ادارة المعلومات .

بحث التعاون بين وزارة التربية والمجلس العربي للطفولة والتنمية



د. جرادات مع مسؤولة المجلس

عمان- الرأي- التقى الدكتور عزت جرادات امين عام وزارة التربية والتعليم في مكتبه امس السيدة خديجة زعزع مساعدة منسقة البرامج والمشاريع في المجلس العربي للطفولة والتنمية والوفد المرافق.

وجرى خلال اللقاء بحث اوجه التعاون المشترك بين الوزارة والمجلس في مجالات المشاريع والبرامج الموجهة للطفولة والتي يكون لها نتائج وانعكاسات ايجابية تكون في مصلحة الطرفين.

وثمن الدكتور جرادات الجهود المتميزة التي يقوم بها المجلس في تنفيذ المشاريع التي تعنى في تكوين الطفل العربي واعدانه مبديا استعداد الوزارة لتقديم كافة التسهيلات التربوية والتعاون الكبير لانجاح مثل هذه المشاريع.

من جانبها اعربت السيدة زعزع عن شكر المجلس للحكومة الاردنية ممثلة بوزارة التربية والتعليم لدعمها للمشاريع التي ينفذها المجلس وخاصة مشروع تنمية القدرة على حل المشكلات في مواقف حياتية من تلك التي تواجه الطفل في المرحلة الاساسية وتعنى بتنمية مهارات وظيفية وحياتية لدى الطفل.

وحضر اللقاء الدكتور محمود المساد مدير عام التعليم في الوزارة.

الاكتشافات الاثرية في معمودية المسيح محاضرة في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة

عمان – بترا – القى الدكتور محمد وهيب من دائرة الاثار العامة محاضرة في الجمعية الملكية لحماية الطبيعة بعنوان «الاكتشافات الاثرية في معمودية السيد المسيح» ·· المغطس ·· وذلك بدعوة من لجنة التراث الوطني التابعة للجمعية .

واشار الدكتور وهيب الى اهمية موقع معمودية السيد المسيح ·· المغطس ·· كونه يرتبط بالاحداث التاريخية خلال العصرين الروماني والبيزنطي موضحا ان وزارة السياحة والاثار / دائرة الاثار العامة باشرت باعمال المسوحات والتنقيات الاثرية الشاملة بالتعاون مع وزارة المياه والري / سلطة وادي الاردن يهدف الكشف عن المواقع الاثرية الموجودة في منطقة شرقي نهر الاردن وذلك للحفاظ عليها من خطر الزوال والاندثار .

كما اوضح انه تم الكشف عن عدد من المواقع الاثرية ومازالت اعمال التنقيبات مستمرة في المواقع مبينا ان وزارة السياحة والاثار وسلطة وادي الاردن تهدف الى تطوير الموقع تمهيدا للمشاركة في الاحتفالات الالفية الثانية لميلاد السيد المسيح مشيرا الى ان المكتشفات الاثرية دلت على اهمية الموقع من حيث اكتشاف ابنية وارضيات فسيسفائية ذات اهمية اضافة الى انه تم الكشف عن انظمة المياه والقنوات المائية التي ترتبط بالموقع الرئيسي في وادي الخرار وهو احد اهم الوديان المرتبطة بنهر الاردن . وبين ان الحديث عن المواقع الاثرية والتاريخية يبنى على ثلاثة اسس رئيسية هي الكتب المقدسة ·· الرحالة والاكتشافات الاثرية مشيرا الى ان هذه العوامل مرتكز اساسي في النهوض بهذه المواقع الهامة التي جابها الرحالة منذ زمن بعيد . وكان السيد غازي السعودي رئيس لجنة التراث الوطني عضو الهيئة الادارية في الجمعية استعرض مهام عمل اللجنة والتي من ابرزها المحافظة على المواقع الاثرية وحماية التراث المعماري الوطني .

واستمع للمحاضرة عدد من المدعوين والمهتمين .

ورشة عمل في جبل بني حميدة

مادبا - بترا - نفذ مركز تنمية المجتمع المحلي في جبل بني حميدة في محافظة مادبا ورشة عمل حول تنسيق الجهود الرسمية والاهلية لتحديد احتياجات المنطقة من كافة النواحي.

وتم خلال الورشة التي استمرت يومين وشاركت فيها كافة الهيئات الرسمية والجمعيات الخيرية طرح اوراق عمل خاصة باحتياجات المواطنين وابرز المشكلات التي تعاني منها المنطقة بهدف ايجاد الحلول المناسبه لها .

كما تم طرح ورقة عمل خاصة بظاهرة الفقر والبطالة التي تنتج عنها مشاكل تضر بالمجتمع.

واوصى المشاركون بالورشة على دعم المواطنين بمشاريع تنموية مدرة للدخل تسهم في حل المشاكل التي تنجم عن الفقر والبطالة بالاضافة الى مد جسور التعاون وتنسيق الجهود بين مختلف القطاعات لتحديد احتياجات المنطقة للاسهام في تنمية المجتمع المحلي وتطويره بالاضافة الى تكثيف البرامج التدريبية والتأهيلية في كافة المجالات .

تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد لمؤتمر تاريخ الكرك

الكرك – بترا – قرر الدكتور عبد الدحيات رئيس جامعة موتة تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد لموتمر تاريخ الكرك المنوي عقده في رحاب الجامعة خلال هذا العام .

وتكونت اللجنه من السادة الدكتور احمد المحادين رئيس بلدية الكرك رئيسا وعضوية الدكتور سعود الطيب مدير مركز دراسات الجنوب والتعليم المستمر والمهندس يونس المدادحة نائب مدير عام شركة البوتاس العربية والدكتور محمد الطراونة من كلية الاداب في جامعة موتة وعدنان العضايلة مدير العلاقات الثقافية والعامة في الجامعة وحسين المجالي مدير دائرة الدراسات والتعليم المستمر في مركز دراسات الجنوب في الجامعة ونايف النوايسة من مركز الدراسات مقررا .

وتكون مهمة هذه اللجنة الاعداد والتحضير لهذا الموتمر والقيام بجميع المهام الخاصة به من مخاطبات ومراسلات وتوجيه دعوات والسعي للحصول على الدعم اللازم للموتمر.

وفد من تربية المفرق زار مدارس في المزار الجنوبي

المزار الجنوبي – بترا – زار وفد من مديرية تربية لواء قصبة المفرق عددا من مدارس مديرية تربية لواء المزار الجنوبي للاطلاع على تجربة تطوير الادارة المدرسية التي تنفذ في عدد من مديريات التربية والتعليم في المملكة .

والتقى الوفد المساعد الاداري في مديرية تربية المزار الجنوبي الذي قدم شرحا عن برنامج تطوير الادارة المدرسية والصفوف المتحركة واهم المشاريع التربوية التي تنفذها المديرية وخاصة الحقائب التعليمية وخطة استقبال العام الجديد وبرنامج اللقاء الصباحي.

تخريج دورة التنفس في الدفاع المدني

عمان- الرأي- مندوبا عن اللواء نيب المعاني المدير العام للدفاع المدني قام المقدم ناصر ابو البقر مدير دفاع مدني المطارات بتخريج دورة اجهزة التنفس والكمامات رقم (٢٨) لضباط الصف وعددهم (٢٢) من المجندين الجامعيين الجدد من كيميائيين ومهندسين كهربائيين وميكانيك وسلامة عامة.

حيث تلقوا التدريبات النظرية والعملية على كيفية استخدام اجهزة التنفس والكمامات حسب الاصول واجراء الصيانة اللازمة لها.

ويذكر ان مديرية الدفاع المدني وضمن خطتها الخاصة بتأهيل الكوادر تسعى الى تجنيد دفعات من الجامعيين بخاصة ذوي التخصصات العلمية لاعدادهم الاعداد السليم للعمل كضباط دفاع مدني في المستقبل مؤهلين بمختلف علوم وتخصصات الدفاع المدني الى جانب تخصصاته الاكاديمية وذلك عن طريق اشراكهم في سلسلة طويلة من الدورات الاساسية والمتوسطة مثل دورات الدفاع المدني التأسيسية والاطفاء التأسيسية والانقاذ والوقاية ومعالجة الكوارث وضباط المراكز واجهزة التنفس والكمامات واللياقة البدنية ومعالجة الذخائر العمياء والحرب الكيماوية الى غير ذلك من الدورات المختارة قبل ان يلتحقوا بمراكز عملهم مؤهلين تأهيلا عاليا لمواجهة شتى انواع الحوادث بكل كفاءة واقتدار.

المشاركون يطلعون على التجربة

محليات

نافذة

الحجز المؤكد عند الملكية الأردنية

كيف يصبح حجز مقعد على خطوط الملكية الأردنية مؤكدا؟ تطرح هذا السؤال رسالة من المواطنة اليس سليمان والتي نقلت فيها تجربتها وحمولة طائرة كاملة قادمة من استراليا الى عمان، عبر بانكوك وتايلاند، بعد حجز عودة مؤكد بأحرف الـ O.K. كما هو متعارف عليه، لكن رغم هذا ضاع عليهم هذا الحجز وحولوا الى خطوط اخرى، وتأخروا في الوصول يوما كاملا، مع ما رافق هذا كله من تداعيات وآثار سلبية يعرفها كل منا، نقص عليهم حياتهم ومفاجأتهم بان لا مكان لكم على طائرتنا الميمون، هذا كله عرضته رسالة المواطنة اليس التي تقول:

السيد رئيس تحرير الرأي
تحية طيبة

اكتب هذه الواقعة التي وقعت معي وانا بطريق عودتي الى ارض الوطن عائدة من سدني «في استراليا» وذلك حرصا مني على سمعة «الملكية الأردنية» وتعاملها مع الأردنيين العائدين على الخطوط الجوية الملكية الأردنية.

حجزت العودة من سدني مرورا ببانكوك في تايلاند، على خطوط الملكية الأردنية واخذت تأكيد حجزي في العودة من عمان O.K. وللتأكيد اتصلت بمكتب الشركة قبل عودتي لاثبت الحجز ثانية، تفاجأت وأنا في مطار بانكوك انا وكل الأردنيين الذين معي ان اماكننا المحجوزة مسبقا قد الغيت وصعد الى الطائرة مجموعة حجاج، وتركنا في المطار، وعندما راجعنا المسؤول في الخطوط قال سنؤمن لكم تذاكر على الخطوط الماليزية من كوالالمبور (ماليزيا) في اليوم الثاني، ولما شعرنا ان جميع مراجعاتنا باءت بالفشل طلبنا ابلاغ المكتب الرئيسي في عمان عن تأخرنا وعن موعد وصول الطائرة الماليزية، في اليوم الثاني وبعد عذاب طويل وصلنا الى عمان لنكتشف ان الخطوط الملكية الأردنية لم تخبر احدا بهذا التأخير، وان الأهل الذين خرجوا لاستقبالنا قد حضروا الى المطار في اليوم السابق وانتظرونا عبثا، وعندما راجعوا المسؤولين وجدوا اسماءنا موجودة على طائرة الملكية في اليوم السابق، لقد تعرض اهلنا الى هزة عنيفة وقلق بالغ معتقدين انه ربما يكون قد جرى لنا حادث في الطريق الى المطار في بانكوك، بعد ان اتصلوا «بسدني» وبانكوك وابلغوا اننا تركنا واننا سنصل على الملكية الأردنية.

تألمت جدا لقلق اهلي وابنائي نتيجة هذا التصرف الذي اعتقد انه مخالف لكل القوانين المرعية ولأي روح مسؤولية ويعود بالضرر الجسيم على سمعة خطوطنا الجوية.

لقد طلب مني عدد من الاصدقاء ان اتقدم بشكوى قضائية ولكنني آثرت ان انقل هذه الشكوى من خلالكم الآن.

مع الاحترام

اليس سليمان

لأننا لا نتخيل ان يكون هذا كله ممكنا، هكذا وبمثل البساطة التي وقع بها، لأن دلالاته تؤشر على عناوين عدم الإهتمام بالمواطن والإستهتار بحقوقه، والتعدي على هذه الحقوق، بما يوجب المساءلة القانونية، لهذه الأسباب، نتساءل كيف فعلت الملكية الأردنية، بمن اختاروا طائراتها للسفر، وعلى بعد الاف الأميال من الوطن، هذه الفعلة التي لا نعتقد انها تقبلها، لو فعلتها خطوط جوية أخرى مع مواطن اردني في بلاد الغربة، لبادرت - مشكورة - عندها، الى تأمين سفره على خطوطها من المحبة والتقدير؟

(نزيه......)

وزير الحج السعودي التقى الدكتور العبادي :

٥ وفيات بين الحجاج الأردنيين وعرب ال «٤٨» الإشادة بالخدمات الاردنية المقدمة للحجيج

مكة المكرمة - الرأي - من غازي العمريين

أشاد وزير الحج السعودي محمود محمد سفر باهتمام وحرص القيادة الأردنية على تقديم افضل الخدمات لحجاج المملكة الأردنية الهاشمية.

وقال الوزير السعودي للصحافة الأردنية مساء امس الأول في اعقاب لقائه الدكتور عبد السلام العبادي وزير الأوقاف في مكتبه بجدة ان العلاقات الأخوية بين البلدين الشقيقين في تنام مستمر وتعاون موصول وتسعى وزارتا الحج السعودية والأوقاف الأردنية دائما لتذليل كافة الصعاب وايجاد الحلول المناسبة لها وتناقل الأفكار حول ما يمكن تقديمه من جهود مشتركة لنقل الحاج الأردني معززا مكرما الى حين عودته لوطنه.

وأضاف ردا على سؤال لـ «الرأي» حيال مجمل الترتيبات التي تقدمها المملكة العربية السعودية لاستقبال الحجيج لهذا الموسم ان الوزارة شرعت في نصب (١١) الف خيمة مقاومة للنيران للحجاج في اطار سعيها لتفادي تكرار كوارث وقعت خلال مواسم الحج السابقة في اشارة الى تزويد ١٠٨٣٠ خيمة بما يصل الى ٤٢ مضخة مياه لتفادي تكرار الحريق الذي وقع في خيام للحجاج العام الماضي، الى جانب انفاق مليارات الدولارات لتوسعة الحرم المكي والمسجد النبوي ومنطقة منى مؤكدا ان تنفيذ المراحل الأخرى من مشروع الخيام المقاومة للحريق في السنوات القادمة يرتبط بنجاح هذه التجربة.

وبين الوزير السعودي ان اتصالات لاسلكية مغطاة بشبكة وقناة ميكروية نشرت بين المدينتين المقدستين لأول مرة الى جانب محطات مساندة على الطريق لخدمة حجاج البيت الحرام فضلا عن وجود ١٤ طائرة مروحية لمراقبة حركة حافلات نقل الحجاج في اشارة الى تعميم محطات للهاتف الجوال بصورة واسعة تقفزت من ثلاث محطات الى ٣٠ محطة وأخرى ارضية لتمكين الحجاج من الإتصال بذويهم فضلا عن خدمات الطرق والتقاطعات الجديدة في مداخل المزدلفة ومنى لتسهيل نفرة الحجيج من عرفات ومنى موضحا فتح مسار خاص لحجاج دول جنوب شرق آسيا للتقليل من الإختناقات المرورية واختيار مسار خاص بهم لينفروا بصورة منتظمة باعتبارهم يمثلون ثلث حجاج البيت الحرام.

وثمن الوزير سفر الجهود المميزة التي يبذلها وزير الأوقاف د. عبدالسلام العبادي من خلال متابعاته الدؤوبة لأحوال الحجاج الأردنيين في كافة مواقعهم ومقدرا للبعثة الأردنية جهودها المستمرة في تقديم خدمات مميزة لكل اردني جاء للحج من خلال وزارة الأوقاف أو من حجاج السفارة مما يؤكد تميز هذه البعثة وحرص جلالة الملك الحسين على تقديم افضل خدمة للحاج الأردني.

من جانبه قدر د. عبدالسلام العبادي لوزير الحج السعودي تعاونه المستمر الدائم في سبيل خدمة حجاج الأردن منذ لحظة وصولهم الديار السعودية وسعي وزارته لتمكين حجاج الأردن من التنقل بين المناسك بحرية فضلا عن الرعاية المتطورة لهم في مجال خدمات السلامة العامة بمنى وعرفة.

وكان د. العبادي بدأ جولة تفقدية طويلة امس لأماكن سكن الحجاج الأردنيين بمكة المكرمة للاطلاع على اوضاعهم واقتراحاتهم التي كان ابرزها ابتعاد مواقع سكناهم عن الحرم المكي اكد خلالها ان كافة المطالب ستكون موضع رعاية واهتمام الوزارة فيما تفقد الوزير العبادي منطقة منى واطلع والوفد الصحفي المرافق على الخدمات التي يجري توفيرها في المخيم الأردني هناك.

من جانبها اشارت البعثة الطبية الى ان عدد الوفيات بين الحجاج الأردنيين وعرب ١٩٤٨ ارتفع الى خمس وفيات بعد وفاة الحاجة نصرة محمد ابو حلوة ٥٧ عاما فجر امس بنوبة قلبية من بينهم اثنان من عرب ١٩٤٨ دفنوا بمكة المكرمة باستثناء اول وفاة في المدينة المنورة لحاجة اردنية دفنت في البقيع.

ووصل لاداء فريضة الحج مساء امس الأول كل من د. جواد العناني نائب رئيس الوزراء ود. محمد خير مامسر وزير التنمية الاجتماعية ود. محمد حمدان وزير التربية والتعليم ود. بسام العموش وزير التنمية الإدارية ومدير عام الموازنة عبدالرحمن العجلوني استضافتهم الحكومة السعودية.

تفعيل العلاقات الشبابية بين الاردن واليابان

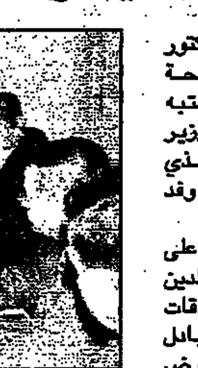
عمان - بترا - بحث السيد منصور الخوالدة امين عام وزارة الشباب بالوكالة مع السيدين تاتيو هيداكا وفو جيوسا ساموري من وكالة التعاون والادارة اليابانية خلال استقباله لهما امس سبل تفعيل علاقات التعاون الشبابي القائمة بين الاردن واليابان.

واشاد السيد الخوالدة بعلاقات الصداقة والتعاون التي تربط الاردن واليابان وخاصة في المجال الشبابي حيث يرتبط البلدان الصديقان ببرامج تبادل شبابي تهدف الى تعزيز الصداقة والتعاون والتفاهم بين الشباب من البلدين.

وحضر اللقاء السيد فونياما السكرتير الثاني في السفارة اليابانية في عمان وعدد من موظفي السفارة والوزارة.

د. الكردي التقى وزير الصحة بولاية الخرطوم

دعوة وفد سوداني للاطلاع على انظمة الرعاية الصحية ومكافحة الامراض السارية

اثناء لقاء الوفدالسوداني

عمان - بترا - التقى الدكتور اشرف الكردي وزير الصحة والرعاية الصحية امس في مكتبه الدكتور عبد الله بن احمد وزير الصحة في ولاية الخرطوم الذي يزور الاردن حاليا على راس وفد صحي سوداني.

واكد الدكتور الكردي على عمق العلاقات الاخوية بين البلدين وضرورة تعزيز وتطوير العلاقات في شتى المجالات الصحية وتبادل الخبرات الطبيه. واستعرض الدكتور الكردي خطط وزارة الصحة والرعاية الصحية واستراتيجياتها المستقبلية لرفع مستوى الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين والمرضى القادمين من الدول العربية المختلفة.. كما تطرق الى المستوى الطبي والصحي الذي ساهم الى حد كبير في استقطاب العديد من المرضى للعلاج في الاردن.

ووجه السيد الوزير الدعوة للوزير السوداني لارسال وفد صحي للاطلاع على انظمة الرعاية الصحية المقدمة للمواطنين وخاصة فيما يتعلق بمكافحة الملاريا والبلهارسيا مشيرا الى التجربة الاردنية الناجحة في هذا المجال وكذلك التجربة الاردنية في مراقبة الاغذية وفحصها والرقابة وضبط الجوده. من جانبه اشاد وزير الصحة السوداني بالمستوى المتطور الذي وصلت اليه الخدمات الطبية في الاردن مشيدا بالمستوى الرفيع في العلاقات التي تربط البلدين الشقيقين.

وحضر اللقاء امين عام الوزارة وعدد من المسؤولين فيها.

اسم وخبر

د. محمد عبيدات
تقرر ترفيع الدكتور محمد عبيدات مدير صحة لواء بني كنانة الى الدرجة الخاصة.

د. باسم خوري
تقرر ترفيع الدكتور باسم خوري مستشار قسم النسائية والتوليد من مستشفى الحسين بالسلط الى الدرجة الخاصة.

ماجد العفيف
باشر القاضي ماجد العفيف عمله في محكمة بداية اربد.

د. بشير القصير
تقرر ترفيع الدكتور بشير القصير مساعد مدير صحة محافظة البلقاء الى الدرجة الاولى.

م. هاني الخليلي
حصل المهندس هاني الخليلي مساعد مدير اشغال جرش على درجة الماجستير في الادارة من جامعة اليرموك.

د. عبدالعزيز البوريني
حصل الدكتور عبدالعزيز البوريني من وزارة التربية والتعليم من الباكستان على شهادة الدكتوراه الثانية في الخط العربي والكتابة وفضلهما في القرآن الكريم والحديث الشريف.

موفق طويط
باشر السيد موفق طويط مساعد مدير بنك الاردن والخليج / فرع الرمثا عمله بعد انهائه دورة محاسبة في البنك المركزي.

راضي عبيدات
تقرر ترفيع السيد راضي عبيدات من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة الرابعة.

جمال الطريفي
باشر المحامي جمال الطريفي عمله بعد اجازة استغرقت عدة ايام.

فاضل العبيسات
تم اختيار السيد فاضل العبيسات ممثلا لمحافظة الكرك لدى اتحاد المزارعين الاردنيين.

معتز الطيراوي
احمد الجرابعة
تقرر ترفيع كل من السيدين معتز احمد الطيراوي واحمد الجرابعة من وزارة الصحة الى الدرجة الخامسة.

عبير ابوسلطان
تقرر ترفيع الانسة عبير ابوسلطان من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة الخامسة.

رجب الفاعوري
تقرر ترفيع السيد رجب الفاعوري سكرتير مدير مستشفى الحسين بالسلط الى الدرجة السادسة.

امل شطناوي
تقرر ترفيع الانسة امل شطناوي من ملاك وزارة الصحة الى الدرجة السادسة.

محمد فلاح عبيدات
حصل السيد محمد فلاح عبيدات على درجة الماجستير في التربية الرياضية من الجامعة الاردنية بتقدير ممتاز.

محمد موسى
نال السيد محمد خليل موسى درجة الماجستير في ادارة الاعمال من الجامعة الاردنية.

معرض فني بمدرسة سبع صير في المفرق

المفرق - بترا - افتتح السيد ناجي محمود متصرف لواء البادية الشمالية بحضور السيد محمد الدويري مدير تربية البادية الشمالية المعرض الفني التي اقامته مدرسة سبع صير الاساسية للبنات بمناسبة ذكرى معركة الكرامة. واشتمل المعرض على صور فوتوغرافية عن ابرز احداث معركة الكرامة التي ضحى فيها جنود جيشنا البواسل بارواحهم ودمائهم من اجل صون تراب الوطن وحريته من الغزاة اضافة للمطرزات التي تمثل التراث الشعبي في البادية الاردنية. كما افتتح السيد المتصرف البازار الخيري الذي اقامته المدرسة بهذه المناسبة الوطنية.

مدرسة فلاح المدادحة بالكرك زارت «الرأي»

عمان - الرأي - زار عدد من طلاب مدرسة فلاح المدادحة الاساسية للبنين في محافظة الكرك امس صحيفة «الرأي» وتجول الوفد خلالها في اقسام ومرافق الجريدة واطلعوا على الاساليب المتطورة المتبعة في مجال العمل الصحفي.

اجتماع للتحضير للاحتفال بمناسبة مرور ١٠٠ عام على تأسيس اربد الثانوية

عمان - الرأي - تدارس عدد من خريجي مدرسة اربد الثانوية للبنين في اجتماع لهم امس التحضيرات والتوجهات للاحتفال بمرور مئة عام على تأسيس المدرسة.

وتوصل المجتمعون الى جملة من المقترحات والاراء التي ستعرض على الاجتماع الموسع الذي سيعقد في مدينة اربد في السادس عشر من الشهر الحالي.

وتأتي هذه الخطوة من وزارة التربية وخريجي واساتذة المدرسة في نطاق ترسيخ المسيرة التربوية للاهتمام في المدارس الامهات في السلط والكرك واربد وتكريم المجتمع الاردني للرواد التربويين تخليدا لأدوارهم ولما قدموه للوطن من خدمة.

ويذكر انه لدى وزارة التربية والتعليم خطة للعناية والاهتمام بالمدارس الامهات الثلاث حيث انجز منها الاحتفال بثانوية السلط حيث بارك جلالة الملك الحسين مشروع اعمارها وتوثيق تاريخها وتأهيل امكاناتها الفنية وستحتفل هذا العام بمرور مئة عام على تأسيس مدرسة اربد الثانوية للبنين وصيانتها تراثيا وتوثيقها تاريخيا وتأهيلها فنيا بهدف الحفاظ على طابعها ومكانتها ومواكبة دورها التربوي في العطاء.

كما ستحتفل الوزارة في العام القادم ١٩٩٩ بمرور مائة عام على تأسيس مدرسة الكرك الثانوية للبنين.

خطة لتجهيز مصليات العيد في محافظات المملكة

عمان - بترا - اعدت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية خطة شاملة لتجهيز مصليات العيد في محافظات والوية المملكة ووفرت لها الخطباء الاكفياء لاداء صلاة العيد والقاء الخطبة يوم الثلاثاء المقبل اول ايام عيد الاضحى المبارك.

وقال الدكتور حمدي مراد الامين العام المساعد لشؤون الدعوة والتوجيه الاسلامي في الوزارة ان نشاطات الوزارة خلال فترة العيد تتضمن عقد الندوات وتقديم البرامج التلفزيونية والاذاعية للتذكير باهمية عيد الاضحى المبارك والتقرب الى المولى عز وجل ضارعا الى المولى عز وجل ان يعيد هذه المناسبة على الامتين العربية والاسلامية باليمن والبركات سيما ضيوف الرحمن الذين يقفون على صعيد عرفات الطاهر سائلا الله جلت قدرته ان يوحد كلمة هذه الامه ويرفع شانها.

واضاف ان صندوق الزكاة التابع لوزارة الاوقاف سيقدم كعادته المساعدات المالية والعينية للفقراء والايتام في هذه المناسبة ضمن الدراسات الاجتماعية الميدانية التي يجريها الصندوق.

جمعية تأهيل المرأة تحتفل بعيد الام ويوم الكرامة

عمان - الرأي - اقامت جمعية تدريب وتأهيل المرأة الاردنية الخيرية احتفالا بمناسبة عيد الام ويوم الكرامة لخمسة وعشرين طفلا من جمعية الضياء للمكفوفين وتخلل الاحتفال فقرات متنوعة واناشيد للاطفال وفي نهاية الاحتفال تم تقديم فطور جماعي للاطفال وتقديم الهدايا

الاحتفال بعيد الام في كلية دي لاسال (الفرير) في عمان



عمان - الرأي - احتفلت كلية دي لاسال (الفرير) في عمان، بمناسبة عيد الام، وذلك باقامة حفلتين لامهات الطلاب، وذلك يوم الاثنين في ٢٣/٣/١٩٩٨ والثلاثاء في ٢٤/٣/١٩٩٨ وقد اعدهما واشرف عليهما طلاب الفئة الاولى والثانية، وقد تخللها القاء كلمات واغاني واناشيد وتمثيليات، عبرت عن فرحة الاطفال بهذه المناسبة الغالية وقد تميز الاحتفال هذه السنة باشتراك فرقة كشاف الكلية، والتي قدمت وردة لكل ام حضرت الحفلة تعبيراً عن الشكر والحب والتقدير للامهات عن دورهن في الحياة، وتربية الاجيال والسهر عليها ورعايتها.

ثم القى الاخ اميل عقيقي مدير الكلية كلمة هنأ فيها الامهات بهذه المناسبة السعيدة، وشكر كل القائمين على الحفل متمنياً للجميع دوام التوفيق، منوها عن دور الام في المجتمعات الانسانية، وفي الاجيال وتربيتها ورعايتها وحب الام وبذلها وتضحياتها التي لا حدود لها.

اتفاقية لانتاج اعلانات تثقيف بين مركز الامل وكندا



من توقيع الاتفاقية

عمان - بترا - تم في مركز الامل للشفاء امس توقيع اتفاقية تعاون بين السفارة الكندية في عمان ومركز الامل لانتاج اعلانات تثقيف صحي عن السرطان بقيمة خمسة عشر الف دينار.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الكندي السيد مايكل مولوي السفير الكندي في عمان وعن مركز الامل الدكتور عبدالله الخطيب مقرر مجلس الامناء.

وياتي انتاج هذه الاعلانات كجزء من برنامج مستمر في مركز الامل لزيادة وعي المواطنين وتثقيفهم حول السرطان واهمية الكشف المبكر ودور ذلك في زيادة فرص الشفاء التي وصلت مؤخرا لبعض السرطانات ٩٠ بالمئة عند اكتشافها مبكرا.

وسيتم التركيز في هذه الاعلانات على الكشف المبكر عن سرطان الثدي نظرا لكون هذا النوع من السرطان هو الاكثر انتشارا بين النساء في الاردن. ويلاحظ ان تشخيصه يتم في الاردن عادة في المراحل المتاخرة نتيجة قلة وعي النساء مما يخفض من فرصة الشفاء علما بان امكانية الشفاء من سرطان الثدي في حال اكتشافه مبكرا قد ارتفعت في السنوات الاخيرة.

وياتي دعم السفارة الكندية لهذا المشروع انطلاقا من اهتمامها بقضايا المرأة كما ان دعم مثل هذه المشاريع يخفف من العبء المادي والمعاناة العاطفية التي تتعرض لها المرأة المصابة واسرتها حيث ان الاكتشاف المبكر لهذا النوع من السرطان قد يتطلب علاجا اقل حدة يقلل من الاعراض الجانبية كما قد يخفض من تكلفة العلاج. وتشمل مجالات التعاون بين مركز الامل والسفارة الكندية تنظيم مسيرة تيري فوكس / الامل والتي تجري بشكل منتظم كان اخرها في نيسان ١٩٩٧ وقد خصص ريعها للابحاث.

لقاء لتجمع لجان المرأة في مغير السرحان

المفرق - بترا - التقت المحامية ريم ابو دلبوح مقررة تجمع لجان المرأة الوطني الاردني بمحافظة المفرق الفعاليات النسائية في منطقة مغير السرحان. واستعرضت المحامية ابو دلبوح اهداف التجمع وفلسفته ونشاطاته وتطلعاته المستقبلية والانجازات الكبيرة التي حققها القطاع النسائي الاردني خاصة في مجال التعديلات التي جرت على قانون الاحوال الشخصية والمتمثل بحصول المرأة المطلقة والارملة على دفتر عائلة اضافة الى اجازة الامومة والطفولة. وتم اختيار عدد من ضابطات الارتباط للتجمع في منطقة مغير السرحان واللواتي ابدين حماسا كبيرا للانخراط في تجمع لجان المرأة للعمل على تنفيذ اهدافه ونشاطاته لخدمة المرأة الاردنية.

تحديد تعرفة نقل الراكب على خط ذيبان

عمان - بترا - حدد السيد وزير النقل تعرفة نقل الراكب الواحد بواسطة سيارات الركوب المتوسطة «الباصات الصغيرة» والحافلات العمومية العاملة على خط ذيبان / برزا / الشقيق ب «٧٠» فلسا.

محليـــات

برئاسة المهندس السرور

وفد برلماني يغادر الى مؤتمر البرلمانيين الدولي
تنسيق عربي لدعم انضمام دولة فلسطين

عمان – بترا – يغادر المهندس سعد هايل السرور رئيس مجلس النواب عمان مساء اليوم الجمعة متوجها الى ناميبيا على راس وفد برلماني للمشاركة في اعمال المؤتمر البرلماني الدولي التي تعقد هناك خلال الفترة من السادس وحتى السادس عشر من الشهر الجاري ·

ووصف المهندس السرور اعمال المؤتمر بانها غاية في الاهمية من حيث تناولها من وجهة نظر برلمانية لمختلف الاوضاع السياسية والاقتصادية والاجتماعية في العالم معتبرا ان المؤتمر يعد فرصة ثمينة لكل الوفود المشاركة والتي تمثل مختلف دول العالم الاعضاء في الاتحاد البرلماني الدولي لعرض تصوراتها ووجهات نظرها حيال هذه الاوضاع ·

وقال المهندس السرور ان الوفد البرلماني الاردني سيطرح وجهة النظر الاردنية المتعلقة بالتطورات السياسية والاقتصادية في المنطقة سيما التطورات المتعلقة بعملية السلام واسباب الجمود الذي يعتريها الى جانب ما تشهده المنطقة العربية من مشكلات متمثلة في اشكال الحصار المفروضة على بعض دولها·

واضاف السيد رئيس مجلس النواب ان الوفد الاردني سيشرح كذلك المنطلقات الاردنية ازاء صيغ العمل الكفوءة لانهاء النزاعات واطفاء بؤر التوتر وايجاد مفاهيم عملية راسخة للتعاون بين الشعوب وعلى نحو يسمح بتسخير مقدراتها في خدمة قضايا التنمية والتقدم والبناء بدلا من هدرها في ميادين الانفاق على التسلح والحروب والدمار·

واشار المهندس السرور الى انه سيجري العديد من اللقاءات مع وفود الدول الشقيقة والصديقة المشاركة في المؤتمر للتباحث في امور تخص العلاقات الثنائية والموضوعات ذات الاهتمام المشترك ··كما سيعرض الوفد الاردني جملة المفاهيم والمبادىء الاردنية المتعلقة بالدفاع عن سماحة الاسلام الحنيف ضد محاولات الاساءة والتشويه والمرتكزات الاردنية في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية الشاملة على المستويات الوطنية والاقليمية والدولية ·

ويضم الوفد الاردني للمؤتمر في عضويته السادة العين جودت السبول والنائب المهندس علي ابو الراغب والنائب الدكتور فوزي الطعيمة والنائب الدكتور محمد البطاينة وامين عام مجلس النواب الدكتور محمد مصالحة ·

وكان الدكتور فوزي الطعيمة غادر عمان مؤخرا للمشاركة في اجتماعات اللجنة التنفيذية للاتحاد البرلماني الدولي التي تسبق انعقاد اجتماعات المؤتمر باعتبار الاردن عضوا بارزا في هذه اللجنة ·

ويسبق انعقاد اعمال المؤتمر اجتماع تنسيقي للوفود العربية المشاركة فيه للتباحث في الموضوعات المطروحة على جدول اعمال المؤتمر في مسعى لتوحيد الموقف البرلماني العربي منها وبالذات مطالبة المجلس الوطني الفلسطيني بالانضمام الى العضوية الكاملة للاتحاد·· وهي المطالبة التي واصل الاردن على مدى المؤتمرات السابقة للاتحاد دعمه ومؤازرته لها بالتنسيق مع الاشقاء العرب وكذلك موضوع ادراج بند اضافي عربي على جدول اعمال المؤتمر ·

يوم علمي لأمراض وجراحة اللثة بالمدينة الطبية

عمان – بترا – عقدت امس في مركز التأهيل الملكي الاردني فرح في مدينة الحسين الطبية اعمال اليوم العلمي الاول لامراض وجراحة اللثة الذي تنظمه مديرية الخدمات الطبية الملكية.

وقدمت خلال اليوم العلمي عدة اوراق عمل متخصصة في امراض وصحة الفم واللثة شارك فيها عدد من اطباء الخدمات الطبية الملكية والجامعة الاردنية وجامعة العلوم والتكنولوجيا الاردنية.

واقيم على هامش اليوم العلمي معرض شاركت فيه عدد من الشركات ذات الاختصاص في هذا المجال.

المدارس العمرية تكرم (١٠٠٠) يتيم

عمان - الرأي - رعى السيد حمدي الطباع امس مهرجان المدارس العمرية السنوي الثاني لتكريم الف يتيم من مختلف مراكز رعاية الايتام في المملكة.

وفي نهاية المهرجان الذي جاء بمناسبة حلول عيد الاضحى المبارك تم توزيع الهدايا والمساعدات على الايتام.

التقى اعضاء دائرة عمان للحزب الدستوري

المجالي : حزبنا ليس لشخص او فئة لكنه للجميع ومن له وجهة نظر فليتحدث في الهواء الطلق

م. المجالي خلال اللقاء

الحضور

عمان– الرأي
من خليل الشوبكي

عبر المهندس عبد الهادي المجالي الامين العام للحزب الوطني الدستوري عن استغرابه للحملة المنظمة التي تشن على الحزب منذ الاعلان عن تأسيسه على خلفية اندماج تسعة احزاب في بداية حزيران الماضي ·

وفي الوقت الذي اعتبر فيه ان هذه الهجمات الخارجية مقبولة استهجن ما وصفه بالنخر الداخلي الذي يمارسه بعض اعضاء الحزب مؤكداً بانه يجب ان لا يبقى في الحزب سوى الراغب عن طوعية لان الحزب ليس لشخص او فئة معينة انما للجميع، وآن الاوان لكي يتحدث من له وجهة نظر معينة في الهواء الطلق وليس في الغرف المغلقة؟ واضاف خلال لقائه باعضاء دائرة عمان للحزب الدستوري في قاعة فندق سان روك في الاول من امس ان قيادة الحزب تقوم منذ فترة بحصر العضوية لمعرفة العدد الحقيقي لمنتسبي الحزب « لافتاً الى ان » عدد اعضاء الحزب وفقاً للسجلات القديمة بلغ حوالي (١٦) الف عضو وهذا الرقم غير صحيح والارقام الوهمية تضر بالحزب اكثر مما تنفعه.

وقال المهندس المجالي بعد مرور حوالي العام على الاعلان عن الحزب يلاحظ الجميع بأن هناك تراجعا في حجم التوقع الذي على اعضاء الحزب حيث كانت التوقعات المرجوة من الحزب كبيرة ولكن الذي حصلنا عليه اقل بكثير من ذلك وهذا اثر على مكانة وقوة الحزب.

واكد المجالي بان «العمل الحزبي في الاردن ليس بالعمل السهل خلافاً لما كنا نتوقع ويعود ذلك لعدم وجود مؤسسات للتثقيف السياسي تعمل على توعية المواطن بالعمل السياسي وتحدد له خياراته وحقوقه!! فضلاً عن الموروث الصعب الذي يعرقل عملية التعددية السياسية وتداول السلطة.

وقال بان تجربة الوطن الدستوري هي العامل الاساسي لانجاح تجربة التعددية السياسية واذا فشلت هذه التجربة سيفشل العمل المؤسسي السياسي في الاردن ونعود ثلاثين سنة الى الوراء وذلك بان الحزب الوطني هو الاقرب لنظام الدولة وفشله يعني بأن الاحزاب الاخرى لن تنجح ايضاً .

واكد المهندس المجالي على ان المشكلة الاساسية التي تواجه الحزب هي التمويل المالي التي يعتقد اعضاء الحزب بانها قضية ثانوية مشيراً الى ان دخل الحزب من التبرعات قد تراجع بشكل كبير بسبب حملات التشهير والتشكيك والنخر على الخزب" وقال بان العجز المالي لدى الحزب بلغ حوالي ٩٠ ألف دينار من اصل ١٨٠ الف دينار ميزانية الحزب من العام الحالي. واشار المجالي الى ان الحزب سوف يعقد مؤتمره العام الاول في موعده بعد حوالي ستة اسابيع بمن حضر من الاعضاء ولن يجري اي تغيير على موعده تحت اي ظرف.

واختتم المجالي حديثه بان الحزب الوطني الدستوري ما يزال اكبر الاحزاب السياسية العاملة على الساحة الاردنية"

افتتاح معرض لفنان تشكيلي عراقي

عمان - الرأي - رعى السيد محمود فضيل التل امين عام وزارة الثقافة حفل افتتاح معرض الفنان العراقي احمد حجالي في نقابة الفنانين التشكيليين - جبل اللويبدة يوم الأربعاء الماضي حيث اشتمل المعرض على زينة وصور فوتوغرافية تعكس البيئة العراقية ومركزا على التراث القومي العراقي. حضر حفل الإفتتاح عدد من المدعوين والفنانين وموظفي وزارة الثقافة.

اختتام البازار الخيري لثانوية مادبا

مادبا - بترا - اختتمت فعاليات البازار الخيري الذي نظمته المدرسة الثانوية الاولى للبنات في محافظة مادبا بمناسبة يوم الكرامة وعيد الام.

واشتمل البازار الذي استمر ثلاثة ايام على معروضات فنية واشغال يدوية ونباتات زينة ومواد غذائية من انتاج طالبات المدرسة وذلك بهدف تفعيل دور النشاطات اللامنهجية التي تنعكس ايجابيا على ابداع الطالبات.

امين الثقافة رعى فعاليات مهرجان الخطابة والشعر للمدارس العربية





امين الثقافة خلال رعايته الاحتفال

عمان - الرأي - رعى امين عام وزارة الثقافة فعاليات مهرجان الشعر والخطابة الثاني الذي نظمته المدارس العربية الحديثة بمشاركة العديد من مدارس المملكة وذلك صباح امس الاول الاربعاء.

وقال السيد الامين ان هذا العمل يمثل التربية الثقافية والتنشئة الحقيقية لابنائنا الاعزاء وهو الاسلوب الامثل، والكشف عن المواهب والميول الابداعية لدى الطلاب والعناية بطلابنا على اختلاف المراحل العمرية لهم، والتي سوف تؤدي الى بناء الملكات لديهم.

والقت مديرة المدرسة السيدة رنا زهير كلمة تحدثت فيها عن اهمية هذا المهرجان الثقافي الذي يقام سنويا من اجل الكشف عن المواهب وتشجيع الابداع لدى الطلبة في مختلف المواضيع الثقافية وذلك من خلال هذا الحفل الذي يعتبر تكريما لهم وتشجيعا لغيرهم.

وكانت لجنة التحكيم المكونة من السيد فخري قعوار رئيس رابطة الكتاب الاردنيين والسيدين محمد المشايخ ومحمود الرجبي عضوي الرابطة اعلنت النتائج النهائية واعلان اسماء الفائزين في هذه المسابقة للفقرتين الشعر والخطابة لكافة المراحل العمرية للمدارس المشاركة.

وفي نهاية الحفل تفضل السيد الامين بتوزيع الدروع على الفائزين بهذه المسابقة بالاضافة الى تسليم دروع المهرجان للجنة التحكيم.

وقد تخلل الحفل بين فقراته وصلات موسيقية وغنائية نالت اعجاب الحضور. وحضر الحفل رئيس رابطة الكتاب الاردنيين ومدير المدارس العربية وعدد من معلمي ومعلمات المدارس المشاركة في المهرجان وعدد من طلبة المدارس العربية الحديثة.

كلية راهبات الوردية تكرم المتفوقات من طالباتها



اتناس مشيني تسلم الشهادات

من الاحتفال

عمان / الرأي – رعت الاخت اتناس مشيني رئيسة كلية راهبات الوردية فرع الشميساني الخميس الاحتفال الذي اقامته مديرة وطالبات المرحلة الاساسية العليا في المدرسة لتوزيع شهادات الشرف وتكريم المتفوقات من الطالبات بحضور اولياء امورهن والهيئتين الادارية والتدريسية.

وبدأ الاحتفال الذي اقيم على مسرح الكلية بالسلام الملكي ومن ثم القت الاخت ليليا النمري كلمة شكرت من خلالها الجهود المتواصلة التي يبذلها اولياء امور الطالبات والهيئتين التدريسية والادارية باشراف الاخت كونشيتا حسان والطالبات انفسهن من اجل صقل مواهب الطالبات وتنميتها وذلك بتشجيع الاعمال الفنية والثقافية والتربوية الهادفة التي من شأنها صقل شخصية الطالبة وتوسيع مداركها وتحفيزها على تحقيق ذاتها والتميز في شتى الميادين. واشتمل الحفل على تقديم مجموعة من الاناشيد وعزف على الآت موسيقية مختلفة وتقديم لوحات فلكلورية اردنية ورقصات ودبكات شعبية مأخوذة من التراث الاردني الاصيل نالت اعجاب وتقدير الحضور.

وقد قامت الاخت اتناس رئيسة الكلية بتوزيع شهادات التقدير على الطالبات المتفوقات من مختلف صفوف المرحلة الاساسية العليا وسط تصفيق وفرح الجمع الكبير الذي حضر الحفل.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد اليوم الجمعة

عمان - الرأي - اعلنت مديرية اوقاف محافظة العاصمة اسماء خطباء ومدرسي المساجد ليوم الجمعة الواقع في ٦/ ١٢ / ١٤١٨هـ الموافق ٣ / ٤ / ١٩٩٨م.

مساجد وسط البلد واللويبدة والعبدلي

الشهيد الملك عبدالله بن الحسين - المدرس د. حمدي مراد - الخطيب الشيخ محمد غالب الطيب، الحسيني الكبير - المدرس رفيق الخطيب، الخطيب د. اسامة الصالح، كلية الشريعة - انور حسين، السعدي - علاء الحايك، المستشفى الاسلامي - وليد رشاد، الشابسوغ - حسام سنونو، احمد قارة - زياد عبدالنبي، التلهوني - شهاب محمد، مصلى الامانة - عدنان خلفات، عيسى مراد – عبدالكريم يونس. مصلى الصادق - عمر النايف.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الفيحاء - محمد هاشم الخالدي، الزميلي - يحيى عيد، بلال بن رباح - نائل الملازم، الامير الحسن - عدنان ابو عودة، المنصور - طارق عمرو، الصالحين - منصور الحياري، صالح ابو قورة - محمد الزبيدي، الهدى - حميد العبداللات، النور الخرابشة - رشاد نايف ابو الوفا، زكي ابو عيد - د. توفيق الشيخ، اسكان الروضة الاسلامي - يوسف مجدي، ضاحية الحسين - حاتم السحيمات، ابو الفيلات - احمد عنكير، مسجد الحاج اسحق القواسمي - بسام القواسمي - خالد بن الوليد / الحمصي - هاني سويدان.

مساجد الجبيهة وضاحية الرشيد وصويلح وابو نصير وطارق

السلام / ضاحية الرشيد - تامر شهاب، الجامعة الاردنية - المدرس د. يوسف علي - الخطيب د. علي الصوا، اللوزيين - محمد علي صالح، الامام النووي - طارق اللبابيدي، اسكان اساتذة الجامعة - القاضي زهير القضاة، الكلية العلمية الاسلامية - ايمن الحمد، الامام الشافعي - مسعود جميل شاكر، ضاحية الرشيد - محمد عبدالوهاب القرم، صويلح الكبير - سامي النجار، الشركس القديم - كفاح درويش، عبدالرحمن بن عوف - د. محمد الرعود، موسى بينو - اسماعيل عزام، الهداية - محمد حسين جبريل، عادل ابو خلف - شاكر ابو حطب، عمار بن ياسر - عريف شريقي، الاخلاص - ابراهيم ابوبكر، السلام / حراج الاردن - محمد يوسف، الحسين بن طلال / طبربور - نبيل الصواقطه، عبدالله بن مسعود - ابراهيم خليل، الحسن والحسين - عبدالله البطوش، مراد - عبدالغني شديد، خليل الرحمن - حسن محمود حسن، سعد بن ابي وقاص - محمود بغدادي، حذيفة بن اليمان - د. محمد المجالي، نهار ابو سويلم - امجد المستريحي، معاذ بن جبل - احمد الخشاب، عبدالرزاق الداوود - موسى ابو سويلم، المؤمنين - سامي ابو شمعه، ، اسكان الامير هاشم - حمزة دغش، الاوابين - ابراهيم الزعبي، ابو نصير الكبير - د. ايمن نجيب، الفاروق - د. نمر خشاشنة، عمار بن ياسر - اسامة الصمادي.

مساجد التاج والجوفة والاشرفية والوحدات

مصعب بن عمير - عباس اللبدي، ابو درويش - محمد بني ملحم، السلام - محمد طلب، مستشفى البشير - صبحي حمدان، القعقاع بن عمرو - محمد خالد رامز، انس بن مالك - ماجد العوضي، مدرسة صلاح الدين - عبدالرؤوف الصيام، الورد بن خالد - محمد القاق، الشهيد / التاج - عبدالله السعايدة، الامام علي التاج - عماد ابو الروس، البقاعي - فوزي السعود، ابو بكر الصديق - حسن ابو طالب، عمر بن الخطاب – احمد الحلو، جعفر بن ابي طالب – جمال ابو يحيى، الجوفة القديم – عبدالله العمري، مدرسة الامير الحسن – احمد ممتاز، الانصار – يوسف منصور، سعيد بن زيد – احمد شعبان، عمرو بن الجموح – محمد عبدالحميد، الوحدات الكبير – محمد سلامة، مدارس الوحدات - حمزة منصور، علي بن ابي طالب / الوحدات – خليل برهومة، القدس – عبدالله القجاوي، اليرموك – محمد شاكر العطار، سوق الخضار – يحيى ابو لبن، ابو انشيش القديم – عمار التاجي، حفصة – احمد عداربه، الوحدات الجنوبي – سليمان ابو عنزة، الراشدين – محمل الشواعره.

مساجد تلاع العلي وام السماق وجبل عمان وعبدون

ابو سليمان العساف – وليد القاعوري، تلاع العلي القديم – قاسم قل بيك، مفلح العساف – هشام شاهين، الطباع – عبدالرحمن الكردي، حسام قولا غاضي – مصطفى العساف، مصعب بن عمير – تيسير بلعاوي، الامين – حسام العلول، خلدا الشرقي – احمد ثوار، وفيق التلاوي – زياد رخاطة، عبدالله بن حذافة – موسى تكروري، ابو غويلة – خالد سليمان، احد – حسين صبحي ابو ذوابه، مريم – عبداللطيف بيطار، طارق بن زياد – عوض كمال، صهيب بن سنان – مصطفى ابو رمان، الكلية العلمية الاسلامية – محمد البكري، الصقدي – منصور ابو زينة، العمري – ابراهيم قوارس، صلاح الدين – محمد ابراهيم شقرة، عبدالله بن المبارك – قيس المغايطة، الكوثر – حقي عبدالقادر، عبدالكريم العساف - محمود حمدان، مسجد ابو شام - ناصرالدين امليي، ام يحيى الزبن – ايمن منيزل السعود، عباد الرحمن – محمد عصام القضاه، حذيفة بن اليمان – نبيل جرار، قدري اليوسف – ياسر ابو رمان، عائشة ام المؤمنين – عبدالقادر الشيخ، ابو بكر الصديق – وائل البتيري، الحمصي - عيسى حزين، حراء – الدكتور عبدالرحمن الكيلاني.

مساجد جبل الحسين والمخيم والقصور والحدادة والنزهة والقلعة

كلية الحسين – بشير الكيلاني، الحسين الشرقي – محمود علاوي، الحسين الغربي – محمد هاشم الايوبي، الفضل بن عباس – رفيق الخطيب، عبدالحميد القرني – هيثم عبدالغفور، المحسنين – عماد الدهنه، ابو حنيفة – خالد عطوان، الشافعي – عبدالحميد الشاقلدي، مالك بن انس – وائل اللداوي، احمد بن حنبل – جمال امين سالم، ربعي بن عامر – عزالدين دهون، اويس القرني – محمد حمد عبدالحميد، سلمان الفارسي – جلال موسى سليم، عبدالله بن رواحة – محمود الكسواني، عاصم بن ثابت – سعيد الدباس، الحارث بن عمير الازدي – معاذ ابو الهيجاء، المجاهدين – مجدي جبر، المرابطين – عماد مرار صدقات، سعيد بن المسيب – فخري شحادة، ابو ذر الغفاري – عمر العمري، عمار بن ياسر – ابراهيم خشان، سفيان الثوري – محمد وساس، المغيرة بن شعبة – علي العمري، اسامة بن زيد – عمر ابراهيم عادي، سلمة بن الاكوع – وليد صبحي قدو، ابوبكر الصديق / الحدادة - عطيه الاطرش.

مساجد منطقة ماركا الشمالية والتطوير الحضري وماركا الجنوبية والحزام

آمنه بنت وهب - محمود تفال، حمزة بن عبدالمطلب - عبدالحميد الزين، سهيل بن عمرو – عبد الفتاح عمر، السلام – عزت جميل، مخيمر ابو جاموس – غسان احمد، ماركا القديم – د. محمود رجا، مطار عمان المدني – نسيم العجولي، الامام علي بن ابي طالب – بسيم قشه، سليمان المسفر – بسام رداد، فاطمة الزهراء - فراس المجالي، الامام مسلم – فراس القضاه، اصحاب المصطفى - عاهد غساف، الابرار – حسن المجالي، معاذ بن جبل - وليد الحلحولي، النور – د. خليل حميض، التوحيد – القاضي / مصطفى المفتي، اصحاب رسول - محمود نيب، عبد اللة خلف – محمد العيوس، الغفران – محمد مفلح، صالحية العابد - محمد شاكر، سلمان حرب – محمود الدهون، سعد بن معاذ - محمد عبدالله.

مساجد نزال والاخضر وراس العين والمهاجرين والزهور والنظيف والمريخ

نزال الكبير – نعيم مجاهد، علي صقر – محمد العيشاوي، السيدة زينب – محمد النجار، بدر – طه خلف، جمعية لفتا – طارق عزت، الصالحين – خليل الزير، صبحي الحاج حسن – غسان احمد، عبد الرزاق – مصطفى الخليلي، عمرو بن سالم الخزاعي – باسل خباص، الهلال - مفضي التعمري، تيسير البليبسي – صبحي يوسف، ابو ايوب الانصاري – حسين شحاده، التوبة – عبدالباسط بطاح، ابو الدرداء – محمد سعيد ممدوح، ابو هريره – سعدالدين زيدان، السلطان – رائد علقم، الهشلمون - نادر سعيد محمود، زيد بن حارثة – رضا ضمره، ابراهيم الخليل – ماجد رسلان، الخلفاء الراشدون – فايز عوده، الشعراوي – ابراهيم عثمان، البخاري – عبدالفتاح عقل، المهاجرين الكبير – يونس نجار، الامام الرواس – ضيف الله الشوابكه ، عثمان بن عفان – عادل بداينه، طارق بن زياد – توفيق ضمرة، النظيف الاوسط / الشركس – د. يحي كوكش، مصعب بن عمير – خليل الهمشري، عبد الله بن الزبير – نضال امارة، خالد بن الوليد – احمد عيسى جبر المؤمنون – حمد جمعة، محمد منور الحديد – جمال محمود، حي القيسية – ضيف الله الزعبي

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي والمحطة والنصر والمنارة وام نواره

محمد قليح ابو جاموس – عماد ضرغام، السالك – عبدالله العبد، التكروري – عصام هادي، العباس – مالك شقره، ابو جسار – حامد الضمور، القناوي – محمد خالد، حماده – محمود الخطيب، عمر بن الخطاب – درويش عايد، التقوى – شاكر ابو سنينة، السلطان عبد القادر – محمد عبد الحليم، عبد الله العزام – ابراهيم الجرمي، قباء – محمد خميس، عين كارم – محمود ابو غزاله، حي نايفه – يونس ابو جاموس، بيعة الرضوان – محمد صوان، مسجد ابو عبيده عامر بن الجراح – صالح البوريني، خالد بن الوليد – ياسر السرطاوي، عمر بن الخطاب – تيسير صبحي، ابو القاسم – صلاح العبداللات، الفتح - د. عماد جمعة، مدارس الوكالة - غفران الاعظمي، الصالحين - د. محمد شريف مصطفى، حي الضباط - ضيف الله الزعبي ، النصر الكبير - د. محمود العوايشه، اسماعيل القهيوي - عمر الديراوي، التابعين - محمد منصور، الرحمة - اسامة الديري، اليرموك - د. فؤاد السرطاوي، الهجرة - اسحق امارة ، محمود الطاهر - محمد صافي، بلال بن رباح - محمد الصوباني، الرحمة - محمد ابو غزالة، التقوى - زياد العبادي، نجيب القصراوي - فوزي الحلالة، سعيد بن جبير – محمد بديع موسى، المنارة - مشهور جرادات، الأبيض - محمد نهار.

مساجد القويسمة وابو علندا وام الحيران والجويدة والطيبة

القويسمة الكبير - يوسف ابو صبيح، قتيبة بن مسلم - احمد عبدالرحمن، ابو انشيش الجديد - وليد قنيبي، الحاج نهار القطارنة - هاني محمد، اسكان القويسمة - وليد الأخرس، عمر بن عبدالعزيز - مخلد شعبان حفيظة الحديد. عبدالسلام ابو رياش، ضاحية خليل الرحمن - خلف عطا، محمد مسلمة - عزالدين محمد، سليمان ابو انشيش - محمد العرموطي، ابو علندا الكبير - عثمان الدروبي، علي الدوخي - عدنان الشوابكة، جعفر بن ابي طالب - جهاد البرقاوي، اهل الكهف - محمد الحنيطي، اذقيل القطارنة السيد معروف - فارس الشوبكي - خليل ابوغليون، مسلم خير – علي الرفاعي، ام الحيران القديم - الدكتور محمود عبيدات، عائشة ام المؤمنين - احمد خليل، حمدان قرة - عدنان يحيى، ابراهيم الحاج حسن - صالح طه، بدر الحديد - امجد عطية، الوالدين – خالد عبدالخالق احمد، عمر المختار - غالب السرطاوي، الجويدة القديم - يحيى الأسطل، شاهر الحديد - محمد العودات، الامام علي بن ابي طالب - هاشم دوله، الطيبة القديم - خليل الدرابيع، سعيد ارحيل - حسام ابو الحاج، سارة شفاقوج - محمد وهدان، الرحمن - اسكان المالية والزراعة - محمد الخطيب، قباء اليادودة - حسين وهدان، محمد منصور الحنيد - عبدالرحمن البيك، النور / المعادي - احمد السيد، ابو عبيدة / البنيات - غالب بني يونس.

مساجد خريبة السوق والمقابلين وناعور واليادودة

ادبيان - ناعور - ابراهيم مقدادي، خريبة السوق القديم - محمد ابو خضير، حنيفة بن اليمان - يوسف العايد، السلام - عدنان جبارات، اسعد بن زرارة - رياض الكيلاني، الخنساء عبدالرحمن ابو غليون، جاوا - محمد عبدالرؤوف كوع، المقابلين الكبير - انور الصانع، السيدة خديجة - توفيق الرقب، القرباء - عوض هواري، ام قصير - محمد سعده، انس بن النضر - محمد سعده، مصطفى سيدو الكردي - عادل ضمرة، سعد غرير - محمد الرقب، ناعور الكبير - اشرف برقان، هيثم اطبي - محمد داود الرفاعي، مطار الملكة علياء الدولي - حسن الزوايدة، الفاروق - محمد القاضي، اليادودة الغربي - عمر الخطيب.

مساجد مرج الحمام وادي السير والبيادر وقراها

ابو بكر الصديق - مرج الحمام - خالد العلاونة، نويران - مرج الحمام / مسجد نويران - محمد طاهر، شعبان عنان - عيسى اللداوي، العال الشرقي - احمد عبدالكريم، خالد بن الوليد – محمد ابوبكر، ام عبهرة - محمود وجيه ابو قاسم، عمر بن الخطاب - محمد ابو خليل، وادي السير الكبير – فرحان اسماعيل، وادي السير الاوسط – متولي حسين، الحجرات – القاضي عصام ابو العدس، الشركس القديم / البيادر – د. فيصل عزت، اسامة بن زيد – ساري الطروس، دار الايمان – حسني الشريف، الزهراء – زياد نوفل، البصة الجديد – مراد محمود دلول، البصة القديم – طراد فهمي شعيل، صلاح الدين / دابوق – محمد الافندي، عراق الامير – حامد الدهامشة، عبدالرحمن / غياضة – صالح ابو غانم، بلال - موسى لافي، الرياحنة الشمالية - عاصم زهدي.

مساجد سحاب والموقر والقرى

سحاب الكبير – محمد علي حسين، الشورى – الدكتور محمود صالح جابر، سحاب الجنوبي – د. نياب عقل، مدرسة بلاط الشهداء – غالب النادي، صلاح الدين – نصوح عارف، نوران – د. هاني الطهراوي، عويد عبدالفتاح المحارمة – محمد النعامي، النور – ضيف الله الحسينات، النزهة –هيثم خلف، سلمان الفارسي – بركات سالم، الحسين بن طلال – مهند الحمود، بلال بن رباح / العبدلية – احمد زيدان، جعفر الطيار / الخشافية – احمد عبدالهادي، الموقر الكبير – محمد الشوشان، الغزالي – الدكتور نايل ابو زيد، الفيصلية الجنوبي – بركات سليمان، خباب بن الارت - منير كفاية، الفيصلية الشمالي – عدنان العايدي، الحاتمية – صلاح الحلباء، المطلة – يوسف عواد، التوبة - عاطف ابراهيم يوسف، جابر بن عبدالله – محمود شحادة، ام بطمة – حسن جمال، خشافية الدبابية – ياسر الصبيحي، الغفران - سحاب - داود محمد، مغاير مهنا الشمالي – عايد عوض مدوس، ارينبة – سلطان الزعبي، خان زبيب - فليح سند الزبن، الجيزة القديم – هاني العنزي، مخيم الطالبية – فلاح اديهم، النور – علي عكيلة، ام رمانة –طايل الفاين، الكتيفة / الموقر – محمد قواز عطية، ام العمد – محمد سليم مالك، الحشاش / ام الرصاص – محمد الكعابنة، اللبن – عبدالفتاح عبدالواحد، جلول – عبدالرحمن الشبراوي، الزيتونة – عبدالجواد الصباغ ، الهاشمية / الموقر - محمد فلاح الجبر، المشقر – عبدالمحسن المطر، مدرسة حسبان – عمر جعارة، منجا – محمد خلف الزبن، المنصورة / ناعور –عمر سعيد صالح، وادي الشتاء – سامي الملكاوي، تماضر بنت عمرو – محمد زيادة، النبي شعيب – احمد يوسف، مغاير المهنا الجنوبي – ابراهيم العوايشة، قرية المناخر – محمد عزت طاهر، قرية الحامدية - علي حسن سمرين، سعود الفايز / القسطل - علي المصري، بلال بن رباح / سحاب - عبدالرحمن الزيود، ، الشهباء / الوشيري - خالد الوشيري، تنل / الجيزة – محمد سلامة ابو ركبة، الرميل / الجيزة – عبدالله السحيم، منارة بني صخر / الجيزة - محمد خلف الزبن، الطنيب / اليادودة – فيصل خالد المصري.

دليـــل الـــرأي

الكلمة الضائعة

اعداد: يحيى شحادة زيوت

قرية اردنية يتألف اسمها من مقطع و(٥) احرف

دير ابي سعيد، راس برقش، السمط، زمال، مرحبا، زوبيا، اسكابين، دير العسل، جفين، رحابا، طبقة فحل، عتبه، ابو القين، كفر الما، بيت يافا، كفر راكب، كفر ابيل، تبنه، الاشرفية، كفر عوان، دير يوسف، بيت أيدس، وادي عطيه، جنين، وادي الطيبة، سموع، وادي سموع، كفر حيفا، وادي زقلاب، وادي ابو الصفار، وادي ذيب،، وادي عبدالرحمن وادي صالح، وادي المربعة،، اربد، جرش، ديرابي سعيد.

د	ط	ب	ه	ك	ا	س	ف	ر	ي	ا	ل	ص	ن	و	ا
ي	ن	ق	ن	ف	ر	ب	ك	ا	د	ل	ا	ف	م	ا	ر
ر	ي	ه	ب	ر	ا	ر	ا	ب	ا	ط	و	ا	ح	د	ب
ا	ف	ف	ت	ع	ي	ق	ف	ي	و	ى	ب	ر	ر	ى	د
ب	ج	ح	ب	و	ف	ش	ا	ل	ه	ب	ا	و	ل	ا	ج
ي	ن	ل	ك	ا	ي	ز	ي	ا	ي	ه	ي	ا	ا	ل	ر
س	ي	ا	ا	ن	ك	م	ت	ل	ط	و	د	د	د	م	ش
ع	ي	ب	ر	ب	ر	ا	ي	ا	ع	ا	ا	ي	ب	ر	د
ي	ا	و	ر	ي	ف	ل	ب	ش	ي	د	و	ذ	ع	ب	ي
د	ك	ا	ف	ت	ك	ز	ه	ر	ذ	ى	ب	ي	ى	ع	ر
أ	س	ل	ك	ا	ع	و	ب	ف	ا	س	ا	ب	ذ	ه	ا
ل	ا	ق	ا	ي	و	ب	ن	ى	و	م	ل	و	ا	ج	ب
س	ا	ي	ا	ك	م	ى	ع	ه	ف	و	ق	ا	و	د	ى
ا	ب	ن	ل	س	س	!	ا	ز	س	ع	ز	د	ح	ي	س
ط	ح	ك	ا	ج	ن	ر	ب	ي	و	و	ي	ي	ل	ت	ع
ا	ر	ف	ر	ن	ي	ح	ا	ر	ي	ا	د	ص	ا	ا	ي

اوقات الصلاة

الفجـر ٤ر٥٩
الشروق ٦ر١٨
الظهـر ١٢ر٣٩
العصـر ٤ر١٢
المغـرب ٧ر٠٠
العشـاء ٨ر١٩

الكلمات المتقاطعة

اعداد داهور احمد ابو عرب

افقيا: ١. حرف + م + مساعده، ٢. أ + حرف + للمنادى معكوس، ٣. قمه معكوس + علم مؤنث معكوس، ٤. هم معكوس + للمنادى معكوس، ٥. داخل المربعات + عكس استيقظ معكوس، ٦. باي مبعثرة + ود، ٧. حرف + اقترب، ٨. فانوس معكوس، ٩. علم مؤنث + احرف مختلفة.

عموديا: ١. احد الوالدين معكوس + مختلفان، ٢. عاصمة عربية معكوسة + حرف، ٣. حرف + بين جبلين + ر، ٤. أ + منتجع سياحي، ٥. علم مذكر، ٦. احرف مختلفة، ٧. سنه + صفار البيض + صوت المدفع، ٨. حاكم + احد الوالدين + ص، ٩. احد اشهر السنه + عكس حلو.

حل الشبكة السابقة

افقيا: ١. اليرموك + لو، ٢. بلياردو، ٣. ر + ب + ل + ن، ٤. ب + س + نبي + أ، ٥. ح + أ + ب، ٦. ب + أ + خ + فيل، ٧. أ + س + ل + س، ٨. ر + روسيا + قبل، ٩. ء + ء + ء + ء + هن.

عموديا: ١. أ + ريح + بارد، ٢. لب + رد، ٣. يلبس + اسود، ٤. ري + سد، ٥. م + الداخلية، ٦. ور + ب + ار، . كد + ي + ف + قس، ٨. لو + ي + قهوة، ٩. و + نابلس + لو.

الطبيب المناوب

عمان:
د. غالب زوايدة ت ٧٣٦٠١١
د. خلدون عصفور ت ٦٩٩٤٤٠
د. بلال السيد ت ٨٩٠٢٨٠
د. عوني الحوامدة ت ٨٣٢٣٥٠
د. هشام كنعان ت ٧٩٠٢٨٦
د. توفيق قبعين ت ٦٢٣٠٢٩
مأدبا د. سعيد الرواجفة ت ٥٤٤٤٨٤
الزرقاء د. اكرم حداد ت ٩٨٥٥٥٠
د. غسان الفقيه ت ٩٠٦١٣٠
د. غالب ارشيد ت ٩٩٦٣٦٤
الرصيفة د. محمود العبدالرزاق ت ٩٥٣٤١١
مخيم حطين د. محمد درويش ت ٨٨٤٨٧٦
اربد د. مازن ابو بكر ت ٢٧٦٨٥٢
السلط د. بشير الحياري ت ٥٥٢٢٠٦
بني كنانة د. زكريا ملكاوي ت ٢١٨٦١٥
البقعة د. فوزي ابو حمدان ت ٧٥٢٦٤٠
سحاب د. محمد الصوي ت ٤١٦٥٠٥٦
الاغوار الشمالية د. حمزة شحرور
الكرك د. مصطفى غلاوي ت ٣٥٢٨١١

اطباء الاسنان

عمان:
د. رائد حتر ت ٥٥٣٥٩٢٠
د. رائد الغلاييني ت ٦٧٣٣٦٧
د. محمد عبدالفتاح ت ٦٨٥٤٠٥
اربد د. زهير شهاب الدين ت ٢٤٢٠٥٠
الزرقاء د. وليد رمضان ت ٩٨٤٣٠٥
الرصيفة د. كميل عبدالله
السلط د. رائد خريسات ت ٥٥٦١٩٤
العقبة د. نايف الرفاعي ت ٣١٥٥٥٢
الكرك د. سماح الصعوب ت ٣٥١٤٣٣
مأدبا د. رمزي عجيلات ت ٥٤٤٤١١
الفرق د. سعيد جرادات ت ٦٢٣٤٢٠٨
جرش د. محمد المومني
ديرعلا د. عبدالله عبيدات ت ٥٧٠٧٧٣
عجلون د. عزالدين غرايبة

الصيدليات المناوبة

دوام (٢٤) ساعة
ص شوكت. جبل الحسين. ت ٥٦٧٧٦٦
ص فراس. جبل الحسين. ت ٥٦٦١١٦٧٢
ص ريال. جبل الحسين ت ٥٦١٨١٨٧
ص السلام. وسط البلد. ت ٦٣٦٧٣٠
ص الروابدة. المدينة الرياضية ت ٥٦٦٦٠٣٣
ص الاصيل. تلاع العلي. ت ٥٥٣٥٠٣٠
ص ميانه. تلاع العلي ت ٦٨٧٠٠٤
ص الصديق. الهاشمي الشمالي ت ٩٨٥٣٣٦
ص فداء. ماركا الشمالية ت ٨٨١١٩٨
ص طارق. ماركا الشمالية ت ٨٩٨٠٨٠٠
ص ركن الدواء. الرابية ت ٥٥٣٦٤٦٩
ص ابن النفيس. الوحدات. ت ٧٤٥١٠٥
ص الفرسان. ابو علندا ت ٧٣١١٧٤
ص الميدان. ابو علندا ت ٤١٦١٨٦٩
ص الشرع. اربد. ت ٢٧٥٨٢٥
ص وهران. اربد. ت ٢٧٣٣١٧

ص العقبة. العقبة. ت ٣١٢٣٣٧
عائشة ام المؤمنين. الرمثا
ص الاتحاد. الزرقاء. ت ٩٨٦٣٢٥
ص الكريم. الزرقاء. ت ٩٩٣٥٤٦

تداوم لغاية ١٢ ليلا

عمان. ص العدد ت ٥٦٠٢٤٤٠
ص سمير ت ٥٦٦١٨٩٨
ص سلمى ت ٦٤٨٣٣٣
ص الخولي ت ٥٥٢٢٤٦٧
ص الدوار الخامس ت ٥٢٢٤٦٧
ص زهران المركزية ت ٨٣١٦٣٠
ص صنوبر ت ٦٨٥٢٠٤
ص المثنى ت ٦٦٧٢٠٠
ص صابرين ت ٦٨٣٦٢١
ص بكر ت ٦٨٠٦٢٤
ص النجمة الدولية ت ٨٦٣٢٤٠
ص بيت الدواء ت ٨٢٨٢٣٠
ص مخازن المدينة ت ٨١٤١٧٩
ص ياسمين ت ٨١٠٨٥٩
ص حكمت ت ٨٥٩٤٤٢
ص دروزة ت ٨٣٦٢٨٢
ص وسام ت ٨١٦٩١١
ص سخاء ت ٦٩٥٥٧٥
ص رؤى ت ٦٩٢٦٢٤
ص الثقة ت ٦٩٦٠١٥
ص عماد الدين ت ٦٩٧٤١٧
ص العلا ت ٨٣٩٤٧٨
ص نيروخ ت ٦١٤٧٢٤
ص الحياة ت ٦٣٤٦٣٦

ص ديما
ص سيمه ت ٧٨٣٧٧١
ص البر ت ٧٥٣٩٦٧
ص الجعفري ت ٧٧٣٦٧٩
ص الاديب ت ٧٤٨١٩٤
ص معين
ص دوار الشهيد ت ٧٢٣٦٥٦
ص دار الحكيم
ص بلادي ت ٨٨٩٠٥٤
ص نهى ت ٨٨٩٨٦١
ص الخنساء ت ٨٨٩٧٧١
ص النهضة ت ٧٩٧٨٢٢٤
ص الدرة
ص الياسمين ت ٤٣٩١٦٣٥
ص راس العين ت ٧٨٦٣٣٦
ص جبل التاج ت ٧٧١٠٥٠
ص القسام ت ٧٦٥٦٦٥
ص سامر ت ٦٥٧٤٠٤
ص ابو قبع
ص عصفور ت ٨٨٩٣٣٩
ص علاري ت ٨٧٣٦١٣
ص نزيه ت ٨٩٣٢١٩
ص الكرنفي ت ٨٣٧٧٦٦
ص الارجوان ت ٧٠٣٩٢٠
ص سهى
ص مجمع جبر ت ٨٢٨٥٤٠
ص مالي ت ٨١٨٨٤٢
ص الياقوت ت ام السماق
ص روان ام السماق ت ٥٥٢٨٤٩١
ص سلة الدواء ت ٧٠٠٩٢٧٦

ص الريحان ت ٥١٥٣٢٣٠
مرج الحمام. ص ميرا ت ٧١٤٢٨٣
ص المرج الدولية ت ٧١٥٤٣٦
اربد
ص عثمان ت ٢٧٧٧٩٤
ص فؤاد ت ٢٧٥٣٦٠
ص زمزم ت ٢٤٧٨٢١
ص الشقيري ت ٢٧٨٩٩٠
ص الرازي ت ٢٤٣٠٨١
ص الجامعة ت ٢٧٦٣٧٨
ص طبيشات ت ٢٧٣١٤١
ص الحياة ت ٢٤٤٨٦٨
ص القصيلة
ص غرناطة
ص بلاط الشهداء
الحصن ص عميش ت ٢١٠٨٩٩
ايدون ص النسيم
المفرق ص نجله ت ٤٣٣٠٣٦
جرش ص ميس الريم ت ٤٥١٤٠٤
السلط ص السلط الجديدة
ص بشام السايكت ت ٥٥٥١٤١
ص شروط الكلوب
الزرقاء ص السيلاوي ت ٩٥٣٤١١
ص فلسطين ت ٩٨٣٥٦٣
الرصيفة ص فيصل
ص ابو ديه ت ٩٥٤٤٠٠
ص البتول
العقبة ص القدس ت ٣١٤٧٤٧
ص العقبة الحديثة ت ٣١٥٠٣٥

اليومية حتى ١٢ ليلا

عمان:
ص الجلاء ت ٤٦٢٤٢٢٨
ص دواني ت ٤٦٢١٣٨١
ص الخولي ت ٨١٢٤٦٧
ص رنين ت ٨٢٩٤٣٣
ص المجمع ت ٦٧٣٣٦٧
ص ابو شاويش ت ٦٧٠٦٢٢
ص شادي ت ٦٤٠٦٦١
ص الزهراء ت ٦٤٩٢٠٨
ص المعتز بالله ت ٨٨٢٦٧٨
ص سهيل القبرصي ت ٦٢٨٠٥٧
ص الشيماء ت ٨٩٨٣٧١
ص السلسبيل ت ٨٩٠٣٨٢
ص سيرين ت ٧٥٠٠٧٥
ص الخراز ت ٧٤٤٩٠٤
ص الطواريء
ص رحال ت ٧٤٤٣٩٦
ص عليان ت ٤٣٩٨٣٥٥
ص امال ت ٧٩٠٤٣٢
ص السلايمة ت ٨٩٥٤١١
صويلح ص حنين
الجبيهة ص الرشيد
تلاع العلي ص حمدي
شفابدران ص رافت
ناعور ص نصرالله
مرج الحمام ص اسكان عاليه
طبربور ص الاراضي المقدسة
وادي السير ص النورس
ام السماق ص مالك
سحاب ص الكوثر
القويسمة ص العانود
ابو علندا ص راتب
خريبة السوق ص عبدالله
اليادودة ص شاديه
الجيزة ص زيزيا
المفرق ص النمري
الكورة ص الساري
مادبا ص قيس + مادبا الجديدة + طارق
جرش ص بيان
الطفيلة ص ام القرى + الحسا

حظك اليوم

الحمل: اعمالك في توسع وتتوفر امامك فرص كبيرة حاول الاستفادة منها ما امكنك ذلك، انتبه لصحتك، رقم الحظ (٤).

الثور: بعض التصرفات تثير حفيظة الاخرين ضدك، فحاول أن تخفف من عصبيتك وعنادك تجاه من حولك، رقم الحظ (٦).

الجوزاء: تقع في بعض المشاكل مع احد اقربائك لا تدع مجالا لتطوير هذه المشاكل فذلك ليس من مصلحتك، رقم الحظ (٣).

السرطان: امورك المالية مستقرة وتزدهر اكثر هذا الاسبوع اذا احسنت ترتيب اوقاتك، رقم الحظ (٧).

الاسد: قد تضطر الى البحث عن عمل آخر اذا تركت المضايقات التافهة من حولك تؤثر على نفسيتك، رقم الحظ (٦).

العذراء: لا تشارك زملاءك في مؤامراتهم التي يحيكونها ضد احدهم والا ستتدم رسالة مهمة تصلك، رقم الحظ (٣).

الميزان: تلتقي شخصية هامة في احتفال عام. سوف تساعدك على فتح الطريق امامك وتحقيق مشروع طالما راودك، رقم الحظ (٥).

العقرب: حاول انهاء الاعمال المعلقة والمتراكمة حتى تتمكن من التفرغ لاسرتك فهم بحاجة ماسة اليك، رقم الحظ (٧).

القوس: اليوم مناسب جدا لخوض محادثات حول مشروع جديد، ابتعد عن اثارة الاشاعات حولك، رقم الحظ (٦).

الجدي: مساعدة غير متوقعة من صديق بعيد، لا تقسو على حبيب القلب فهو لا يستحق منك ذلك، رقم الحظ (٨).

الدلو: حافظ على علاقاتك الاجتماعية مستقرة وهادئة ولا تحاول خوض متاهات مشاكل الاخرين، رقم الحظ (٢).

الحوت: باستخدام العقل والحكمة سوف تتمكن من تحقيق ما تعجز عن تحقيقه الان، لا ترد الاساءة بالاساءة رقم الحظ (٤).

حركة الطائرات

القادمة الملكية الاردنية
٧ر٥٠ صباحا القاهرة
٩ر٣٠ صباحا جدة
٥ر٠٥ مساء القاهرة
٦ر٠٠ مساء باريس
٦ر٣٠ مساء شيكاغو امستردام
٦ر٣٥ مساء باريس
٦ر٥٠ مساء لندن
٧ر٠٥ مساء انقرة اسطنبول
٧ر٠٥ مساء روما
٧ر١٠ مساء كازبلانكا تونس
٨ر٥٥ مساء فينا
١٢ر١٥ فجرا بيروت
٣ر٥٠ فجرا جاكرتا كوالالمبور
٥ر٣٠ فجرا عدن
٩ر٠٠ مساء دبي كراتشي
٩ر٠٠ مساء دلهي
٩ر١٥ مساء البحرين الدوحة
٩ر٣٥ مساء عدن
٩ر٤٠ مساء دمشق
١٠ر٤٠ مساء بانكوك
٩ر٢٥ صباحا لندن البريطانية
١٢ر٠٠ ظهرا صنعاء اليمنية
٢ر٠٠ ظهرا جدة السعودية
٣ر٠٠ مساء البحرين الخليج
٣ر٠٠ مساء ابوظبي الخليج
٥ر٠٠ مساء روما الايطالية
١٠ر٤٠ مساء القاهرة المصرية
١٢ر٤٠ ليلا دمشق امستردام الهولندية
٤ر٠٠ فجر السبت بيروت اثينا اليونانية

القادمة الشركات الاخرى
١١ر٠٠ صباحا صنعاء اليمنية
١٢ر٣٠ ظهرا جده السعودية
٢ر١٠ ظهرا مسقط العين الخليج
٤ر٠٠ مساء روما الايطالية
٦ر١٠ مساء ابوظبي الخليج
٩ر٤٠ مساء القاهرة المصرية
١١ر٤٠ مساء بيروت الشرق الاوسط
١١ر٤٠ مساء امستردام الهولندية
١١ر٤٥ مساء اثينا بيروت اليونانية

المغادرة الملكية الاردنية
٨ر٠٠ صباحا باريس
٨ر٥٠ صباحا امستردام نيويورك
١٠ر٥٠ صباحا روما
١١ر٤٥ ظهرا برلين لندن
١١ر٤٥ ظهرا فينا
١٢ر١٥ ظهرا انقرة اسطنبول
١ر١٥ ظهرا القاهرة
٨ر١٠ ظهرا كولمبو
٨ر٣٥ مساء بيروت

المغادرة الشركات الاخرى
٦ر١٥ صباحا اسطنبول التركية
٦ر٣٥ صباحا لارنكا القبرصية
٧ر٣٠ صباحا باريس الفرنسية
٨ر٤٥ صباحا بيروت الشرق الاوسط

الاجنحة الملكية المغادرة
٨ر٠٠ صباحا العقبة (ماركا)
٥ر٣٠ صباحا تل ابيب (ماركا)
٨ر٠٠ صباحا العقبة (م.م. علياء)
١٠ر٤٠ مساء العقبة (م.م علياء)

الاجنحة الملكية القادمة
١٠ر٢٠ صباحا العقبة (م.م. علياء)
١١ر١٠ صباحا العقبة (ماركا)
٧ر٢٠ مساء تل ابيب (م.م. علياء)
١٠ر١٠ مساء العقبة (م.م. علياء)
١٢ر٠٠ ليلا العقبة (ماركا)

التكسي المناوب

فراس عمان	ت ٦٨٠٦٥٦	فراس صويلح	ت ٨٤١٠٥٨	البدري	ت ٧٧٣٠١٨
الريماوي	ت ٧٤٩٥٦٧	النجاح	ت ٨٤٠٦٠٦	التاج	ت ٧٧٤٦٩٢
رانيا	ت ٦٢٥٠٩٥	منادي	ت بلا	الطوباسي	ت ٨٩٥٤٦٠
تكسينا	ت بلا	الدويكات	ت ٨١٦١١٥	يافا	ت ٧٧٦١٢٣
المهد	ت ٦٢٢٠٣٨	ابو حيدر	ت ٨١٥٣٦٤	الاخضر	ت ٧٩٠٥٠٥
البرج	ت ٦٦١٠٢٨	موئب	ت ٨٩٣٠٩٢	صلاح الدين	ت ٧٤٧٧٨٦
خلدون	ت ٦٦٤٨٨٨	البيطار	ت ٨٩٩٨٤٦	دعسان	ت ٧٤٠٣٨٨
البستان	ت ٦٦١٠٦٠	عمان	ت ٦٥١٤٢٤	عبدالرحيم	ت ٨٣٣٨٩٦
عاصم	ت ٨٣٢١٣٠	الحويان	ت ٧٧٨٢٠٥	السليحات	ت ٨٣٩٠٤٤
مدينة الحسين للشباب	ت ٦٦٣٢٧٣	المحيسن	ت ٧٤٠٩٣٤		
		البشير	ت ٧٩٠٥٥١		

برامج التلفزيون

القناة الاولى
٩ر٠٠ القرآن الكريم + من فيض النبوة
٩ر١٥ فترة الاطفال: بوليانا. الشجعان الثلاثة
١٠ر٠٠ يسعد صباحك
١٢ر٠٠ موسوعة السنة النبوية
١٢ر٢٥ شعائر خطبة وصلاة الجمعة
١ر٣٠ المجلة الرياضية
٣ر٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٣ر٢٠ بنك المعلومات
٤ر٥٥ حول العالم
٥ر٢٠ عيلة ست نجوم
٦ر٠٠ نشرة الاردن المحلية
٦ر٢٠ الريف والبادية
٦ر٥٠ غريب ديار
٧ر٥٠ النشرة الرياضية
٨ر٠٠ ستون دقيقة
٩ر٠٠ النشرة الجوية
٩ر١٠ رسالة مهرجان ايام عمان المسرحية
٩ر٢٠ ترويض الشرسة / ح٨
١٠ر١٥ علماء واراء
١١ر٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
١١ر٢٠ المخزون البرامجي العربي / سيد درويش. حديث قلب

القناة الثانية
٢ر٠٠ القرآن الكريم
٢ر١٠ مغامرات تيدي ركس بن
٢ر٣٠ ويشبون
٣ر٠٠ مسلسل بوليسي. Julie Lescaut
٥ر٠٠ الهداف
٥ر٣٠ حلم المياه الزرقاء
٦ر١٠ طرزان
٧ر٠٠ الاخبار بالفرنسية
٧ر١٥ Allo La Terre
٧ر٣٠ موجز لاهم الانباء
٧ر٣٥ الاصدقاء
٨ر٠٠ الحياة على الانترنت
٨ر٣٠ البوم الاغاني الاميركية
٩ر١٠ طواري سكوتلنديارد
١٠ر٠٠ اخبار العاشرة
١٠ر٣٠ الجزء الثاني من Woman on the R
١٢ر٠٠ المربية
١٢ر٢٠ نهاية الارسال

حركة البواخر

نشرة وكلاء

البواخر المغادرة
ماري نور، فيلا، الصافي، توسكا، جبان سيناتور، شوجين.

البواخر الراسية
استرا، الفا ١١٧، اميرجيوتي، ميسترال، انش – ب، براشيتي، نور، بدر – ٢، شوجين، اميرور، جاريف، سبيك اميرالد، كريستال سمفوني.

البواخر المنتظرة
الوجبة، جولي ارو، سام هيوستون، سي هارموني.

هواتف ضرورية

اعطال الهاتف	ت ١٣٩	مقسم المطار	٤٤٥٢١١١
مديرية الامن العام	ت ١٩٦	حركة الطائرات الاجنبية	٤٤٥٢٧٠٠
شرطة العاصمة	ت ١٩٢	شكاوى المياه ت ٨٩٧٤٦٨.	٧٧٧١٣١ / ٢
شرطة النجدة	ت ١٩١	طوارىء الدفاع المدني في المملكة	ت ١٩٩
دائرة السير	ت ١٩٠	ش ت. العاصمة	٦٦١١١٧٦
الدوريات الخارجية	ت ٨٤٣٤٠٢	ش ت. الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
شكاوى المجاري	ت ٨٩١٨٩٢ / ٩٣	ش ت. اربد	٢٧٧٧١٥
طوارىء الامانة	ت ٨٣٩٩٧٠ / ٧١	ش ت. المفرق	٦٢٣٢٣٦٨
المدينة الطبية	ت ٨٥٦٨٥٦	ش ت. جرش	٦٣٥١٦٦١
طوارىء الكهرباء	ت ٧٥٠٩٨١ / ٨٢	ش ت. عجلون	٦٤٢٠١٨٠
شكاوى النقل العام	ت ٦٦٦١٨٦	ش ت. السلط	٥٥٤٤٨٣١
جمعية حماية المستهلك	ت ٥١٥٣٢١١	ش ت. الكرك	٣٥١٠٤٠
ضريبة الدخل	ت ٥٥٣٥٦١٣	ش ت. الطفيلة	٣٤١١٩١
الاحوال المدنية	ت ٦٣٦٣٧٠	ش ت. مأدبا	٥٤٤٣٦٢
استعلامات المطار ...	ت ٤٤٥٢٠٠٠	ش ت. العقبة	٢٠١٢٨٠٤
حركة الطائرات / الملكية	ت ٤٤٥٣٢٠٠	ش ت. معان	٢١٣٢١٩٥

اسعار لحم الضأن المستورد للكغم الواحد بالجملة والمفرق

الصنف	السعر بالجملة المصدر: فلس	السعر بالجملة المصدر: دينار	السعر بالمفرق المستهلك: فلس	السعر بالمفرق المستهلك: دينار
لحم ضأن ختم بنفسجي	٨٠٠	٢	٠٠٠	٣
لحم ضأن ختم احمر	٣٠٠	٢	٥٠٠	٢

نشرة ارشادية لاسعار الخضار غير رسمية

المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك	المادة	سعر الجملة	سعر المستهلك
بندورة	٣٨٠	٤٢٠	موز محلي	٥٠٠	٥٥٠
خيار	٢٤٠	٢٧٠	موز مستورد	٩٠٠	٩٥٠
كوسا	٢٢٠	٢٥٠	برتقال بلنسيا	٣٠٠	٣٥٠
بطاطا	٢٨٠	٣٢٠	ابو صرة	٥٠٠	٥٥٠
بصل ناشف	٤٠٠	٤٣٠	تفاح	٧٠٠	٧٥٠
باذنجان	٢٠٠	٢٣٠	شموطي	٤٠٠	٤٥٠
زهرة بيضاء	١٦٠	١٩٠	فول اخضر	٢٥٠	٣٠٠
فلفل حار	٨٠٠	٨٥	تفاح مستورد	٥٠٠	٥٥٠
فلفل حلو	٦٠٠	٦٥٠	ثوم ناشف	١٠٠٠	١١٠٠
جزر	١٣٠	١٥٠			
ملفوف	٨٠	١٠٠			
فاصوليا	٤٠٠	٤٥٠			
سبانخ	٦٠	٩٠			
ليمون	٤٥٠	٥٠٠			

يعرض اليوم على مسرح ..

نبيل المشيني ت ٥٦٧٥٥٧١
اليوم المسرحية الفكاهية على بلاطة
محمود صايمة – حسين طبيشات – سهير فهد – حسن سبايلة
الساعة ٨ر٣٠ مساء

عمون ت ٤٦١٨٢٧٤
– المسرحية الكوميدية الهادفة
طعمه يا سلام
تاريمان عبدالكريم – داود جلاجل – خليل مصطفى – محمد الزواهرة – نزار الشريف – اخراج محمد حلمي
ترفع الستارة ٨ر٣٠ مساء
– فرقة سلاحف النينجا
للاطفال المدارس ١٠ر٣٠ صباحا و٤ر٣٠ مساء – الخميس فقط للعائلات

الكونكورد ٢ ت ٥٦٧٧٤٢٠
× الفنان ربيع شهاب في مسرحية الاسرة
عليوة والوحش
تعرض الساعة (٦) مساء
× عادل امام في ...
رسالة الى الوالي
٣ر٣٠ – ٨ر١٥ – ١٠ر٣٠ مساء

هشام يانس ت ٤٦٢٥١٥٥
يقدم ابتداء من ١٩٩٨/٤/٦
«لا تضحك ارجوك فنحن اردنيون»
بطولة: هشام يانس
امل الدباس
رانيا الكردي والفرقة
الساعة ٨ر٣٠ مساء
للحجز هاتف
٦٤٠١٥٥ / ٦٢٥١٥٥

يعرض اليوم على شاشة دار سينما ..

بلازا ت ٥٦٩٩٢٣٨
الافتتاح الكبير
TITANIC
الحفلات ١٢ ظهرا
٣،٣٠–٧–١٠،٣٠ مساء

فيلادلفيا ت ٤٦٣٤١٤٩
فيلادلفيا «١»
سيلفستر ستالون .. في
DAY LIGHT
فيلادلفيا «٢»
دامون واياتز ... في
MAJOR PAYNE
الحفلات: ١٢.٣٠ – ٣.٣٠ – ٦.١٥ – ٨.٣٠ – ١٠.٣٠ مساء

الكونكورد (١) ت ٥٦٧٧٤٢٠
فيلم الاوسكارات
كيم باسنجر
في
آل. ايه. سري
L.A. CONFIDNTIAL
الحفلات: ١٢ر٣٠ – ٣ر٣٠ – ٦ – ٨ر١٥ – ١٠ر٤٥ مساء

جاليريا (١) هاتف ٥٩٣٤٧٩٣ – ٠٧٩٣٢٤٣٠
الافتتاح الكبير
TITANIC
الحفلات: 3,30-7-10,30
وتعرض حفله اضافيه الساعه ١٢ ظهراً ايام الاربعاء والخميس والجمعة من كل اسبوع

جاليريا (٢) هاتف ٥٩٣٤٧٩٣ – ٠٧٩٣٢٤٣٠
الافتتاح الكبير
TITANIC
الحفلات: 5:15 - 8:30
وتعرض حفلات اضافيه الساعة ٢ ظهراً والساعه ١٢ مساءً ايام الاربعاء والخميس والجمعة من كل اسبوع

الحسين ت ٤٦٢٢١١٧
١– جينفرلف/سارة ميشيل
في اجمل الافلام العالمية
الصيف الحار/يعرض لاول مرة
٢– جون ترافولتا /نيكوس كيج في المواجهة
الحفلات ١٢ – ٣ – ٧ مساء

رغدان ت ٤٦٢٢١٩٨
١– المهمة الصعبة/جاكي شان
٢– العملية السابعة/اجمل الافلام الامريكية
٣– التمساح المدمر/اميت بتشان – ميتون شكرابورتي
٤– موعد مع الرئيس/اجمل الافلام العربية
اماكن خاصة للعائلات
١٢–٣.٣٠ – ٧.٣٠ مساء

بسمان ت ٤٦٣٠١٢٦
١– لا تراجع لا استسلام/فان دام
٢– خبطة العمر/يونس شلبي
– نهلة سلامة
٣– فتيات ذكيات
٤– المذبحة الدموية
١٢–٣ – ٧ مساء

الخيام ت ٤٦٢٢٩٥٠
خيام (١)
– اعظم طفل في العالم
– سنوات المراهقة
الحفلات ١٢ - ٣ - ٦
خيام (٢)
– صراع الزوجات
– احلام الليل
الحفلات ١٢ - ٤ - ٧

فلسطين ت ٤٦٢٢١١٩
١ - اميت بتشان ابن المارد
٢ - فيفي عبده قداره
٣ - فتيات الاثارة
٤ - افتح النار

فرساي ت ٤٦٣٥٣٠٤
١. شان / اميت بتشان
٢. قاهر الفضاء / ابو عنتر
٣. خط النار «الجزء الرابع»
الحفلات: ١٢ ـ٣ ـ٧ مساء.

الصفحة الدينية

في الاعجاز القرآني

وما انت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين

د. عودة ابو عودة

سيظل القرآن الكريم كتاب الله الخالد، الذي يضع لكل موقف التعبير الذي يدل عليه ويكشف عن كل اسراره واغواره، والقرآن الكريم كتاب محكم تتضافر كل آياته وسوره على بيان الدلالة المقصودة، وربما وجد المرء للوهلة الاولى اختلافا في التعبير عن موقف واحد في موضعين مختلفين، او اختلافا في التعبير عن شخص او اشخاص بأعيانهم في مواقف متعددة، ولكن هذا الاختلاف في التعبير هو في الحقيقة المثل الاعلى للاعجاز القرآني الذي يفوق قدرة البشر، لان الاختلاف في التعبير في المواضيع المتعددة هو تصوير للحالة النفسية او الاجتماعية التي يكون عليها المرء في كل موقف. وعندما يكون ذلك في سياق قصة او حكاية موقف يكون التعبير كاشفا عن دخائل النفس وتفاعلها مع معطيات المكان وارتباطه مع حياة المرء. هذان موقفان لاخوة سيدنا يوسف عليه السلام، الاول عندما اجمعوا ان يجعلوه في غيابة الجب، ليعودوا بعد ذلك باكين الى ابيهم مدعين ان اخاهم يوسف اكله الذئب، تأمل في التعبير القرآني كيف يصور هذا الموقف، قال تعالى «قالوا يا ابانا انا ذهبنا نستبق، وتركنا يوسف عند متاعنا، فأكله الذئب، وما أنت بمؤمن لنا ولو كنا صادقين وجاءوا على قميصه بدم كذب، قال بل سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل، والله المستعان على ما تصفون»، ترى ما الذي دعا اخوة يوسف عليه السلام ان يقولوا (وما انت بمؤمن لنا، ولو كنا صادقين)، لماذا افترضوا ان اباهم لن يصدقهم؟ لسبب واحد سهل هو انهم موقنون انهم كاذبون. لانهم لا يستطيعون خداع انفسهم، وان حاولوا مخادعة غيرهم، ولذلك تحدثت نفوسهم عن دخيلتها بتلقائية دون ترتيب مسبق وتخطيط مقصود، وقد قال الشاعر العربي من قبل (كاد المريب بان يقول خذوني)، اي كاد المتهم المجرم ان يشير الى نفسه من خلال حركاته واقواله، وهذا شيء معروف في علم النفس، ومعروف عند رجال التحقيق والبحث. ولقد كشفهم ابوهم (سيدنا يعقوب) عليه السلام، فقال لهم (بل سولت لكم انفسكم امرا فصبر جميل) وكلمة (بل) هذه الصغيرة لها دلالة عظيمة، فهي تختصر سطورا من الحديث، ويسميها النحاة (بل للاضراب) اي ترك ما قيل من قبل واتخاذ غيره، لان ما قيل غير مقنع وغير مصدق، ولذلك فان في كلمته (بل) اعلانا من ابيهم انهم كاذبون وانه لم يصدقهم وان ما قالوه انما هو من دسيسة له، ولذلك توجه الى ربه عزوجل واستعان به على مكر ابنائه وطلب من الله عزوجل ان يعينه بالصبر الجميل. اما الموقف الثاني فقد كان عندما عادوا من عند عزيز مصر (الذي اصبح هو يوسف عليه السلام نفسه) وكان قد رتب وسيلة لاستبقاء اخيه الصغير بنيامين عنده، فوضع في رحلة السقاية ثم اذن مؤذن بضياعها وعندما حشر الناس وفتشت امتعتهم ووجدت السقاية اي صواع الملك الذي يكيلون به في متاع اخيه ورحله، اتهم بالسرقة، ولذلك استبقاه العزيز عنده وفق تعاليمهم في معاقبة السارق. وقد فوجيء اخوة يوسف حقا بفعلة اخيهم، وكانوا حريصين جدا ان يعودوا به الى ابيهم وفق الموثق الذي اعطوه له. ولذلك فقد قالوا له عند عودتهم (يا ابانا ان ابنك سرق وما شهدنا الا بما علمنا وما كنا للغيب حافظين، واسأل القرية التي كنا فيها والعير التي اقبلنا منها وانا لصادقون). وتأمل في هذه الكلمة الاخيرة (وانا لصادقون) وانظر في عناصر توكيد القول فيها، ودلالة ذلك على موقفهم، وهو الان موقف حق وصدق لانهم فعلا لم يشعروا بذلك، واخوهم فعلا قد سرق وفق ترتيب يوسف عليه السلام. وهذه هي لغة القرآن تكشف اغوار النفس، وتفسر الحوادث والوقائع التي تلتحم فيها النفس الانسانية مع الاحداث الاجتماعية دون ان تعلن عن ذلك كما يقول كتاب البشر، بل هو يفيض من خلال التعبير القرآني»، ويشرف في نفوس قرائه، ثم يأتي بعض الناس المتسرعين فيقولون ان في القرآن الكريم بعض الترادف، او بعض التناقض، تعالى الله عزوجل عن ذلك علوا كبيرا والى اللقاء.

هل البنك التجاري يزرع ويصنع ويستثمر ؟

الحلقة الثانية

هذا هو عنوان الكتاب الذي وضعه الدكتور يوسف القرضاوي، وضمنه «دراسة فقهية في ضوء القرآن والسنة والواقع، مع مناقشة مفصلة لفتوى مصر حول شهادات الاستثمار.

والعنوان هذا هو ما اشتمل عليه الباب الرابع من هذا الكتاب وهو يطرح رأيا فقهياً واجتهاداً لعالم من علماء الشريعة الاسلامية، ننقله هنا على حلقات، في اطار طرح الآراء التي تناولت موضوع فوائد البنوك، وحال انتهاء هذا الباب، سنتيح الفرصة امام علمائنا الاجلاء، لبيان اجتهاداتهم حيال ما ورد في هذا الباب، اتفقوا مع ما جاء فيه ام اختلفوا فالهدف .. الوصول الى الحكم الشرعي الصحيح.

ثالثا - ما يقال من أن البنك التجاري التقليدي يستغل الأموال في التجارة والصناعة والمشروعات الإستثمارية غير مسلم به، كما يتبين ذلك من قراءة ميزانيات البنوك التي تنشرها الصحف. فالبنك في الأساس إنما يتاجر في الديون والقروض والإئتمان. وليس عمله الأصلي أن يشتري ويبيع ويزرع ويصنع، ويبني وينشيء.

وبعبارة بينة موجزة: إن العمل الأصلي للبنك التجاري أن يأخذ القروض من زيد وعمرو وبكر من الناس بفائدة محددة (١٢٪) مثلا، ثم يعطيها لآخرين بفائدة أكبر (١٥٪) مثلا وفرق ما بين الفائدتين هو ربح البنك.

هذه هي مهمة البنك الرئيسية، ورسالته الأصلية. فهو المرابي الأكبر، الذي يقوم مقام المرابين الصغار قديما، هو سمسار الربا يأكله ويؤكله. والقول بأن البنوك الحديثة لا تخسر، قول غير صحيح، فكم قرأنا عن بنوك افلست في بلاد شتى، ومنها بلادنا.

وفي امريكا بلد البنوك والرأسمالية أعلن ١٤٧ بنكا في سنة ١٩٨٧ افلاسها!. وفي السنتين التاليتين نحو ذلك أو قريب منه.

وإذا افترضنا أن البنك لا يخسر كما قالوا، فماذا يقولون في المقترض من البنك، الا يحتمل مشروعه ان يخسر، فلماذا يخسر وحده، والبنك يربح دائما؟؟

لا مصلحة في الفوائد الربوية :

وما يتصوره بعض الناس من وجود نفع وراء تحليل الفوائد الربوية تصور غير صحيح كذلك، وذلك لوجوه.

اولا - إن الذي يستقريء حكام الشرع يعلم علم اليقين ان الله البر الرحيم لا يحرم على الناس شيئا طيبا ينفعهم حقيقيا، إنما يحرم عليهم كل خبيث يضرهم أفرادا او جماعات. ولهذا جاء في وصف الرسول في كتب الأقدمين انه «يأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر ويحل لهم الطيبات ويحرم عليهم الخبائث» (الاعراف : ١٥٧).

وإذا كان بعض الناس يقول: حيث توجد المصلحة ثم شرع الله، فهذا صحيح فيما سكت عنه الشارع، وتركه لاجتهادنا وعقولنا. اما فيما عدا ذلك فالصواب ان نقول: حيث يوجد شرع الله فثم المصلحة.

وهذا ما اثبته التاريخ الواقع، وأثبتته الدراسة العلمية الموضوعية.

ثانيا - من الناحية الإقتصادية النظرية يؤكد كثيرون من فلاسفة الإقتصاد والسياسة: ان الفوائد الربوية وراء كثير من الأزمات التي يعانيها العالم، وأن الإقتصاد العالمي لن يكون بخير حتى تكون الفائدة (صفرا) أي تلغى الفائدة نهائيا.

ثالثا - من الزاوية العملية البحتة الإقتصادية بالنسبة لبلادنا العربية والإسلامية، ماذا جنت من الربا، الذي يسمونه الفائدة؟

إنها في الداخل اضرت بالكثيرين من الحرفيين وغيرهم من ذوي الإمكانات القليلة، في حين زادت الأغنياء غنى، والأقوياء قوة، فإن البنوك تمنحهم قدرة على التوسع - بغير مال يملكونه - على حساب الجماهير العريضة من المستهلكين والضعفاء.

ومنذ دخل الإستعمار ديارنا ونحن نتعامل بالربا، فلم نخرج من دائرة التخلف الى التقدم، ولم نصل الى الإكتفاء الذاتي في زراعة او صناعة مدنية او عسكرية. وما زلنا نعاني آثار (المحق) الذي توعد الله به أهل الربا (يمحق الله الربا).

إنه كما قال أحد الإقتصاديين بحق: (ايدز) الحياة الإقتصادية، الذي يفقدها المناعة، ويهددها بالهلاك والدمار.

وحسبنا ان ننظر الى كارثة (الديون) التي قصمت ظهر العالم الثالث، حتى بلغت ديون مصر وحدها (٠٠٠ر٠٠٠ر٠٠٠ر٤٤) أربعة وأربعين ألف مليون دولار. فوائدها الربوية وحدها إذا قدرت بـ ١٠٪ فقط تبلغ (٠٠٠ر٠٠٠ر٤٠٠ر٤) اربعة آلاف وأربعمائة مليون دولار. مع أن بعض الديون فوائدها اعلى من ذلك بكثير.

فإذا اضيف الى تلك الفوائد (مركبة) وجدناها تتضاعف في سنوات قليلة، كلما عجزت البلاد المدينة عن دفعها في موعدها المحدد.

وبهذا اصبحت مشكلة العالم الثالث ما يسمونه (خدمة الديون) أي دفع الأقساط والفوائد السنوية، وهي شيء هائل هائل، تنوء به ظهور الأقوياء، فما بالك بالشعوب النامية المنهوكة؟

وقد قال الرئيس المصري محمد حسني مبارك في خطاب قريب له بصراحته المعروفة: إننا استدنا ٤ مليارات فتضاعفت حتى اصبحت كذا وكذا مليارا!!

وقد غدا اكبر همنا ان نستدين من جديد، لنسدد بعض الدين القديم، وصدق فينا قول الشاعر العربي:

إذا ما قضيت الدين بالدين لم يكن
قضاء، ولكن كان غرما على غرم!

بل نحن في الواقع لا نقضي الدين القديم بدين جديد، بل نحن نقطع أنفاسنا لاهثين لكي نقضي (الفوائد الربوية) التي تتصاعد، وتنمو نموا سرطانيا، اما الدين القديم فهو باق كما هو!

والدين كما عرفنا من تراثنا «هم بالليل ومذلة بالنهار» ولهذا علمنا النبي صلى الله عليه وسلم ان نستعيذ بالله منه من جملة ما يستعاذ منه من المصائب والهموم: «وأعوذ بك من غلبة الدين وقهر الرجال».

فكيف اذا كان الدين ربويا، يزداد كل يوم ولا ينقص، ويكثر ولا يقل؟!

هنا يجتمع علينا البلاءان معا: غلبة الدين، وقهر الرجال، كما نرى بأعيننا قهر صندوق النقد الدولي لنا، وقهر الدائنين الذين يتحكمون في اقواتنا، ويتحكمون - تبعا لذلك - في ارادتنا السياسية والإقتصادية، وما اروع الحديث النبوي وهو يقرن بين الأمرين، وينظمهما في سلك واحد «غلبة الدين، وقهر الرجال».

ما هو الربا ؟!

ومما اتكأ عليه البعض قوله: إن الفقهاء اعتمدوا في تحديد معنى الربا على حديث «كل قرض جر نفعا فهو ربا» وهذا حديث لم يثبت، كما ذكر ذلك صاحب (كشف الخفاء) وغيره.

وهذه طريقة يسلكها بعض الناس في الحوار: ان يعزو الى خصمه قولا ضعيفا - لم يقله - ليسهل عليه نقضه وإبطاله!

والواقع ان الفقهاء لا يجعلون من هذا الحديث سندا لهم وإن ذكر في بعض الكتب، التي لا تعنى بتوثيق ماتذكر. كيف والفقهاء جميعا يجيزون القرض اذا جر نفعا غير مشروط في العقد، وإنما دفعه المقترض عند الأداء من باب مكارم الأخلاق.

وهذا ما صنعه النبي صلى الله عليه وسلم، حيث رد ما اقترض وزاد عليه، وقال: «خيركم احسنكم اداء». لهذا كان ظاهرا هذا القول «كل قرض جر نفعا فهو ربا» قولا غير صحيح، والصحيح بل الصواب ان يقال: كل قرض اشترط فيه النفع مقدما فهو ربا.

إن عمدة الفقهاء في تحديد معنى الربا هو القرآن نفسه. حيث يقول تعالى: «يا ايها الذين آمنوا اتقوا الله وذروا ما بقي من الربا ان كنتم مؤمنين» (البقرة: ٢٧٨). ثم يقول: «وإن تبتم فلكم رؤوس اموالكم لا تظلمون ولا تظلمون» (البقرة : ٢٧٩).

فدلت الآية الكريمة على ان ما زاد على (رأس المال) فهو ربا، قل او كثر.

فكل زيادة مشروطة مقدما على رأس المال مقابل الأجل وحده فهي ربا.

وتحديد الربا الذي حرمه القرآن لا يحتاج الى شرح او تطويل، فلا يتصور ان يحرم الله على الناس شيئا، ويتوعدهم بأشد الوعيد على فعله، وهم لا يعلمون ما هو. وقد قال تعالى: «وأحل الله البيع وحرم الربا» (جزء من الآية ٢٧٥ - البقرة). وحرف التعريف هنا في لفظ (الربا) - سواء أكان للعهد ام للجنس ام للاستغراق - واضح الدلالة على حرمة الربا كله، ولو كان غامضا لبينه الله لهم، وتأخير البيان عن وقت الحاجة لا يجوز.

إن الربا أمر معروف تعامل العرب به في الجاهلية، وتعامل به غيرهم، وعرف به اليهود من زمن بعيد، وسجله عليهم القرآن في سجل جرائمهم (وأخذهم الربا وقد نهوا عنه) «النساء : ١٦١».

ولو كان هذا الربا الذي حرمه الله عليهم غامضا، لسألوا عنه، حتى يعرفوه، فقد كانوا احرص الناس على معرفة دينهم.

وما جاء عن بعض الصحابة انه خفيت عليه بعض صور من الربا، فهذا في ربا الفضل لا ربا النسيئة، في ربا البيوع لا ربا الديون.

وكلامنا إنما هو في ربا النسيئة، رباالديون، فهو الذي تدور حوله المعركة اليوم، وهو الذي تتعامل به البنوك التجارية التقليدية. والكلام عن ربا الفضل في هذا الوقت تمييع للقضية، وخروج عن موضوع النزاع.

يتبع الحلقة القادمة

أحسن القصص

فتنة داود عليه السلام

ابراهيم محمد حماد

التفت بنو اسرائيل حول نبيهم (داود) عليه السلام واحبوه حبا شديدا بعد ان قتل عدوهم جالوت وخلصهم من شر العماليق الجبابرة، ومن الله عليه بواسع فضله وعظيم كرمه، فأتاه الله الملك والنبوة معا، اذ كان الملك في سبط لاوي والنبوة في سبط يهوذا من اولاد يعقوب، فأصبحت الاثنتان في (داود عليه السلام) فجمع بذلك بين الدنيا والاخرة، قال تعالى «ولقد آتينا داود منا فضلا» ١٠ / سبأ.

تتابع فضل الله على داود عليه السلام، وانعم عليه بنعم عديدة، فأنزل عليه اولا الزبور بالعبرانية من مائة وخمسين سورة كلها دعاء وتحميد وتقديس لله ليس فيها حلال او حرام، والزبور تعني الكلام المكتوب، وكانت الحكمة من انزال الزبور على داود بهذه الصفة، ان الله قد سبق في علمه منذ الازل، انه عندما يبعث الرسول محمد صلى الله عليه وسلم، ستزعم بنو اسرائيل انه لا نبي بعد موسى ولا كتاب بعد التوراة، فيكذبون بالانجيل والقرآن، وهم في ذات الوقت يعترفون بنبوة (داود) عليه السلام وبنزول الزبور عليه.

وانعم الله على (داود) عليه السلام بحلاوة الصوت وعذوبة النبرات، لم يعط احدا من خلقه مثل صوته، فكان اذا اراد قراءة الزبور ذهب الى البرية واخذ يترنم بها بجميل صوته، فيستمع اليه جميع ما خلق الله من الخلائق من الجن والانس والدواب والطير والجبال والشجر، فتسبح جميعها معه، وتردد الجبال تسبيحه لتؤنسه، فقد قيل بأنه ذهب الى البرية يوما لقراءة الزبور فاستوحش لوحدته، فزجر الله الجبال بان تجاوبه التسبيح، فصارت تقول مثلما يقول، ثم اخذت سائر المخلوقات في التسبيح معه كذلك وكان (داود) عليه السلام يفهم تسبيحهم، قال تعالى «يا جبال اوبي معه والطير» ١٠ / سبأ وقال تعالى «وسخرنا مع داود الجبال يسبحن والطير وكنا فاعلين» ٧٩ / الانبياء.

واكرم الله نبيه (داود) عليه السلام بالحكمة وفصل الخطاب، كما منحه القوة في العبادة والشدة في الطاعة، فكان اوابا الى الله كثير التوبة والاستغفار، دائم الصوم ملتصقا بذكر الله، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ان احب الصيام الى الله صيام داود، واحب الصلاة الى الله صلاة داود، كان يصوم يوما ويفطر يوما، وكان ينام نصف الليل ويقوم ثلثه وينام سدسه». كما الان الله له الحديد فصار لينا كالشمع بين يديه يشكله كيف يشاء بدون نار او مطرقة، وعلمه صنعة لباس الحرب، فكان اول من استخدم الدروع في القتال، قال تعالى «وعلمناه صنعه لبوس لكم لتحصنكم من بأسكم فهل انتم شاكرون» ٨٠ / الانبياء، فكان اول من صنع الدروع بوحي من الله على هيئة حلقات مستديرة متساوية بعضها داخل بعض لتكسبها مرونة وقوة، فيتحرك بها المقاتل ويتمايل بحرية كافية، اذ كانت الدروع قبلها صفائح كاملة الاستدارة حول الجسم، فتعيق الحركة، قال تعالى «وألنا له الحديد ان اعمل سابغات وقدر في السرد واعملوا صالحا اني بما تعملون بصير» ١٠-١١ / سبأ، وسابغات اي كاملات على قدر الجسم، وقدر في السرد اي اجعل حلقات الدرع جميعها متساوية ومتداخلة لا تنفذ من بينها السهام، والسرد تعني الدرع.

وتعرض داود عليه السلام لفتنة واختبار من الله تعالى، واختلف اهل الاخبار والتفسير في سببها، فقيل بانه طلب من وزيره (اورياء بن حنان) ان يطلق زوجته (سابغ بنت شائع) ليتزوجها ويضمها الى نسائه ليكمل بها المائة، ففعل (اورياء) ما طلبه من (داود) لمنزلته عنده، وقيل بأنه ارسله الى قتال شديد فقتل وتزوجها وقيل بانها كانت خطيبة لوزيره (اورياء) ولم تصبح زوجته بعد، فتركها اكراما لداود فتزوجها، ولهذا ورد في الحديث الشريف «لا يبيع احدكم على بيع اخيه ولا يخطب على خطبة اخيه».

وبعد ان تزوجها انجب منها ولدا ذكرا، فهي ام سليمان عليه السلام.

ارسل الله ملكين لتنبيه (داود) بما فعل مع وزيره، دخلا عليه من اعلى القبة في محرابه وهو يتعبد في يوم عبادته، ففزع منهما لدخولهما بهذه الطريقة، فقالا: لا تخف نحن خصمان فهذا اخي له تسع وتسعون نعجة – اي زوجة كما كانت تكني العرب عن زوجاتهم – وانا لي نعجة واحدة فسألني ان اتركها له ليتزوجها وعزني في الخطاب (فغلبني بقوة بيانه وحسن اقناعه) فأسلمته اياها، فقال داود عليه السلام لقد ظلمك اخوك بطلبه هذا، فصعد الملكان من فورهما وقال احدهما للاخر، لقد قضى الرجل على نفسه.

تدارك (داود) عليه السلام قول الملكين بهذا الرمز وفهم منهما اشارتهما وايقن انها فتنة من الله فأستغفر لربه وسجد تائبا منيبا له، قال تعالى «وظن داود انما فتناه فاستغفر ربه وخر راكعا واناب» ٢٤ / ص. واناب اي رجع الى الله بالتوبة والاستغفار، فاتاه الله بالعفو والمغفرة، وجعل له مرجعا حسنا في الاخرة كما رجع الى ربه في الدنيا، قال تعالى «فغفرنا له ذلك وان له عندنا لزلفى وحسن مآب» ٢٥ / ص، والزلفى – الخير الزائد في الدنيا، وحسن المآب في الاخرة بحسن المنقلب.

وحتى لا يفتتن بنو اسرائيل في (داود) عليه السلام ويظنون به الظنون، اكد الله ان خلافته عليهم ونبوته فيهم لم يتغيرا، وان فضل الله عليه بأن جعله ملكا نبيا قبل الفتنة، ما زال مستمرا له بعد الفتنة، فأمره ان يستمر في الحكم بين الناس قال تعالى «يا داود انا جعلناك خليفة في الارض فأحكم بين الناس بالحق ولا تتبع الهوى فيضلك عن سبيل الله» ٢٦ / ص، وخليفة في الارض، اي في تدبير امور الناس والحكم بينهم بما انزل الله.

يتبع الحلقة القادمة

هذا بيان للناس

التوبة .. في القرآن

اراد الله تعالى التوبة، ان تكون موقفا ذا بعدين حياتيين «دنيوي .. واخروي» .. كيف؟ المعروف ان «فقه» التوبة كما جعلها الله تعالى وهو واهبها لعباده اجمعين، يتأسس على التجاوز عن الذنوب والخطايا وكل ما يقع في دائرة «الظلم» ايا كانت ابعاده، سواء اقتصرت على «النفس» او تعدت الى الاخر، وهذا التجاوز كما هو معتنق ايمانا، لا يقدر عليه الا الله عزوجل، ويقع عند الحياة الاخرة حكما، حين تقف مخلوقات الله جميعا بين يديه، في يوم الحساب، وبيان كشف الاعمال، ذلك ان هذا الحساب عناصره اعمال الدنيا، وهذه الاعمال هي مناط النتيجة التي تؤول اليها حياة الانسان في الاخرة، في حين ان «الاعمال» انما تقع في الحياة الدنيا ..

وتأتي التوبة من المخلوق، شفاعة الى الله الخالق، يتجاوز عن «ظلم» واقع بدلالة الكتاب الراصد لكل فعل من افعال هذا المخلوق، وحتى تأتي هذه التوبة مقبولة، اشترط النص القرآني بدلالة اللفظ الذي قدمته ايات التوبة جميعها، اشترط «العمل» الصالح بعد هذه التوبة، وهذا العمل فضاؤه الحياة الدنيا، بحيث لا يمكن ان يقوم عند غيرها، هكذا جاءت قوانين هذا الكون كما وضعها الخالق عزوجل، حين جعل الموت خط النهاية لمسيرة الحياة الدنيا، وجعل القوانين التي تحكم ما بعد هذا الخط – الموت – مغايرة تماما لتلك التي حكمت ما قبله – الحياة – فبعد الموت لا عمل .. صالحا كان او غير ذلك.

من هنا .. ارتبطت التوبة ببعديها «الدنيوي .. والاخروي» بالعمل يقوم عند بعدها الاول «الدنيوي»، حتى ان البيان الحاسم في قضية التوبة، الغاها تماما، حيث لا تقوم قوانين القدرة على العمل الصالح، التي تحكم فقط الحياة الدنيا، بما يؤكد ان الحياة الاخرة، لا تشتمل على عمل ايا كانت مواصفاته، فاذا طلعت الشمس من مغربها، تلاشت التوبة، لان انعكاس هذا القانون الذي حكم الكون منذ بداياته، المقدمة الكبرى الاولى، لتبدل قوانين الكون كلها، وبالتالي فهو نقطة البداية لانتهاء الحياة بقوانينها، التي انتهت معها ظروف العمل الصالح الذي لا بد منه لقيام التوبة بدلالة النصوص القرآنية.

ويمثل الموت منذ لحظاته الاخيرة، موقفا مماثلا في المستوى الفردي، فعنده ايضا، ينتهي حكم القوانين التي تحكم الحياة الكونية، ليبدأ فعل القوانين التي تحكم الحياة الاخروية، وبالتالي، كانت التوبة هنا «حين يغرغر» غير واردة لانتفاء الفعل الملازم الذي اوجبه الله تعالى لقبولها (العمل) الذي يصبح غير مقدور عليه عندها، فكانت هذه التوبة ان حصلت غير متكاملة العناصر كما حددها الله تعالى، لتكون السبب الذي من خلاله يتم التجاوز عن مواقف «الظلم» التي تمحوها مواقف «العدل» القائم على العمل الصالح الذي نراه مطلوبا دائما حيث ما وردت التوبة في النص القرآني «تاب وعمل صالحا»، في اشارة واضحة، ان التوبة ليست حالة سلبية او مظهرا كلاميا فقط، ولكنها حالة ايجابية تعكسها مواقف عملية تتمثل في اقامة العدل والعدالة، على امتداد حركة الحياة، لتكون بديلا للظلم الذي وصم الحياة قبل التوبة.

يتبع

يوم عرفة وفضل صيامه

يوسف الغزو

الوقوف بعرفة ركن من اركان الحج .. ولا تصح تلك الفريضة الا به .. ولله على الناس حج البيت لمن استطاع .. فقد قال تعالى في كتابه العزيز «ولله على الناس حج البيت من استطاع اليه سبيلا .. ومن كفر فان الله غني عن العالمين» صدق الله العظيم. فالحج الى بيت الله فريضة مكتملة لاركان الاسلام الخمسة .. والحج لا يصح ولا يستقيم الا بالوقوف في عرفة او جبل عرفات، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الحج عرفة .. ومن هنا فقد سمي يوم الوقوف بعرفة «يوم عرفة» .. ولهذا اليوم مكانته بين الايام .. ففيه يقف الحاج، بين يدي ربه مكملا فريضة .. وفيه تكتمل الفرحة الكبرى، وفيه يعتق العباد من النار .. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما من يوم اكثر من ان يعتق الله فيه عبدا من النار من يوم عرفه».

اذن، فهناك على الجبل يقف المسلمون خاشعين لله متوجهين اليه طالبين لرحمته وعفوه وغفرانه، فكيف يشارك المسلمون الذين يترقبون عودتهم بالسلامة والحج المبرور هذه الفرحة؟ انهم يشاركونهم تلك الفرحة بالصيام شكرا لله .. فكان فضل صيام يوم عرفة فضلا عظيما .. انه يستمد ذلك الفضل واهميته من فريضة الحج المبرور والذي وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بأفضل الجهاد .. فعن عائشة رضي الله عنها قالت: قلت يا رسول الله .. نرى الجهاد افضل العمل افلا نجاهد؟ فقال: لكن افضل الجهاد حج مبرور» .. كيف لا والحج المبرور يغسل الحاج من ذنوبه حتى يرجع كيوم ولدته امه. فعن ابي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عليه السلام يقول: من حج فلم يرفث ولم يفسق رجع كيوم ولدته امه» صدق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

هذا هو الحج الذي هو عرفة .. فلا عجب اذن ان يكون لصيام ذلك اليوم كمشاركة للمسلمين في عبادتهم على الجبل فضل عظيم .. فضل وصفه رسول الله صلى الله عليه وسلم بأنه يكفر السنة الماضية والباقية عن صائمه فعن ابي قتادة رضي الله عنه قال: سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم يوم عرفه فقال: «يكفر السنة الماضية والباقية ..» فأي فضل هو اكبر من هذا الفضل؟ وأي خير هو اعمر من ذلك الخير؟

الصدقات

محمد ابو صوفة

بسم الله الرحمن الرحيم قال تعالى «يا ايها الذين امنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والاذى كالذي ينفق ماله رئاء الناس ولا يؤمن بالله واليوم الاخر، فمثله كمثل صفوان عليه تراب، فأصابه وابل فتركه صلدا لا يقدرون على شيء مما كسبوا والله لا يهدي القوم الكافرين». صدق الله العظيم.

عرف بعض علماء التفسير المن بالصدقة فقال هو بأن يذكرها والاذى ان يظهرها، وقال اخرون المن بالصدقة، هو ان يذكرها ويتحدث عنها. وقيل المن استخدام المتعرف عليه بسبب العطاء، والاذى هو تعييره بالفقر وقد يكون مفهوم المن غير هذا، ولكنه في مجمله يدور في حدود اشعار المتعرف عليه بالاحسان اليه باسلوب اليه والى كرامته الشخصية ايا كان هذا الاسلوب وهو ما نهى الله تعالى عنه وحذر من مقارنته لانه يذهب ثواب الصدقة.

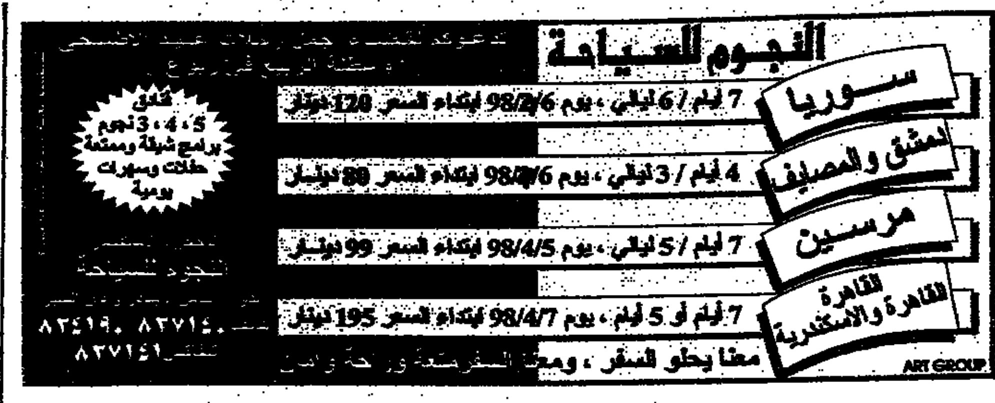
واذا كان المقصود من دفع الصدقة الى المتصدق عليه هو الاحسان اليه وادخال السرور على قلبه بقضاء مصلحة له، او بتخفيف غرض له بأمل الحصول عليه. فانه من الافضل للمتصدق اذا كان لا يريد من المن او من الاذى بالصدقات ان يمسكها ويستبدلها بقول معروف او بشاشة وجه. فلقد قال عزوجل (قول معروف ومغفرة خير من صدقة يتبعها اذى والله غني حليم) وقال عليه الصلاة والسلام (الكلمة الطيبة صدقة وان من المعروف ان تلقى اخاك بوجه طلق) ويقول الامام الغزالي ما معناه (لن المن من احوال القلب فتظهر منه احوال على اللسان وعلى الجوارح).

وقال رسول الله عليه الصلاة والسلام (ان الصدقة تضع بيد الله عزوجل قبل ان تضع بيد السائل)، وكان بعض الصالحين يضع الصدقة بين يدي الفقير ويبقى قائما بين يديه يسأله قبولها حتى يكون هو في صورة السائل وهو يخشى ان يرد فلا يقبل منه الصدقة وكان يحمل اذا أعطى الفقير يبسط له كفه ليأخذ منه الصدقة ولتكون يد الفقير هي العليا، وكانت عائشة وام سلمه رضي الله عنهما اذا ارسلتا معروفا الى فقير قالتا للرسول احفظ ما يدعو به. ثم كانت تردان عليه مثل قوله وتقولان هذا بذاك حتى تخلص لنا صدقتنا.

وقال الشعبي من لم ير نفسه الى ثواب الصدقة احوج من الفقير الى صدقته فقد ابطل صدقته. وكذلك كان شعور الصالحين السابقين لدى كل عطاء يبذلونه الى من يفتقر اليه. ولعل السبب في ذلك ان اولئك جميعا قد ادركوا مفهوم المال على حقيقته، وعلموا انه في الاصل مال الله عزوجل.

ولقد رفع الله درجة المنفق الخاشع الذي يخرج صدقته لله مدركا بعدها الخير ومداها النافع ومستشعرا كل معاني الشكر لله، ومتخطيا عن كل مفهوم يليه وصف المنال او ينتهي به الى الاذى. فجعله مقرضا له وهو الرافع الغني وجعل له اضعافا كثيرة فقال: «من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له وله اجر كريم».

روى ابو هريره رضي الله عنه قال ما نقص مال من صدقة او ما نقصت صدقة من مال) وروى ابو امامة عنه انه قال يا ابن آدم انك ان تبذل الفضل خير لك وان تمسكه شر لك فلا تلوم على كفاف وأبدأ بمن تعول واليد العليا خير من اليد السفلى.



نستقبلكم اليوم الجمعة من الساعة ١٠ صباحاً حتى ٤ بعد الظهر.



- رسم تشغيل مجاني عند إشتراكك في أي من خدماتنا اليوم ... توفير ٧٠ ديناراً .
- خدمة التعرف على الرقم المتصل وخدمة إنتظار المكالمات مجاناً ولأول شهر ... توفير ١٢ ديناراً .
- وإذا قررت أيضاً دفع فواتيرك الشهرية عن طريق التحصيل المباشر فستحصل مجاناً على طقم حمالة سيارة لهاتف موتورولا d160... أو خصم ١٠ دنانير.
- وبقيمة ٧٨ ديناراً فقط إحصل على هاتف موتورولا d160 (لحين نفاذ الكمية) نعم صحيح ٧٨ ديناراً فقط ... أي توفير يصل إلى ٢٠٠ دينار من متوسط ثمن أي جهاز هاتف متنقل

* قيمة التوفير الكلية تصل إلى ٢٩٢ ديناراً !!

والآن ... هل تبقى لديك أي سبب للبقاء بعيداً عمن يهمك أمرهم؟؟؟!!

يسري هذا العرض من ٧ آذار وحتى عيد الأضحى المبارك

إتصل بمندوبي مبيعاتنا الآن : عمان (أم أذينة) ٨٦٣٧٥٠، الوحدات (سوق قرية الطيبات) ٧٧٠٧٧٠، العقبة ٢٠٢٢٥٥٧ ٠٣ ، إربد (مجمع بنك الإسكان) ٢٥١٦٩١ ٠٢
أو بوكلائنا المعتمدين : • مايكو ٤٦٤٧٦٦٦ • الرائد الأردني ٥٦٠٢٩٢٤ • صوالحة ٥٥١٣٨٠٠ • الدولية لوحدات الإتصال ٥٥٢٠١٨٠ • شركة أبناء الحاج عبدالله العريان ٤٦١٦٦٣٢
• عالم الهاتف ٠٧٩/٥٣٦٦٦ – ٠٧٩/٥٣٥٥٥

SAATCHI & SAATCHI

www.jmts-fastlink.com

فاست لينك
خليك قريب
GSM

فقدان هوية شخصية أحوال مدنية ورخصة سواقة خصوصي

اعلن انا سمير جورج نقولا تلحمي عن فقدان هويتي الشخصية الصادره من الاحوال المدنية في عمان وتحمل الرقم الوطني رقم ٩٣٠١٠٠٨٣٤٧ ورخصة سواقتي الخصوصي الصادرة من عمان.
الرجاء ممن وجدهم ان يسلمهم الى اقرب مركز للامن او الاتصال بهاتف ٤٦٤١٤٦٣ وله مكافأة.

سمير جورج نقولا تلحمي

اختـــي المواطنـــة

عند اصابة طفلك الرضيع بامراض الجهاز التنفسي، حافظي على تدفئته واستمري في الرضاعة الطبيعية، مع المحافظة على نظافة انفه لتسهيل عملية الرضاعة.

وزارة الصحة - التثقيف الصحي

PHILIPS ! 5602924 PHILIPS

الان .. الان
أسعار خيالية ولا تنافس
على الأجهزة الخلوية
الخط فقط بـ 21 + 100 تأمين
تحصل على هدية فورية عند شرائك
الخط من مكاتبنا
سارع قبل نفاد الكمية

شارك في السحب على رحلة العمر لشخصين الى فرنسا ويورو ديزني لمدة أسبوع

اختيارك

مدة العرض من 7/3 ولغاية عيد الاضحى
وكيل معتمد لشركة فاست لينك

امكانية التقسيط لمدة ١٨ شهر
5150302

شركة الرائد الأردني التجارية
PHILIPS
الان متوفر في السوق الحرة

اورينت اكسبرس
Orient Express Ltd.
Travel & Tourism
رحلات عيد الأضحى المبارك

شرم الشيخ – الغردقة

فنادق هلتون - ماريوت - انتركونتيننتال - ميليا

لمزيد من الاستفسار :
هاتف : ٥٦٠٢٤٦٠ ـ ٥٦٩٨٩٦٩
٥٦٢٤٣٤١ ـ ٥٦٢٤٣٤٠ ـ ٥٦٩٨٨٥٨

مسخن ابو معزوز للتواصي

مسخن بزيت الزيتون وخبز الطابون والسماق البلدي والبصل المفروم
جبل الحسين - الشارع العام - ٥٠٠ م من دوار فراس باتجاه مركز امن الحسين - بجانب مشغل ارزاق ولافيلات وازهار ديمه - هاتف (٤٦٥٣٠٧١)
والان وبسعر خاص نصف دجاجه فقط بـ (دينار ونصف)

اعـــلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة صخره بان اللجنة اللوائية للتنظيم في متصرفية لواء قصبة عجلون قد قررت بقرارها رقم ٥٧ تاريخ ٨/٣/١٩٩٨ الموافقة على قرار لجنة التنظيم المحلية في بلدة صخره رقم ١ فقره ٢ تاريخ ٥/١/١٩٩٨ المتضمن الموافقة على أحداث شارع ١٢متر وذلك ضمن القطع ذوات الارقام ٥٤، ٥٥، ٥٦، ٥٧، ٥٨، ٧٢، ١١٢، ١١٩، ١٢٠، ١٢١، ١٢٢، ٤٥، ٤٤، ١٧ من حوض رقم ١٢ عايده واقتراح استكمال الشارع المنظم بعرض ١٤م المار ضمن القطعة رقم ١٧ من نفس الحوض والى ان يلتقي بالشارع المقترح احداثه وذلك حسب الترسيم المعد لذلك وايداع اعلانه للاعتراض لمدة شهر من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.
يجوز لذوي العلاقة تقديم اعتراضاتهم واقتراحاتهم الى اللجنة المحلية للتنظيم في بلدة صخره خلال المده القانونية مرفقة بالمخططات التوضيحية والاوراق الثبوتية.

علي العلوان
متصرف لواء قصبة عجلون
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم

اعـــلان للمـــرة الثانيـــة

يعلن للعموم رئيس جمرك المفرق بانه سيتم بيع مضبوطات القضية الجمركية رقم ١٠/ن م/٩٨ المفرق والتي هي عبارة عن ثلاثة رؤوس ماعز انثى كبير واحد عشر جدي صغير وسيكون المبيع بالحجر البيطري المفرق الساعة العاشرة صباح يوم السبت الموافق ٤/٤/٩٨.

رئيس جمرك المفرق
فيصل كنعان

ملاحظة: اجور الاعلان والعمل الاضافي والدلالة والطوابع على من يرسو عليه الاعلان.

بسم الله الرحمن الرحيم

اعلان طرح عطاء صادر عن مديرية اشغال محافظة معان

يدعى المقاولون المصنفون في مجال الطرق الابنية من جميع الفئات والعاملين في مجال توريد المواد ادناه والمرخصين بهذا المجال والراغبين بالاشتراك بهذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان اعتبارا من تاريخ ٤/٤/١٩٩٨ يوم السبت وفقا للشروط التالية

رقم العطاء	وصف العمل	قيمة كفالة دخول العطاء	ثمن نسخة العطاء
م/٦/١٩٩٨	تقديم وتوريد فرشيات رمل سيل مار من غربال للطرق الزراعية التالية ١ـ طاسان ـ الرصيف ٢ـ النقب القديم ـ الصحراوي	٣٠٠ دينار	١٠ دنانير غير مستردة

٢ـ اخر موعد لبيع نسخ المناقصة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٤/٤/١٩٩٨
٣ـ توضع العروض في صندوق العطاءات بالمديرية بموعد اقصاه الساعة الثانية بعد الظهر يوم الاربعاء الموافق ١٥/٤/١٩٩٨
٤ـ على المتقدم لشراء نسخ المناقصة ابراز شهادة تصنيف سارية المفعول او رخصة المهنة
٥ـ على المتقدم لشراء المناقصة ابراز تفويض خطي موقع ومختوم بخاتم المقاول وخلافا لذلك لم يسلم وثائق العطاء

رئيس لجنة عطاءات محافظة معان
مدير اشغال محافظة معان
المهندس علي نور الدين الكردي

اخي المواطن ..

ابناؤك تحميهم بكل امكانياتك
فلا تؤذيهم بالسموم التي تنفث من سيجارتك

مع تحيات
الجمعية الوطنية الاردنية لمكافحة التدخين

اقتصاد

معدل دخل العامل الفلسطيني ٢٥٠ دينارا فقط

تآكل الأجور، وارتفاع معدلات التضخم، يزيد من تفاقم الأزمة الإقتصادية في الأراضي الفلسطينية

رام الله - الرأي - في ظل غياب عملة فلسطينية مستقلة فإن معدلات التضخم تتصاعد، خاصة وأن السوق الفلسطينية مرتبطة ارتباطا اقتصاديا شبه كامل بالإقتصاد الإسرائيلي. وللمقارنة بين متوسط الأجور بين العمال الفلسطينيين (في القطاعين العام والخاص) وبين اجور العاملين في اسرائيل نجد ان معدل دخل الفرد الفلسطيني العامل حوالي ٢٥٠ دينارا بينما معدل دخل العامل الإسرائيلي ١٢٠٠ دينار (وبعض القطاعات مثل عمال الكهرباء يصل دخل العامل الى ٢٠٠٠ دينار)؟!

الدكتور جمال صلاح - اقتصادي مشروع برنامج التشغيل الفلسطيني التابع لمنظمة العمل الدولية اعد دراسة بالإشتراك مع كامل منسي اخصائي المشروع، حول سياسة الأجور الفلسطينية جاء فيها ان السلطة الفلسطينية هي المشغل الأكبر اذ يبلغ عدد العاملين في مؤسساتها ١٠٤ الاف عامل وهذا العدد يقارب ١٨٪ من مجموع العاملين في الضفة الفلسطينية وغزة. (ومن بين هذا العدد هناك ٣٩ الف عامل يعملون في دوائر الخدمة المدنية).

وتقول الدراسة ان العاملين في القطاع الحكومي، وفي بعض المؤسسات ذات الصبغة الإحتكارية مثل هيئة البترول، والأسمنت فإنهم يخضعون الى سلم اجور غير محدد، وظروف العمل في هذا القطاع لا تخضع لسوق العمل، ولكن الى مجموعة قوانين غير متناسقة. ويقول د. جمال صلاح بأن وكالة الغوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين تعتبر المشغل الثاني بعد السلطة الفلسطينية، وتتميز اجور هذا القطاع بالإرتفاع النسبي مقارنة بموظفي وعمال القطاع العام، وتخضع لأنظمة وقوانين العمل الخاصة بالوكالة، ولكن وبسبب الأجور الأفضل نسبيا فإن الوكالة استطاعت استقطاب الجزء الأكبر من الكفاءات والمهارات العالية.

ويقدم الخبيران الدوليان مقترحات من اجل تحديد سياسات الأجور تقوم على تحديد اسعار المواد الإستهلاكية، وترجمة الأجور الإسمية الى اجور حقيقية ترتبط بقوتها الشرائية وتحديدا في اعطاء مقاييس ترتبط بالسلع الغذائية والضرورية الأخرى، كما تقترح التدخل المباشر في اسعار المنتج من خلال التدخل في سياسة الضرائب غير المباشرة، ورسوم الجمارك.

كما تقترح الدراسة زيادة اجور العمال والموظفين متوسطي الدخل لأن السوق المحلية في الضفة والقطاع تعتبران المستهلك الرئيس للسلع، الأمر الذي يزيد القدرة الشرائية لدى المستهلك ويدفع بالعجلة الإنتاجية الوطنية الى التطور والازدهار كما يؤدي ايضا الى زيادة في النمو الإقتصادي.

وأشارت الدراسة الى تجارب مقارنة مع دول الجوار مثل الأردن الذي يتبع سياسات دعم للمواد الغذائية الأساسية لبعض الفئات الإجتماعية، وذلك لتعويض الأسر ذات الدخل المحدود.

ويحدد د. صلاح آليات من اجل تثبيت الأجور مثل الإتفاق على مغادرة العقود الفردية حيث لا يتمكن العامل من حماية حقوقه، ولا يستطيع تقديم الشروط اللازمة لعمله من حيث الدخل وساعات العمل، وفي هذا يشير الخبير الدولي الى قصور التشريعات والى تهميش دور اتحادات النقابات العمالية وظروف العمل المحفوفة بالمخاطر، والأفتقار الى نظام ادارات تفتيش العمل. وفي هذا يطالب د. صلاح بادراج موضوع الإتفاقات الجماعية وتحت اشراف وزارة العمل بما يضمن ربط الأجور بالأسعار ومع مستويات المعيشة، ومعدلات التضخم والتغيرات في الظروف الإقتصادية، ويقترح الخبير الدولي تحديد الحد الأدنى للاجور، وهو اجراء تدخلي مباشر من الحكومات يستهدف تخفيف المعاناة عن العامل وتخفيف حدة الفقر، ويقترح الخبير آليات واقعية من جل تحديد الحد الادنى للاجور، ومراجعتها باستمرار بما يتناسب مع تغير الظروف الإجتماعية والإقتصادية.

الخبيران الدوليان يشيران الى ان تدني الأجور، وعدم تلبيتها للحاجات الأساسية تضعان نسبة كبيرة من العمال الفلسطينيين تحت خط الفقر (خط الفقر في المناطق الفلسطينية ٥٠٠ دولار في العام) ومع ادراك المصاعب الإقتصادية التي تواجه المؤسسات الصغيرة فإن دراسة الخبراء تقترح سياسات اعفاء نسبي للضريبة والتي تعتبر في المقاييس الدولية عالية جدا، كما تقترح انشاء صندوق للعاطلين عن العمل من اصحاب العمل، والسلطة ومن الهيئات الدولية الخارجية وتشغيل اموال هذا الصندوق في عمليات الإستثمار المختلفة.

تقرير «الرأي» التقني اليومي لبيانات حركة العملات الاجنبية :

مؤشر مبيعات التجزئة البريطاني يسجل ادنى نسبة منذ ايلول ١٩٩٥

عمان - «الرأي» - ارتفع الدولار يوم امس مقتربا من مستوى المقاومة الاول ما بين ٨٥٧٠ر١ - ٨٦٠٠ر١ مارك فسجل سعر ٨٥٦٢ر١ مارك مع بداية التداول اثناء فترة التعامل الاوروبية ليتراجع بعدها تدريجيا الى مناطق الدعم الوسطية عند مستويات ٦٠ / ٨٤٤٠ر١ وسجل سعر ٨٤٧٠ر١ مارك حتى ساعة اعداد تقريرنا.

وبالمقابل ناور الفرنك السويسري بين مستويات ٥٣٦٥ر١ - ٥٢٧٠ر١ فرنك.

وحاليا تقف مناطق الدعم التالية مقابل المارك عند مستويات ٨٣٨٠ر١ - ٨٤٢٠ر١ مارك، ومناطق الدعم الاخيرة والهامة عند مستويات ٨٢٧٠ر١ - ٨٢٤٠ر١ مارك، وفقط اختراق ادنى من المناطق الاخيرة يعكس الصورة لقوة الدولار المتزايدة ويعرضه لتراجع رئيسي في موجة هبوط جديدة.

ولكن السيناريو المرجح لدى معظم المحللين التقنيين يبقى باتجاه قوة الدولار للارتفاع الى مناطق ما بين ٨٥٨٠ر١ - ٨٦٥٠ر١ مارك مرة ثانية اما من مناطق الدعم الوسطى التي يتحرك قربها حاليا او عقب اختبار مناطق الدعم التالية عند ٨٠ / ٨٣٥٠ر١ مارك تقريبا.

ويجب الانتباه الى مناطق القمة قريبا من مستويات ٨٦٥٠ر١ - ٧٠٠ر١ مارك اذا تحقق التوقع وصعد الدولار اليها على مدى الايام القادمة حيث يرجح ان تعمل هذه المنطقة كحاجز مقاومة صلب يصد ارتفاع الدولار وقد يتسبب في احداث موجة هبوط متوسطة للدولار، يقدر ان يرتد خلالها الى مناطق ٨٤٤٠ر١ - ٨٥٠٠ر١ مارك على الاقل، ويمكن الاستفادة من هذا الحاجز الصلب كمنطقة ايقاف خسارة في حالة شراء المارك قريبا منه.

اما الفرنك السويسري فاذا استطاع الدولار اختراق اعلى من مستوى ٥٣٨٧ر١ فرنك (اعلى رقم سجل خلال العام الماضي) تتكشف عندها مستويات ٥٤٥٠ر١ - ٥٥٥٠ر١ فرنك.

ومن جهة الجنيه الاسترليني فقد واصل تراجعه يوم امس الى مستوى الدعم الثاني الذي حدد عند ٥٠ / ٦٦٢٠ر١ دولار / جنيه فسجل الجنيه ٦٦٦٠ر١ دولار حتى ساعة اعداد هذا التقرير، ويقدر ان يمتد تراجع الجنيه الى مناطق بين ٦٥٥٠ر١ - ٦٦٢٠ر١ دولار ما بين اليوم والاسبوع القادم مع امكانية الارتفاع خلال ذلك الى مناطق ٦٧٥٠ر١ - ٦٨٠٠ر١ دولار لتسجيل اعلى تعامل يومي واسبوعي (ربما خلال الاسبوع القادم).

اما الين الياباني فانحصرت حركة الدولار مقابله ما بين ٠٨ر١٣٤ - ٠٠ر١٣٣ ينا ولم يضعف الى ما فوق مستوى المقاومة عند ١٠ر١٣٤ ين على الرغم من صدور المؤشر الياباني ربع السنوي المعروف ب «تان كان» الذي سجل اسوأ احصائية لوضع النشاط الاقتصادي الياباني منذ آب ١٩٩٤ وعكس هذا المؤشر الهام تدني الطلب المحلي وتراجع اوضاع الاقتصاد بشكل عام الامر الذي يهدد استقرار كثير من الشركات والاستثمارات اليابانية.

وقد ادى هبوط هذا المؤشر الى تراجع مؤشر نيكي الياباني ٥٤٠ نقطة (٣ر٣٢٪) عن مستوى الاغلاق السابق.

وفسر المراقبون عدم ضعف الين الى اعلى من مستوى ١٠ر١٣٤ ين / دولار نظرا لتخوف المضاربين من احتمال تدخل بنك اليابان لدعم الين.

وعن الانباء الاقتصادية الهامة الاخرى فقد صدرت يوم امس مؤشرات اقتصادية لأميركا وبريطانيا فجاء مؤشر طلبات المصانع الاميركية عند نسبة (- ٩ر٠٪) بدلا من المتوقع عند (- ٧ر٠٪) وعدل الرقم للشهر السابق من (+ ٥ر٠٪) الى (+ ٦ر٠٪).

وصدر مؤشر مبيعات التجزئة البريطاني ليسجل ادنى مبيعات منذ ايلول ١٩٩٥ بالاضافة الى مجموعة احصائيات اخرى وعكست هذه المؤشرات اجمالا استبعاد رفع الفائدة على الجنيه الاسبوع المقبل.

المستشار الالماني هيلموت كول ايد وحدة اوروبية موسعة بينما صرح عضو البوندزبنك «جوشيمسن» منتقدا هذه التوسعة ووصفها بالكارثة ان تحققت نظرا لعدم استيفاء بعض الدول كايطاليا وبلجيكا واليونان لشروط الوحدة.

واليوم تنتظر الاسواق المؤشرات الاميركية الهامة للوظائف المستحدثة ومعدل البطالة ويتوقع للأول ٠٠٠ر٢٢٠ وظيفة بدلا من الرقم السابق عند ٠٠٠ر٣١٠ وللمؤشر الثاني نفس النسبة السابقة عند ٦ر٤٪.

SGBP=X, Bid [Hi/Lo/Cl Bar] Weekly

15Jul96 - 14Aug98

Pr USD 1.7 1.68 1.66 1.64 1.62 1.6 1.58 1.56 1.54

Sep96 Nov Jan97 Mar May Jul Sep Nov Jan98 Mar May Jul

SGBP=X , Bid, Hi/Lo/Cl Bar, 29Mar98 1.6898 1.6546 1.6815

* الجنيه مرشح لهبوط الى مستويات ١،٦٥٥٠ - ١،٦٦٠٠ دولار خلال الاسبوع القادم بناء على البيانات الاسبوعية

		حواجز الدعم والمقاومة للعملات الرئيسية مقابل الدولار			
		جنية استرليني	مارك ألماني	فرنك سويسري	ين ياباني
حاجز مقاومة	4	١,٦٨٢٠	١,٨٦٥٠	١,٥٤٣٠	١٣٤,٦٠
حاجز مقاومة	3	١,٦٧٨٠	١,٨٥٨٠	١,٥٣٨٠	١٣٤,٢٠
حاجز مقاومة	2	١,٦٧٤٠	١,٨٥٤٠	١,٥٣٣٥	١٣٣,٧٠
حاجز مقاومة	1	١,٦٧٠٠	١,٨٥٠٠	١,٥٣٠٠	١٣٣,٤٠
حاجز دعم	1	١,٦٦٨٠	١,٨٤٨٠	١,٥٢٨٠	١٣٣,٠٠
حاجز دعم	2	١,٦٦٥٠	١,٨٤٥٠	١,٥٢٥٠	١٣٢,٥٠
حاجز دعم	3	١,٦٦٠٠	١,٨٤٢٠	١,٥٢٢٠	١٣٢,٠٠
حاجز دعم	4	١,٦٥٥٠	١,٨٣٨٠	١,٥١٨٠	١٣١,٢٠

مباحثات اردنية المانية في بون :

المانيا تخصص ٢٥ مليون دينار من مخصصات التنمية للاردن لعام ٩٨

عمان - الرأي - عقدت في بون الاربعاء الماضي محادثات المانية - اردنية حول التعاون في مجالات التنمية بين الوفد الاردني الذي ترأسه الدكتورة ريما خلف وزيرة التخطيط والوفد الالماني الذي يرأسه الدكتور فريتس فيشر، المدير العام في وزارة التعاون الاقتصادي والتنمية الالمانية.

وجرى خلال هذه المحادثات الاشادة بالتعاون الممتاز القائم بين كلا البلدين واكد الجانب الالماني على استمرار منح الاردن الاولوية القصوى فيما يتعلق بمساعدات التنمية الالمانية.

ومع انه تم تخفيض مجموع مخصصات التنمية الالمانية ، الا انه كان بمقدور الجانب الالماني رفع التزاماته تجاه الاردن مرة اخرى للعام ١٩٩٨ ان المبلغ الاجمالي المخصص للعام ١٩٩٨ يبلغ ٦٤ مليون مارك الماني (حوالي ٢٥ مليون دينار اردني) ، ومنها ٥٠ مليون مارك الماني (حوالي ١٩،٥ مليون دينار اردني) تدخل في أطار التعاون المالي وهذه سيتم استغلالها في مشاريع شبكات المياه والمجاري، حيث سيتم التركيز هنا على تنفيذ مشروع المياه العادمة في اربد.

البنك الدولي يمنح اندونيسيا قروضا قيمتها ٧ر٣٦٠ مليون دولار

واشنطن - (اف ب) - منح البنك الدولي اندونيسا قروضا عدة مخصصة لبرامج تنمية بلغت قيمتها الاجمالية ٧ر٣٦٠ مليون دولار.

واوضح البنك الدولي في بيان امس الثلاثاء ان هذه القروض لا علاقة لها ببرنامج الدعم المالي الواسع لاندونيسيا بسبب ازمة الروبية.

واضاف ان هذه القروض هي ٢٣٤ مليون دولار لتحسين الطرق في شمال سومطرة و٥ر١٠٣ ملايين دولار للقطاع التربوي في غرب جاوا و٣ر١٦ مليون دولار للتخفيف من الفقر في منطقة مالوكو

اتحاد المصارف العربية يبحث الوسائل الكفيلة لدعم عروبة القدس

رام الله - الرأي - صرح د. فؤاد بسيسو محافظ سلطة النقد الفلسطينية عقب عودته من اجتماعات اتحاد المصارف العربية والذي عقد قبل ايام في شرم الشيخ بمصر ان الاتحاد استعرض اعماله خلال المرحلة السابقة، وناقش برنامج العمل للمرحلة القادمة، مؤكدا ان المباحثات والنقاشات تركزت حول الوسائل والسبل الكفيلة لدعم عروبة القدس.

وذكر د. بسيسو ان المشاركين في الاجتماع اكدوا على ضرورة وضع خطة شاملة لمتابعة الجهود المبذولة لكبح جماح سياسات الحصار الاسرائيلي على الاراضي الفلسطينية، ومعالجة كافة الاثار السلبية المترتبة عليها، اضافة الى مواجهة اشكال الحصار الواسع على الدول العربية التي تتعارض مع اتفاقيات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي واهداف منظمة التجارة العالمية بشكل عام.

من ناحية اخرى جدد مجلس الادارة والجمعية العمومية للاتحاد عضوية د. بسيسو لفترة قائمة كممثل عن الجهاز المصرفي الفلسطيني بجانب تمثيله لاتحاد المصارف العربية في عضوية مجلس امناء الاكاديمية العربية للعلوم المصرفية والمالية.

هبوط اسهم هونج كونج بسبب مشاكل اليابان شراء قوي يدفع اسواق اوروبا الى مستويات قياسية

لندن - رويترز - دفعت عمليات شراء قوية الاسواق الاوروبية الكبرى الى مستويات قياسية جديدة امس مدعومة بقوة الدولار وتحول الاتجاه من الهبوط الى الصعود في وول ستريت.

وحققت بورصات فرانكفورت وباريس وميلانو وزوريخ مستويات قياسية عند الفتح وفتحت بورصة لندن التي اغلقت امس على مستوى قياسي مكاسب في التعاملات المبكرة.

وشهدت سوق الصرف نشاطا كبيرا امس كذلك فارتفع سعر الدولار الى أعلى مستوى له منذ سبعة أشهر مقابل المارك والى اعلى مستوى منذ ١١ اسبوعا مقابل الين بعد ان جاءت نتائج استطلاع اتجاهات الاعمال اليابانية اقل من المتوقع.

وتدعمت أسواق الاسهم بارتفاع وول ستريت التي غيرت اتجاهها السلبي الذي بدأ يوم الاربعاء الماضي لتغلق على مستوى قياسي بعد صدور سلسلة من التقارير تشير الى ان الاقتصاد الامريكي يتخلص من اي اثار للازمة المالية الاسيوية.

واغلق مؤشر داو جونز الصناعي على ارتفاع ٥١ر٦٨ نقطة ليسجل ٣٢ر٨٨٦٨ نقطة مواصلا ارتفاعاته التي بلغت نحو ١١ في المئة هذا العام. واظهرت تقارير اقتصادية ان قطاع الصناعة تقدم الشهر الماضي دون تأثير يذكر للازمة الاسيوية وسيطرة كبيرة على الاسعار.

وواصلت بورصة لندن المكاسب التي حققتها أمس ولكنها مازالت أدنى من أعلى مستوى لها خلال امس وقال احد المتعاملين «شهدنا ارتفاعا اكبر من المتوقع في وول ستريت ولكن هناك انخفاضا كبيرا في اسواق الشرق الاقصى مرة اخرى».

وتدعمت عمليات الشراء بتدفقات الاموال على السوق في بداية الربع الثاني من العام. وقال بعض المتعاملين ان سوق لندن قد تحتاج لالتقاط انفاسها بعد ان تجاوز مؤشر فايننشال تايمز مستوى ٦٠٠٠ نقطة ليغلق على ارتفاع ٤ر١ في المئة مسجلا ٦ر٦٠١٧ نقطة أمس الاول

وارتفعت أسعار الاسهم في بورصة فرانكفورت فصعد مؤشر داكس الى مستوى قياسي عند بدء التعاملات الالكترونية.

وتدعمت الاسواق بارتفاع سعر الدولار الذي يجعل الصادرات الالمانية اكثر جاذبية فارتفعت أسعار الشركات المعتمدة على التصدير مثل شركات صناعة السيارات والمواد الكيميائية.

ولكن المتعاملين تشككوا في ان يستمر الارتفاع طويلا. وقال احدهم «من هنا أعتقد اننا سنتجه للهبوط قليلا».

ودعم ارتفاع الدولار كذلك موجات شراء في بورصة باريس حيث ارتفع مؤشر الاسهم عن مستوى ٣٩٠٠ نقطة في الدقائق الاولى من التعامل.

وفي سوق الصرف ارتفع سعر الدولار الى ١٣٤ ينا بعد أن رسمت بيانات جديدة صورة قاتمة للاقتصاد الياباني.

وقال المحللون ان تصريحات ايسوكي سكاكيبارا المسؤول بوزارة المالية اليابانية امس الاول زادت من احتمالات تدخل البنك المركزي في التعاملات.

وقال سماسرة ان أسعار الاسهم في هونج كونج انخفضت عند الاغلاق امس لتأثر المستثمرين بالخسائر الحادة التي منيت بها سوق الاسهم اليابانية وضعف الين.

وهبط مؤشر هانج سنج للاسهم الممتازة ٧١ر١٤١ نقطة أي بنسبة ٢٥ر١ في المئة الى ٧١ر١١١٨٩ نقطة بعد ان هبط في وقت سابق الى ١٤ر١١٠٩٧ نقطة.

وقال لويس تسي المدير التنفيذي لمؤسسة ستاندارد كابيتال للسمسرة «السوق تأثرت بالانخفاض الشديد في الاسهم اليابانية وضعف الين الذي أثر على عملات جنوب شرق اسيا».

وأضاف «كان من المنتظر ان تشهد هونج كونج حركة تصحيحية منذ فترة من الوقت واستخدم المضاربون على النزول هذين العاملين كذريعة لبدء موجة بيع في السوق».

مليون دولار لاعداد دراسة حول استراتيجية للمياه في فلسطين

رام الله - الرأي - وقعت في مقر المجلس الاقتصادي الفلسطيني للتنمية والاعمار يوم الاربعاء الماضي اتفاقية بين المجلس الاقتصادي الفلسطيني والبنك الدولي لاعداد دراسة حول المياه في فلسطين وتبلغ قيمة الاتفاقية المخصصة لهذه الدراسة مليون دولار. وستقوم بتنفيذ الدراسة ٤ شركات اجنبية ومحلية، هي: شركة «كاريرو» الدنماركية، ومركز الهندسة والتخطيط الفلسطيني، وشركة «كيمونيكس» الاميركية، وشركة القنال الفرنسية SCP.

وتهدف الدراسة، التي سيستغرق اعدادها سنة كاملة، وضع استراتيجية لتطوير قطاع المياه الفلسطيني، فيما سيقوم البنك الدولي بتمويل هذه الدراسة التي ستنفذ لصالح سلطة المياه.

وسيقوم فريق اعداد الدراسة المكون من خبراء فلسطينيين واجانب بتقييم وتحليل الدراسات التي تم اعدادها في مجال المياه، ودراسة الوضع الحالي لقطاع المياه في فلسطين، وذلك بهدف تحديد الاستراتيجية الوطنية لقطاع المياه، بما في ذلك وضع خطة شاملة لتطوير هذا القطاع، وتحديد اولويات المشاريع التطويرية وتقدير تكلفة تنفيذها ووضع سياسة لتمويلها.

وسوف تغطي الاستراتيجية المقترحة متطلبات تطوير قطاع المياه في فلسطين حتى العام ٢٠٢٠.

تخفيض قيمة الدينار اليوغوسلافي لاعادة التوازن الاقتصادي واستقرار السوق

بلغراد - (اف ب) - ذكرت وكالة انباء «تانيوغ» اليوغوسلافية ليل الثلاثاء الاربعاء ان الحكومة الفدرالية خفضت قيمة الدينار اليوغوسلافي ليصبح سعره الرسمي ستة دنانير للمارك الواحد بدلا من ٣ر٣ دينار.

وبذلك تكون قيمة الدينار اليوغوسلافي قد خفضت ٨ر٨١٪.

ونقلت الوكالة الرسمية اليوغوسلافية عن امانة السر الفدرالية للاعلام ان الحكومة الفدرالية اتخذت هذا التدبير بناء على اقتراح المصرف المركزي اليوغوسلافي خلال اجتماع ترأسه مساء الثلاثاء رئيس الوزراء رادويي كونتيتش.

واوضحت الوكالة ان هذا القرار هو جزء من سلسلة «تدابير ترمي الى اعادة التوازن الاقتصادي وتأمين استقرار السوق».

وكان السعر الرسمي للدينار اليوغوسلافي قد حدد ب٣ر٣ دينار للمارك الالماني الواحد في تشرين الثاني ١٩٩٥. وقبل عامين من ذلك، وضعت الحكومة الفدرالية حدا لتضخم هائل بلغت نسبته ٦٠٪ يوميا بجعل السعر الرسمي للدينار مساويا للمارك الالماني.

وقال البيان ان الحكومة الفدرالية «اتخذت اجراءات عملية اخرى في السياسة الاقتصادية» لم تحدد طبيعتها.

مصنع للايثيلين بالسعودية قيمته ١٥ مليار ين ياباني

طوكيو - رويترز - قالت شركة ميتسوي اليابانية للاعمال الهندسية وبناء السفن امس الاربعاء ان العقد الذي فازت به لبناء مصنع ايثيلين للشركة العربية للبتروكيماويات (بتروكيميا) السعودية تزيد قيمته على ١٥ مليار ين.

واعلنت بتروكيميا المملوكة بالكامل للشركة السعودية للصناعات الاساسية (سابك) يوم الثلاثاء انها وقعت العقد.

وقال متحدث باسم ميتسوي ان بناء مصنع الايثيلين الذي ستكون طاقته السنوية ٨٠٠ الف طن سيكتمل عام ٢٠٠٠.

وقال المتحدث ان العقد يشمل قيام ميتسوي بالتصميمات الهندسية والاشراف على بناء المصنع ومساعدة بتروكيميا على شراء الماكينات ومواد البناء.

في مؤتمر صحفي لرئيس «سوني» للالكترونيات

الاقتصاد الياباني على حافة الانهيار ودخول دوامة انكماش طويلة

طوكيو - رويترز - قال نوريو أوجا رئيس شركة سوني العملاقة للالكترونيات امس ان الاقتصاد الياباني أصبح على حافة الانهيار ويواجه خطر دخول دوامة انكماش لفترة طويلة.

وقال في كلمة أمام الصحفيين الاجانب «الاقتصاد الياباني على حافة الانهيار. هناك مشاعر تشاؤم عام في مختلف أنحاء البلاد».

وأضاف «الاقتصاد الياباني يواجه حاليا أصعب المواقف التي مر بها على الاطلاق» موضحا انه اذا استمر التراجع الاقتصادي فقد تدخل البلاد دوامة طويلة من الانكماش سيكون لها تأثير ضار على الاقتصاد العالمي.

ومضى يقول «الحكومة اليابانية تحتاج الى وضع سياسات فعالة لتغيير هذا الوضع».

وعقد أوجا مقارنة بين الرئيس الامريكي السابق هربرت هوفر الذي تولى الرئاسة خلال الكساد الكبير الذي بدأ عام ١٩٢٩ وبين رئيس الوزراء الياباني الحالي ريوتارو هاشيموتو.

وقال أوجا «هوفر كان يقول أشياء تشبه الى حد كبير ما كان هاشيموتو يردده في الاونة الاخيرة».

وجاءت هذه التصريحات بعد ساعات من اعلان نتائج مسح أجراه بنك اليابان المركزي وأظهر ان الثقة بين الشركات اليابانية كبيرة وصغيرة وصناعية وغير صناعية على السواء انخفضت بشدة في أواخر الماضي مقارنة بنتائج المسح السابق في كانون الاول.

وقال اقتصاديون ان مسح «تانكان» يؤكد ان اليابان تمر بكساد اقتصادي.



يابانية تدفع بالعملة الامريكية لاحد محلات طوكيو بعد السماح الدولار في السوق مقابل لبضائع أمس ا ف ب

محكمة المانية ترفض التماسين يطعنان في اليورو

كارلسروهه - المانيا - رويترز - رفضت أعلى محكمة في المانيا امس النظر في التماسين يطعنان في انضمام المانيا للوحدة النقدية الاوروبية أحدهما مقدم من أربعة أساتذة جامعيين.

وقالت المحكمة الدستورية الاتحادية ومقرها كارلسروهه في بيان ان الالتماسين / / لا أساس لهما / /.

وقال الاساتذة الاربعة في الالتماس الذي تقدموا به في وقت سابق من العام الحالي ان المعايير الاقتصادية في معاهدة ماستريخت تنطوي على تلاعب وانه ينبغي تأخير طرح اليورو لانه سيكون أضعف من المارك.

لكن المحكمة قالت في قرار جماعي ان معاهدة ماستريخت التي تحكم الوحدة النقدية الاوروبية تتيح مجالا للتقديرات والتقييمات الاقتصادية والسياسية.

وقالت المحكمة في قرارها / / يمكن للحكومة والبرلمان أن يستخدما هذا / المجال / في المحافظة على قيمة المال. / /

مجموعة اسيا براون تفوز بعقد لبناء محطة توليد الكهرباء بالامارات بقيمة (٦٠٠) مليون دولار

تعويخ - رويترز - أعلنت مجموعة اسيا براون بوفري / ايه بي بي / للهندسة الكهربائية امس انها فازت بطلبية قيمتها ٦٠٠ مليون دولار لبناء محطة لتوليد الكهرباء وتحلية مياه البحر في أبوظبي بالامارات العربية المتحدة. وقالت ايه بي بي في بيان ان المحطة التي ستعمل بالغاز ستولد ٥٠٠ ميجاوات من الكهرباء وتنتج ثمانية ملايين جالون من المياه يوميا لشركة بترول أبوظبي الوطنية / أدنوك / وستقام المحطة في منطقة الرويس الصناعية الساحلية على مسافة ٢٣٠ كيلومترا غربي مدينة أبوظبي.

اقتصاد

توقع تزايد نشاط ميناء العقبة مستقبلا في ضوء ارتفاع احجام البضائع والحركة السياحية

عمان- (اف ب) – شهد ميناء العقبة نموا بطيئا عام ١٩٩٧ لكنه لم يستفد كثيرا من شحنات البضائع المتجهة الى بغداد على اساس اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي دخل حيز التطبيق اواخر ١٩٩٦.

وقال مسؤولون في الميناء ان حجم البضائع التي مرت عبر العقبة عام ١٩٩٧ بلغ ٣ر١٢ مليون طن بارتفاع ضئيل نسبته ٥ر٢ في المئة عن العام الذي سبقه. لكنه بقي دون المستويات التي سجلت في الثمانينات عندما مرت عبر هذا المرفأ معظم صادرات وواردات العراق.

وتشير سجلات مؤسسة الموانىء الى ان عدد السفن التي زارت مرفأ العقبة ارتفع من ٢٧٣٥ عام ١٩٩٦ الى ٢٩٩٧ عام ١٩٩٧ اي بنسبة ١٠ في المئة.

الا ان هذه الزيادة الضئيلة تبقى دون مستوى طاقة استيعاب هذا الميناء الذي يبعد ٣٣٠ كلم جنوب عمان. ولم يستفد الميناء كثيرا من اتفاق النفط مقابل الغذاء.

واكد توفيق قعوار نائب نقيب وكلاء الملاحة ان العقبة لم تستفد في الواقع منذ تطبيق صيغة النفط مقابل الغذاء سوى خلال استيراد شحنات القمح والحبوب القادمة من الغرب الى العراق.

وقال قعوار لوكالة فرانس برس ان غالبية العقود التي اقرتها لجنة العقوبات التابعة للامم المتحدة تأتي من جنوب –غرب آسيا وبالتالي تصل الشحنات عبر دبي ومنها الى ميناء ام قصر العراقي حيث تدفع رسوم الشحن والتنزيل بالدينار العراقي.

غير ان قعوار ابدى تفاؤله حيال تزايد نشاط الميناء في المستقبل. وشاطره في هذا الرأي مدير عام مؤسسة الموانىء محمد الدلابيح وذلك في ضوء قرار مجلس الامن الذي ضاعف قيمة النفط المسموح للعراق بتصديره من مليارين الى ٢ر٥ مليارات دولار.

وتوقع الدلابيح ان يشهد الميناء في المرحلة القادمة ارتفاعا في حجم البضائع المتجهة الى العراق لان المرافىء العراقية لا يمكنها استيعاب هذا الحجم من البضائع.

واكد ان مرفأ العقبة يبقى الاكثر فاعلية في مجال التنزيل والتحميل بين موانىء العقبة.

وتشير سجلات مؤسسة الموانىء ايضا الى ان عدد المسافرين الذين استخدموا مرفأ العقبة انخفض من مليون و٧٣٠ر١٠٧ آلاف راكبا عام ١٩٩٧ الى ٥٦٥ر٨٦٣ راكبا عام ١٩٩٦.

وارجع ناطق باسم الميناء هذا التراجع الى افتتاح خط نقل بحري جديد لنقل المسافرين بين مصر والمملكة العربية السعودية الامر الذي استقطب مسافرين كانوا يستخدمون مرفأ العقبة.

واكد قعوار ان بين ١٠ و١٥ قاربا سياحيا توقفت عن العمل منذ حادث الاقصر بعد ان كانت تعمل على الخط البحري بين الاردن ومصر. غير ان قعوار اشار الى دلائل تحسن في عام ١٩٩٨. وقال ..حتى الان رست في ميناء العقبة ثلاث سفن سياحية ضخمة وهذا مؤشر جيد على تحسن السياحة.

الاجنحة الملكية تسير ١٨ رحلة جوية لنقل السياح الى شرم الشيخ والغردقة

عمان-بترا-ذكرت مصادر شركة الاجنحة الملكية انه سيتم تسيير ١٨ رحلة جوية عارضة من عمان الى شرم الشيخ والغردقة خلال الفترة الممتدة من ٥ / ١١ من شهر نيسان الجاري تلبية للافواج السياحية المتزايده على هذه المناطق خلال فترة عيد الاضحى المبارك. وقال السيد عمار بلقر المدير التنفيذي للتسويق والمبيعات في الشركة ان هذه الرحلات تتضمن نقل حوالي ٩٠٠ راكب من مختلف الجنسيات يرغبون في قضاء عطلة العيد هناك.

والجدير بالذكر ان شركة الاجنحة التي تسير رحلات منتظمة وعارضة الى العديد من دول المنطقة اشترت مؤخرا طائرة اخرى كندية الصنع من طراز واش ٨ تتسع ل ٥٠ راكبا.

اعلان الفائزين بعضوية مجلس ادارة غرفة تجارة العقبة

العقبة-بترا-اعلن السيد اكثم المجالي نائب محافظ العقبة رئيس لجنة الاشراف على الانتخابات لعضوية مجلس ادارة غرفة تجارة العقبة الليلة اسماء الفائزين بعضوية مجلس ادارة الغرفة وهم.. السادة ..جمال زيتون ٣٨٩ صوتا .. حسن البنا ابو العز ٣٦٤ صوتا.. محمود فريح ٣٠٧ اصوات.. مازن مشتهى ٢٩٦ صوتا.. نائل الكباريتي ٢٦٦ صوتا.. ياسين البزايعة ٢٦١ صوتا.. سليمان الادهم ٢٥٢ صوتا.. وليد خرينو ٢٣٩ صوتا.. موسى الرياطي ٢٢٠ صوتا.

اما الذين لم يحالفهم الحظ فهم السادة.. احمد طه ٢٢٠ صوتا .. غسان الكنجي ٢١٨ صوتا.. صلاح الدين البيطار ٢١٥ صوتا .. شاكر عبيد ٢٠٢ صوت.. احمد ابوعودة ١٩٩ صوتا.. سعد الجارحي ١٩٢ صوتا.. صادق الخضري ١٨١ صوتا.. نضال الجمل ١٦٧ صوتا.. حسن سالم رضوان ١٦٠ صوتا.. جمعة ابو العز ١١٩ صوتا.. محمد ذياب الكيالي ١١٣ صوتا. كمال ابوسنينة ١١٠ اصوات.. خالد محسن مطر ٩٨ صوتا.

رئيس غرفة صناعة الزرقاء يدعو لايجاد اسواق عالمية وعربية للمنتجات الاردنية

الدكتور محمد التل

الزرقاء – بترا – قال الدكتور محمد التل رئيس غرفة صناعة محافظة الزرقاء ان الغرفة ستقوم بالاعداد لعقد لقاءات واجتماعات اسبوعية وشهرية مع المسؤولين والمتخصصين في مجالات المال والاقتصاد والمبدعين في مجال الصناعة للتباحث والتشاور في شؤون الصناعة والعمل على تطويرها بالرغم من اعتبار هذه الصناعة متميزة مشيرا الى ان الظروف العالمية تفرض علينا البحث وباستمرار عن الافضل والمنافسة القوية التي تقنع الاخرين بالافضلية .

واكد الدكتور التل في لقاء مع وكالة الانباء الاردنية اهمية تعاون القطاع الصناعي في مختلف المجالات بهدف الاعداد للمنافسة وتطوير الصناعة لايجاد سوق عالمية وعربية للمنتجات الاردنية .

وقال ان غرفة صناعة الزرقاء التي تشكلت في منتصف شباط الماضي ستكون الراعي لهذه الصناعات والموجه والمرشد من خلال اطلاع الصناعيين على كافة المستجدات التي تطرأ بين وقت واخر بهدف الوصول بالصناعة الاردنية الى المستوى الذي يامله الجميع .

ودعا جميع الصناعيين في محافظة الزرقاء والبالغ عدد مؤسساتهم حوالي ١٢٣٢ مؤسسة صناعية وحوالي ٣٠٠ مصنع كبير الى طرح الاراء والافكار التي من شانها انجاح المسيرة الصناعية الخيره في الاردن بشكل عام والزرقاء بشكل خاص . وقال ان الغرفة ستقوم باطلاع الصناعيين على كافة القرارات الخاصة بالصناعة والقرارات الخاصة بامور السلامة العامه مبينا ان العمل الجاد المبني على خدمة الوطن يحتاج من الجميع الحفاظ على مواقعهم ومصانعهم خالية من المخالفات التي تسيء الى سمعة الصناعة وتؤدي الى وجود خلل غير مرغوب فيها .

واضاف ان الغرفة ستقوم باصدار مجلة الصناعة التي ستقوم من خلالها باشراك القطاع الصناعي بطرح ارائه وافكاره ووضع الحلول للمشاكل المختلفة اضافة الى استضافة متخصصين ومسؤولين للكتابة في هذه المجلة التي ستصدر بشكل دوري . ودعا الصناعيين الى مراجعة الغرفة لتسجيل ارائهم وافكارهم وطروحاتهم لانجاح مسيرة الصناعة في المحافظة بهدف دراستها وتنفيذ الممكن منها

الوفاء بالتزامات واشنطن تجاه الامم المتحدة

مجلس النواب الامريكي يصوت باغلبية ضئيلة الى جانب تشريع تمويل عمليات خارجية

اولبرايت : تسديد كلفة النشر العسكري في الخليج وتعزيز السلام في البوسنة ودعم صندوق النقد

واشنطن – بترا – صوت مجلس النواب الامريكي باغلبية ضئيلة الى جانب تشريع تمويل اضافي يوفر مبلغ ٢٣٠٠ مليون دولار لتمويل عمليات في الخارج من ضمنها عملية حفظ السلام في البوسنة والنشر العسكري الاميركي الاخير في منطقة الخليج بالاضافة الى مبلغ ٥٧٠ مليون دولار للاغاثة داخل الولايات المتحدة .

وجادل نواب الحزب الديمقراطي بوجود خلل في مشروع القانون لانه لا ينص على توفير اموال المستحقات المتاخرة على الولايات المتحدة الى الامم المتحدة او تمويل نشاطات صندوق النقد الدولي .

ويذكر ان صيغة التشريع التي اقرها مجلس الشيوخ احتوت مبالغ لصندوق النقد الدولي وسيتعين على اعضاء من مجلسي الشيوخ والنواب الان ان يعملوا على حل وسط بشان صيغة القانون على ان يرفع الى الرئيس الامريكي بيل كلينتون الذي يمكنه ان يوقعه فيصبح قانونا او يرده .

وقد حذر البيت الابيض من احتمال ممارسة كلنتون لحق النقض / الفيتو / بسبب خفض مخصصات برامج اسكان وبرامج محلية من اجل تمويل عمليتي العراق والبوسنة وذلك للحوول دون تبدل قيمة الميزانية العامة .

وناشد وزراء الخارجية والدفاع والمالية في الولايات المتحدة اعضاء الكونغرس ان يعجلوا بالموافقة على مشروع القانون المطروح امامهم والمتعلق بالاعتمادات الاضافية الخاصة بالامن القومي والعمليات العسكرية الخارجية في الخليج والبوسنة .

وقالت وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت ان المشروع المطروح يتضمن اربعة عناصر هي تسديد تكاليف النشر العسكري المستمر في الخليج والحفاظ على الامن في البوسنة لكي تستطيع تعزيز السلام فيها والانتقال بها نحو الديمقراطية والعدالة ودعم صندوق النقد الدولي الذي يعمل جاهدا على استعادة الاستقرار للاقتصادات المضطربة في شرق اسيا وتسديد المتاخرات المستحقة منذ وقت طويل للامم المتحدة .

وتحدثت اولبرايت عن اهمية التعجيل باقرار مشروع القانون فقالت ان الوقت مهم فعلا واذا انتظرنا واتسعت رقعة الازمة في اسيا او نشات ازمة جديدة فسيكون تاثير ذلك على مصالحنا شديدا كما ستكون تكاليف استعادة الاستقرار افحش بكثير .

واورد وزير الدفاع الامريكي وليان كوهن منطقة الخليج كمثال على اهمية اقرار مشروع القانون فقال «انه مما لاشك فيه ان وجودنا هناك ساعد في التمكن من توفير افضل وصول لمفتشي الامم المتحدة الى المواقع العراقية التي كان بعضها محظورا عليهم حتى وقت قريب ».

واوضح كوهن بان الوفاء بالتزامات الولايات المتحدة تجاه الامم المتحدة سيلعب دورا مهما اذ انه «سيمنع قيام العراق بصنع اسلحة كيميائية وبيولوجية مميتة».

وقال من المهم «ان نواصل دعم الامم المتحدة لانها تساعدنا بكل وسنيلة ممكنة في الابقاء على التزامنا بمراعاة مصالح الامن القومي لهذه البلاد

ندوة في بيروت حول تصنيف المخاطر الائتمانية

بيروت- (اف ب) – ينظم مصرف عودة اللبناني للمرة الاولى في بيروت ندوة مع ثلاث وكالات دولية لتصنيف المخاطر الائتمانية هي «ستاندر اند بورز» و«موديز» و «اي بي سي ايه» للبحث في سبل تعزيز القدرة المالية للقطاع المصرفي اللبناني.

واوضح بيان صادر عن المصرف وهو ثالث مصرف في لبنان ان ممثلين عن مصرف الاستثمار الاميركي «روبرت فليمنغ سيكيوريتز ليميتد» والشركة المالية الاميركية «ميريل لينش» يشاركون في الاجتماع الذي بدأ امس الاول واختتم امس. وفي افتتاح هذه الندوة التي عقدت بحضور مندوبين من المصرف المركزي اللبناني وجمعية المصارف اللبنانية و٣٠ مؤسسة مصرفية ومالية مقرها لبنان شدد المدير العام لبنك عودة سمير حنا على ضرورة اتخاذ المبادرات.

واوضح:على المصارف خصوصا زيادة رساميلها المجمدة على المدى الطويل والتقيد بمعدلات مصرف التسديدات الدولية والتجرؤ على المشاركة في استثمارات على المدى الطويل في عمليات زيادة الرساميل في المستقبل.

اسعار العملات العالمية — كما في: 17:49 98/04/2

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين	كندي	لير	جلدر	فرنسي
دولار امريكي	-	1.8500	0.5995	1.5289	133.66	1.4221	1823.00	2.0844	6.1990
مارك الماني	0.5405	-	0.3237	0.8264	72.24	0.7675	985.14	1.1266	3.3506
جنيه استرليني	1.6681	3.0868	-	2.5504	223.05	2.3722	3040.95	3.4763	10.3406
فرنك سويسري	0.6541	1.2093	0.3916	-	87.39	0.9284	1191.58	136.28	4.0519
ين يابان	0.0075	1.3838	0.4481	1.1435	-	1.0624	13.64	155.950	4.6379
دولار كندي	0.7032	1.2965	0.4183	1.0669	94.02	-	1278.46	1.4612	4.3439
لير ايطالي	0.0005	1.0135	0.3283	0.0838	7.32	0.7782	-	11.420	3.3971
جلدر هولندي	0.4798	88.73	0.2873	73.33	64.04	0.6811	874.56	-	2.9734
فرنك فرنسي	0.1613	0.2983	0.0966	24.6471	21.52	0.2290	294.03	33.610	-

اسعار العملات العربية

العملة	دولار	اردني	سعودي	بحريني	قطري	كويتي	اماراتي	لبناني	مصري
دولار امريكي	-	0.7090	3.7504	0.3770	3.6408	0.3062	3.6728	1528.00	3.4180
دينار اردني	1.4104	-	5.2897	0.5317	5.1351	0.4318	5.1803	2155.15	4.8209
ريال سعودي	0.2666	0.1890	-	0.1005	0.97	0.0816	0.98	407.42	0.9114
دينار بحريني	2.65	1.8806	9.9480	-	9.66	0.8121	9.74	4053.05	9.0663
دينار قطري	0.2747	0.1947	1.0301	1.0301	-	0.0841	1.01	419.69	0.9388
دينار كويتي	3.2664	2.3159	12.2502	1.2314	11.89	-	12.00	4991.02	0.9388
درهم اماراتي	0.2723	0.1930	1.0211	0.1026	0.9913	0.0834	-	416.03	0.9306
ليرة لبنانية/١٠٠٠	0.65	0.4640	2.4545	0.2467	2.3827	0.2004	2.4037	-	2.2369
جنيه مصري	0.2926	0.2074	1.0972	0.1103	1.0652	0.0896	1.0745	447.05	-

بعض اسعار العملات العربية و اخرى

العملة	دولار	مارك	استرليني	سويسري	ين
ريال سعودي	0.2666	0.4931	0.15971	0.40761	35.6227
درهم اماراتي	0.2723	0.50347	0.16309	0.41622	36.3755
دينار كويتي	3.2664	6.03865	1.95656	4.99251	436.3
دينار بحريني	2.6525	4.90436	1.58881	4.05515	354.359
جنيه قبرصي	1.8525	3.4268	1.1096	2.8317	247.456

اسعار النفط بالدولار الامريكي

السلعة	السعر	السابق
برنت	13.23	13.93
تكساس	15.65	15.71
بوني	13.23	13.93
دبي	12.01	12.07
بنزين	152.00	152.00

اسعار الفائدة / Libor Fixing

المدة / العملة	شهر	اشهر ٣	اشهر ٦	سنة
دولار	5.6797	5.7422	5.7969	5.9219
استرليني	7.5156	7.5938	7.5938	7.6042
ين	0.7083	0.7292	0.7604	0.7604
مارك	3.6374	3.7312	3.8123	3.9874
فرنك	3.5313	1.6875	1.7891	1.9453
سويسري	1.6172	3.6250	3.7363	3.9375
لير	5.6780	5.3720	5.0360	-

اسعار المعادن

المعدن	عرض	طلب
ذهب	302	301.5
فضة	6.6	6.57
بلاتين	404	402
الومنيوم – ٣ اشهر	1405	1402
نحاس – ٣ اشهر	1715	1711
زنك – ٣ اشهر	1106	1104
رصاص – ٣ اشهر	575	572
نيكل – ٣ اشهر	5450	5430

مؤشرات البورصات الرئيسية

البورصة	المؤشر	القيمة	التغير	التغير %	اغلاق سابق	اعلى سعر	ادنى سعر
نيويورك	DOW JONES	#N/A DRP	N/A DRP	N/A DRP	N/A DRP	N/A DRP	#N/A DRP
نيويورك	S&P 500	1110.13	1.98	0.18	1108.15	1110.29	1107.89
لندن	FT-SE 100	6018.5	0.90	0.01	6017.60	6045.60	6003.90
طوكيو	NIKKIE 225	15702.9	-538.76	-3.32	16241.7	16215.3	15634.5
باريس	CAC 40	3947.24	63.93	1.65	3883.31	3952.90	3890.05
فرانكفورت	DAX	5176.66	22.45	0.44	5154.21	5187.57	5156.45

اسعار صرف العملات على الدينار الاردني *

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	0.708	0.710
جنيه استرليني	1.1813	1.1872
مارك الماني	0.3814	0.3833
فرنك سويسري	0.461	0.4633
فرنك فرنسي	0.1138	0.1144
ين ياباني	0.5297	0.5323
جلدر هولندي	0.3384	0.3401
لير ايطالي	0.3869	0.3888

المصدر: البنك المركزي الاردني *

اسعار السلع

السلعة	السعر	التسليم
القهوة (c/lbs)	150.25	فوري
الكاكاو ($/ton)	1829	فوري
سكر (Stg/ton)	148.1	فوري
القمح ($/ton)	88	فوري
صويا (c/lbs)	27.34	فوري
شاي(Stg/Kg)	150	فوري
شعير (Bsh/$)	0	فوري
أرز (ton/$)	400	فوري

الاسهم الفلسطينية تغلق مرتفعة بعد ثلاثة اسابيع من الانخفاض

القدس المحتلة-رويترز- قالت سوق فلسطين للاوراق المالية أن مؤشر الاسهم الفلسطينية اغلق على ارتفاع امس للمرة الاولى في ثلاثة اسابيع بسبب زيادة في الطلب على اسهم شركة الاتصالات الفلسطينية .

وقفز مؤشر القدس ٩٥ر٤ نقطة /اي بنسبة ٠٥ر٣ في المئة/ الى ١٩ر١٦٧ نقطة في تعاملات نشطة تم خلالها تداول ٤٨٨٣٣٠ سهما قيمتها ٥ر١ مليار دينار اردني مقارنة مع ٦٦٢٣١ سهما بقيمة ٢١٤٥٦٧ دينارا يوم الاحد وهو يوم التعامل السابق في البورصة التي توجد في مدينة نابلس بالضفة الغربية .

وارتفع سهم شركة الاتصالات الفلسطينية ٩١ر٤ في المئة الى ٤٢ر٣ دينار وهي اول مرة يغلق فيها على ارتفاع منذ الثامن من اذار.

وفي اوائل اذار صعد سهم الشركة الى ٩٧ر٣ دينار قبل ان يهوي بنسبة ١٨ في المئة في وقت لاحق من الشهر نفسه.

وارتفعت اسهم بنك فلسطين الدولي ٩٨ر٤ في المئة الى ٣٢ر٢ دينار وصعد ايضا سهم شركة فلسطين للتنمية والاستثمار ٨١ر٤ في المئة .

واغلقت اسهم خمسة شركات دون تغيير فيما هبط سهما بنك الاستثمار الفلسطيني وبنك القدس للتنمية والاستثمار .

المؤتمر العالمي للاتصالات يصدر قرارا توفيقيا لتطوير قطاع الاتصالات للفلسطينيين

فاليتا - رويترز- دعا المندوبون في مؤتمر للاتصالات اسرائيل والسلطة الفلسطينية امس الى الاتفاق على سبل لتطوير هذا القطاع للفلسطينيين .

غير ان الولايات المتحدة قالت انها ترى ان القرار الذي تبناه المؤتمر العالمي المنعقد في مالطا «ليس له اهمية موضوعية» فيما يتعلق بتطوير قطاع الاتصالات في المناطق التي تسيطر عليها السلطة الفلسطينية .

وابدت الولايات المتحدة تحفظها بعد ان تبنى المؤتمر دون معارضة القرار الذي اقترح كحل وسط بعد خلاف على مشروع سابق .

ويحث القرار اسرائيل والفلسطينيين على الموافقة على رقم كودي دولي وذبذبات وموجات اتصالات للفلسطينيين بهدف تطوير قطاع الاتصالات للسلطة الفلسطينية .

وعارضت اسرائيل والولايات المتحدة بشدة مشروع القرار السابق الذي اقترحته ١٦ دولة عربية معظمها دول عربية . وعارض البلدان في البداية القرار التوفيقي .

وتقول اسرائيل ان الاتصالات في مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني يحكمها اتفاق مؤقت مدته خمس سنوات يستند الى اتفاق اوسلو للسلام .

وبعد ساعات من المشاحنات وافق البلدان على اقتراح ارجنتيني باغلاق النقاش . وامتنع اكثر من نصف الوفود عن التصويت على القرار التوفيقي لانهم لم يتلقوا تعليمات من عواصمهم .

وطالبت الدول الست عشرة التي قدمت المشروع الاصلي بمنح السلطة الفلسطينية عضوية الاتحاد الدولي للاتصالات الممثلة فيه حاليا في وضع مراقب .

توقع انكماش اقتصادها عام ٩٨

الدول المانحة والمنظمات الدولية تتفق على تنسيق جهودها لمساعدة اندونيسيا

عواصم-وكالات- اعلن مسؤول في البنك الدولي ان الدول المانحة والمنظمات الدولية اتفقت الاربعاء في واشنطن على تنسيق جهودها من اجل مساعدة اندونيسيا لتأمين حاجاتها الاجتماعية الطارئة لكنها لم تحدد قيمة هذه المساعدات.

اتخذ القرار في اجتماع تقني ضم ممثلين عن ١٥ بلدا بالاضافة الى صندوق النقد الدولي والبنك الدولي والمفوضية الاوروبية وبنك التنمية الاسيوي.

وسيتم تشكيل هيكلية لتنسيق المساعدة في جاكرتا قبل الاجتماع المقبل في تموز للمجموعة الاستشارية لاندونيسيا والتي تضم تقريبا الاعضاء ذاتهم.

وقالت كاترين مارشال مسؤولة البنك الدولي في جنوب شرق اسيا ان الوضع وخصوصا في المجال الغذائي «خطير جدا ولكن لا يوجد في الوقت الراهن تهديد بالمجاعة على المدى القصير».

ويتعين على اندونيسيا بسبب الجفاف الذي تعاني منه منذ ثلاث سنوات والازمة المالية التي تعصف بها استيراد ثلاثة الى اربعة ملايين طن من الارز خلال الاشهر القليلة المقبلة. وتوقع البنك الدولي ان يرتفع سريعا عدد الاشخاص الذين يعيشون تحت عتبة الفقر من تسعة ملايين الى عشرة ملايين.

ومن جهة اخرى قالت هيئة الاحصاءات المركزية في اندونيسيا أن البلاد سجلت نموا اقتصاديا بمعدل ٦ر٤ في المئة خلال عام ١٩٩٧ وانها تتوقع انكماشا عام ١٩٩٨.

ولم تذكر الهيئة رقما محددا للانكماش المتوقع .

وفقدت الروبية الاندونيسية نحو ٧٠ في المئة من قيمتها منذ تموز الماضي مما أثر بشدة على الاقتصاد الوطني .

وارتفع معدل التضخم لاعلى مستوياته منذ ٣٠ عاما في حين يزداد معدل البطالة وتشهد البلاد أحداث شغب بسبب ارتفاع أسعار السلع الغذائية .

مصرف اسرائيل يحذر من انعكاس سلبي لجمود السلام على الاقتصاد

تل أبيب – قدس برس - قال محافظ مصرف اسرائيل البروفيسور يعقوف فرنكيل في مؤتمر صحفي عقده امس ان الجمود الذي يكتنف مسيرة السلام في الشرق الاوسط ينعكس سلبا على الاوضاع الاقتصادية في عدد من المجالات في الدولة العبرية.

وقال فرنكيل في المؤتمر الذي عُقد بمناسبة نشر التقرير السنوي للمصرف ان القطاع السياحي الاسرائيلي الذي لحقت به اضرار جسيمة منذ العمليات الانتحارية التي تمت في الربع الاول من عام ١٩٩٦ لم ينتعش حتى الآن بما ادى لتباطؤ في النشاط الاقتصادي في هذا المجال. كما ان حجم الاستثمار الاجنبي في اسرائيل رغم عدم انخفاضه في عام ١٩٩٧ مهدد اذا ما استمر الجمود في المسيرة السلمية لان هذه الاستثمارات بحاجة الى استقرار سياسي، حسب قول فرنكيل.

اما عن التقرير السنوي فقد اوضح محافظ مصرف اسرائيل ان نسبة النمو الاقتصادي في العام الحالي قد ترسو على ٢ في المائة دون تحسن عن العام الماضي نتيجة التباطؤ الحاصل في حجم النشاطات في المرافق المختلفة. وجاء في التقرير السنوي للمصرف ان حجم تصدير السلع الاسرائيلية الى مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني انخفض العام الماضي بنسبة ٣ر٢في المائة بعد ان كان ارتفع خلال عام ١٩٩٦ بنسبة طفيفة. من ناحية ثانية ارتفع حجم استيراد السلع والخدمات من مناطق الحكم الذاتي الفلسطيني الى داخل الخط الاخضر بنسبة ١٢ في المائة، حسب ما ورد في التقرير السنوي للمصرف الاسرائيلي.

وزير مالية الامارات يؤكد ان الوضع المالي لبنك دبي الاسلامي جيد

دبي-رويترز- قال الشيخ حمدان بن راشد ال مكتوم وزير مالية الامارات العربية المتحدة ان الموقف المالي لبنك دبي الاسلامي جيد وانه ليس هناك ما يدعو لقلق المودعين .

ونقلت وكالة أنباء الامارات عن الشيخ حمدان قوله ان ما حدث كان ضائقة صغيرة لم تؤد الى أي خسائر مالية لا في استثمارات البنك ولا في حسابات المودعين .

وقال مصرف الامارات المركزي يوم الاحد الماضي انه تدخل مع حكومة دبي لحماية المودعين بعد تعرض بنك دبي الاسلامي لصعوبات .

وأكد الشيخ حمدان للمودعين أنه ليس هناك ما يدعوهم للقلق على ودائعهم . ويشغل الشيخ حمدان أيضا منصب نائب حاكم دبي .

وذكرت الوكالة أيضا أن سعيد بن أحمد لوتاه رئيس بنك دبي الاسلامي تقدم بالشكر الى حكومة دبي والمصرف المركزي لمساندتهما البنك . وقال ان هذه المساندة تعكس الثقة في قوة الموقف المالي للبنك وقوة مركزه المالي واستثماراته . وتابع أن البنك يعمل كالمعتاد ولديه وفرة في السيولة تمكنه من تلبية طلبات العملاء . وفي فبراير شباط قال بنك دبي الاسلامي وهو من اكبر البنوك الاسلامية في العالم ان ارباحه الصافية زادت بنسبة ١٥ في المئة في عام ١٩٩٧ الى ٣ر٣٨١ مليون درهم / ١٠٤ ملايين دولار.

رولزرويس تطرح سيارة فاخرة لمليونيرات اسيا

هونج كونج - رويترز - كشفت شركة رولزرويس عن سيارة جديدة فاخرة انتجتها لمليونيرات اسيا ولكن سكان هونج كونج الذين يملكون اكبر عدد من هذه السيارات الفاخرة قد لا يقبلون على الشراء بسبب تأثرهم بالازمة المالية .

وسيارة رولزرويس الجديدة /سيلفر سيراف/ هي اول طراز جديد تطرحه الشركة منذ ١٨ عاما والطراز التاسع فقط في ٩٠ عاما هي عمر الشركة . ويملك سكان هونج كونج نحو ١٥٠٠ من سيارات رولز رويس وبنتلي لتصبح بذلك اكبر مدينة من حيث استخدام هذه السيارات بالنسبة الى عدد السكان .

وفي العام الماضي بيعت نحو ٦٦ سيارة رولزرويس وبنتلي في هونج كونج لكن في الربع الاول من هذا العام بيعت ١٢ سيارة فقط منها .

ويؤكد تراجع المبيعات اتجاها يشير الى الازمة المالية الاسيوية اضرت بالانفاق على السلع الفاخرة بين الطبقات الثرية في هونج كونج.

تربية علوم تكنولوجيا

هواتف الايام القادمة.. ساعات تؤدي كل مهمات المكتب والعمل

في نهاية هذا العام ستغزو الاسواق ساعة الهاتف الجديدة من سواتش، وهذه الساعة التي يزيد حجمها قليلا عن حجم ساعة اليد، تعمل على نظام الهاتف الرقمي اللاسلكي مما يعطيها نوعية افضل في العمل.

للاتصال بأي شخص، ما على من يحمل الساعة الا الضغط على زر (Call) في مقدمة الساعة، مما ينشط حلقة حساسة لمسيا على غطاء الساعة، وعندما يتصل الشخص بالرقم المطلوب. ومن خلال مكبر الصوت وميكروفون يتحدث دون ان يضطر لرفع يده الى حيث فمه ليكون صوته واضحا لمن يتصل به.

عرضت الساعة الهاتف في معرض هانوفر للالكترونيات الذي عقد مؤخرا، وفي المعرض نماذج من الهواتف النقالة من الجيل الجديد، والتي تسمح بالتعامل مع انترنت دون الحاجة الى جهاز كمبيوتر مستقل، كما عرض هاتف لمسي من Alcatel حلت فيه شاشة حساسة للمس محل لوحة الازرار التقليدية على الهاتف، وهو قادر على استقبال البريد الالكتروني وعرضه على شاشته، وسيكون ثمنه عند نزوله الى السوق خلال الايام القادمة بحدود ٢٨٠ دينارا وهو يحتوي ايضا على دفتر ملاحظات وكتاب مرجعي ويستطيع تبادل البيانات مع كمبيوتر شخصي.

فيليبس عرضت الجيل الجديد من هواتفها باسم Ilium والهاتف هنا يرسل ويستقبل البريد الالكتروني والفاكس، كما عرضت شركات عدة شاشات تلفزيون المستقبل، وهي مسطحة بما يكفي لان يعلق التلفزيون معها على الحائط.

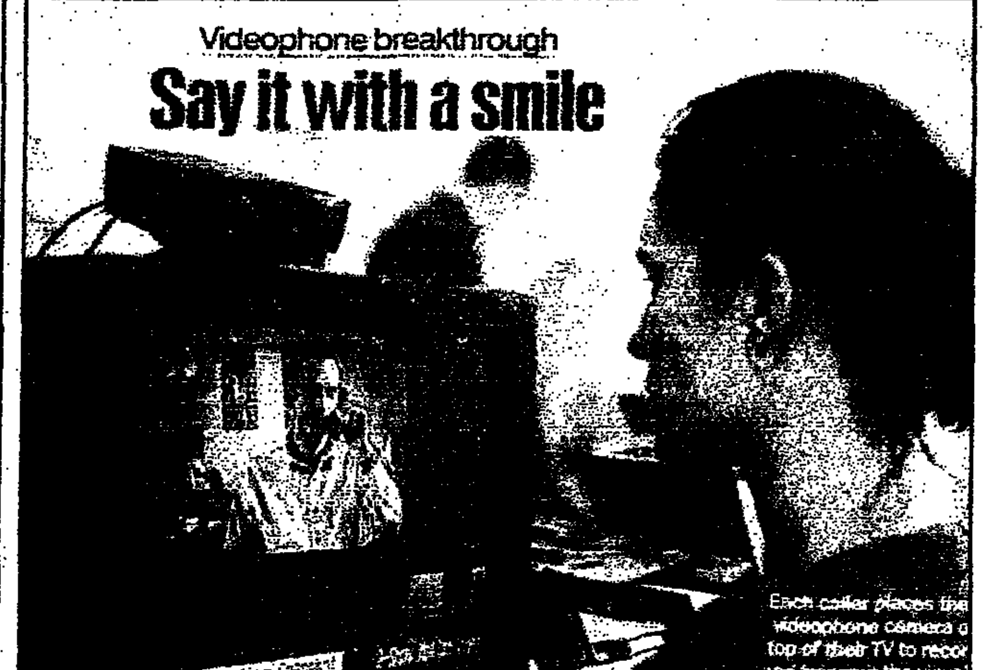
كاميرا صغيرة .. تجعل الهاتف التلفزيوني حقيقة ومتاحا لكل الناس !

منذ الخمسينيات والعلماء يأملون بالتوصل الى تحقيق فكرة الهاتف الفيديوي الذي يجعلك تشاهد من تتحدث . وقد توصلوا الى ذلك ، ولكن ثمن الجهاز كان مرتفعا .

والان تأتي شركة امريكية لتحقق الفكرة بكلفة قليلة لتكون بالتالي متوفرة للجميع ، والهاتف التلفزيوني الذي تقدمه يعمل على الخط الهاتفي التقليدي بدل الخط الرقمي المرتفع الكلفة .

الهاتف التلفزيوني الجديد عبارة عن كاميرا بسيطة تنصب على جهاز التلفزيون عندك وعند من تتصل به وتمكنك من مشاهدته على شاشة التلفزيون وانت تتحدث معه على خط الهاتف العادي ، ويشاهدك هو على شاشة تلفزيونه بالمقابل . ويبلغ ثمن الكاميرا الواحدة ٣٩٩ جنيها استرلينيا ، او ٦٩٩ للكاميرتين لك ولصديقك . وكلفة الاتصال الهاتفي المرئي تبقى عادية كما في حالة المكالمة الهاتفية الصوتية الحالية .

ومع ازرار خاصة توجد على جهاز الهاتف ، يمكنك ايضا التحكم في طبيعة صورة من تتحدث معه ونوعية الصورة كما يمكنك شراء جهاز تلفزيون صغير تحمله معك في الرحلات وتتابع من خلاله ما يدور في منزلك على خط الهاتف العادي .



للتخلص من الحازوقة

١- استلق على الارض وارفع ركبتيك باتجاه صدرك وعد حتى رقم ٣ ثم استرح . هذا التمرين يحدث ضغطا على الحجاب الحاجز المسبب للحازوقة نتيجة تقلصه.

٢- امضغ اوراق النعناع الطازجة او بذور الشبث «بقلة من التوابل» او ارشف قليلا من ماء الغريب . فهي مفيدة لعسر الهضم المسبب الاساسي للحازوقة .

٣- وهنالك طرق تقليدية اخرى مثل شرب الماء من الجانب البعيد للكأس او التنفس من خلال كيس ورقي للعمل على تغيير نمط عملية التنفس .

للتعامل مع نوبات الذعر

اذا كنت تشعر بالذعر او بالقلق باستمرار مع ضيق في التنفس ، يجب عليك مراجعة الطبيب ، كما يمكنك القيام بما يأتي :

١- تعلم الاسترخاء بالاستماع الى اشرطة تسجيل خاصة او الذهاب الى مراكز الاسترخاء.

٢- حدد مصدر الذعر عندك - مثلا وجودك في مكان مزدحم - وحاول التغلب عليه بطرق عملية ، ولا تكن مفرط الطموح وناقش ذلك مع طبيبك .

٣- احتفظ بمذكرة عن نوبات الذعر التي تصيبك للاستدلال على اي شيء يمكن أن يفاقمها .

٤- قلل ما امكن من التوتر في المنزل وفي العمل لان نوبات الذعر قد تكون مؤشرا على انك تعاني من توتر شديد .

٥- قلل من شرب الشاي والقهوة والكولا لتخفيض كمية الكافيين في جسمك، فهي لا تسبب نوبات الذعر لكنها تجعل الاعراض اسوأ.

ما احتباس الماء؟

ماهو بالضبط ؟

تجمع السائل في انسجة الجسم الطرية مما يؤدي الى جعلها تبدو منتفخة خاصة البشرة والنسيج السفلي منها . ويحدث الاحتباس عادة قبل الدورة الشهرية بحوالي اسبوع . كما انه من مظاهر الحمل ويكون مرتبطا احيانا بارتفاع ضغط الدم . وقد يحدث بسبب اضطرابات في الغدة الدرقية والكلى والقلب.

الاعراض

احتباس الماء الذي يحدث قبل الدورة الشهرية يسبب زيادة في الوزن ما بين «٢-٣» كغم ، او اكثر ، تفقد ثانية اثناء الدورة ، كما انه يسبب معظم اعراض ما قبل الدورة التي تشتمل على الانتفاخ وثقل الصدر وبثور على البشرة والم في العينين وصداع ونوبات دوار والام على شكل وخزات .

كيف يمكن ان يساعد المرء نفسه ؟

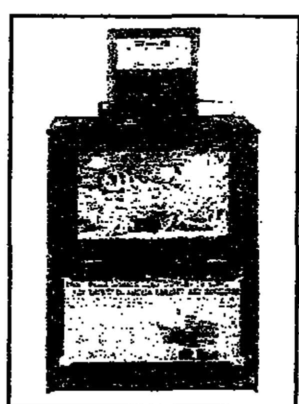
يمكن تخفيف الالم عن طريق تناول اسبرين او براسيتمول او ايبوبروفين . ان التعامل مع احتباس الماء نفسه صعب ، مع ان تناول فيتامين ب٦ وحبوب المغنيسيوم واستعمال زيت زهرة الربيع مفيد، اضافة الى التقليل من تناول الموالح ايضا .

المعالجة الطبية

ينصح بعض الاطباء باستعمال ادوية مدرة للبول لزيادة عمل الكليتين للتخلص من سائل الانسجة الفائض .. كما ينصح البعض الاخر بمعالجات هرمونية متعددة مثل البروجسترون هرمون «الحمل» وللاسف لا يوجد حتى دواء بسيط لمعالجة احتباس الماء او اعراض ما قبل الدورة الشهرية .

ترجمة :مي كواليت

اغرب جارين !



مقابل ١٥٩٩ دولارا يمكنك الان شراء اغرب جارين لايخطر على بال احد جمعهما معا؛ فما تراه في الصورة حامل صحف امريكية حقيقي مدمج به مربى مائي يتسع ٤٠ لترا من الماء .

يأتي الجهاز بضوء لامع ، وفلتر وجهاز تسخين للماء «منظم حراري» ولوحة اعلانات . ويمكنك ان تختار العناوين الرئيسة على الصحيفة التي ترغب ان ترافق اسماك المربى .

ما اعراض الحساسية؟ وما اسبابها؟

د. عبدالجبار ديه
اختصاصي الامراض الصدرية والحساسية

لجنة التثقيف الصحي/ اللجنة الاعلامية لنقابة الاطباء

المزارع الذي يتمنى لو ان الشتاء دائم وذلك بسبب حالة العطاس المتتابع وتقرح عينيه طوال فصل الصيف.. والسيدة التي تصاب بالاسهال بعد تناول ولو جزء بسيط من الشوكولاتة.. وامين الصندوق الذي يصاب بتقشر وتهيج كلما امسك بالنقود والسيدة التي تظهر على شفتيها نفاطات (نفاعات) مليئة بالسائل كلما استعملت احمر الشفاه!.. كل هؤلاء يعانون نوعا من ردة فعل تحسسية..

لقد عانت الانسانية من الحساسية عبر اجيالها ومنذ بدء الحياة على الارض.. والكلمة «همء» يونانية الاصل وتعني تغير العمل.. بالفعل فتغيير عمل الجسم هو المسؤول عن ردة الفعل التحسسية.. وكان اساطين الطب الاوائل من امثال: ابقراط وجالينوس والرازي وابن ميمون قد وضعوا مصطلحات التحسس وحددوا معانيها! وفي سنة ١٥٦٥ اشار طبيب فرنسي الى متاعب انفية كانت نتيجة لتنشق المريض عبير الورد!.

حجم المشكلة

ان ٧٥٪ من المصابين بالحساسية يعانون من حمى الدريس (حمى القش) او الربو او كليهما معا. و٣٠٪ من مرضى الربو سبق وعانوا او مازالوا يعانون من حمى الدريس او الاكزيما وتأتي الاصابة بحمى الدريس والربو في الدرجة الرابعة من ناحية اجبار المصاب على الاقلال من ساعات عمله ان لم يكن ترك العمل نهائيا ويسبق ذلك: امراض القلب والتهاب المفاصل وارتفاع ضغط الدم..!.

والاصابة بالربو وحمى الدريس مجتمعين يساوي ضعفي الاصابات بالسكري او القرحة المعوية!.

كذلك فان ضحايا الحساسية يصرفون مبالغ طائلة لشراء الادوية المقاومة للحساسية ويزور المريض منهم الطبيب ثلاث مرات اكثر مما يزوره المصاب بأي مرض آخر.. فضلا عن ان الحساسية تجعل المصاب بائسا تعيسا!.

اعراض الحساسية

الكثيرون لا يعرفون انهم مصابون بالحساسية ويعزون العوارض التي تصيبهم احيانا الى امراض اخرى.. وفي العادة فان ردة فعل الشخص المصاب بالحساسية تتخذ الاشكال (الاعراض) الآتية:

أ) حمى الدريس (القش).

ب) الربو القصبي.

ج) الصداع.

د) الغثيان والاسهال.

هـ) الاكزيما والطفح الجلدي.

كيف؟ ولماذا؟

الحساسية اذن حالة غير طبيعية تكون عند بعض الافراد دون غيرهم.. والانسان قد تكون لديه حساسية ضد أي شيء، ومن امثلة ذلك: غبار الزهر (الطلع)، العفن، الدجاج، الصوف، الحليب، البيض، العطر، الشوكولاته، الكاكاو، الاسبرين، البنسلين، سم الزنبور (الدبور)، اللبلاب السام، السماق.. الخ.

وتصل هذه المواد الغريبة (والمحرضة) الى الجسم بطرق عديدة مثل: النفس، الاكل، الشراب، اللمس، تلقي الحقن الطبية والعدوى؟.. الخ.

والحساسية مرض خاص فردي تماما، ولذا تختلف ردة الفعل التحسسية من شخص لآخر.. فمثلا قد يؤدي تناول المكسرات الى تورم العينين لدى شخص وتؤدي الى طفح جلدي لدى شخص آخر والى الاسهال لدى شخص ثالث او الصداع لدى رابع وهكذا..

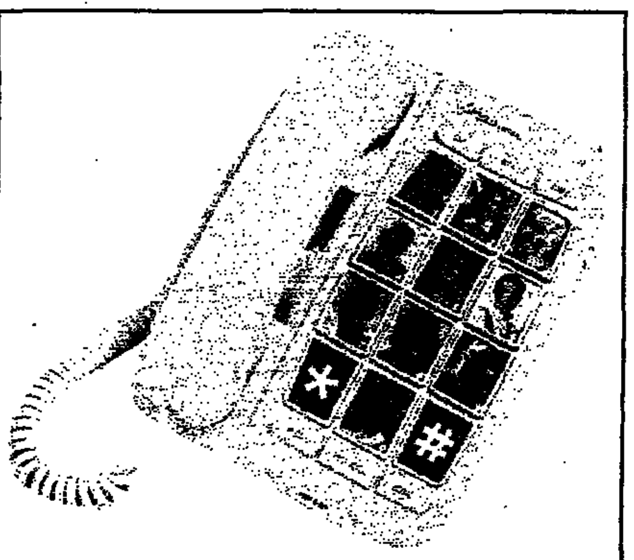
وعندما تغزو هذه المواد الغريبة الجسم فانها تؤدي الى افراز اجسام مضادة ويوجد استعداد وراثي لدى بعض الاشخاص لتكوين هذه الاجسام المضادة.. وهذه بدورها تتحد مع المادة الغريبة على سطح بعض الخلايا الدموية والنسيجية فتفرز مركبات كيماوية تسمى «وسطاء الحساسية» وهذه بدورها تحرك اعراض الحساسية الآتية:

أ) الحساسية الفورية: وتبدو اعراضها خلال فترة تتراوح ما بين دقائق معدودة الى بضع ساعات من زمن التعرض للمادة المثيرة ومن اعراضها الطفح الجلدي والربو وحمى الدريس والحساسية ضد بعض الادوية وضد لدغ الحشرات.. الخ.

ب) الحساسية المؤجلة: وهذه تتضمن رفض زرع اجزاء من الجلد او الاعضاء الاخرى كالكليتين والقلب.

والفروق بين الحالتين ليس فقط في الزمن الذي ينقضي قبل ظهور الاعراض بل يكمن في ميكانيكية العمل ايضا.

هاتف محبب



لاحاجة بعد الان لان تضع ارقام هواتف «او رموز هذه الارقام» من تتصل بهم كثيرا على لوحة جهاز الهاتف .... اذ مقابل نحو ٣٤ دينارا في السوق العالمية يمكنك شراء الهاتف الmybelle photoc المصمم لوضع صور من تتصل بهم كثيرا بدل رموز ارقام هواتفهم .

الهاتف مناسب بشكل خاص لمن لا يتذكرون ارقام الهواتف او حتى رموزها بسهولة .

لحماية المواليد من الايدز

تقول شركة غلاسكو ويلكوم انها ستعمل على اجراء تخفيض كبير في ثمن العقار AZT الذي سيعطى الى الحوامل المصابات بالايدز في البلدان النامية.

وتقول الشركة ان هذا يأتي بعد دراسة اظهرت ان كورسا قصير المدى من العلاج في مراحل الحمل الاخيرة، يقلل من احتمال انتقال عدوى الايدز للطفل بنسبة ٥٠٪.

ما قبل الحمل اكثر اهمية!

ضعف نمو الجنين يزيد من خطر الوفيات لاحقا بالسكري وامراض القلب والسكتة الدماغية، وعلى حد قول باحثين في تقرير نشر في الغارديان، ان صحة الام قبل الحمل تعني اكثر بكثير من مسألة ما ستأكله خلال فترة الحمل.

قريبا ... هوية شخصية وراثية منذ الولادة تحدد لكل انسان نمط الحياة الامثل .. لصحة جيدة وعمر طويل !

ما نمط الحياة الصحيح الواجب اتباعه لضمان صحة افضل وحياة اطول ؟ وما سبب اختلاف طول عمر الناس، رغم اتباعهم عادات غذائية وحياتية متماثلة؟

لماذا قد يعيش انسان الى عمر ٩٠ سنة مثلا، رغم كثرة الدهن في طعامه ، ويموت اخر في سن الشباب رغم اعتياده الركض عدة كيلومترات يوميا ؟

يبدو ان الاجابة تكمن في ذلك التركيب الوراثي الفريد المميز لكل منا .. وهذا ما يعمل العلماء حاليا على كشف اسراره ، وتحديد تلك الجينات الوراثية التي تضبط استجابة جسم الانسان للعوامل الحياتية والبيئية المختلفة ، بما في ذلك النمط الغذائي .

ومع التعرف على نحو ٥٠ الف جين من ال مئة الف جين التي تعطي لكل انسان صفاته الجسمية والوظيفية اصبح ممكنا الان اجراء مجموعة اختبارات «فحوص» شاملة لجينات نمط الحياة للفرد عند ولادته ، وعمل «جواز سفر» وراثي او «هوية شخصية» وراثية له .

وتستخدم هذه الهوية بالتالي في التخطيط لنمط حياة مثالي له .

اول فحص جيني لنمط الحياة ويسمى Cardia Risk يتوفر الان مقابل ٣٠٠ - ٤٠٠ دولار وهو يحدد الاشخاص الذي يحققون اكبر استفادة من تقليل استهلاك الملح في الطعام . اذ يحدد الفحص النمط الجيني الذي يجعل الناس اكثر عرضه للتأثر بالملح في طعامهم ، وبالتالي الاكثر تعرضا لمضاعفات ضغط الدم المرتفع ، مثل السكتة الدماغية ، وفشل الكلية ، وامراض القلب.

دراسة حديثة لشركة Myriad Genetics التي طورت الفحص الجيني السابق، اثبتت ان الناس الذين يمتلكون هذا النمط الجيني يظهرون نقصانا ملحوظا في ضغط الدم اذا قللوا من تناول الملح في طعامهم . وان لا تأثير على صحتهم من تقليل الملح ، مقارنة بالاشخاص الذين لا يمتلكون النمط الجيني نفسه .



الدهون والقشدة قد تكون مفيدة لصحتك ان كنت تمتلك النمط الوراثي «الجيني» المناسب لها .

معلومات تهمك عن التهاب الحنجرة الحاد

اعداد: د. ميسون انور البشيتي
اخصائية الاطفال وحديثي الولادة

التهاب الحنجرة مرض شائع، وباستثناء الدفتيريا، فان كل الحالات المسببة بالفيروسات، تتميز بالتهاب المجاري التنفسية العليا وتكون على شكل حرقة بالحنجرة وسعال وخانوق.. والمرض خفيف.. عموما وصعوبة التنفس غير مألوفة باستثناء الرضع الصغار.

وتتصف الحالات الشديدة بضيق التنفس والتعب وجوع الهواء والتهيج والبحة في الصوت.

التهاب الحنجرة والرغامى والقصبات الحاد:

وهو الاكثر شيوعا للخانوق وسببه الفيروسات، ويبدأ المرض بالتهاب المجاري التنفسية العليا لعدة ايام قبل ظهور السعال النباحي أو التباحي والصرير الشهيقي، وضيق التنفس مع امتداد الاصابة لتشمل القصبات والقصيبات حيث تزاد الصعوبة في التنفس، مع ارتفاع في درجة الحرارة بين ٣٩ - ٤٠ درجة مئوية. وتسوء الحالة في الليل وغالبا ما تتكرر الاعراض بشدة متناقصة لعدة ايام، وغالبا ما تجد عند الاطفال المصابين التهاب انف او ملتحمة العين او كليهما، وقد يكون عند بقية افراد العائلة مرض تنفسي خفيف، ويجب تمييز هذا المرض عن مرض التهاب لسان المزمار الاشد خطورة، ويتم تشخيص المرض بالفحص السريري والصور الشعاعية وحدة المرض تتراوح من عدة ايام لعدة اسابيع وعودة المرض شائعة بعمر ٣ - ٦ سنوات.

التهاب الحنجرة التشنجي الحاد:

ويحصل عادة في عمر ١ - ٣ سنوات والاسباب فيروسية بالاضافة الى العوامل التحسسية ويصيب عادة الطفل القلق والمتهيج، وهناك استعداد عائلي له ويصيب الطفل عادة في الليل بشكل مفاجئ ويسبق عادة بزكام خفيف وبحة، حيث يستيقظ الطفل بسعال نباحي وشهيق صاخب وضيق تنفس ويكون النبض متسارعا، مع ازرقاق متقطع ولا يصاحبه ارتفاع درجة الحرارة، ويبدأ التحسن بعد بضع ساعات قد يعاود الطفل لليلة او ليلتين اخريين.

الحصبة الخناقية:

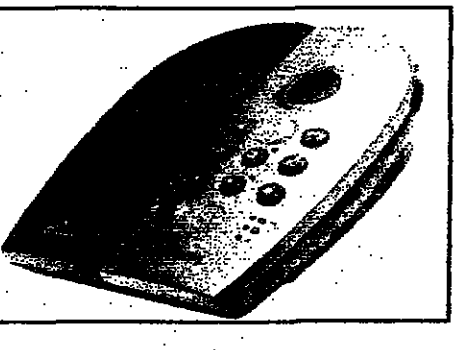
وتصيب الطفل من عمر ٦ أشهر الى سنتين، بشكل فجائي ودون علامات التهاب حيث يصاب بالسعال الخانق.

وتحدث المضاعفات بنسبة ١٥٪ ومثالها التهاب الاذن الوسطى، والقصيبات الهوائية والتهاب الرغامي الجرثومي والتهاب الرئة.

وللمعالجة وتأمين تبادل نفسي كاف تعطى المضادات الحيوية في حالات معينة كالتهاب لسان المزمار ويكون النوم مع وجود مرطب قرب حافة السرير يقلل من تطور الخانوق واغلب الاطفال يمكن معالجتهم في البيت باستخدام بخار من دوش او حمام في حمام مغلق او بخار حار من مبخرة، او بخار بارد من مرذة، وتؤدي هذه غالبا لانهاء ضيق التنفس ونوبة تشنج الحنجرة الحاد.

ويمكن الحصول على نفس التأثير بأخذ الاطفال خارجا في ليلة باردة الهواء وهم في طريقهم لعيادة الطبيب او تحريض التقيؤ بالسعال، وينصح بدخول الطفل الى المستشفى في حالة الاطفال المصابين بالخانوق ودرجة حرارتهم فوق ٣٩ درجة مئوية مع الالتهاب الحاد في لسان المزمار، وضيق تنفس ونقص اكسجين وقلق وازرقاق او شحوب، وقلة الوعي، حيث يوضع الطفل في المستشفى في جو بارد من الرطوبة العالية ويعطى السوائل بالوريد والاكسجين.

تسجيل رسائل هاتفية لطيف



مع جهاز فيليبس Elegance يمكنك تسجيل اي صوت او موسيقى تريد ظهوره عندما تشتغل الة الرد وتسجيل المكالمات ، مع ورود مكالمة لهاتفك .. وبالتالي فلن تكون انت ومن يتصل بك مضطرين لسماع النغمة التقليدية المرافقة والمنبهة لتسجيل الرسائل الهاتفية . الثمن في السوق العالمية نحو ٤٠ دينارا

عدد جديد من الحاسوب

عن الجمعية الاردنية للحاسبات صدر مؤخرا عدد جديد من المجلة الدورية «الحاسوب» التي ترأس تحريرها هنادة حدادين. يقع العدد الذي يحمل الرقم (٣٥) في ٣٨ صفحة من القطع المتوسط، اشتملت على موضوعات واخبار عدة ذات علاقة بتكنولوجيا الحاسوب وبنشاطات الجمعية، ومن ذلك:

- اخبار محلية وعالمية عن الحاسوب.
- تقنيات حديثة في مجال الحاسوب.
- افضل الطرق لتجنب ارهاق العين امام الكاميرا.
- مستقبل الاتصالات سلكية ام لاسلكية.
- شبكات الايثرنت.
- انظمة المعلومات المحاسبية.
- قصة الحاسب الشخصي.
- تطوير الانظمة وتقييم رضا المستخدم.
- عناوين تثير الاهتمام على الانترنت.
- مواصفات جهاز خادم الانترنت الجيد.



الأفيون والمخدرات عبر التاريخ

د. هيثم نائل المحيسن
اخصائي تخدير وعناية مركزة

عرفت العصور القديمة الخواص التي تتمتع بها بعض النباتات المسماة احيانا بالنباتات السحرية، فالخشخاش الذي يستخرج منه الأفيون ذرعه المصريون القدامى، وصنعوا منه الشرابات التي تشعل نار الحب، والشرابات المنومة او المهدئة او المسكنة للألم.

وكذلك القنب الهندي الذي يزرع في سهول الهند والذي يستخرج منه الحشيش. استعمل لاثارة الشطحات الاعتقادية في الإحتفالات الدينية. وقد انتشرت هذه النباتات وخلاصاتها من الشرق الى الغرب بصور بطيئة.

وإذا استثنينا بعض المركبات المذكورة قديما في دساتير الأدوية مثل الادوانوم (منذ القرن الخامس عشر) فلم يظهر الحشيش والأفيون عمليا في الغرب الا في التاسع عشر، وتعرف كثير من الناس عليها من خلال الدراسات الأدبية والقصصية كما في كتاب جنة الأحلام (لبودلير).

وفي سنة ١٨٤٠ نشر العالم مورو دراسة هامة عن الإضطرابات المهلوسة والعقلية التي يسببها الحشيش والتي تصل الى حالات الإعتياد والعوز الناجمة عن الادمان. وعندما بدأ اهتمام المهربين بهذه المركبات في نهاية القرن التاسع والقرن العشرين ظهرت الى العيان جائحات الادمان على المورفين والكوكائين، والهيروين مما حدا بجميع السلطات ان تهتم لهذه الظاهرة الإجتماعية الخطيرة ومنذ ذلك الحين اصبحت مشكلة الادمان مشكلة اجتماعية.

ومن بين الأدوية التي منحها الله تعالى للانسان من اجل تسكين الألم لا يوجد دواء في شمول وكفاءة الأفيون، وتشتق كلمة الأفيون من الكلمة اليونانية التي تعني عصير الخشخاش ويحصل على الدواء من العصارة البيضاء والتي تنز حينما يشق غطاء البذور الفجة للخشخاش او زهرة متيمه مفذ.

وجاء اول ذكر لعصير الخشخاش في كتاب تيوفرايتس في القرن الثالث قبل الميلاد.

ويوجد مركزان حضاريان عرفا الأفيون وهما:

١ - المصريون في وادي النيل.

٢ - السومريون الذين عاشوا في الأراضي الخصبة بين النهرين دجلة والفرات وفي ورقة البردى الشهيرة التي اكتشفها ايبر والتي ترجع الى الأسرة الفرعونية الثامنة عشرة نجد معلومات عن مختلف الأدوية والإستطبابات المصرية، فكان لدى الأمهات المصريات سنة ٣٠٠٠ قبل الميلاد ممثلات بالالهة ايزيس التي ترضع ابنها هورس دواء يوقف البكاء الزائد عند الأطفال (الخشخاش) وهناك الهنبان الذي وصف لتسكين المغص المعوي الناجم عن الديدان بالإضافة لدواء الماندراجورا) ذي الجذرين الذي يحتوي الاتروبين والسكوبلامين.

وقد بلغ تطور الطب في العالم القديم اوجه في اليونان ما بين عام ٥٠٠ قبل الميلاد و ٥٠٠ بعد الميلاد وتمثلت هذه الفترة (بأبقراط ابو الطب) الذي يرمز باسمه لجمال وقيم واحترام الطب في كل مكان واستعمل شعراء اليونان كلمة التخدير ولم يستعملها اطباؤهم رغم انهم اوجدوا طرقا عديدة لاخفاء الاحساس.

وبعد ذلك قام الكيميائي الألماني الشاب فردريك سيرتيرز بعزل الأفيون الحر وسماه المورفين نسبة الى (مورفيس) اله الأحلام لدى اليونانيين.

ولا بد لنا من الإشارة الى عدد من المواد التي اشار المؤرخون والعلماء المسلمون في السابق الى انها اذا استعملت يوميا فإنها في النهاية تؤدي الى نوع من الادمان والاستعباد الغاشم وقد ينجم عنها انعكاسات نفسية وجسمية بالغة الخطورة ومن هذه المركبات المشروبات الكحولية (الخمور) والتبغ والقهوة والشاي.

بـراعـم الرأي


داليا ماجد الحولي


يزن ورهام ايمن الحشكي


مجد حمدي المصري


مجدولين حمدي المصري



مريم وليد سالم


فايز طارق العجاوي


ايناس فوزي ابو رمان

قصة : يوسف الغزو

كان سمير يلبس بدلته الرياضية المخططة، ويتأبط كرته المحببة، وينقر باب صديقه عزمي باصبعه. اطل عزمي من الباب فقال سمير : «هيا بنا يا عزمي! هيا بنا نلعب.

ارتسمت دهشة خفيفة على وجه عزمي وتساءل ؟

– نلعب؟!

– آه نلعب . ام هل اصبح اللعب محرما هذه الايام؟

دعا عزمي صديقه الى الداخل، وراح يشرح له وجهة نظره حول اللعب. فاللعب ليس محرما . وهو ينشط الجسم ويزيل الكآبة ويفتح الشهية للطعام ، ويزيد مقاومة الجسم للامراض . الا انه لا ينبغي ان يكون في كل وقت . ولا ينبغي ان يكون على حساب الدراسة والاستعدادات وخاصة في ايام الامتحانات هذه.

لم يقتنع سمير بل خرج مسرعا وهو يقول :

– لا تريد اللعب فانت حر . اما انا فسأدعو كلا من كريم وجابر ونعيم الى مشاركتي اللعب.

وماهي غير لحظات حتى كان سمير ومعه كريم وجابر ونعيم واخرون في ساحة الملعب ، بينما عاد عزمي الى دروسه وكتبه .

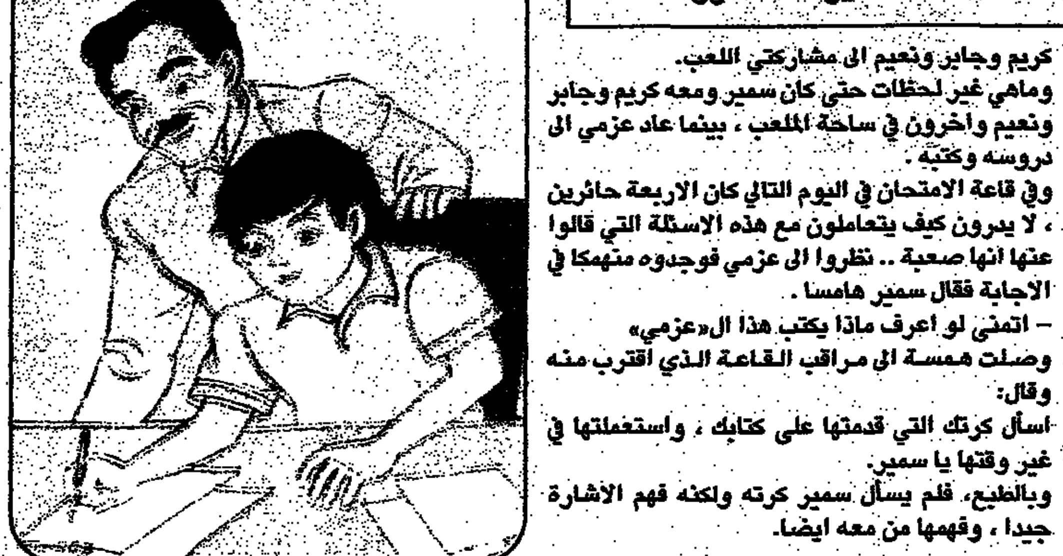
وفي قاعة الامتحان في اليوم التالي كان الاربعة حائرين ، لا يدرون كيف يتعاملون مع هذه الاسئلة التي قالوا عنها انها صعبة .. نظروا الى عزمي فوجدوه منهمكا في الاجابة فقال سمير هامسا .

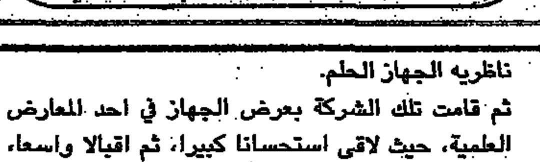
– اتمنى لو اعرف ماذا يكتب هذا ال«عزمي»

وصلت همسة الى مراقب القاعة الذي اقترب منه وقال:

اسأل كرتك التي قدمتها على كتابك ، واستعملتها في غير وقتها يا سمير.

وبالطبع، فلم يسأل سمير كرته ولكنه فهم الاشارة جيدا ، وفهمها من معه ايضا.





قصة: لينا حلس

هل اعود؟ هذا هو السؤال المؤرق، الذي بدأ يصدح صداه في ثنايا صدره وفؤاده، بدأ يمتزج مع كل فكرة تخطر له ومع كل عمل يقوم به، هذا هو السؤال الذي جعله يستنكرما كان.

لم تكن بوادر التألق والمجد تنبض في محياه، كما هي حال العلماء والمفكرين، فقد كان شابا عاديا، الا انه كان غريب التصرف والمظهر احيانا.. فاحيانا تجده يفيض حيوية ونشاطا واحيانا اخرى تلمح الوجوم والحيرة في عينيه، واخرى تجده مترهل الثياب اشعث الشعر، رغم مسحة الجمال الرباني في اتساع عينيه وبريقهما الدائم.

تبدأ قصتنا منذ ان انهى دراسته الجامعية، وبدأ المشوار التقليدي، مشوار البحث عن عمل.. وظيفة، هذه الوظيفة التي لا يمكن الفوز بها الا بمساندة المصابيح السحري، او بحدوث معجزة ربانية.. ولم تحدث هذه ولا تلك، فطال المشوار وطال.

كان اثناء دراسته الجامعية، يحاول توظيف كل معلوماته العلمية في تصميم ما على ورق، جهاز ما كانت فكرته تداعب مخيلته دوما وفي فترة الدراسة بدأ يضع الخطوط العريضة له. وعندما انهى دراسته ووجد وقته فارغا الا من مشوار البحث نهارا، مضى يقضي وقت المساء بين هذه الاوراق كان يرحل معها – اوراقه – الى عالم اخر يتفاعل معها وبشدة، وكان احيانا ينسجم معها، حتى انه لا يرفع رأسه عنها، الا عندما يفاجئه شعاع شمس، يشق الطريق بين خطوطه ورسوماته، فيستفيق من بحر الضرب والجمع والاستنتاج الى صباح يوم جديد، يثقل كاهله فيضع اوراقه جانبا ويشد رحاله بين المؤسسات والشركات يطلب عملا.

ذات يوم خطر له ان يحمل مخططاته واوراقه معه، علها تكون المعجزة فتفتح له طريق العمل، وبدأ يطرق ابوابا جديدة.. يعرض مخططاته هذه على جهات يأمل منها ان تتدارسها، ولكن كان الرد دائما «لا نؤمن بحبر على ورق» الا انه كان شديد الايمان بهذه الاوراق، ولذلك وفي ظل هذه الاحباطات، اتجه تفكيره نحو.. الخارج.. السفر للخارج.. وكانا ذا عزيمة قوية، ففي فترة وجيزة وجد نفسه في أرض غير ارضه.. وجد نفسه يعرض مخططاته على احد الشركات.. وفعلا كانت الاستجابة سريعة.

فقد تبنت هذه الشركة مخططاته تلك، وقامت بدراستها ثم تنفيذها عمليا للتجربة.. كانت تتلقف المواهب.. ولاول مرة يزداد اتساع عينيه منذ تخرجه، عندما رأى امام ناظريه الجهاز الحلم.

ثم قامت تلك الشركة بعرض الجهاز في احد المعارض العلمية، حيث لاقى استحسانا كبيرا، ثم اقبالا واسعا، مما دفع الشركة الى انتاجه وتسويقه، ومنذ تلك اللحظة بدأت ابواب المجد تتفتح له، حيث قامت احدى الجامعات بتبني هذا الشاب، وقامت بصقل مواهبه وتنميتها، وزرع روح الثقة في نفسه بنفسه. وقدمت له جميع التسهيلات. ووضعت تحت تصرفه المعامل والمختبرات والاجهزة الحديثة، التي مكنته من وضع الاسس لجهاز اخر في فترة زمنية قصيرة نسبيا.

وتوالت نجاحاته انجازاته، واصبح.. مخترعا.. نعم، فليس لفظة مخترع كبيرة على مواهبه وقدراته، واصبح يعش المعمل والادوات التي صنعت منه علما، والتي عاش معها سنوات طوال.

ولكن.. شعور غريب بدأ يراوده.. انه نبض جديد.. خفقات دافقة، امست تعتمل في صدره عندما يخلو الى نفسه، فغل.. هل هو الوطن؟ في الحقيقة نعم، هو الوطن، الوطن الذي خفق باسمه فؤاده عندما لمح اول شعرة شيب بيضاء في رأسه.

وبدأت الخواطر تراوده، والافكار تتلاعب به وتتلقفه.. هل اعود؟

العناية بالاسنان



اذا شعرت بألم في أسنانك وذهبت الى الطبيب، فسوف يفحص اسنانك بحثا عن اي ثقوب صغيرة بها، ويقول اطباء الأسنان ان المتاعب تبدأ عندما تتغذى البكتيريا في الفم على بقايا الطعام بين الاسنان الذي يكون احماضا، كذلك تفاعل البكتيريا مع السكريات التي تتناولها كحلوى، يولد المزيد من الحامض اكثر من تفاعلها مع معظم انواع الطعام.

ويمكن للحامض ان يحدث ثقبا صغيرا بسبب تآكل طبقة المينا الصلبة التي تغطي الاسنان، وفي البداية يكون الثقب صغيرا واذا لم تهتم به وتعالجه فانه سيكبر، وفي النهاية قد يتآكل الجزء الداخلي للأسنان ايضا، وعندها تشعر بآلام شديدة في هذه المنطقة.

ويمكنك تجنب حدوث هذه الثقوب في اسنانك بتقليل كمية الحلوى التي تتناولها وبتنظيف اسنانك بالفرشاة والمعجون يوميا اذ انك عندما تنظف اسنانك وما بينها فانك تزيل الكثير من بقايا الطعام قبل ان تنقض عليها البكتيريا وتكون الاحماض ولا شك ان العناية بالاسنان سوف تكون من اسباب ابتسامتك الدائمة.

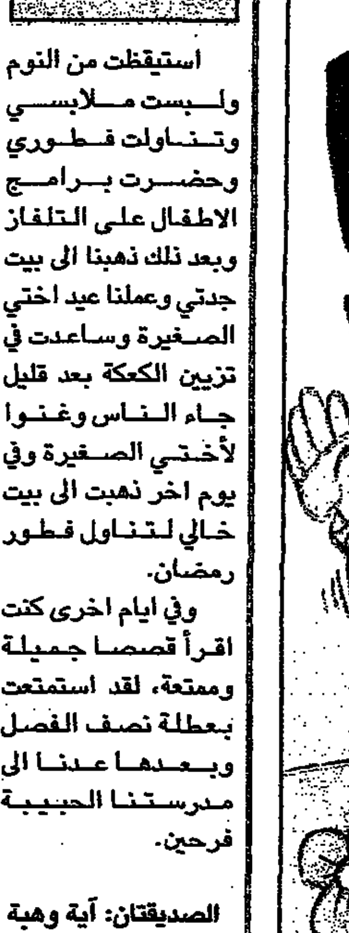
لماذا تكون رغوة الصابون بيضاء؟

بعض قطع الصابون ملونة بالاحمر، والاخضر، والاصفر، وقطعة الصابون الحمراء تمتص كل الالوان عدا اللون الاحمر، حيث تقوم بعكسه للعين عندما يقع الضوء عليه فتظهر للعين حمراء. اما رغوة الصابون فنراها فعلا بيضاء.. لماذا؟

قبل الاجابة على السؤال تسأل: ما هي رغوة الصابون؟

هي اولا: فقاعات من الهواء او بالونات محاطة بغشاء رقيق من الصابون، وتختلف هذه الفقاعات عن قطعة الصابون نفسها في انها شفافة لانها رقيقة جدا، كما انها تمتص كل الالوان، ولا تعكس منها الا الضوء الابيض الذي يصطدم بهذا الغشاء الرقيق، فينفذ منه جزء، وما يتبقى منه ينعكس، ويكون بلون قطعة الصابون نفسها ولكن، لان الغشاء رقيق جدا، فليس من السهل ان نرى هذا اللون، ومن اجل هذا تظهر لنا رغوة قطعة الصابون بيضاء.





استيقظت من النوم ولبست ملابسي وتناولت فطوري وحضرت برامج الاطفال على التلفاز وبعد ذلك ذهبنا الى بيت جدتي وعملنا عيد اختي الصغيرة وساعدت في تزيين الكعكة بعد قليل جاء الناس وغنوا لأختي الصغيرة وفي يوم اخر ذهبت الى بيت خالي لتناول فطور رمضان.

وفي ايام اخرى كنت اقرأ قصصا جميلة وممتعة، لقد استمتعت بعطلة نصف الفصل وبعدها عدنا الى مدرستنا الحبيبة فرحين.

الصديقتان: آية وهبة
المدرسة الانجليزية الحديثة



دقق صديقي الطفل النظر جيدا وساعد هذه الطفلة في معرفة الصينية التي تحتوي على الحلويات المتشابهة من بين الصواني المعروضة في واجهة المحل التجاري.


حمودة طلب الزيادات

يزن ومعاذ ومهند وسجى واحمد وشذا الدبوبي

اماني محمد الطهراوي



حمزه محمد الطهراوي


شيماء محمد العساف


طارق محمد العساف


نوسة جابر ابراهيم

٣٠ ألف فلسطيني شيعوا الشهيد محيي الدين الشريف

مواجهات عنيفة مع الاحتلال واسرائيل تحمل السلطة مسؤلية اية عملية انتقامية

فلسطين – خاص بـ «الرأي» من مازن سعادة

شيع نحو ثلاثين الف فلسطيني ظهر امس جثمان الشهيد محيي الدين الشريف الى مثواه الاخير في مقبرة مدينة البيرة.

وكان الاف من المواطنين قد ادوا صلاة الجنازة على جثمان الشهيد في مسجد جمال عبد الناصر، وجابوا شوارع مدينة البيرة وهم يحملون الجثمان، وسط تكبيرات وهتافات سمعت في اطراف المدينة وسط اجواء من الحزن عمت الشارع الفلسطيني.

وحمل جثمان الشريف على محفة عبر شوارع البيرة ثم الى ملعب رياضي تابع لمدرسة حيث طاف حول الملعب وسط زغاريد مجموعة من النساء المحجبات احتفالا بالشهيد.

وسمح لاقارب الشريف بالمرور وسط نحو ٢٥٠٠ شخص لالقاء النظرة الاخيرة على جثمانه واصيبت احدى العجائز منهن باغماءة ونقلت الى عربة اسعاف.

وهتف الحشد يا قسام يا عزيز اضرب تل ابيب مشيرين بذلك الى كتائب عز الدين القسام الجناح العسكري لحركة حماس.

وهتف المعزون ايضا بالروح بالدم نفديك يا شهيد.

وتجمع مئات الفلسطينيين في المسجد بينما راحت طائرة استطلاع اسرائيلية بغير طيار تحلق فوق المكان.

وشارك في تشييع الجثمان كبار الشخصيات الوطنية والاسلامية في الضفة الغربية وممثلو القوى السياسية وعدد كبير من نواب المجلس التشريعي الفلسطيني وكانت مئات من الحافلات التي تقل المواطنين من القدس المحتلة وباقي المدن الفلسطينية في الضفة وصلت مدينة رام الله في ساعات مبكرة من صباح امس. ووزع في الجنازة التي لم تشهد مدينة البيرة مثيلاً لها، عدد من البيانات التي اصدرتها القوى والفصائل الوطنية والاسلامية، حملت فيها حكومة اسرائيل مسؤولية اغتيال الشريف واكدت ان محاولات رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو التنصل من مسؤولية ارتكاب جريمة الاغتيال لن تمر وانها لن تنطلي على الشعب الفلسطيني.

وفي تلك الاثناء وكذلك في اعقاب دفن الجثمان، شهدت مدينتا رام الله والبيرة حداداً عاماً على روح الشهيد، حيث تعطل الدراسة في المؤسسات الحكومية واغلقت المحال التجارية ابوابها كما شهدت مواجهات عنيفة في اكثر من موقع بين الشبان الفلسطينيين وتجمعات مكثفة من قوات الاحتلال في انحاء مختلفة من المدينتين، المدرسة الهاشمية بمحاذاة مستوطنة بسغوت المقامة على اراضي جبل الطويل في البيرة، البالوع، المحاذية لمستعمرة بيت ايل شمال المدينة، سمير اميس جنوب رام الله وفي منطقة بيتونيا، حيث شهدت اعنف هذه المواجهات تعبيراً عن غضب المواطنين الفلسطينيين من جريمة اغتيال الشريف وادت المواجهات الى اصابة ١٦ فلسطينياً بجراح.

كما عم الاضراب جميع المدن الفلسطينية في الضفة والقطاع، بما في ذلك مدينة القدس المحتلة، حيث عم الاضراب الشامل جميع احياء المدينة وشهدت مواجهات عنيفة وقعت بين طلبة المدارس وجنود الاحتلال وخاصة في منطقتي الرام وضاحية البريد – شمال القدس، حيث رشق طلبة المدارس دوريات الاحتلال بالحجارة، فيما قام الجنود الاسرائيليون باطلاق الاعيرة النارية وقنابل الغاز المسيل للدموع على الطلبة واعتقال احدهم على ذمة التحقيق.

كما شملت المواجهات في القدس المحتلة، مخيم شعفاط القريب من القدس وتعرضت الدوريات الاسرائيلية للرشق بالحجارة في منطقة باب الساهرة في المدينة فيما قامت قوات من الشرطة الاسرائيلية بتفريق مظاهرة بالقوة، قامت بها طالبات مدارس الفتاة النابهة، المأمونية والشابات المسلمات، حيث خرجن الى الشوارع تنديداً بعملية اغتيال الشريف.

وترافقت المواجهات مع اجراءات اسرائيلية شديدة فرضتها سلطات الاحتلال في القدس المحتلة وعلى امتداد خط التماس مع القدس الغربية، حيث قامت بحشد الاف من الجنود وحرس الحدود والشرطة لحراسة التجمعات السكانية اليهودية ومحطات الحافلات خشية وقوع هجمات انتقامية. وفي هذا الاطار الغت السلطات الاسرائيلية اجازات افراد الشرطة والجيش واقامت حواجز تفتيش على مداخل الاحياء الفلسطينية المحيطة بالقدس، وشددت من اجراءات المراقبة على نقاط العبور المختلفة والمؤدية الى المدينة المقدسة وعلى امتداد الخط الاخضر الذي يفصل بين الضفة واسرائيل.

وفي اعقاب انتهاء تشييع الجثمان توجه الاف المواطنين الفلسطينيين الى بيت اهل الشهيد الشريف، الكائن في بيت حنينا، شمال مدينة القدس المحتلة، حيث افتتح بيت العزاء. من جهة ثانية، نفى العميد توفيق الطيراوي رئيس جهاز المخابرات الفلسطينية في الضفة الغربية ما كانت اوردته الاذاعة الاسرائيلية وباللغة العبرية، صباح يوم امس عن اجتماعه برئيس المخابرات الاسرائيلية عامي ايالون مساء يوم الاربعاء.

وقال الطيراوي ان هذه الانباء عارية عن الصحة، وتنم عن سوء نية لدى الاسرائيليين، تستهدف اثارة بلبلة في الشارع الفلسطيني.

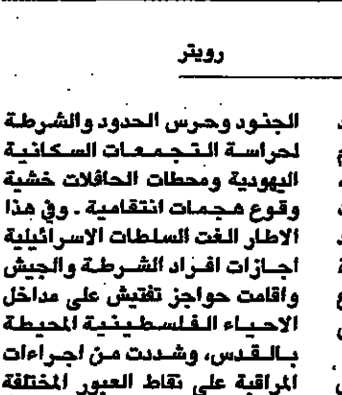
وكانت الاذاعة الاسرائيلية الناطقة باللغة العبرية، اعلنت صباح امس ان ايالون التقى عدداً من ضباط وقادة المخابرات الفلسطينية وعلى رأسهم توفيق الطيراوي، اكد لهم فيه عدم مسؤولية اسرائيل عن حادث مقتل الشريف، وانه دعا السلطة الى تهدئة الخواطر، وحذر من مخاطر تدهور الاوضاع، مشيراً الى ان تفاقم الاوضاع من شأنه ان يدفع اسرائيل الى اتخاذ خطوات صارمة على الارض بما في ذلك وقف المفاوضات وغيرها من الخطوات.

من جانبها قالت اسرائيل انها ستحمل السلطة الفلسطينية المسؤولية اذا شنت حماس هجمات انتحارية جديدة رداً على استشهاد الشريف.

وقال شاي بازاك المتحدث باسم رئيس الوزراء الاسرائيلي يتعين أن تعلم السلطة الفلسطينية اننا سنعتبرها مسؤولة عن اي شيء قد يحدث في اراضيها في حالة شن هجمات انطلاقاً من مناطقها.

وقال بازاك ان اسرائيل غير ضالعة في موت صانع قنابل حماس واضاف انه يتعين على المسؤولين الفلسطينيين ان يكفوا عن القاء اللوم على اسرائيل.

وقال المتحدث باسم نتنياهو نتوقع من السلطة الفلسطينية ان تكافح الارهاب والا تستغل عناصر في السلطة الفلسطينية مقتل الشريف في تبرير الحاق الضرر باسرائيل.



جثمان الشهيد محيي الدين الشريف محاط بآلاف المشيعين — رويتر



جماهير حاشدة تسير وراء جثمان الشهيد «الشريف» اثناء تشييعه في رام الله — رويتر

والد الشريف: فخور بابني الذي اقتنع بطريقه واستشهد في سبيله

القدس المحتلة – قدس برس – دعت عائلة المهندس رقم «٢» محيي الدين الشريف القيادي العسكري في حركة المقاومة الاسلامية «حماس» الذي اغتيل في مدينة رام الله الاحد الماضي السلطة الفلسطينية لكشف نتائج تحقيقاتها عملية اغتياله.

وقال الحاج ربحي سعيد الشريف والد الشهيد محيي الدين الشريف الذي كان المطلوب رقم «١» لدى السلطات الاسرائيلية بعد اغتيال المهندس الاول يحيى عياش عام ١٩٩٦ لتدبيره سلسلة اعمال انتقامية اودت بحياة العشرات وجرحت المئات من الاسرائيليين ان اجهزة الامن الفلسطينية استدعته أمس الاول للتعرّف على جثمان نجله وانه تمكن من تشخيصها رغم تفجير سيارة مفخخة بقرب جسمه.

واوضح ربحي الشريف ان عناصر من المخابرات الاسرائيلية «شين بيت» حضروا ايضا الى منزله بعد منتصف ليلة الثلاثاء حاملين صورا تؤكد استشهاد ابنه محيي الدين، في حين لم تعلن اجهزة الامن الفلسطينية استشهاده سوى صباح اليوم التالي بعد التسريب الاسرائيلي للخبر، وبعد ان تعرف هو (والده) عليه في الساعة العاشرة من صباح امس الاول.

وأعرب الحاج ربحي الشريف عن فخره بابنه الذي بقي مطاردا لمدة ثلاثة اعوام من قبل سلطات الاحتلال قائلا انه «اختار طريقا اقتنع بها واستشهد من اجلها»، واضاف «انا وكل الشعب الفلسطيني نحتسبه عند الله شهيدا». وأكد انه لم يشاهد ابنه منذ اختفائه عن اعين اجهزة الامن الاسرائيلية في تموز عام ١٩٩٥ سوى يوم الاربعاء.

المجلس التشريعي الفلسطيني يتهم اسرائيل بقتل الشريف

القدس المحتلة - رويترز - اتهم المجلس التشريعي الفلسطيني اسرائيل امس بقتل محيي الدين الشريف العضو البارز في حركة المقاومة الاسلامية حماس لصرف الانتباه عما قال انه رفضها قبول المبادرة الامريكية لاحياء محادثات السلام.

وقال المجلس في بيان انه قرر ادانة هذا العمل الاجرامي ودعوة شعوب وحكومات العالم الى ادانته وممارسة الضغوط على الجانب الاسرائيلي للكف عن هذه الاعمال التي تعتبر احد اشكال ارهاب الدولة.

واضاف .. يرى المجلس ان هذه الجريمة البشعة من حيث التوقيت والاهداف تشير الى ان الجانب الاسرائيلي يسعى الى اعادة اجواء العنف الى المنطقة على نحو يوفر له امكانية الخروج من مازقه والابتعاد عن تنفيذ التزاماته الموثقة في اطار عملية السلام.

وكان هذا اول بيان رسمي فلسطيني يحمل اسرائيل المسؤولية عن مقتل الشريف الذي كان على راس القائمة الاسرائيلية للمطلوبين فيما يتصل بالتفجيرات الانتحارية.

وقال زياد ابو عمرو وهو عضو مستقل في المجلس التشريعي الفلسطيني .. حكومة بنيامين نتنياهو تواجه مازقا شديدا مع الامريكيين والرأي العام العالمي لعدم التزامها باتفاقات السلام ورفضها للمبادرة الامريكية. وربما تحتاج الحكومة الى تفادي الضغوط.

وقال البيان .. كذلك يرى المجلس ان الطريقة الاسرائيلية في تناول هذه الجريمة وتبريرها يهدف الى تصدير فتنة داخلية الى مجتمعنا الفلسطيني في وقت نحن احوج فيه الى المزيد من الوحدة والتلاحم والكفاح المشترك من اجل تحقيق الحقوق الوطنية لشعبنا.

واضاف: ان السياسة الاسرائيلية المدانة دوليا تجاه عملية السلام والممارسات الاسرائيلية المبرمجة لنسف هذه العملية ستؤدي الى حدوث انهيارات خطيرة في المنطقة تتحمل الحكومة الاسرائيلية المسؤولية الكاملة والمباشرة عنها.

لقاء بين السلطة الفلسطينية وحماس للتداول في ملابسات اغتيال الشريف

غزة – (ا ف ب) – علم من مصدر فلسطيني مسؤول امس ان اجتماعا عقد بين عدد من المسؤولين في السلطة الفلسطينية واعضاء في القيادة السياسية لحركة حماس وذلك «للتداول حول مجريات التحقيق» في اغتيال احد قادة حماس العسكريين محي الدين الشريف يوم الاثنين الماضي.

وقال المصدر الذي طلب عدم الكشف عن هويته لوكالة فرانس برس ان الطيب عبد الرحيم امين عام الرئاسة الفلسطينية وعددا من قادة الاجهزة الامنية الفلسطينية حضروا الاجتماع.

وذكر المتحدث بأسم حركة حماس عبد العزيز الرنتيسي ان وفد الحركة الى الاجتماع ضم اليه كلا من القياديين فيها اسماعيل هنية واسماعيل ابو شنب.

واضاف المصدر الفلسطيني ان «السلطة الفلسطينية طلبت من قيادة حماس التعاون مع التحقيق الذي تجريه الاجهزة الامنية الفلسطينية حول اغتيال الشريف وبخاصة تقديم المعلومات حول الحلقة الضيقة التي كانت تحيط به».

واوضح المصدر ان الاجهزة الامنية الفلسطينية تريد معرفة «من كان يرافق الشريف في الاونة الاخيرة ومن الذي قام بأستئجار المبنى الذي وقع به الانفجار واولئك الذين كانوا على اطلاع بتحركاته».

واشار المصدر الى ان «قيادة حماس السياسية ابدت استعدادها للتجاوب في هذا الموضوع».

وطلبت السلطة الفلسطينية من قيادة حماس ايضا ان «لا يصدر عن الحركة اي بيانات تدعو لتنفيذ عمليات عسكرية كون ذلك لا يخدم المصلحة الوطنية الفلسطينية في هذه الظروف». وذكر المصدر الفلسطيني ان «قيادة حماس طلبت اجراء مشاورات قبل ان تقدم ردها سريعا حول هذه المسألة الى السلطة الفلسطينية».

وقال الزهار انه تم خلال الاجتماع «طرح عدد من القضايا وبضمنها ما صدر في الاعلام من تصريحات وبيانات» مشيرا الى ان «السلطة الفلسطينية وعدت بأطلاع حماس على نتائج التحقيقات».

وكان مصدر امني فلسطيني طالب يوم امس الاول حركة حماس بالتعاون مع الاجهزة الامنية الفلسطينية للكشف عن ملابسات اغتيال الشريف.

من جهة اخرى افادت مصادر امنية فلسطينية عن انه تم «استدعاء» عشرة اعضاء من حركة حماس في منطقة رام الله للتحقيق معهم في قضية اغتيال الشريف.

واكدت هذه المصادر ان هؤلاء الاعضاء ليسوا «معتقلين» لدى السلطة الفلسطينية بل ان «استجوابهم يأتي في اطار التحقيق الذي تجريه الاجهزة الامنية للكشف عن ملابسات اغتيال الشريف».

حماس تنفي اتهام «متعاونين» في السلطة بمقتل الشريف

غزة/ (ا.ف.ب) – نفى محمود الزهار احد قياديي حركة المقاومة الاسلامية (حماس) امس ان يكون وجه اتهامات حول تورط «متعاونين» في السلطة الفلسطينية في مقتل محيي الدين الشريف الذي اغتيل الاثنين في ظروف لم تتضح تماماً.

وقال الزهار في بيان ارسله لوكالة فرانس برس لقد اجبت عن سؤال افتراضي حول لو ان نتائج التحقيقات اوضحت ان عناصر في السلطة لها دور في عملية الاغتيال بالقول ان اسرائيل هي الملامة في كافة الاحوال بسبب ضغوطها المستمرة ضد حماس.



طفل فلسطيني يحاول زرع علم حركة حماس على تله رملية في بيت لحم رويتر

مصادر امنية اسرائيلية:

استشهاد الشريف لن يضعف القدرة العسكرية لكتائب عز الدين القسام

القدس المحتلة – قدس برس – أعربت محافل أمنية اسرائيلية رفيعة عن تقديرها ان استشهاد المهندس الثاني في حركة «حماس» محيي الدين الشريف لن يؤدي الى اضعاف قدرة الذراع العسكري للحركة (كتائب عز الدين القسام) في مواصلة تخطيط وشن هجمات مسلحة ضد اسرائيل.

وذكرت صحيفة (هآرتس) العبرية الصادرة امس في تقرير لها ان اوساط جهاز المخابرات الاسرائيلية «شين بيت» المسؤولة عن محاربة فصائل المقاومة العاملة في الاراضي الفلسطينية تعتقد ان البنية التنظيمية – التنفيذية للجناح العسكري لحركة «حماس» تمتلك قدرة تكاد تكون غير محدودة لتنفيذ الهجمات في غضون فترات زمنية قصيرة في كل مكان داخل الخط الاخضر وفي المناطق الفلسطينية من الضفة الغربية وقطاع غزة.

واضافت مصادر جهاز المخابرات الاسرائيلي ان البنية الاساسية لمجموعات وخلايا الذراع العسكري لـ «حماس» لا زالت قائمة وفعالة كما كانت من قبل، مشيرة الى ان هذه البنية تشمل قيادة ميدانية تنفيذية في المدن الفلسطينية الكبرى في الضفة الغربية لا سيما في نابلس ورام الله والخليل بالضفة الغربية تتمتع بدعم واسناد قاعدة مدنية وعسكرية واسعة منتشرة في القرى والبلدات الفلسطينية الواقعة في مناطق «ج» الخاضعة لسيطرة اسرائيلية كاملة ومناطق «ب» الموجودة تحت سيطرة امنية اسرائيلية وسيطرة مدنية فلسطينية وان هذه القيادة التنفيذية تحتفظ بعلاقة وصلة وثيقة مع قيادات «حماس» في قطاع غزة والخارج فضلا عن وجود امتدادات لها في القدس الشرقية واحيانا في صفوف المواطنين العرب في مناطق الـ ٤٨ داخل الخط الاخضر، حسب قولها.

واستطردت (هآرتس) في تقريرها تقول ان كتائب «عز الدين القسام» لا زالت تضم بضع عشرات من الناشطين المتمرسين الذين لم يعتقلوا او يقتلوا حتى الآن.

وتشير اوساط جهاز مخابرات «شين بيت» الاسرائيلي في هذا السياق الى ان هناك اربعة ناشطين قياديين مركزيين في الجناح العسكري لحركة «حماس» ما زالوا طليقين حتى الآن وهم في عداد قائمة المطلوبين الرئيسيين الاسرائيلية في الاراضي الفلسطينية، هذا الى جانب الافتراض المنطقي القائل ان هناك ايضا «جنودا» آخرين يعملون باسم «حماس» لم يتم كشف النقاب عن شخصيتهم بعد، وان من بين هؤلاء الناشطين من يستطيعون ان يحلوا بسرعة مكان «المهندس رقم ٢» محيي الدين الشريف في توجيه واعداد عمليات الذراع العسكري للحركة بما في ذلك عمليات التفجير الانتحارية.

وتضم القائمة الرسمية الموجودة لدى جهاز مخابرات «شين بيت» والمعممة حاليا على جميع وحدات وحواجز الجيش والشرطة الاسرائيليين اسماء اربعة مطلوبين «خطرين» في نظر اسرائيل من بين «النواة القيادية الصلبة» للذراع العسكري لـ «حماس» بعد ان «شطب» منها امس اسم المطلوب الاخطر محيي الدين الشريف، وهم حسبما نشرت اسماؤهم في مختلف الصحف العبرية الصادرة امس:

– محمد دياب ابراهيم الضيف (٣٢ عاما): ويلقب بكنية «ابو خالد»، وتشير له اجهزة الامن الإسرائيلية بصفته اقدم المطلوبين لها وأحد القادة البارزين خلال الأعوام الاربعة الاخيرة لكتائب القسام، وتتهمه بأنه العقل المدبر والموجه لمعظم العمليات والهجمات الكبيرة التي وقعت ضد اهداف في اسرائيل ابان تلك السنوات.

وتعتقد السلطات الاسرائيلية ان «الضيف» الذي عمل جنبا الى جنب مع القائد السابق لخلايا الانتحاريين في حركة «حماس» المهندس يحيى عياش يتوارى في مخابىء سرية في قطاع غزة وانه ينتقل خفية من حين لآخر الى الضفة الغربية، ولم تتوفر لدى اجهزة المخابرات الاسرائيلية خلال الاشهر الاخيرة معلومات عن تحركات «الضيف».

– عادل عوض الله (٣٠ عاما): من سكان مدينة البيرة، وهو مطلوب لاسرائيل منذ اوائل عام ١٩٩٦ بتهمة انه كونه من القادة البارزين لكتائب القسام في الضفة الغربية، وانه كخبير في اعداد وتركيب المتفجرات حيث اطلق عليه لقب «المهندس رقم ٢» في التسلسل بعد المهندس محيي الدين الشريف ويقف وراء أعداد المتفجرات التي استخدمت في عمليتي التفجير الانتحاريتين في القدس الغربية في تموز وايلول من العام الماضي.

وكان عادل عوض الله اعتقل على يد السلطات الاسرائيلية عام ١٩٩٣ وحكم عليه بالسجن لمدة سنتين بسبب نشاطه في حركة «حماس»، ثم اعتقل مرة اخرى اداريا لمدة ستة اشهر واطلق سراحه في شهر كانون ثان من عام ١٩٩٦ من سجن مجدو العسكري.

– عماد عوض الله (٢٩ عاما): وهو شقيق المطلوب عادل عوض الله، وتتهمه اجهزة المخابرات الاسرائيلية التي وضعته في قائمة المطلوبين الخطرين لها اواخر العام الماضي ١٩٩٧ بأنه الذراع الايمن لشقيقه «عادل»، والمسؤول الفني عن معامل صنع المتفجرات في الذراع العسكري لحماس في الضفة الغربية.

– محمود ابو هنود (٣١ عاما): وهو من مواليد بلدة عصيرة الشمالية قضاء نابلس وتتهمه اسرائيل بترؤس خلايا مسلحة تعمل شمال الضفة الغربية منذ اواخر عام ١٩٩٥، وانه عمل قائدا مباشرا لخلية المقاومين الانتحاريين الاربعة الذين نفذوا عمليتي التفجير في سوق محانيه يهودا ومركز «بن يهودا» التجاري في الجزء الغربي من مدينة القدس المحتلة العام الماضي.



شبان فلسطينيون يوجهون مقاليعهم ضد الاحتلال في بيت لحم — ا ف ب

مقتل عراقيين في انفجار قنبلة من حرب الخليج

بغداد - رويترز - قال العراق امس ان رجلين قتلا في انفجار قنبلة كانت القوات المتحالفة بقيادة الولايات المتحدة قد اسقطتها في حرب الخليج في عام ١٩٩١.

وذكرت وكالة الانباء العراقية ان مسؤولين من الدفاع المدني في محافظة المثنى صرحوا بأن الرجلين هما خلف ضيف حمادي واحمد عباس حنون. لكنها لم تذكر متى انفجرت القنبلة.

وقالت الوكالة ان المسؤولين حثوا الشعب على الابلاغ عن أي الغام أو اجسام غريبة حتى يتمكن رجال الدفاع المدني من ابطال مفعولها.

واضافت انه تم ابطال مفعول اكثر من ٥٠ قنبلة وقذيفة في المثنى في الفترة بين عامي ١٩٩١ و١٩٩٧.

وبعد سبع سنوات من حرب الخليج تنشر الصحف العراقية ووكالة الانباء العراقية تقارير عن مقتل أو اصابة مدنيين ورعاة اغنام أو حيوانات في انفجارات قنابل أو الغام.

الاخبار العربية والعالمية

الفلسطينيون يطالبون بكف يد اسرائيل عن سرقة فولكلورهم وانتاجهم الزراعي

القـاهـرة - (اف ب) - دعـا الفلسطينيون امس منظمة التجارة العالمية الى كف يد اسرائيل عن سرقة فولكلورهم وتراثهم الغذائي وذلك خلال اجتماع اقليمي حول تنفيذ الاتفاق الخاص بحقوق الملكية الفكرية المرتبطة بالتجارة.

وقال مدير عام وزارة الاقتصاد الفلسطينية عمر الحروب ان المطلوب هو توثيق التراث والفولكلور العربي ولا سيما الفلسطيني لحمايته من السرقة التي يتعرض لها يوميا على يد الاحتلال الاسرائيلي.

واضاف ان الفلسطينيين هم الاحق بشهادة المنشأ والعلامة التجارية التي تضعها اسرائيل على مئات المنتجات الفلسطينية. واعطى العديد من الامثلة على ذلك تبدأ بحجارة الضفة الغربيةوالبرتقال وزيت الزيتون والتطريز والكوفيةوتنتهي بالفلافل والحمص بالطحينة.

وقال ان ميثاق الامم المتحدة ينص على عدم جواز تغيير معالم المناطق المحتلة وقوانينها او تشويه تراثها وفولكلورها وعليه فيمكن لذلك ان ينسحب على الاتفاقية الخاصة بحقوق الملكية الفكرية المرتبطة بالتجارة التي تشكل جزءا من اتفاقية منظمة التجارة العالمية.

وتمحور الاجتماع الذي استضافته القاهرة لثلاثة ايام بمشاركة خبراء من منظمة التجارة العالمية وبريطانيا و١٩ دولة عربية حول استعراض البنى التحتية والتدابير اللازمة لتنفيذ الاتفاقية التي دخلت حيز التنفيذ في مطلع ١٩٩٦في الدول المتقدمة على ان تصبح نافذة في الدول النامية مطلع العام الفين.

وقال حسام لطفي خبير المنظمة الدولية للملكية الفكرية (ويبو) ان الدول العربية لم تقدم بعد رغم انه لم يعد هناك سوى حوالي عشرين شهرا لتنفيذ الاتفاقية دراسات جدية حول احتياجاتها للحصول على مساعدات فنية من المنظمة في مجال اعداد الكادر وتحديث الادارات كما لم تقم بعد بتكييف قوانينها بما ينسجم مع الاتفاقية.

وحث لطفي الدول العربيةعلى بذل مزيد من الجهد لتكييف قوانينهاوادارتها مع الاتفاقية التي سيسهم تطبيقها في جذب استثمارات اجنبية وايجاد فرص عمل وزيادة عائدات الضرائب ورفع نوعية السلع. اما في حال عدم التطبيق فان الدول يمكن ان تتعرض لفرض تعرفة جمركية مغالى فيها على صادراتها، وحرمانها من معاملة الدولة الاولى بالرعاية التي تحصل عليها باقي الدول وحرمان رعاياها من مبدأ المعاملة الوطنية في الدول التي يعملون فيها.

وهناك تسع دول عربيةاعضاء في الاتفاقيةهي مصروتونس والمغرب والامارات والبحرين وقطر والكويت وجيبوتي وموريتانيا وست بدأت اجراءات الانضمام اليها هي الجزائر واليمن والاردن وعمان والسودان والسعودية. وتمنح الاتفاقية الدول الاقل نموا مثل جيبوتي والسودان والصومال واليمن وموريتانيا فترة سماح حتى ٢٠٠٦.

وقال هشام الزميتي رئيس المؤتمر الذي نظمته «ويبو» ووزارة الخارجية المصرية ان المشاركين العرب طالبوا باحترام حقوق الدول التي تستخدم موادها الاولية لانتاج ادوية ومنتجات اخرى في الدول المتقدمة كما ابدى ممثلو الدول التي تتفاوض للانضمام الى الاتفاقية استياءهم من شرط التنازل عن الفترة الانتقالية التي تستمر حتى ٢٠٠٥ بالنسبة لحماية الملكية الفكرية في ما يتعلق بالادوية.

وقعت اتفاقية منظمة التجارة العالمية في ١٩٩٤ وهي تضم حاليا ١٣٢ دولة وتجري ٣٠ دولة مفاوضات للانضمام اليها.

عيديد يعد بسحب قواته من بيداوة قبل ١٥ الجاري

مقديشو - (اف ب) - أعلن فصيل صومالي أن زعيم الحرب الصومالي حسين عيديد وعد امس بسحب قواته من بيداوة (وسط) قبل شهر من بدء مؤتمر المصالحة الوطنية المقرر في ١٥ ايار المقبل.

وقال عبد القادر محمد ذوب وهو مسؤول كبير في قبيلة رحناوين ان عيديد زعيم الحرب الذي يسيطر على جنوب مقديشو أعلن انه سيسحب قواته من بيداوة من الان وحتى ١٥ نيسان الجاري.

وقال هذا المسؤول الذي التقى عيديد أمس الاول في مقديشو ان «عيديد وعد بانهاء الانسحاب قبل ١٥ نيسان. سترسل فريقا للتحقق اذا كان الانسحاب جرى أم لا».

الجيش اللبناني قادر على الامساك بالجنوب في حال انسحاب الاسرائيليين

بيروت - أ.ف.ب - يبلغ عديد الجيش اللبناني الذي قد يستعيد السيطرة على جنوب البلاد في حال انسحاب القوات الاسرائيلية منه نحو ٦٥ ألف عنصر بين عسكريين محترفين ومجندين يؤدون «خدمة العلم» الالزامية.

والجيش اللبناني مقسم ١٢ لواء تنتشر خمسة منها حاليا في الجنوب وسهل البقاع في شرق البلاد.

وأوضحت مصادر عسكرية أن نسبة ١٠ في المئة من موازنة الدولة (٩ر٤ مليارات دولار) تخصص للجيش.

واعتبر خبير أجنبي أن «الجيش اللبناني قادر تماما على الامساك بالوضع في الجنوب اذا انسحب» منه الجيش الاسرائيلي.

وأشارت تقديرات يمكن الركون اليها أن في امكان الجيش اللبناني أن ينشر ٢٠ ألف عسكري في المناطق التي قد ينسحب منها الاسرائيليون.

ويشكل السلاح الأميركي ٨٠ في المئة من عتاد الجيش، وقدمته واشنطن الى بيروت في شكل هبات أو باعته منها بأسعار مخفوضة جدا. كذلك يملك الجيش اللبناني عتادا فرنسيا هو عبارة عن مدافع رشاشة خفيفة وناقلات جند.

ويضم سلاح البحرية ستة زوارق حربية سريعة في حين يتألف سلاح الجو من ١٦ مروحية «بيل» أميركية الصنع.

ورأى عدد من الخبراء العسكريين الأجانب أن الجيش اللبناني الذي أعيد بناؤه على أنقاض التنظيمات المسلحة التي نشأت خلال الحرب (١٩٧٥-١٩٩٠) بات اليوم منتظما.

وسعى قائد الجيش منذ تشرين الثاني ١٩٨٩ العماد اميل لحود الى ابعاد المؤسسة العسكرية عن النزاعات الطائفية. وفي هذا السياق، تحرص القيادة على اجراء التبديلات بين الالوية مرة في السنة على الاقل، بحيث تنتشر كلها في مختلف المناطق التي كانت تنقسم قبلا «مسيحية» و«مسلمة».

وأكد عسكري أجنبي أن «الجيش لم يعد يتأثر بالتجاذبات السياسية، والمثال الأقرب الى ذلك طريقة تعامله أخيرا مع قضية الشيخ صبحي الطفيلي» الذي قاد حركة انشقاق عن حزب الله اللبناني.

ففي ٣٠ كانون الثاني الفائت حاصر الجيش مدرسة في بعلبك (شرق لبنان) تحصن فيها أنصار الطفيلي. وقتل ثلاثة عسكريين بينهم ضابط في المواجهات التي انتهت الى سيطرة الجيش على هذه المدرسة.

وساهم الجيش اللبناني بالتعاون مع الجيش السوري الذي يبلغ عديده في لبنان ٣٥ ألفا في القضاء على زراعة المخدرات في سهل البقاع.

وفي نهاية شباط ١٩٩٧ فرض الجيش حظر تجول في بيروت والمدن الكبرى لمنع تنظيم تظاهرات دعا اليها الاتحاد العمالي العام.

الصحف اللبنانية: القبول الاسرائيلي بانسحاب مشروط حل مستحيل يستدرج الرفض

بيروت - اف ب - احتلت موافقة مجلس الوزراء الاسرائيلي المصغر على انسحاب مشروط من جنوب لبنان والرفض اللبناني القاطع لها عناوين الصحف اللبنانية الصادرة امس التي رات فيه حلا مستحيلا يستدرج الرفض وصياغة جديدة لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٤٢٥.

فقد حملت صحيفة النهار العنوان التالي «اسرائيل تطرح الحل المستحيل للانسحاب من جنوب لبنان ولبنان يرد بثلاث لاءات» هي: لا تفاوض على القرار ٤٢٥ ولا ترتيبات امنية ولا فك للمسارين اللبناني والسوري في مفاوضات السلام. واعتبرت ان هذا الموقف الاسرائيلي يستدرج الخصم الى الرفض.

وكتبت صحيفة السفير في صدر صفحتها الاولى «٤٢٥ الاسرائيلي: شروط للانسحاب وتفاوض وترتيبات يرفضها لبنان» مشيرة الى أن الاجوبة اللبنانية التي انهالت قاطعة بالرفض تدل على ان ما تطرحه تل ابيب هو ٤٢٥ اسرائيلي.

ورأت صحيفة الانوار ان اسرائيل وضعت نفسها في البيان الصادر عن مجلس الوزراء المصغر مكان مجلس الامن وصاغت قرارا جديدا تعلن عن استعدادها لتطبيقه لكنها ترفقه بكل الشروط والعوائق التي تمنع التطبيق.

وتحت عنوان «لبنان على موقفه: حيلة ولا تفريط بالمسار مع سوريا» وصفت صحيفة نداء الوطن القبول الاسرائيلي بانه صياغة اسرائيلية جديدة للقرار ٤٢٥ من خمس نقاط ولا يربط ما تطرحه اسرائيل بالقرار الدولي الا الرقم.

ورأت الديار ان اسرائيل باقرارها الانسحاب المشروط بترتيبات امنية تفرغ القرار الدولي من مضمونه.

واعلنت صحيفة اللواء الخبر في صفحتها الاولى تحت عنوان «اسرائيل تفخخ القرار ٤٢٥ ولبنان يرفض التفاوض حول الترتيبات الامنية» بينما عنونت «الشرق» «بعد ٢٠ سنة اسرائيل توافق على ال ٤٢٥ بشروط - فتنة».

موردخاي: لا علاقة لاسرائيل باغتيال محي الدين الشريف

القدس - (أف ب) - أكد وزير الدفاع الاسرائيلي اسحق موردخاي امس لأمين سر اللجنة التنفيذية في منظمة التحرير الفلسطينية محمود عباس (ابو مازن) وللسفير الأميركي لدى اسرائيل ادوارد ووكر أن لا علاقة للدولة العبرية باغتيال المسؤول العسكري في حركة المقاومة الاسلامية (حماس) محي الدين الشريف.

وأشار موردخاي الى أنه أوضح لمحمود عباس بعد اغتيال الشريف «أن اسرائيل وقواتها غير ضالعة في ما حصل».

وأضاف في تصريح للاذاعة الاسرائيلية «لا نخفي في المقابل أننا مرتاحون لمقتل محي الدين الشريف الذي لن يعرض بعد اليوم حياة اسرائيليين للخطر».

وتابع موردخاي أنه دعا عباس الى تهدئة التوتر الذي تلا اغتيال الشريف والدعوات التي أطلقتها حماس للانتقام من اسرائيل.

وقال «طلبت منه أن يتأكد من عدم حصول مناخ عنف وكررت له أن اسرائيل لم تشارك في هذه القضية».

ولفت موردخاي الى أنه اتصل كذلك بالسفير الأميركي ادوارد ووكر وابلغ اليه أن اسرائيل «غير متورطة» في اغتيال الشريف.

«حماس» تقيم مهرجانا تأبينيا للشهيد الشريف في غزة اليوم

غزة - قدس برس - تنظم حركة المقاومة الاسلامية «حماس» بعد ظهر اليوم الجمعة مهرجانا تأبينيا في مدينة غزة للشهيد محيي الدين الشريف.

وقال مصدر في حركة «حماس» لوكالة «قدس برس» ان المهرجان التأبيني سيكون في ملعب فلسطين بمدينة غزة. هذا ويتوقع ان يحضر المهرجان عشرات الالوف من المواطنين المتعاطفين مع حركة «حماس».

حماس تنفي اتهام «متعاونين» في «السلطة» بمقتل الشريف

غزة/ (ا.ف.ب) - نفى محمود الزهار احد قياديي حركة المقاومة الاسلامية (حماس) امس ان يكون وجه اتهامات حول تورط «متعاونين» في السلطة الفلسطينية في مقتل محيي الدين الشريف الذي اغتيل الاثنين في ظروف لم تتضح تماماً.

وقال الزهار في بيان ارسله لوكالة فرانس برس لقد اجبت عن سؤال افتراضي حول لو ان نتائج التحقيقات اوضحت ان عناصر في السلطة لها دور في عملية الاغتيال بالقول ان اسرائيل هي الملامة في كافة الاحوال بسبب ضغوطها المستمرة ضد حماس.

مسؤول امريكي: السلطة الفلسطينية تحاول منع اي انتقام لحماس

واشنطن - رويترز - قال مسؤولون امريكيون امس انهم لا يعرفون من اغتال مهندس وصانع القنابل الفلسطيني محيي الدين الشريف لكنهم يعتقدون ان زعماء منظمة التحرير الفلسطينية يحاولون منع رد فعل عنيف من حركة حماس ضد اسرائيل.

وقال مسؤول بارز «لا نعرف ظروف ما حدث على الاطلاق».

وافاد المسؤول الامريكي الذي طلب عدم نشر اسمه ان هناك اختلافا كبيرا بين القضية وبين قتل يحيى عياش الملقب «بالمهندس» عام ١٩٩٦ والذي كان يسبق الشريف في تولي مسؤولية صنع القنابل بحركة المقاومة الاسلامية (حماس).

وقال ان الامر اقترب جدا من اعتراف الاسرائيليين علانية بأنهم المسؤولون عن قتل عياش.

واضاف انه في قضية الشريف «خرج الاسرائيليون بشكل علني جدا وصريح جدا وقالوا ان لا علاقة لهم بذلك».

وقال المسؤول الامريكي «نعرف ان السلطة الفلسطينية تتحرى بشأن مقتل الشريف لكنها تأخذ خطوات ايضا لمحاولة التعامل مع اي تهديدات بالانتقام».

واضاف «اعتقد اننا رأينا وسمعنا انهم يبذلون كل جهد لمحاولة ضمان عدم اتخاذ حماس لاجراء من اي نوع».

صحف اسرائيل: لسنا وراء مقتل الشريف لكننا سندفع الثمن

القدس المحتلة - رويترز. قال معلقون اسرائيليون امس ان الدلائل تشير الى ان اسرائيل ليست وراء مقتل صانع قنابل حماس ومع ذلك فان عليها ان تتوقع هجمات انتحارية تشنها حركة المقاومة الاسلامية غير ان حماس القت بالمسؤولية على عاتق اسرائيل وتوعدت بالانتقام لموته.

وكتب المحلل العسكري رون بن ايشاي في صحيفةيديعوت احرونوت:تشير الدلائل بوضوح الى ان هذه لم تكن عملية اسرائيلية وانما حادثا عارضا. والاسئلة عن الملابسات ينبغي ان توجه الى المعسكر الفلسطيني.

وقال ان مسؤولي الامن توصلوا الى ان الانفجار وقع داخل مبنى مما يرجح انه كان مصنع قنابل حيث كان الشريف يعد متفجراته.

وقال بن ايشاي ان اسرائيل عادة ما ترجىء الادلاء بأي تصريح عندما يكون عملاؤها متورطين في عمليات سرية وان نفيهاالقاطع هذه المرة دل على انها ليست ضالعة في الامر

وكذلك كتب كارمي جيلون المسؤول السابق بجهاز الامن الداخلي /شين بيت/ في صحيفة يديعوت احرونوت ايضا يقول ان حماس ستنتهز الفرصة لعرقلة خطوات السلام المتعثرة بالفعل بين اسرائيل والفلسطينيين.

وقال .. لاسبابها السياسيةالداخلية ستتحرك حماس كما فعلت في الماضي من خلال الثأر لا من خلال المنطق.

واضاف ان الظن في تورط اسرائيل في الحادث اقوى لدى الفلسطينيين من الحقائق.

ومضى يقول .. المهم هو كيف تفهم قيادة حماس والفلسطينيون في الشوارع الامر. انهم يرون اسرائيل المسؤول الاوحد لاسباب على هواهم، فاسرائيل هي العدو المعلن.

وقال مسؤول متقاعد اخر في شين بيت ان الشريف كان وراء معظم التفجيرات الانتحارية التي جرت ضد اسرائيل في السنوات الاخيرة.

وكتب يعقوب بيري في صحيفة معاريف يقول ..موت محي الدين الشريف ضربة قاسية للغاية بالنسبة لحماس وخاصة بالنسبة لجناحها العسكري.

لكن محللين اخرين قالوا ان الجماعة لن تتأثر.

وقال اوديد جرانوت من صحيفة معاريف:موته لن يؤدي الى تفكك كتائب عزالدين القسام ولن يوهن عزم الجناح العسكري على القيام بهجمات ارهابية ضد اسرائيل. سيحل اخرون محل الشريف.

روسيا تدعو القبارصة لمعاودة المفاوضات ونيقوسيا تؤكد الالتزام بعقد شراء الصواريخ

عواصم - (اف ب) - دعا المبعوث الروسي الخاص لقبرص فلاديمير تشيجوف لدى وصوله امس الى نيقوسيا المجموعتين القبرصيتين الى معاودة المفاوضات لتسوية أزمة الجزيرة المقسمة منذ ٢٣ عاما.

ونقلت وكالة الانباء القبرصية عن تشيجوف قوله ان ما هو ضروري الان هو تشجيع مهمة المساعي الحميدةللامين العام (للامم المتحدة كوفي عنان) ومعاودة المفاوضات بين مجموعتي قبرص.

وردا على سؤال عن رفض القبارصة الاتراك معاودة مفاوضات السلام اجاب المبعوث الروسي قمنا بخطوة الى الوراء بالنسبة الى الصيف الماضي، وكان بذلك يشير الى جولتي المفاوضات بين الرئيس القبرصي اليوناني غلافكوس كليريديس والزعيم القبرصي التركي رؤوف دنكطاش التي لم تؤد الى نتيجة تحت اشراف الامم المتحدة الصيف الماضي.

وبات دنكطاش يربط معاودة المفاوضات بالاعتراف بجمهورية شمال قبرص التركية المعلنة من جانب واحد وتعترف بها تركيا فقط.

واضاف تشيجوف الذي زار انقرة ثم اثينا انه على اتصال مع منسق وزارة الخارجية الاميركية لقبرص توماس ميلر الذي وصل امس ايضا الى قبرص كما قالت الوكالة القبرصية.

وسيحضر ميلر للزيارة التي سيقوم بها من ٣ الى ٦ نيسان الجاري المبعوث الرئاسي الاميركي ريتشارد هولبروك الذي سيلتقي مسؤولي المجموعتين للبحث في المراحل اللاحقة في عملية تسوية الملف القبرصي كما ذكرت وزارة الخارجية الاميركية.

ولم يستبعد المبعوث الروسي امس في اثينا ان يعقد لقاء مع هولبروك في نيقوسيا.

ومن جهة اخرى اكد وزير الدفاع القبرصي اكيس تسوهاتزوبولوس في موسكو امس ان العقد الخاص ببيع صواريخ روسية الى قبرص الذي ابرمته الدولتان العام الماضي سينفذ.

ونقلت وكالة انترفاتكس عن الوزير القبرصي قوله ..بقدر علمي فان الحكومة القبرصية اشترت بالفعل هذه الصواريخ واعطت الحكومة الروسية ضمانات لتسليمها الى قبرص.

واكد الرئيس الروسي بوريس يلتسين الثلاثاءان موسكو مصممةعلى الالتزام بهذا العقد

وقد اثار اعلان نيقوسيا شراء صواريخ ارض-جو روسية من طراز اس.اس٣٣ في كانون الثاني ١٩٩٧ استياء انقرة.

واعلنت الحكومة اليونانية الاثنين ان اليونان التي ستتزود بصواريخ جديدة لتحديث نظام دفاعهاالجوي ستختار قريبا بين صواريخ باتريوت الاميركيةوصواريخ اس اس/٣٠٠ الروسية.

الشرطة الايرلندية تعثر على كمية كبيرة من المتفجرات في سيارة

دبلن - (اف ب) - افاد ناطق باسم الشرطة الايرلندية ان قوات الامن عثرت على كمية كبيرة جدا من المتفجرات امس قرب دبلن في سيارة كانت على وشك ان تستقل عبارة مبحرة الى بريطانيا.

واوقف خلال العملية خمسة اشخاص هما امرأتان وثلاثة رجال يشتبه في انهم متطرفون جمهوريون كاثوليك. وقد يكون ثلاثة منهم من البريطانيين. وكان الاشخاص الخمسة في سيارتين من نوع «بي ام دبليو» كان في داخل احداها ٢٧٠ كيلوغراما من المتفجرات المحلية الصنع.

وكانت السيارتان على وشك الابحار من دان لاوغهير قرب دبلن الى مرفأ هوليهيد في ويلز عند رصدهما.

وتظن الشرطة ان الارهابيين كانوا يخططون لتنفيذ اعتداء كبير في بريطانيا نهاية الاسبوع لنسف مفاوضات السلام في اولستر.

وقال ناطق باسم الجيش «كل المقومات موجودة. ثمة نظام تفجير مؤقت ومتفجرات موضوعة في رزم في الصندوق».

وتشتبه الشرطة في ان مجموعة من الجمهوريين من المتطرفين معروفة باسم «مجموعة ال٣٢» التي شكلت في كانون الاول الماضي، تقف وراء هذا الامر.

وحتى الان كان الجيش الجمهوري الايرلندي الوحيد الذي نفذ اعتداءات في المدن الانكليزية الرئيسية في حين تكتفي المجموعات الجمهورية المنشقة بعمليات داخل اولستر بسبب قلة مواردها.

وقد يخلف توسيع نشاطات هذه المجموعات ضررا كبيرا خصوصا وان مفاوضات مصيرية تجرى في بلفاست للتوصل بحلول التاسع من نيسان الجاري الى اتفاق حول مستقبل ايرلندا الشمالية.

ورفضت الشرطة اعطاء تكهنات حول الهدف المحتمل للارهابيين.

كلينتون يزور مسجداً بدكار

دكار / رويترز/ زار الرئيس الامريكي بيل كلينتون وزوجته هيلاري المسجد الكبير في العاصمة السنغالية دكار امس في ختام رحلتهما الافريقية.

وقبل الزيارة قال مايك مكوري المتحدث باسم البيت الابيض للصحفيين ان كلينتون شعر بان من الملائم العرفان بالدور الرائد الذي يلعبه الاسلام في ثقافة السنغال وان يحتفي بتلك السمة لتراثها الديني.

وصحب امام المسجد كلينتون وزوجته اثناء جولتهما وقد خلعا حذائيهما وسارا بجوربيهما بينما ارتدت هيلاري غطاء رأس بالالوان الاحمر والاخضر والذهبي.

طرد ٢٢ اجنبيا معظمهم لبنانيون من سيراليون

العثور على ٥٥٠ جثة مهترئة في جزيرة سياحية قرب فريتاون

فريتاون - (اف ب) - افاد شهود عيان انه تم العثور على اكثر من ٥٥٠ جثة في حالة الاهتراء في مقبرتين جماعيتين في جزيرة شيربرو التي تقع على بعد ١٤٠ كيلومترا جنوب شرق فريتاون.

وقد وصل الشهود بحرا امس الى فريتاون قادمين من بونثي، كبرى مدن الجزيرة.

وقال افراد في الميليشيات المدنية الموالية للرئيس السيراليوني احمد تيجان كباح، التي تتواجه مع العسكريين الانقلابيين الذين طردوا من العاصمة في شباط الماضي، ان معظم الجثث هي لنساء واطفال.

واوضح احدهم ان ما استرعى الانتباه رائحة كريهة وتحليق كثيف للنسور فوق المكان. واضاف «عندما وصلنا رأينا اطرافا مهترئة وايادي تظهر من تحت التراب».

هذا وعلم من مصدر رسمي في فريتاون ان السلطات طردت ٢٢ اجنبيا معظمهم من التجار اللبنانيين، متهمين باظهار «عدم الاخلاص» لسيراليون وبانهم تعاونوا مع المجموعة العسكرية التي اطيح بها اخيرا.

وبين هؤلاء التجار بعض «الكبار» في عالم الاعمال مثل تاجرة الماس في كينيما (شرق البلاد) فائزة طالب سعد.

ويعمل معظم هؤلاء في استيراد الارز وصناعة المفروشات وتجارة الماس في العاصمة ومدن شرق البلاد مثل كونو وكينيما.

واثار قرار الطرد الذي وقعه الرئيس كباح استياء في صفوف الجالية اللبنانية في سيراليون التي كان عدد افرادها يقارب ١٢ الف شخص قبل انقلاب ٢٥ ايار الماضي.

ولم يبق في سيراليون سوى ٣٠٠ لبناني في ظل النظام العسكري في حين بدأ مئات اخرون في العودة الى البلاد.

وبين المطرودين تسعة اشخاص يحملون الجنسية السيراليونية التي سحبت منهم قبل طردهم.

وقال البيان الذي وقعه وزير العدل ان «استمرار وجود هؤلاء في البلاد يتعارض مع مصالح سيراليون. فقد اظهروا بأعمالهم انهم غير مخلصين لسيراليون ولحكومتها».

واضاف ان «الذين طردوا قدموا الدعم للحكم العسكري وتسببوا بصعوبات ومعاناة لشعبنا».

واحد المطرودين متهم بأنه تلقى ٦٣٧ الف دولار من المجموعة العسكرية لشراء الارز الذي لم يسلمه اطلاقا.

واضاف البيان ان «الممارسات التجارية غير المقبولة التي قام بها هؤلاء الافراد ادت الى خسائر كبيرة في العوائد الجمركية والضرائب على الواردات التي تشكل مصدر الدخل الرئيسي للبلاد. وسنقوم بكل شيء لجعل هؤلاء الاشخاص يعيدون المبالغ المتوجبة عليهم الى الحكومة».

الاطلسي يقوم بعملية تفتيش عادية في بالي

بروكسل -(أ.ف.ب) صرح مسؤول في حلف شمال الاطلسي في بروكسل بان انتشار الدبابات في بالي امس هو عملية تفتيش عادية تجريها قوة حماية الاستقرار في البوسنة (سفور) كل اسبوع.

واوضح ان عملية التفتيش في بالي تشمل مجمع فاموس الصناعي الذي تزوره قوة سفور اسبوعياً.

وشمل الانتشار الى الدبابات اربع ناقلات جند مدرعة ووصلت العربات المدرعة الى مسافة ٥٠ متراً من منزل الزعيم الصربي السابق رادوفان كراديتش.

وتنتشر نحو مئة آلية تابعة لقوة سفور بقيادة حلف شمال الاطلسي في بالي (قريبة من ساراييفو) معقل القوميين الصرب الموالين لرادوفان كاراديتش والتي تحلق في سمائها مروحيات القوة.

حكم فرنسي بسجن بابون عشر سنوات وحرمان لوبن من حقوقه المدنية مدة عامين

بوردو (فرنسا) - ا.ف.ب. - اصدرت محكمة لا جيروند الجنائية (جنوب غرب فرنسا) امس حكما بالسجن عشر سنوات على الوزير الفرنسي السابق موريس بابون (٨٧ عاما) بعد ادانته بالمشاركة في جرائم ضد الانسانية خلال الاحتلال الالماني لفرنسا في الحرب العالمية الثانية.

وصدر الحكم في ختام محاكمة استمرت ستة اشهر في مدينة بوردو واعادت فتح جدل وطني حول الصفحات السود في تاريخ فرنسا.

ودافع بابون عن نفسه بشدة طوال المحاكمة، الاطول في تاريخ القضاء الفرنسي بعد الحرب. واستمع الى الحكم جالسا وقد بدا التعب على وجهه. وكان الادعاء دعا الى انزال عقوبة بالسجن ٢٠ سنة في حقه.

وقد ارفقت عقوبة السجن بحرمان بابون من حقوقه الوطنية والمدنية والعائلية لعشر سنوات ايضا.

من جانب اخر حرمت محكمة الجنح في فرساي (ضاحية باريس) زعيم الجبهة الوطنية الفرنسية (يمين متطرف) جان ماري لوبن من حق ترشيح نفسه في الانتخابات العامة لمدة سنتين وبالسجن مع وقف التنفيذ لمدة ثلاثة اشهر بتهمة اثارته احداثا اثناء حملة الانتخابات التشريعية في حزيران ١٩٩٧.

وجاء في حيثيات الحكم ان جان ماري لوبن ادين «لتسببه بأعمال عنف اثناء الاجتماعات وباطلاق الشتائم علنا».

وغرمت المحكمة لوبن ايضا بدفع ٢٠ الف فرنك فرنسي (ثلاثة الاف دولار). وكان مدعي عام الجمهورية طالب بانزال هذه العقوبات ضد لوبن.

الرئيس الصيني يستقبل كوفي عنان




الرئيس الصيني يستقبل كوفي عنان في بكين — رويتر

بكين - (أ.ف.ب)- اعلن مصدر صيني رسمي ان الامين العام للامم المتحدة كوفي عنان التقى امس الرئيس الصيني جيانغ زيمن في محاولة لترسيخ الاتفاق حول العراق التي تم التوصل اليه بفضل وساطته.

وكان عنان قد وصل الى بكين صباح الثلاثاء وسيغادرها متوجهاً الى لندن بعد هذه المقابلة. التي ستستمر ٤٥ دقيقة.

وقد اشاد عنان خلال لقاء مع نائب رئيس الوزراء الصيني كيان كيشين بالدعم الذي قدمته الصين في المفاوضات المتعلقة بازمة تفتيش المواقع الرئاسية العراقية.

اراء وتعليقات

شيء ما

النسور.. و«حوار» الاثنين

● عبدالحي دويدار

اتمنى على الدكتور عبدالله النسور ان يبقي هذا التواصل الرائع مع الصحافة المحلية والعربية والاجنبية والاعلاميين الذين وجدوا طوال الاسابيع الماضية من «اللقاءات» و«الحوارات» التفهم الكامل والمسؤول لمهمة الصحافي والاعلامي.

واتمنى على الوزراء الذين يشاركون النسور في هذه اللقاءات أن تتسع صدورهم للاسئلة «الساخنة» ان لم تكن «المحرجة» التي تطرح بروح المسؤولية والتفاعل الجاد.

في تقديري أن نائب رئيس الوزراء يتعمد ان تتخذ اللقاءات طابع الحوار وهذه نقطة مهمة تسهل مهمة الصحفي ومهمة المسؤول وتخدم الهدف المشترك من وراء هذه اللقاءات فلم نشعر للحظة واحدة خاصة خلال اللقاء الذي شارك فيه وزير الداخلية رغم اهمية ودقة الموضوع الذي تركزت عليه الاسئلة، ان هناك ما يمكن اخفاؤه او الالتفاف عليه باجابة غامضة وانما وجدنا كل التفاعل «وطول النفس» والدعابة التي تلطف اجواء الحوار عندما تشتد «سخونة» الاسئلة.

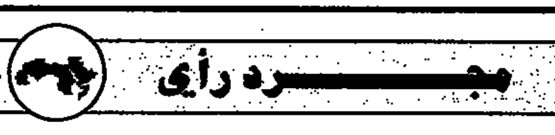
هذا يعني ان «حوار» الاثنين الذي ازعم انه انجاز مهم لحكومة الدكتور المجالي ولوزير الاعلام تجاوز حدود مهمة الوزير الاعلامية والصحفية الى اشراك الاسرة الصحفية والاعلامية في فتح قنوات الحوار والدعوة المشتركة لحوار اوسع حول مختلف القضايا الوطنية.

هناك بالتأكيد الكثير من الأسئلة المحرجة الا انها تجد اجابات فلم يعترض النسور ورشيد طوال ساعتين الا على سؤالين وان كانت هناك اجابات ايضا.

وعلى الرغم من التركيز على مشروع قانون الانتخاب الا ان الزميل بلال التل اختار التنويع في طرح الاسئلة من قبل الصحافة المحلية والعربية والاجنبية رغم ان هذا الموضوع – مشروع قانون الانتخاب الجديد – قد ترافقه في اولوية الطرح بالنسبة للصحافة العربية والاجنبية اسئلة كثيرة كنت اتمنى لو خصص لها نصف الساعة الاخير من اللقاء.

اعرف جيدا قدرة الدكتور النسور على الحوار ودبلوماسية وزير الداخلية في الرد المحدد والقاطع على اسئلة الزملاء، ولكن«قنوة» الوزير التي تحدث النسور عنها مازحا ومداعبا في بداية اللقاء ووجهت «بقنوات» الصحفيين الكثيرة وهي الاسئلة التي نجح النسور ورشيد في الرد عليها بكل وضوح واقتدار وتحمل للمسؤولية فرضت علينا كصحفيين اردنيين نعمل مع الصحافة العربية ان نعترف بانها نهج سليم من واجبنا طرحه والاشادة به واطلاع القراء العرب على حقيقة هذه الحوارات الجادة والناجحة.

لست هنا بصدد كيل المديح للدكتور النسور ولزملائه الوزراء ولكن لا بد من الاعتراف باهمية هذه اللقاءات لوضع المواطن والصحافة في صورة العديد من القضايا وتوضيح الموقف الاردني تجاه مجمل القضايا العربية وكلمة حق يجب أن تقال حول جهود العاملين في وزارة الاعلام بانهم يتعاملون بدرجة عالية من المسؤولية مع الصحافة العربية والاجنبية.



مجرد رأي

العرب في العقد الاخير

● د. محمد القضاة

تبدو حالة العرب في العقد الاخير مختلفة عنها في العقود الماضية، وهي حالة غير واضحة، حالة يصعب فهمها او الحكم عليها او التنبؤ بها، حالة من المد والجزر بين اطراف العقد الماضي وبدايات العقد القادم، انها حالة تدعو الى التوقف لمعرفة اسباب الاختلاف ودراسة واقع الامة دراسة موضوعية كي لا يقاس على هذا العقد، وكي لا يعد حالة قد تستمر في العقد القادم.

وتحتاج المسيرة العربية الراهنة الى تآزر عربي عربي وردود فعل منتمية ضد كل اشكال التدخل التي اضبحت – للاسف – سمة من سمات هذا العقد وقد لازمت بعض اجزاء الجسد العربي، وهو تدخل في السر والعلن غير ان ما يتم تحت جنح الظلام ومن وراء ستار يعد افظع بكثير من التدخل العلني، حتى غدا التدخل السبب وراء الحرائق التي تشتعل في اجزاء من وطننا العربي، وهي حرائق تبدو من فعلنا ومن رغبة البعض في تدمير منجزات امتنا العربية لاجل كسب سريع، ولعل ما شاهدناه في المسيرة العربية في هذا العقد من تدخلات تخلق ظروفا واوضاعا تتناقض فيها مصالح العرب مع بعضها بعضا تجعل الصدام هو الامر المحتوم الذي تفرضه الظروف والمصالح، وهي صور لم تكن موجودة بهذا الشكل في عقود مضت.

واذا كان حال العرب يبدو احسن وافضل في الشؤون الثقافية والفكرية في هذا العقد، الا ان الثقافة لم تشكل صورة الوعي الذي يجب ان ينطلقوا منه لصالح الامة والاجيال الشابة التي تقف في منتصف الطريق تتساءل ما الذي يجعل هذه الامة في حالة عداء مع نفسها، وما الذي يجعل بعضا منها ينسلخ عن جلده ويقف في الطرف الاخر في صف الاعداء والمرتزقة؟ وللاسف فان كثيرين من ادعياء الثقافة لا يعرفون اين تكمن مصالحهم الحقيقية، وهم لا يشعرون بأي قلق ازاء المستقبل طالما انهم قادرون على تلبية حاجاتهم ورغباتهم اليومية والانية. ويرافق هذا تضليل اعلامي وتشتت في الجهود الاعلامية العربية، وحينها يقع المواطن العربي بين فك تقييد الكلمة في الدول التي لم تعرف الديمقراطية بعد، وبين فك تزوير الكلمة، ونتيجة ذلك تاه المواطن العربي في بحر السياسة المظلم، واصبح عاجزا عن الابحار في الاتجاه الصحيح، وبدت تتقاذفه الامواج، وحينها يغيب الوعي وتقل فرص الانجاز العربي، ولا ننسى ازدهار ظاهرة الولاءات والانتماءات وتنوعها على حساب الولاء الحقيقي الوطني والعربي القومي، ونتيجة كل ذلك لم يعد الانسان العربي قادرا على فهم ما يجري حوله، وماذا يفعل ازاء الامواج المتلاطمة التي تضعه في دوامة لا اخر لها، فهل من امل في صحوة تصحح مسيرة العرب في العقد القادم؟

ضوء

ايام عمان الفرانكوفونية

● عبد الله رضوان

اقامت مجموعة الدول الناطقة بالفرنسية وهي التي تسمى بالمجموعة الفرانكوفونية بالتعاون مع امانة عمان الكبرى اسبوعا ثقافيا في قاعة المدينة /راس العين، تضمن فعاليات ادبية وسينمائية اضافة الى الفن التشكيلي حيث سيقوم الفنان الفرنسي المشهور جوبير برسم جدارية ضخمة في موقع راس العين، كما تم تعميم عدد من القصص الخاصة بالاطفال ممثلة لعشر دول ناطقة بالفرنسية وهي : فرنسا، كندا، سويسرا، لبنان، تونس، بلغاريا، رومانيا، وعممت على عدد من مدارس المملكة، وقد قامت اللجنة باختيار الرسومات الفائزة بواقع ثلاث جوائز لكل قصة فازت فيها مدارس: ام حبيبه بست جوائز، خولة بنت الازور ثلاث جوائز، الرائد بجائزتين، المطران بجائزتين، وبجائزة واحدة لكل من المدارس الانجليزية والقرطبي، ام قصير، الفابيتا، الاندلس، حذيفة بن اليمان، المأمون، الرصيفة.

وبهذا تكون اربع مدارس في المملكة قد حصدت ٦٢٪ من الجوائز، هذا يعني ان فروقا جوهرية قائمة في مدارسنا في مجال تعليم وتعلم الفن التشكيلي، وبهذه المناسبة، واذ نحيي المركز الثقافي الفرنسي ممثلا للمجموعة الفرانكوفونيه مبادرتها الطيبة لاقامة هذا التواصل الذي نفهمه في إطاره الحضاري عبر التواصل بين الشعوب بعيدا عن اي سوء فهم، فالعالم اصبح قرية صغيرة تتواصل معا اقطاره باختيار هذه الاقطار ام رغما عنها. اقول ومع تحيتنا لهذا النشاط الثقافي ولكل من شارك به، فاننا نشير الى ان مدرسة ام حبيبه التي حصدت القسم الاكبر من جوائز المسابقة تستحق كل التقدير، كما ان

البقية ص ١٥

بصراحة

محي الدين الشريف.. اشعال الحريق!!

● سلطان الحطاب

المؤسسة الاسرائيلية اكبر من الاشخاص حتى وان كانوا رؤساء وزارات وتكوين هذه المؤسسة العام وآلياتها الخاضعة لايدولوجيا التطرف والارهاب باعتبارهما وسيلة لتحقيق الاهداف ما زالت هي المقررة.. فالجهاز الامني الاسرائيلي غير محكوم لاعتبارات حكومية او مرحلية وهذا ما اثبتته عمليات الموساد في الاردن رغم وجود معاهدة سلام اردنية – اسرائيلية وسلام دافيء.. وجهاز الموساد والاجهزة الامنية الداخلية الاخرى والبالغة اكثر من خمسة اجهزة بما فيها المختص بشؤون الانتفاضة او الوضع الفلسطيني او كتائب المستعربين او غيرها لم تراع اوسلو. فأقدمت تلك الاجهزة على اغتيال يحيى عياش رغم التحذيرات الاسرائيلية الداخلية وكانت النتيجة موجة من العنف وتفجير الباصات في اذار عام ١٩٩٦، ما لبثت ان تفاقمت نتائجها لتسقط حكومة العمل ومرشح الحزب بيرس لصالح اليمين الاسرائيلي وتحالفاته الليكود والاحزاب الدينية واليمينية المتطرفة وهي مسألة بحاجة الى نظرة فاحصة حتى وان كانت وسيلتها الديموقراطية والانتخابات الاسرائيلية الا انها اي تلك الاطاحة جاءت تصميما من المؤسسة اليمينية المتنفذة للتخلص من استحقاقات اوسلو واستبدال بيرس بنتنياهو مهما كانت الكلفة..

واستمرار مسلسل العنف والارهاب الاسرائيلي بنفس الاسلوب، ففي ١٩٩٤/١١/٣ جرى اغتيال هاني عابد احد قادة حركة الجهاد بنسف سيارة. وفي ١٩٩٥/٦/٣ تم اغتيال محمود الخواجا (الجهاد الاسلامي) باغتياله بالرصاص وفي ١٩٩٥/٤/٣ وقع اغتيال كمال كحيل احد قادة حماس العسكريين بعبوة ناسفة في بيته في الشيخ رضوان بغزة، ثم في ١٩٩٦/١/٣ اغتالت اسرائيل يحيى عياش بنسفه عن طريق جهاز الهاتف.. وفي كل ذلك المسلسل كانت التحقيقات تثبت ضلوع اسرائيل فيها رغم تبدل حكوماتها ورغم وجود السلطة الوطنية الفلسطينية والاتفاقيات الامنية والحوار والتفاوض. فلماذا وأين اسرائيل الحقيقية اذن، هل هي في المفاوضات ام في الاغتيالات؟

والخلاصة ان الرسم البياني للجانب الامني في المؤسسة الاسرائيلية يثبت ان اسرائيل ماضية في تصفية كل من يقاوم احتلالها سواء فتحت باب العملية السلمية او اغلقته وسواء وقعت معها الدول العربية اتفاقيات سلام ام لم توقع. وسواء قامت السلطة الفلسطينية بمسؤولياتها ام لم تقم. والادعاء الاسرائيلي بالمطالبة بالأمن للاسرائيليين وحمايتهم وتكليف السلطة الفلسطينية بذلك فانه كله ذرائع سياسية واهنة.

فماذا يبقى لعرفات ان يفعل لحماية الأمن الاسرائيلي حين تقدم اسرائيل على قتل قيادات فلسطينية في مناطقه سواء في زمن بيرس (عياش) او في زمن نتنياهو (الشريف) وطالما ان اسرائيل تمارس القتل بنفسها فهل هي بحاجة الى عرفات ام ان هذا مجرد تغطية لسياساتها.. وها هي تفجر الوضع مجددا بقتل الشريف وتقلب الطاولة وتنادي على العنف بل تستدعيه لتخبيء رفضها للانسحاب من المرحلة الثانية.. اسرائيل تعيش بالعنف ومن خلاله فان لم تجده صنعته ولذا فان السلام معها أصعب من الحرب ضدها.

موال

● سليمان عويس

جبنا الدكتور يداوي.. اذن الستّ الطرمانة
طلع الدكتور السميع.. طبلة أذنه خربانة
قلنا نستورد لحّام.. يستأصل منها الأورام
طلع اللحام الموهوب.. كفّة ايده ورمانة

ملاحظة

المشرق الاعلامي

● احمد المصلح

تستثير الزميلة صحيفة «المشرق الاعلامي» الشهرية المستقلة لصاحب امتيازها وناشرها الصديق جورج حواتمه، عقل القارىء وخياله في آن معا، فهي من جهة تستطيب الحركة على الخط الاعلى الذي يتيحه سقف الحرية لقانون المطبوعات والنشر، وهي من جهة اخرى تفتح المخيلة على قراءة موضوعاتها، من خلال السطور – وما بين السطور – اعني التأويل واعادة التأويل، ووفق جدلية المعنى والدلالة، بالنسبة لمستويات القول ومستويات المتلقي السياسية والثقافية والاعلامية.

واذا كانت «المشرق الاعلامي» في الميزة الاولى منبرا راقيا للتعددية السياسية والفكرية، فانها في الميزة الثانية ترتقي الى صيغة المشاركة الابداعية بين الكاتب والقارىء، وعلى قاعدة حوار سلطة الكتابة والنص المكتوب، وسلطة القارىء وقدرته على استكمال النص المكتوب او اعادة كتابته من جديد.

ثم فهناك ميزة اخرى، ربما لكونها صحيفة شهرية، وهي تبنيها لصيغ التقرير والمتابعة والقصة الصحفية والترجمات ذات المواصفات نفسها، مبتعدة عن صيغ الصحافة الاخبارية اليومية او الاسبوعية، الذي يحتل فيها الخبر بمواصفاته الستة المعروفة «من متى كيف ماذا ولماذا واين» والتصريح الرسمي «انجزنا وسوف ننجز» من دائرة اهتماماتها الرئيسة.

والمحصلة انها تمزج بين فلسفة الكتاب وفلسفة الصحيفة، ووفق نسق صحفي مهني متقدم، ورؤية اعلامية ملتزمة نظريا وتطبيقيا على حد سواء.

ولعل مطالعة عددها الجديد الذي صدر امس الاول، بموضوعاته الجريئة، وبكتابه الاكثر جرأة والتزاما، ما يؤكد ما ذهبنا اليه في هذه الكلمات، ولا داعي لاستعراض كل ذلك، لكي لا نفسد على القارىء متعة الاطلاع والاكتشاف والمشاركة، ولهذا فانني اسمح لنفسي بأن ادعو الى اقتناء هذه المطبوعة الراقية والهامة وقراءتها من الغلاف الى الغلاف، وتحية للقائمين على «المشرق الاعلامي» من قبل ومن بعد.

رأي عربي

التنمية والعملية التربوية

● ابراهيم السمان

كلمة «التنمية» في وثائق الامم المتحدة ومنظماتها تحمل معنى التنمية الشاملة، بما في ذلك التنمية العقلية والروحية. وقد اظهرت التجارب المكتسبة من خلال تطبيق برامج التنمية ضرورة استخدام المعارف العلمية الحديثة في تحقيق اهداف الخطط التنموية الشاملة. كما اكد خبراء منظمة اليونيسكو ان كل عمل دولي يوشك ان يكون عقيما اذا هو لم يضع في حسابه العملية التربوية واختلاف الثقافات واصالتها والعلاقات التي قامت بين الشعوب المتحضرة.

والتنمية الحقيقية لا تقوم على مجرد وضع الخطط والبرامج، وهي لا تستورد مع الخبراء والاجهزة من خارج الوطن، كما انها لا تقبل التجزئة ولا الترقيع او الترميم. ولا يستطيع اي من المجتمعات النامية الاعتماد الكلي على اي من المجتمعات المتقدمة ليأخذ بيده على طريق التنمية.

فالتنمية يجب ان تنبع من صميم الفكر والابداع المحليين في المجتمع النامي. وهذا لن يتأتى الا عن طريق واحد هو غرس بذور العلم والمعرفة في المجتمع نفسه في سبيل بناء اجيال «متفوقة العقل» تصنع التنمية المطلوبة لمجتمعها وتبدعها.

ان المجتمعات النامية لا تستطيع ان تبقى طويلا تحت مظلات التنمية المستعارة. وانما عليها ان تبدأ في ايجاد الكوادر منذ الصغر عملا بحكمة العلم في الصغر كالنقش في الحجر.. واما ان تركن هذه المجتمعات الى مجرد تبادل المعلومات واستيراد الخبراء والاستعانة بالمهارات الاجنبية لصيانة الالات والمعدات فان عملية التنمية لن تتجاوز في عمق جذورها حينئذ برامج محو الامية عند الكبار! لانها ليست مجرد محو للتخلف الاقتصادي والاجتماعي والصحي والزراعي الخ .. انما هي غرس بذور محسنة جديدة ووضع اساليب متطورة من ابداع عقول متفوقة من تربة المجتمعات نفسها تكون قادرة على نشر افكار التنمية وثقافتها في مجتمعاتها.

... والحل، في تصوري، هو رعاية العقول المتفوقة المبدعة منذ الطفولة في اطار عملية تربوية متطورة ..

وجهة نظر

هل فشلت المبادرة ؟

● يوسف عبد الله محمود

المبادرة الامريكية الجديدة لحل النزاع حول اتفاقية السلام بين الفلسطينيين والاسرائيليين والتي تسربت بنودها، هل فشلت؟ الدلائل تشير ان الواقع كذلك، فنتنياهو يصرح جهاراً : ان لا احد يفرض على اسرائيل الحلول من الخارج، والمتحدث باسم رئاسة الوزراء يقول لصحيفة امريكية : ان علاقتنا بامريكا ممتازة وانها – اي امريكا – قد تعدل في مبادرتها !

اما وزيرة الخارجية الامريكية فتعلن ان عملية السلام لا تسير الى الامام ! . ما معنى هذا ؟ معناه ان المنطقة مقبلة على صيف قائظ قد يولد صداما حقيقيا على الارض! اما ما يُشاع من ان الرئيس ياسر عرفات وعددا من ملوك ورؤساء العرب قد يحضرون مؤتمر قمة في واشنطن يشارك فيه الرئيس الامريكي ورئيس وزراء اسرائيل بهدف انقاذ عملية السلام من الاحتضار، فمسألة ملحة ومشروعة.

فهذا المؤتمر العام سيحسم الموضوع، فاما سلام واما عودة للمجابهة والانتفاضة !

ما تعلنه اسرائيل يدل على انها مستهترة باية مبادرة للسلام، بل انها تقول باستعلاء لامريكا ولموفدها روس : لا، لمبادرتكم، مع ان هذه المبادرة لا تحقق الحد الادنى من الحلم الفلسطيني في الانتشار كما تراه السلطة الفلسطينية!

بين ما تطرحه المبادرة من نسبة انسحاب وهي ١٣٪ والمرفوضة من اسرائيل، وبين ما تطرحه السلطة ونسبته حوالي ٣٠٪ بون شاسع !

والسؤال المطروح بقوة : هل ستقبل السلطة الفلسطينية ان تتنازل عن النسبة التي تطرحها ازاء الضغوط عليها! ربما فعلت ذلك بعد ان لم يبق امامها خيار!

أوراق

في العيد الخمسين لمنظمة حقوق الانسان الدولية

● الاب موسى عديلي

قد لا يمر يوم علينا دون ان نسمع خبرا ما او نقرأ في صحيفة او مجلة ونشاهد لقاء او حوارا على شاشة التلفزيون عن حقوق الانسان، وقد ازداد اهتمامنا بهذا في هذه الايام الاخيرة كوننا نحتفل بمرور خمسين عاما على تأسيس منظمة حقوق الانسان الدولية لما لهذه المنظمة من تأثير على اسس حياة الانسان كالحق في المأكل والملبس والمسكن اللائق. ولو القينا نظرة على هذا الواقع من حياة الانسان لوجدنا التفاوت الكبير بين شريحة وغيرها بهذا الخصوص. فقد تفيد اخر احصائية عالمية بأن ٩٠٪ من خيرات العالم ينعم بها ١٠٪ من بني البشر و ١٠٪ منها لبقية الـ ٩٠٪ من سكان العالم. وبشكل ادق واكمل من ذلك فقد يفيد تقرير التنمية البشرية لعام ١٩٩١م، الصادر عن برنامج الامم المتحدة الانمائي بان ٢٠٪ من البشر اي ما يزيد على المليار نسمة بقليل ينعمون بنسبة ٨٦٫٧٪ من خيرات العالم. وقد يكون من بين هؤلاء مائة شخص في الاردن ومائة في العراق او بالاحرى من العراقيين في الخارج، ونصف سكان دولة الامارات العربية الاصليين والف او اكثر في سويسرا و..و.. ولم يبق لبقية سكان العالم (اي ما يقارب اربعة مليارات ونصف) سوى ١٤٫٣٪ من الخيرات. اما في البلاد العربية التي تنعم بالحماية الواحدة كما هي الحال لفلسطين وما قام به العراق تجاه دول الخليج في حربه مع ايران فانها لا تنعم ابدا بنفس المستوى الاقتصادي. فعلى سبيل المثال فان معدل دخل الفرد في دولة الامارات العربية هو ١٩٫٩٧٠ دولار امريكيا و ٤٠٠ دولارا في السودان و ١٦٤٠ في الاردن. يونيسف ١٩٩٥م).

وفي الاردن كذلك فقد قالوا لنا بأن نسبة الذين يعيشون تحت خط الفقر هم ١٨٪ ثم ازدادت النسبة مؤخرا حتى ٣٠٪ من بينهم ٧٪ تحت خط الفقر المدقع. وقد يكون الواقع الحالي اصعب ما عرفناه وبالرغم من المحاولات الكثيرة لايجاد فرص عمل لابنائنا.

نضع الموضوع بالكامل امام منظمة حقوق الانسان الدولية بمناسبة عيدها الخمسين للقضاء على هذا التفاوت في سبيل العيش الكريم والمسكن اللائق ولمزيد من الحرية كوننا نهتز ونتألم لانتهاك حرية اي من بني البشر. ولقد تأثرنا مؤخرا لخبر ذكرته جريدة الرأي الاردنية في عددها الصادر يوم ١٩٩٨/٣/٢٥ عن هضم حقوق الاقباط في جمهورية مصر العربية اذ بعث هؤلاء برسالة مفتوحة الى الرئيس حسني مبارك جاء فيها «المسيحيون المصريون (الاقباط) المنحدرون من الفراعنة ليس لهم مكان في

البقية ص ١٥

صورة اخبارية

حج بلا غاز ... والوجبات الجاهزة تدخل الاماكن المقدسة

مكة (السعودية) – (اف ب) – بعد الحريق المأساوي الذي اتى عام ١٩٩٧ على مخيمات الحجاج في مكة سمحت السلطات السعودية هذا العام ببيع الوجبات الجاهزة بعد ان منعت استخدام السخانات العاملة بالغاز في تحضير الطعام في الاماكن المقدسة.

وتقرر السماح بهذا النوع من الوجبات السريعة والرخيصة اثر الحريق الضخم الذي قضى على ٣٤٣ حاجا في سهل منى الى الجنوب من مكة في حريق تسبب به احد الحجاج اثناء تحضيره وجبة طعام بواسطة سخانة غاز.

وفي غياب سخانات الغاز وضعت الادارة العامة للدفاع المدني في تصرف الحجاج سخانات تعمل بالفحم مزودة باغطية امان.

واستنادا الى قرار اصدرته وزارة الداخلية فان ادخال سخانات الغاز الى الاماكن المقدسة يعتبر من الان وصاعدا بمثابة جريمة مع سبق الاصرار.

وقررت الوزارة معاقبة المخالفين بدفع غرامة قدرها خمسة الاف ريال (حوالي ١٣٣٠ دولارا) وفي حال تكرار المخالفة فان الغرامة تتضاعف ويعاقب المخالفون بعقوبات اضافية.

ومن اجل تعويض غياب سخانات الغاز وضعت بتصرف الحجاج اماكن لبيع المواد الغذائية الاساسية بينها مئة نقطة لبيع الخبز اضافة الى ٣٠٠ مطعم في منى و٢٠٠ في عرفات و١٠٠ في المزدلفة.

ونقلت صحيفة «الاقتصادية» عن محمد حسن قارب وكيل وزارة التجارة قوله انه سيكون هناك هذا العام نحو ٦٠٠ شاحنة لبيع اكثر من مليون وجبة جاهزة يوميا للحجاج جرى تحضيرها بواسطة شركات سعودية متخصصة في اعداد الوجبات الجاهزة.

ومن الضروري ان تكون الوجبات موضوعة في اوعية مقفلة بشكل محكم كما ان الشاحنات التي يجب ان تكون عوادمها متجهة الى الاعلى مزودة بمطافيء للحريق.

الى ذلك ستستخدم اكثر من ٥٠٠ شاحنة لتوزيع حوالي ١٥ مليون عبوة ماء على الحجاج طوال موسم الحج الذي ينتهي في السابع من نيسان المقبل بعيد الاضحى.

ولتفادي تكرار المآسي اطلقت السلطات السعودية مشروعا لصناعة اكثر من ٤٠ الف خيمة مقاومة للنار على مدى ثلاث سنوات لايواء حوالي مليونين من الحجاج ياتون كل عام الى مكة.

وجرى حتى الان انجاز اكثر من ١٠ الاف من هذه الخيام يمكنها استيعاب ربع الحجاج كما قال وكيل منطقة مكة. وقد بدا نصب هذه الخيام في هذا الاسبوع في منى.

وزودت الخيام التي صنعتها مجموعة من ١٨٠ شركة سعودية ب ٢١،٨٦٧ مطفاة للحريق موصولة بنظام اوتوماتيكي لاطفاء الحرائق. وتقدر كلفة هذا المشروع بثلاثة مليارات ريال (٨٠٠ مليون دولار).

وكانت السلطات السعودية في اعقاب حريق حدث في ايار ١٩٩٥ في مخيم للحجاج في منى قد اشترطت على الوكالات المكلفة بتنظيم الحج استبدال عشرة في المئة من خيامها كل عام بخيام مضادة للنار لكن هذا الامر لم يحترم.

وتقول المملكة العربية السعودية انها انفقت منذ عام ١٩٧٩ تاريخ قيام الثورة الاسلامية في ايران اكثر من عشرين مليون دولار في الخدمات الموضوعة بتصرف الحجاج في مكة والمدينة.

وكانت ايران حينئذ تعارض استفراد السعودية بالاشراف على تنظيم موسم الحج وتطالب بوضع الاماكن المقدسة تحت اشراف اسلامي.

تتمـــات

الامريكيون العرب

العرب قدمتها وسائل اعلام كبرى وأثارت احتجاجات حادة مثل مؤسسة ديزني في فيلم علاء الدين.

في كانون الثاني كتب ادوارد سعيد الاستاذ بجامعة كولومبيا مقالا في مجلة الحياة قال فيه ان العرب متهمون دائما بأنهم أشرار وأرهابيون بدون عقول ويجنحون الى جرائم العنف والاغتيال.

وكما لو كان تأكيدا لوجهة نظره شوهت بصليب معقوف نجمة وهلال يرمزان الى الاسلام وضعا بجانب شجرة عيد الميلاد التقليدية وحانوكا يهودية في وشنطن لاول مرة في العام الماضي. وتم وضع بديل لهما.

وندد الرئيس بيل كلينتون بالحادث.

كما كان الحادث تذكرة كئيبة لعدد كبير من الامريكيين العرب ومنهم هالة مقصود رئيس جمعية مناهضة التفرقة التي قالت «لا يزال يوجد أناس لا يستطيعون اقناع أنفسهم بأن المسلمين جزء من الفسيفساء الامريكية العظيمة».

ويعيش في الولايات المتحدة عدد كبير من المسلمين غير العرب. كما يقيم فيها عرب مسيحيون. ولكن كلمة عربي اصبحت مرادفا لكلمة مسلم.

وزادت حملات الكراهية والتفرقة ضد المسلمين في الولايات المتحدة منذ حادث نسف المبنى الاتحادي بأوكلاهوما في ١٩٩٥ وانفجار طائرة الركاب التابعة لشركة الخطوط الجوية العالمية في الجو في ١٩٩٦.

وتأججت مشاعر الكراهية عندما حاول عدد قليل من سكان مقاطعة لودون في فيرجينيا ولم ينجحوا وقف بناء مدرسة اسلامية تتكلف ٥٠ مليون دولار تكلفت بها المملكة العربية السعودية بحجة انها ستجتذب اسلاميين متشددين.

ولكن الامريكيين العرب يوحدون صفوفهم ويقاومون ويقاتلون ضد ما وصفه الناشط أندى عميد من كولومبس بأوهايو بأنه تقارير اعلامية «تكاد تخلو من أي توازن».

«قلق عميق»

وقال مسؤولون امريكيون انهم سيقررون في الايام القليلة المقبلة كيفية متابعة جهود السلام في اعقاب الرحلة الاخيرة لروس لكنهم اشاروا الى انهم قبل ذلك يتوقعون ان يقدم الزعماء الاسرائيليون والفلسطينيون عروضا افضل وصولا الى تلك الغاية.

وقال مسؤول رفيع «يقوم هذا على بعض التوقعات من جانبنا لما سوف نسمعه منهم».

وقال المسؤول الذي طلب الا ينشر اسمه انه اذا كانت الاطراف مستعدة لتسريع خطى المفاوضات غير المباشرة بينهم من اجل تضييق فجوات الخلاف «فانه سيصبح من المعقول حينئذ مواصلة العمل من اجل تحقيق انفراج».

ولم يتضح بعد الى اي مدى تنبيء تعبيرات الولايات المتحدة عن قرب نفاد صبرها عن تهديد جدي بالانسحاب من المحادثات والى اي مدى هي تستهدف انتزاع تنازلات من الزعماء الاسرائيليين والفلسطينيين.

وكان جيمس روبن المتحدث باسم وزارة الخارجية قال هذا الاسبوع ان انسحاب الولايات المتحدة من عملية السلام امر غير محتمل ولا تحبذه اولبرايت.

والقرار الخاص بكيفية المضي قدما في هذا الشأن سيتعين ان يشارك فيه كلينتون الذي يعود الى الوطن اليوم (امس) من جولة في افريقيا استمرت ١٢ يوما.

واحد الخيارات التي سعت اسرائيل جاهدة الى تجنبها هو ان تتخلى الولايات المتحدة عن الدبلوماسية الهادئة وتعلن بصراحة خطة سلام لتحمل الاطراف المعنية اما على قبولها او الظهور بمظهر الرافض لها.

بون توجه

.١٩٩٩

وقد ادلى يلماظ بهذا التصريح في مؤتمر صحافي عقده اثر اجتماع مع شريكيه في الائتلاف الحكومي الذي يتراسه.

والموعد العادي للانتخابات التشريعية المقبلة هو نهاية عام ٢٠٠٠.

على صعيد اخر علم من السلطات المحلية ان الجيش التركي شن امس هجوما واسع النطاق على مواقع لمقاتلي حزب العمال الكردستاني في جنوب شرق الاناضول في اقليم سرناك، قرب الحدود مع العراق.

وينتظر ان تستمر عملية القوات التركية المدعومة بالمروحيات اياما عدة في منطقة باليكايا على جبل كودي، جنوب سيرناك، وفق ما ذكرت المصادر ذاتها التي لم تحدد عدد القوات المستخدمة في الهجوم.

ويبلغ علو جبل كودي ٢١١٤ مترا ويستخدمه مقاتلو حزب العمال الكردستاني للعبور بين تركيا وشمال العراق، قاعدتهم الخلفية.

وتؤكد انقرة ان حزب العمال الكردستاني خسر العديد من قواته اثر حملات كثيفة للجيش التركي.

الحكم باعدام

يضيف ان الانتماء الى الجماعة الاسلامية شرف وليس جريمة.

من جانب اخر وجهت منظمة «مراسلون بلا حدود» الدولية المدافعة عن حرية الصحافة نداء امس الى الرئيس المصري حسني مبارك للافراج عن ثلاثة صحافيين مسجونين والعودة عن قرار حظر طباعة الصحف في المناطق الحرة.

واعربت المنظمة في رسالتها عن قلقها ازاء قرار حظر طباعة الصحف في المناطق الحرة لا سيما وانه يأتي في ظل مناخ عصيب تعيشه الصحافة المصرية.

وقالت المنظمة ان الصحف المصرية تشهد منذ بضعة اسابيع هجمة من قبل السلطات

لاتهامها بالاثارة.

وذكرت المنظمة بوجود ثلاثة صحافيين في السجن حاليا بناء على احكام قضائية لادانتهم بالتشهير وباغلاق صحيفة الدستور الاسبوعية ومصادرة عدد من مجلة كايرو تايمز نصف الاسبوعية.

واكدت الرسالة ان منظمة مراسلين بلا حدود ترجو منكم استخدام نفوذكم من اجل الغاء الاحكام التي انزلت بالصحافيين الثلاثة واتخاذ تدابير بحيث لا يسجن الصحافيون بسبب جرائم متعلقة بالنشر.

وقالت ان منظمتنا ترجو منكم استخدام نفوذكم لرفع قرار حظر النشر في المناطق الحرة الصادر عن الهيئة العامة للاستثمار والمناطق الحرة الاثنين والذي شمل ٣٦ مطبوعة تحمل تراخيص اجنبية

أوراق

مصر الحديثة وانهم يعيشون في اسوأ مصاعب تاريخهم الحديث. وانهم مستبعدون من المناصب العليا في الادارة والجيش والجامعات والسلك الدبلوماسي». واضافت الرسالة ان فتيات قبطيات (بينهن قاصرات) يتعرضن بشكل منتظم للخطف والاغتصاب ويجبرن على اعتناق الاسلام من قبل اصوليين مسلمين بالتعاون مع قوات الامن».

وقد ارسل هؤلاء بهذه الرسالة الى الكونغرس الاميركي لدعم اقتراح لقانون يهدف لقمع الاضطهاد الديني. هذا بالطبع لا يعمم على جميع سكان مصر لكنه يحتاج الى دراسة وحوار بناء. وهذا ما وصلنا اليه في الاردن بعد مرور ما يزيد على العشرين سنة من الحوار والتفاهم. وكم سرني ان اسمع مؤخرا على لسان احد الائمة العاملين في مؤسسة آل البيت «نحن في الاردن لا نحاور المسيحيين بل نحن والمسيحيون العرب نحاور المسيحيين في الخارج» ومن له اذنان سامعتان فليسمع».

ضــوء

القائمين على تعليم مادة التربية الفنية فيها هم اشخاص يستحقون التقدير والعناية ، فليس صدفة او عبثا ان يفوز طلاب هذه المدرسة بست جوائز .. هو وضع مميز يشير الى حالة خاصة في مجال الفن التشكيلي نتمنى ان تكون معممة في مختلف المباحث وفي مختلف المدارس ايضا . تحية اذن لمدرسة جيدية الاساسية ، وتحية للمجموعة الفرانكوفونية هذا التواصل الحضاري الجاد والمتميز معا.

توقعات بالافراج

ويقول العراق ان ايران لا تزال تحتجز ١٨٢٧٥ أسيرا عراقيا من بينهم ٨٧١٨ أسيرا مسجلا لدى اللجنة الدولية للصليب الاحمر. وجمعت معلومات عن باقي الأسرى من خلال رسائل بعثوا بها الى أسرهم في العراق من خلال لجنة الصليب الاحمر.

وتنفي ايران صحة الارقام العراقية وتقول ان بغداد لا تزال تحتجز آلاف الايرانيين.

واعلن العراق انه افرج عن ٣٩٠٤٤ أسيرا ايرانيا في اطار عملية واسعة النطاق لتبادل الأسرى جرت عام ١٩٩٠ وينفي مزاعم ايرانية عن احتجاز مزيد من الأسرى الايرانيين.

تفتيش آخر

ان فرق مفتشيه ستبقى في العراق خلال المستقبل المنظور حتى ولو كشفت بغداد عن كل ما لديها من اسلحة الدمار الشامل.

وقال باتلر ردا على سؤال انه سيتعين على المفتشين ان يظلوا في اماكنهم للقيام بمهام المراقبة للتأكد من ان العراق لن يحاول اعادة احياء برامج تسلحه.

وقال للصحفيين «اذا كان الغرض من السؤال هو التنبؤ بيوم انتهاء التفتيشات فان هذا اليوم ببساطة غير منظور والعراق يعلم ذلك». «عندما ننتهي من عملية نزع السلاح سنواصل عملية المراقبة المستمرة».

واضاف باتلر ان العمل يمكن انجازه «بسرعة البرق» اذا تعاونت بغداد. لكنه اوضح انه حتى اذا رفعت العقوبات فان فرق التفتيش ستبقى في العراق.

وقال للصحفيين «التفتيش واحد من عدة ادوات نستخدمها لانجاز المهمة. وقد كان هناك تركيز زائد على التفتيش كظاهرة. كغاية في حد ذاتها خلال فترة الازمة الاخيرة».

واجرى باتلر الذي يزور لندن حاليا محادثات مع وزير الدولة البريطاني للشؤون الخارجية ديريك فاتشيت الذي نفى ان يكون المجتمع الدولي قد بدل القواعد.

وقال «يجب علينا ان نفرق كما يفعل ريتشارد بين التفتيش الاولي وعملية المراقبة. لسنا بصدد ادخال أي عنصر جديد الى النقاش هذا الصباح».

واضاف «كان الامر كذلك ووافق عليه العراق منذ عدة سنوات وهو جزء من اتفاق وقف أطلاق النار. وكان الامر دائما انتقال من التفتيش الوثيق الى عملية المراقبة».

وقد اجرى باتلر محادثات في العراق الاسبوع الماضي وقال ان المناخ تحسن بسرعة مقارنة بالمحادثات «المهينة تقريبا» التي اجراها هناك في كانون الثاني الماضي. واضاف «كان المناخ رائعا. كان مهنيا ووديا وفوق كل شيء عمليا. وركزنا على الاشياء التي يلزمنا عملها للكشف عن الاسلحة العراقية». «كان هذا تحولا تاما. ايجابيا للغاية ومحل ترحيب.. وآمل ان يستمر».

الامن الجزائري

تفصيلات عن العملية قائلة ان نحو ١٢٠ متمردا قتلوا منذ بدأت قبل نحو اسبوعين.

من جانب اخر القت الناشطة الجزائرية النسائية في مجال حقوق الانسان سليمة غزالي محاضرة في العاصمة البريطانية لندن بدعوة من منظمة العفو الدولية «امنستي انترناشيونال» وتحدثت عن حمام العنف الذي تعيش في خومته الجزائر هذه الايام منذ عام ١٩٩٢ حينما قررت الحكومة الجزائرية الغاء الانتخابات العامة خشية وصول جبهة الانقاذ الاسلامي لسدة الحكم.

وتعتبر غزالي التي تحرر صحيفة (الامة) الجزائرية الناطقة بالفرنسية ومنعت السلطات الجزائرية اصدارها من اقوى الاصوات الناقدة للوضع الجزائري من داخل البلاد. وقالت غزالي ان حمام الدم الجزائري والعنف سيتواصل اذا لم يضع المجتمع الدولي ضغوطا على حكومة الرئيس الجزائري الامين زروال لايقاف حمام الدم، على حد تعبيرها.

ووصفت الصحافة الغربية غزالي بأنها الصوت المميز الذي يتحدث عن معاناة الشعب الجزائري الذي تجاذبه تيار العنف والعنف المضاد. وانتقدت سليمة الغزالي الحاصلة على جائزة «شخاروف» الرفيعة التي منحها اياها البرلمان الاوروبي العام الماضي الحكومة الجزائرية التي تدعي السيطرة على الوضع الامني بشكل تام وقالت ان «اكثر من ١٠٠ شخص يقتلون كمعدل عادي في كل اسبوع»، واضافت ان «هذه الوحشية اضبحت امرا عاديا، ولكنها بالطبع ليست كذلك. غير ان النظام يتكبر في هذا الاتجاه لانه اذا لم تنتقد انتهاكات حقوق الانسان فهذا يعني له ان صفحته بيضاء».

الحكومة اللبنانية

انسحابها من جنوب لبنان وقال ردا على سؤال في هذا الخصوص «الكفاح المسلح او الاستمرار بالجهاد المسلح كما هو موقفنا التقليدي من الامور التي نترك الحديث عنها الى المستقبل بعد ان يخرج الاسرائيلي من ارضنا. انا لا اقول لك نعم ولا اقول لا».

واضاف «البنية العسكرية لحزب الله والسلاح والعمليات كلها تفاصيل في ملف واحد هو ملف ما بعد الانسحاب».

واشار نصرالله الى ان حزب الله سيتعاون مع الجيش اللبناني والقوى الامنية الرسمية في المنطقة المتاخمة للحدود الاسرائيلية في حال انسحاب اسرائيل منها وقال «لن يكون هناك مشكلة داخلية في هذه المنطقة.. حزب الله سيقدم كل التعاون اللازم بما يمكن الجيش اللبناني والاجهزة الامنية الرسمية من الحفاظ على امن هذه المنطقة اللبنانية». اما عن موقف حزب الله من ميليشيا جيش لبنان الجنوبي التابعة لاسرائيل فقال نصرالله انه يجب احالتهم الى القضاء اللبناني ومحاكمتهم «بصفتهم عملاء للاحتلال ارتكبوا جريمة الخيانة».

وترافقت هذه المواقف لحزب الله والحكومة مع تصعيد العدوان الاسرائيلي في جنوب لبنان امس حيث شنت الطائرات الحربية الاسرائيلية غارتين على مواقع يشتبه انها لحزب الله في منطقة اقليم التفاح المتاخمة للشريط الحدودي في جنوب لبنان ليرتفع بذلك الى ٣٧ عدد الغارات التي شنها الطيران الحربي على لبنان منذ بداية العام.

كما ادى قصف مدفعي من داخل الشريط الحدودي الى مقتل مواطن لبناني اسمه اسعد حطاب (٣٥ عاما) في تلك المنطقة ليرتفع بذلك الى ثمانية عدد المدنيين الذين قتلوا في جنوب لبنان منذ بداية العام.

ووصف وزير الخارجية اللبناني فارس بويز عرض اسرائيل بأنه خدعة وقال ان بلاده لن تجبر على اجراء مفاوضات حول الامن.

واضاف بويز في مؤتمر صحفي خلال زيارة لايطاليا «انها خدعة واضحة تماما تقوم على اعطاء انطباع للرأي العام الدولي بأن اسرائيل مستعدة لتنفيذ هذا القرار في الوقت الذي تضيف فيه الكثير من الشروط».

وتابع «الهدف الحقيقي هو القضاء على قرار (مجلس الامن) ٤٢٥».

وقال بويز ان قرار الحكومة الاسرائيلية خطة لرئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو لدفع لبنان للتفاوض على ترتيبات وضمانات امنية.

واضاف بعد لقاء مع البابا يوحنا بولس ومحادثات مع مسؤولين من الحكومة الايطالية «نتنياهو يحاول دفعنا للجلوس الى المائدة والتفاوض. وسيعطيه هذا ذريعة ليقول ان القرار ٤٢٥ ليس قرارا يمكن تنفيذه آلياً».

وتابع «اسرائيل تطلب منا الدخول في محادثات سياسية.. لمجرد اثبات استحالة تنفيذ القرار ٤٢٥ او الحاجة للتفاوض على القرار ٤٢٥».

وفي بكين اعلنت الامم المتحدة امس ان امينها العام كوفي عنان يرى اقرار اسرائيل للقرار الدولي «مشجعا».

وقالت المنظمة الدولية في بيان وزع في بكين فور مغادرة عنان العاصمة الصينية في ختام زيارة استمرت ثلاثة ايام «الامين العام يرى اتخاذ الحكومة الاسرائيلية اخيرا لقرار الانسحاب من لبنان مشجعا».

واضاف السيد عنان قوله «انه ينوي المساعدة في تطبيق القرار وسيدعو كل الاطراف القادرة على ذلك ان تحذو حذوه».

وعلى الجانب الاسرائيلي أكد منسق الانشطة الاسرائيلية في لبنان اوري لوبراني امس أن أمام اسرائيل فرصا لتشجيع مبادرتها.

وأكد في مؤتمر صحافي في القدس أن «وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت شرعت العملية التي بدأت حتى ولو كنا نعرف بأننا في حاجة الى الكثير من الوقت لتقليص التباعد».

وبشأن اتصالات محتملة سرية بين اسرائيل ومسؤولين لبنانيين، قال لوبراني ان «عبارة رسمي في لبنان عبارة غامضة. ان ردود فعل (اللبنانيين) السلبية أمليت عليهم لأن اللبنانيين مجبرون على تأييد مواقف سوريا».

واضاف «أننا لا نتجاهل أهمية سوريا لكننا مشغولون حتى الآن فقط بالشق اللبناني. من الممكن احراز تقدم لأن الجيش اللبناني يشكل اليوم قوة حقيقية قادرة على تحمل مسؤولياته».

وتابع «قبل عامين، لم يكن الجيش اللبناني يبدو قابلا للحياة. كان مؤلفا من ألوية على الطريقة الاتنية والطائفية في حين أعيد تنظيمه اليوم ويبدو أن في امكانه بسط الامن وضمان السيادة اللبنانية».

وكرر لوبراني أن أي انسحاب اسرائيلي يجب أن يترافق مع ترتيبات تحافظ على أمن نحو ٢٥٠٠ عنصر من الميليشيا التابعة لاسرائيل وسكان «منطقة الحزام الامني» التي تحتلها اسرائيل في لبنان.

وأكد «لقد التزمنا ألا يتعرضوا لأي سوء. اذا كان ذلك سيكون آخر مشكلة نعالجها فأعتقد أننا سنجد حلا لها. وعندما تكون هناك رغبة في المضي قدما فسننتهي بايجاد ترتيبات».

روما تسعى

حكومته مستعدة لاجراء مفاوضات مع المتمردين في نيروبي في موعد يحدده الرئيس الكيني دانييل اراب مواي وذلك بعد اطلاعها على الاتصالات الاستطلاعية التي يقوم بها وفد من ايغاد. وكان هذا الوفد توجه الاسبوع الماضي الى الخرطوم وسيلتقي قريبا زعماء الجيش الشعبي لتحرير السودان.

ومن جهة اخرى اكد الناطق باسم الجيش السوداني اللواء عبد الرحمن سر الختم انه يتوقع قيام المتمردين الجنوبيين بشن هجمات في الجنوب والشرق.

وفي بيان نشرامس اكد اللواء سر الختم ان الجيش الشعبي يسعى للحصول على انتصارات لتعزيز موقفه في المفاوضات المقبلة برعاية ايغاد.

واشار الى وجود حشود لقوات المتمردين المدعومين بعناصر من المرتزقة وذلك بايعاز من الولايات المتحدة على الحدود مع اوغندا واريتريا واعتبر ان واشنطن تريد انشاء تحالف إقليمي لتنفيذ مخططاتها وفتح اسواق جديدة بيع الاسلحة.

شحنة من قطع غيار طائرات الرش تصل بغداد خلال اسبوع

بغداد / رويترز/ قالت الامم المتحدة امس الخميس ان ما قيمته ٣ر٥ مليون دولار من قطع الغيار لطائرات هليكوبتر عراقية تستخدم لرش المحاصيل في طريقها الى بغداد.

واضاف اريك فولت المتحدث باسم الامم المتحدة للصحفيين / قطع غيار لهليكوبتر الرش الجوي قيمتها ٣ر٥ مليون دولار وصلت عمان ومن المتوقع ان تعبر الحدود عند طريبيل في الاسبوع الاول من نيسان .

وقال ان القطع التي تم استيرادها في اطار اتفاق النفط مقابل الغذاء بين العراق والامم المتحدة ستساعد في اصلاح ست طائرات هليكوبتر ام اي/٠٢ سيستغرق الامر نحو ٣٠ يوماً قبل اصلاح تلك الهليكوبتر.

واوضح ان وزارة الزراعة قدرت ان حملة الرش في الموسم الماضي غطت ٢٢ في المئة فقط من المحاصيل المتأثرة . واشار الى ان هناك طائرتي هليكوبتر فقط تعملان.

واشار فولت الى ان حملة الرش هذا الموسم ستنسقها منظمة الاغذية والزراعة/ الفاو / التابعة للامم المتحدة.

الخرطوم تلغي منع الرحلات الى جنوب السودان

نيروبي -(أ.ف.ب) - اعلنت عملية لايف لاين سودان امس ان الحكومة السودانية الغت الحظر عن الرحلات الى جنوب السودان مما اتاح امس لمنظمات انسانية التوجه الى ولاية بحر الغزال.

ويحتاج ٣٥٠ ألف شخص في بحر الغزال الى مساعدة انسانية عاجلة كما جاء في بيان لعملية «لايف لاين سودان» التي تضم وكالات الامم المتحدة ومنظمات غير حكومية تعمل في جنوب السودان.

وكانت الخرطوم منعت الرحلات التي تنقل مساعدات انسانية في الرابع من شباط الماضي فيما دارت معارك عنيفة في بحر الغزال بين القوات الحكومية والجيش الشعبي لتحرير السودان الذي يقاتل النظام السوداني منذ ١٩٨٣.

وقد رفع هذا المنع جزئياً قبل ثلاثة اسابيع في اعقاب تدخل الموفد الخاص للامم المتحدة للشؤون الانسانية في السودان روبرت فان شايك وتم تخفيفه من جديد في منتصف اذار الماضي فارتفع الى ثمانية عدد الاماكن المسموح بزيارتها

قتيل في اعتداء على مجاهدي خلق في العراق

بغداد - (اف ب) - اكدت منظمة مجاهدي خلق الايرانية المسلحة امس ان ثلاثة من اعضائها تعرضوا بالقرب من بغداد لاعتداء ارتكبه ارهابيون واسفر عن قتل احد المعتدين.

وذكر بيان للمنظمة «ان مجموعة من الارهابيين اطلقت النار بواسطة مسدسات مزودة بكواتم صوت على ثلاثة من اعضاء من مجاهدي خلق على مدخل مدينة خالص شمال بغداد». واضاف البيان ان «اعضاء مجاهدي خلق ردوا على الفور وقتلوا احد المعتدين الثلاثة» مضيفا ان «الاثنين الاخرين لاذا بالفرار». وذكر بيان مجاهدي خلق ان هذا «الاعتداء الارهابي هو السادس عشر ضدهم في العراق منذ العام ١٩٩٣.

ويرقى اخر اعتداء على مجاهدي خلق الى الثاني من اذار الماضي عندما هاجمت القوات الايرانية اثنتين من قواعدهم في الاراضي العراقية وقتلت خمسة منهم. ويعتبر وجود مجاهدي خلق في العراق اضافة الى موضوع سجناء الحرب من نقاط الخلاف الاساسية التي تعرقل تطبيع العلاقات بين العراق وايران بعد عشر سنوات من انتهاء الحرب بينهما (١٩٨٠-١٩٨٨).

ريتشاردسون يدعو الكونغرس الى دفع المتأخرات للامم المتحدة

نيويورك - (اف ب) - دعا السفير الاميركي لدى الامم المتحدة بيل ريتشاردسون امس الكونغرس الاميركي الى دفع المتأخرات المتوجبة على الولايات المتحدة للامم المتحدة «للحفاظ على موقعنا كزعيم عالمي».

وقال في كلمة القاها امام طلاب من معهد لهمان كولدج في برونكس في نيويورك «اؤكد لكم ان عدم تحرك الكونغرس كان وسيكون له نتائج خطيرة على الامن القومي الاميركي».

وكان مجلس النواب الاميركي الذي يسيطر عليه الجمهوريون اقر الاسبوع الماضي اجراء يهدف الى دفع قسم من الديون الاميركية للامم المتحدة لكنه ربطها بشرط يتعلق بمحاربة الاجهاض سبق للرئيس الاميركي بيل كليتون ان وعد برفضه. واشار بيل ريتشاردسون امام الطلاب الى ان الامم المتحدة لا تعمل فقط من اجل نزع اسلحة الدمار الشامل كما هو الحال في العراق ولكن ايضا على اجتثاث الفقر وفي حملات نزع الالغام. واضاف ان «على الامم المتحدة ان تلعب دورا فريدا في ظل التغييرات الدولية ومن اجل حماية المصالح الاميركية».

مقتل ١١ واصابة الف شخص / بحادث تسمم في الصين

بكين - (أف ب) - افادت وكالة انباء الصين الجديدة امس ان ١١ شخصاً قتلوا وادخل اكثر من الف آخرين الى المستشفيات للعلاج بسبب تنشقهم مادة اول اوكسيد الكربون المنبعثة من التدفئة بواسطة الفحم.

ووقعت هذه الاصابات خلال الايام الاربعة الماضية في تيانجين المرفأ الواقع في شمال الصين.

هافيل يدعو الى انتخابات تشريعية مبكرة في تشيكيا

براغ (أ.ف.ب) - دعا رئيس جمهورية تشيكيا فاكلاف هافيل رسمياً امس الى انتخابات تشريعية مبكرة في ١٩ و٢٠ حزيران / يونيو المقبل.

واتخذ هافيل هذا القرار وفقاً للدستور الذي عدله اخيراً مجلسا البرلمان والذي يحدد الولاية الحالية لمجلس النواب بـ٣٠ حزيران المقبل.

وتعتبر الانتخابات المبكرة وهي الاولى منذ قيام جمهورية تشيكيا في الاول من كانون الثاني ١٩٩٣ من ذيول الازمة السياسية التي قامت في تشرين الثاني/ نوفمبر الماضي.

صحيفة عراقية تطالب بتوفير اللحم والدجاج بدل البقوليات

بغداد - (اف ب) - نشرت صحيفة عراقية اسبوعية امس تعليقا تضمن انتقادا لوزارة التجارة العراقية من استمرار توزيع البقوليات ضمن البطاقة التموينية الشهرية وطالب باحلال اللحم والدجاج والسمك مكان البقوليات.

وكتب رئيس تحرير صحيفة الزوراء تعليقا ساخرا جاء فيه «اننا نريد ان ننبه (وزارة التجارة) الى ان ابناء الشعب الكرام قد اصيبوا بعقدة نفسية من رؤية العدس والفاصوليا» مضيفا ان «الشعب يريد لحما ودجاجا وسمكا».

واضاف رئيس تحرير الزوراء «ان الذي اعرفه حق المعرفة ان بطون المواطنين منفوخة ليل نهار وانهم متخمون منذ عدة اشهر بشوربة العدس ومرق الفاصوليا اليابسة». وتابع انه «ما سيزيد الطين بلة ان موسم الباقلاء (الفول) قد أن اوانه وستجد ربة الاسرة العراقية نفسها محاصرة بين امرين: فالباقلاء من امامها والفاصوليا من ورائها فاين المفر؟».

ومضى يقول ان الفاصوليا «اصبحت الان عبئا على المطابخ العراقية بعد ان تكدست على الرفوف وتحت المقاعد والسلالم».

وفيما تشير البيانات الرسمية الى ان المواد الغذائية التي توزعها وزارة التجارة تؤمن ٧٠ في المئة من السعرات الحرارية المطلوبة للفرد.

فان الزوراء طالبت بـ «اعفاء المواطنين من حكاية السعرات الحرارية التي توفرها البقوليات» مجددا التاكيد بان «الشعب يريد لحما ودجاجا وسمكا».

مؤتمر دولي في دبي حول الكوارث الطبيعية الشهر الجاري

دبي - قدس برس - تستضيف امارة دبي في دولة الامارات العربية المتحدة مؤتمرا دوليا متخصصا حول الكوارث البيئية واخطارها وطرق تجنبها خلال الفترة الواقعة بين ١٨ و٢١ نيسان الجاري، بمشاركة ١٨ محاضرا من دول المنطقة العربية واوروبا وامريكا.

ويتخلل المؤتمر الذي يقام تحت رعاية الشيخ حمدان بن راشد نائب حاكم دبي ووزير المالية ٢٢ ورشة عمل ومعرضا لمعدات السلامة، واعتبر العقيد علي السيد مدير الدفاع المدني في دبي المؤتمر بأنه «الاول من نوعه في العالم العربي من حيث شمولية المحاور وعالمية المشاركة».

واوردت صحيفة (الخليج) الاماراتية بين اسماء المحاضرين في المؤتمر سعد الشهري مدير السلامة التجارية في الخطوط الجوية السعودية الذي سيناقش حادث التصادم الجوي بين طائرة الخطوط الجوية السعودية والطائرة الكازاخستانية فوق العاصمة الهندية نيودلهي عام ١٩٩٦.

كما يشارك في المؤتمر بيتر ارنت مراسل محطة تلفزيون الكوابل الامريكية «سي ان ان» الذي يعد احد اشهر المراسلين في العالم وقضى ٢٥ عاما في تغطية الكوارث والاحداث، ويتحدث ايضا غريت اسكري نائب رئيس مكتب خدمات الطوارىء في ولاية كاليفورنيا الامريكية عن الزلزال الذي ضرب الولاية عام ١٩٩٤، وتشارلز جينز نائب رئيس جهاز الاطفاء في مدينة اوكلاهوما الامريكية حول حادث تفجير المبنى الحكومي الشهير.

البنك الدولي ينشىء نظاما للتعامل في حصص انبعاثات الغاز

نيودلهي - رويترز- يعتزم البنك الدولي انشاء برنامج رائد لمساعدة الدول على تداول حصصها من انبعاثات غاز ثاني اكسيد الكربون.

وقال كايو كوش فيسر مدير عمليات البنك ان المشروع الذي سيطلق عليه اسم صندوق استثمار الكربون سيساعد المشترين والبائعين في تداول الحصص المسموح لهم بها من انبعاثات الغازات المسؤولة عن ارتفاع درجة حرارة الكون.

واضاف اثناء لقاء لخبراء في مجال البيئة في نيودلهي ان مستقبل المشروع مشرق ومن المحتمل ان يصبح قطاعا ضخما للاعمال في العقد المقبل ويقوم به القطاع الخاص بصفة اولية، وهي النقطة التي سنعتقد عندها اننا لعبنا دورنا كعامل حفاز ويمكن ان نتركه للقطاع الخاص.

وفي اطار تداول حصص الانبعاثات سيكون بامكان الدول التي تطلق الى الجو كمية اقل من الغازات بيع ما يتبقى من حصصها للدول التي تتجاوز الحصص الخاصة بها.

واشار كوش فيسر الى ان البنك الدولي سيزيد استثماراته في برامج الطاقة المتجددة التي تبلغ حاليا ٦ر٢ مليار دولار.

زلزال قوي يضرب كوالالمبور.. ولا ضحايا

كوالالمبور - رويترز - قال مسؤول في ادارة ارصاد الزلازل ان زلزالا قوته اكثر من ست درجات بمقياس ريختر شعر به الناس في ضاحية من العاصمة الماليزية في ساعة مبكرة امس.

ولم ترد انباء عن وقوع اضرار او اصابة احد بسوء في الزلزال.

وقال المسؤول ان الزلزال وقع حوالي الساعة ٥٧ر١ صباحا وكان مركزه قبالة الساحل الغربي لجزيرة سومطرة في وسط اندونيسيا على بعد نحو ٥٠٠ كيلومتر من كوالالمبور.

وقال المسؤول لرويترز هاتفيا «الان لدينا تقرير من منطقة سكنية اسمها ديزا بتالينج».

واضاف «حتى الان لم نتلق اي انباء عن اصابات او اضرار في الممتلكات. واسرع السكان الى ترك منازلهم. لقد كان قطعا اكثر من ست درجات بمقياس ريختر».

وقالت مصلحة الجيولوجيا الامريكية في واشنطن ان الزلزال بلغت قوته ٨ر٦ درجة بمقياس ريختر.



رؤوس اقــلام

هبوط اسعار الفائدة

● الدكتور فهد الفانك

يعد ان بلغت اسعار الفائدة على الدينار اوجها في النصف الاول من عام ١٩٩٧، بدأت بالانخفاض بقيادة شهادات الايداع التي يصدرها البنك المركزي وانخفض معها سلم الفوائد الدائنة والمدينة بدرجات متفاوتة.

السعر المرتفع على شهادات الايداع والذي بلغ ٥ر٩٪ كان مقصودا حيث كان البنك المركزي يحدد السعر وهدفه: رفع سلم الفوائد للحفاظ على استقرار الدينار وتعزيز احتياطي البنك المركزي من العملات الاجنبية، واقناع المدخرين بتحويل دولاراتهم الى دنانير، اما لتسديد ديونهم بالدينار التي تكلف عاليا وتصل القائدة عليها الى ١٥٪ او لاعادة ايداعها بالدينار لكسب فوائد عالية تصل الى ١٠٪ سنويا.

يبدو واضحا ان سياسة البنك المركزي هذه حققت اغراضها، فحافظ الدينار على قوته وزاد احتياطي البنك المركزي من العملات الاجنبية الى ٧ر١ مليار دولار، ومن هنا فان البنك المركزي لم يعد يصر على رفع سعر الفائدة بل بدأ يبيع شهادات الايداع في مناقصة علنية

ادت فورا الى هبوط اسعار الفائدة تحت تأثير العرض والطلب حتى بلغت الان حوالي ٣ر٦٪ فقط.

وتجاوبت البنوك التجارية وبنوك الاستثمار مع الاتجاه الجديد للبنك المركزي تجاه سعر الفائدة، فلم تعد تعرض على المودعين اسعارا عالية بل ان بعض البنوك ردت ودائع كبيرة، وبذلك انخفض سعر الفائدة على ودائع الدينار لأجل وان كان ما زال اعلى بدرجة كافية من سعر الفائدة على الدولار.

لكن البنوك لم تكد تخفض اسعار الفائدة المفروضة على قروضها وتسهيلاتها الائتمانية الا بنسب صغيرة جدا ولأفضل المدينين، الامر الذي اخذ يثير الشك في مدى تجاوب السوق مع عوامل العرض والطلب حيث ان انخفاض كلفة المال على البنوك يجب ان يؤدي من خلال التنافس بينها الى تخفيض سعر الفائدة على المقترضين.

هذا التخفيض اصبح ضرورة لتشجيع وتحريك الاستثمارات الجديدة سواء كانت في السوق العقارية او الصناعية او الخدمات المختلفة فكلها تحتاج للتمويل بأسعار معقولة.

البنوك التي لا تتجاوب مع الوضع الجديد ستخسر لانها ستفقد بعض المقترضين الاقوياء الذين يستطيعون ان يجدوا بنكا بديلا بسعر وشروط افضل. وهذه دعوة لكل مقترض هام بأن يراجع البنك لتخفيض سعر الفائدة او البحث عن بنك اخر.

«قلق عميق» في الفاتيكان ولبنان ومصر بسبب جمود السلام

واشنطن تضغط على اسرائيل والفلسطينيين لتقديم تنازلات

عواصم – وكالات – اعرب الفاتيكان ولبنان ومصر امس عن «قلق عميق» ازاء الحال التي وصلتها عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقد جاء ذلك في بيان للفاتيكان بعد استقبال البابا يوحنا بولس الثاني كلا من وزير الخارجية اللبناني فارس بويز والمصري عمرو موسى، واجرى بويز وموسى بعدها محادثات مع امين سر دولة الفاتيكان انجيلو سودانو ثم مع وزير الخارجية جان لوي توران.

اضاف البيان ان «المحادثات خصصت لبحث الوضع في الشرق الاوسط، واعرب الكرسي الرسولي والوزيران عن قلق عميق ازاء المصاعب التي تواجهها حاليا عملية السلام بجميع وجوهها».

واضاف «وظهرت قناعة لدى الجميع بضرورة بذل كل ما امكن من اجل انقاذ وتعزيز دينامية السلام. وجرى التأكيد على ان ذلك لا يمكن ان يتم الا بشرط احترام قرارات الاسرة الدولية والنتائج التي تحققت منذ مؤتمر مدريد وحتى اليوم».

واعتبرت اوساط لبنانية في الفاتيكان ان اشارة البيان الى احترام قرارات الاسرة الدولية تعني انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان.

وصرح وزير الخارجية المصري عمرو موسى امس بان وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ابلغت مصر بـ«قلقها» لجمود عملية السلام.

وفي تصريح للصحافيين قال موسى ان اتصالا هاتفيا جرى بينه وبين الوزيرة الاميركية مساء الاربعاء «وكانت واضحة في قلقها بالنسبة لما يجرى في المنطقة وبالذات على المسار الفلسطيني».

واضاف موسى قبل سفره الى روما في زيارة تستغرق يومين ان «اولبرايت اكدت ان الدور الاميركي مستمر وان الادارة الاميركية واعية تماما لعنصر الوقت واهمية التحرك السريع في عملية السلام».

من جانب اخر ضغطت الولايات المتحدة على اسرائيل والفلسطينيين ليقدما تنازلات. اذ حذرت ان الجهود التي تقودها واشنطن للوصول الى انفراج في مساعي السلام بالشرق الاوسط لا يمكن ان تستمر الى الابد بدون تحقيق نتائج.

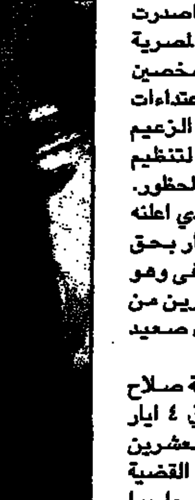
وقالت وزيرة الخارجية مادلين اولبرايت للصحفيين في مؤتمر صحفي مع وزير الخارجية القطري الزائر يوم الاربعاء «من الواضح اننا سنستمر في عمل ما في وسعنا لكن في مرحلة ما يجب ان يصل هذا الى نتيجة».

وكانت اولبرايت تتحدث بعد ان عاد مبعوث السلام الامريكي للشرق الاوسط دينيس روس من المنطقة بما قالت انه «بعض التقدم في تضييق فجوات الخلاف بين الجانبين لكنه لم يحقق شيئا يوصف بانه انفراج في المأزق الذي مضى عليه عام في عملية السلام».

البقية ص ١٥

الحكم باعدام اثنين من اعضاء «الجماعة الاسلامية» في مصر

«مراسلون بلا حدود» يناشدون مبارك الافراج عن صحفيين معتقلين



اسلاميون يحتجون على حكم الاعدام عليهم ا.ب

القاهرة - (اف ب)– اصدرت محكمة امن الدولة العليا المصرية امس حكمين بالاعدام على شخصين ادينا بالتخطيط لارتكاب اعتداءات احدهما مصطفى حمزة الزعيم الهارب للجناح العسكري لتنظيم الجماعة الاسلامية المسلح المحظور.

وصدر الحكم الثاني الذي اعلنه رئيس المحكمة صلاح بدار بحق سعيد عبد الحكيم مصطفى وهو طالب في الرابعة والعشرين من عمره من محافظة المنيا في صعيد مصر.

واعلن رئيس المحكمة صلاح بدار ان المحكمة ستصدر في ٤ ايار المقبل احكامها بالنسبة لعشرين متهما اخر يحاكم في اطار القضية نفسها ومعظمهم من الذين حاربوا في

افغانستان الى جانب المجاهدين الافغان في الثمانينات.

والحكم هو الثالث الذي يصدر منذ ١٩٩٢ بحق مصطفى حمزة (٣٨ عاما) المتهم بتدبير محاولة اغتيال الرئيس المصري حسني مبارك في اديس ابابا في ١٩٩٥.

وقال سعيد عبدالحكيم مصطفى ان الحكم ظالم. انا لم ارتكب اي اعمال عنف وانما حوكمت بسبب فكري قبل ان

البقية ص ١٥

أيـــــام

فضيلة لشيخ جليل يجب تسجيلها
تحرير ابنة العم من عبودية ابن عمها

● روكس بن زايد العزيزي

في اقوال البادية والحضر قديما:

ابن عم البنت له الحق ان ينزلها عن ظهر جملها هذا في اقوال اهل البادية اما في الحاضرة فيقولون: «ابن عم البنت له الحق ان يخرجها من الكنيسة وهي على كرسي الاكليل».

الى هذا الحد كانت العبودية مفروضة على ابنة العم ولو كان ابن العم مهزوز الشخصية وقد يكون بين اسرة البنت واسرة ابن عمها عداوة فيعترض على زواج ابنة عمه ولا يتقدم اليها الى ان يفوتها القطار فلا تتزوج. فجاء المرحوم الشيخ حمد الجازي واجتهد اجتهادا حرر فيه ابنة العم من عبودية ابن عمها وقال ان ابن العم لا يختلف عن غيره لابنة عمه ان ترفضه ولها ان تتزوج من تشاء فتحبه لقبره.

والجازي هم فرع من قبيلة الحويطات المشهورة منازلها بين (تيماء) جنوبا، والكرك شمالا ووادي السرحان، والنفود الكبير شرقا، وساحل خليج العقبة، وشبه جزيرة سيناء غربا وتقسم الى ثلاثة اقسام: أ– حويطات ابن جازي، ب – حويطات العلويين، ج – حويطات التهمة اما البطون فهي: العمران العميرات المساعيد والذيابين والطقيقات، والزماهرة، والسليمانيين، والعبيات، والجرافين، والمشاهير، والمواسة، والقرعان، والجواهرة، والقضبات، والفحامين، والمطالقة، والعودات، والدراوشة، والعطون، والنواصرة، والنعيمات، والمراعية السحميين، والفريجات، والمصبحين والركيبات، والفريحات، ولد سليمان، والدمانية والفتفه، والهديار، والزلابية، والزوايدة وهم غير زوايدة العزيزات وقد ذكر بيك باشا في تاريخ شرقي الاردن ان قسما من الحويطات هاجر الى مصر وهم اليوم يعملون في الفلاحة ويقيمون بالقرب من (طنطا) وفي قبائل العرب في مصر: ان الحويطات من القبائل العربية في مديرية القيلوبية، والمنوفية والفيوم في الديار المصرية وذلك في سنة ١٨٨٣.

جولة واسعة لوزير الخارجية القطري

لندن – بترا– قالت انباء صحفية ان وزير الخارجية القطري الشيخ حمد بن جاسم آل ثاني سيبدأ بعد زيارته الحالية لواشنطن جولة تشمل كلا من سورية وتونس والجزائر وروسيا وبولندا وكازاخستان وفنلندا وكرواتيا والبوسنة.

وقالت صحيفة / الحياة / اللندنية الصادرة امس ان اتصالات تجرى بين الدوحة ودمشق لتحديد موعد زيارة الوزير القطري لسورية.

وبحسب ما هو مقرر مسبقاً سيحضر الوزير القطري في ٢٩ نيسان الجاري ايضاً اجتماعاً مشتركاً في لندن بين وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي ودول الاتحاد الاوروبي ووفقا لما ذكرت / الحياة / فان جولة الوزير المغربية ستبدأ في ١٦ الشهر الجاري.

اتهمته بتعكير العلاقات بين البلدين

بون توجه تحذيرا شديدا الى مسعود يلماظ

الاتجاه نحو انتخابات تشريعية مبكرة في تركيا عام ١٩٩٩

عواصم – (اف ب) – اعتبر وزير الخارجية الالماني كلاوس كينكل امس ان رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ «يعكر» صفو العلاقات الالمانية التركية ورأى ان تصريحاته الاخيرة في هذا المجال «غير مقبولة».

وحذر كينكل في تصريح من ان يلماظ «لا يعي على ما يبدو انه بدأ ببطء في الآونة الاخيرة يعكر العلاقات الالمانية التركية. وهذا لا يصب في المصلحة الالمانية التركية. لكن لا يمكننا من جهة اخرى ان نقبل بكل شيء».

وشدد على ان تصريحات يلماظ الاخيرة «حول العلاقات الالمانية التركية والمستشار الالماني هلموت كول تشكل اساءة. وهذه التصريحات غير مقبولة».

وجاء كلام الوزير الالماني تعليقا على تصريح ليلماظ نشرته صحيفة «ميلييت» التركية الاربعاء وجاء فيه ان «كول صديقنا القديم لكنه عدونا الجديد». واخذ يلماظ مجددا على المستشار الالماني عدم الالتزام بوعده مساعدة تركيا للتقرب من الاتحاد الاوروبي الذي استبعد انقرة من الدفعة الاولى من الدول التي ستنضم اليه.

وحاول يلماظ لاحقا تصحيح اقواله مشددا على ان الصداقة القديمة بين المانيا وتركيا لا يمكن ان تعكرها «المضايقات» الحالية.

وسبق لكينكل ان وصف تصريحات ادلى بها يلماظ في اذار الماضي لصحيفة «فيننشال تايمز» البريطانية بانها «نوبات جنون». وكان يلماظ يومها اتهم بون انها تعتمد سياسة «المجال الحيوي» النازية في سياستها الاوروبية الحالية.

وكثف يلماظ في الآونة الاخيرة التصريحات ضد المانيا واتهمها بانها «مهندس التمييز» التي تتعرض له بلاده وتشكل «اكبر عقبة» امام انضمام تركيا الى الاتحاد الاوروبي. واتهم في كانون الاول الماضي المستشار الالماني بانه يسعى الى جعل الاتحاد الاوروبي «ناديا للمسيحيين» ودان «التمييز الديني» حيال بلاده.

من جانب اخر اعلن رئيس الوزراء التركي مسعود يلماظ امس ان حكومته ستقترح اجراء انتخابات تشريعية مبكرة عام

البقية ص ١٥

تعيين فاسيلي رئيساً للحكومة الرومانية

بوخارست (ا ف ب) عين الرئيس الروماني اميل كونستانتينيسكو رسمياً امس الخميس في بوخارست راجو فاسيلي من الحزب الديموقراطي المسيحي في منصب رئيس الوزراء.

وقال الرئيس قررت تعيين السيناتور رادو فاسيلي في منصب رئيس الوزراء مع تكليفه مهمة كبيرة تتمثل بمنح رومانيا حكومة مستقرة وفعالة.

تعليق حركة الطيران في مطار / القاهرة بسبب عاصفة رملية

القاهرة (اف ب) اعلن مصدر ملاحي تعليق حركة الطيران في مطار القاهرة امس بسبب عاصفة قوية محملة بالرمال هبت على البلاد صباحاً.

وقال المصدر انه تم تحويل مسار سبع طائرات الى مطارات الاقصر واسوان في صعيد مصر والغردقة على البحر الاحمر كما اضطرت طائرة تابعة للخطوط السودانية للعودة الى جدة لعدم تمكنها من الهبوط في مطار القاهرة.

وقالت سلطات الطيران المدني ان الرؤية فوق المطار انخفضت الى مائة متر في حين بلغت سرعة الرياح ٣٥ عقدة.

الاطلسي لا يستبعد اجراءات جديدة

يوغسلافيا تقترح استفتاء بشأن الوساطة الاجنبية في كوسوفو

اطفال البان يعيشون في ملجاء بعد مهاجمة قريتهم من قبل قوات صربية رويتر

بلغراد – صوفيا – (اف ب) – اقترح الرئيس اليوغوسلافي سلوبودان ميلوسيفيتش في رسالة الى سلطات بلغراد امس اجراء استفتاء يتعلق بمسألة الوساطة الدولية في أزمة اقليم كوسوفو (جنوب صربيا) الذي يشكل الألبان أكثرية سكانه.

وأشارت وكالة «تانيوغ» الرسمية التي أوردت نص الرسالة الى أن ميلوسيفيتش اقترح أن يتناول هذا الاستفتاء السؤال الآتي: «هل تقبلون بمشاركة ممثلين أجانب في حل مشكلة كوسوفو».

ووجه ميلوسيفيتش الرسالة الى كل من الرئيس الصربي ميلان ميلوتينوفيتش ورئيس الوزراء ميركو ماريانوفيتش ورئيس البرلمان دراغان توميتش.

ويطالب الألبان الذين يشكلون ٩٠ في المئة من سكان كوسوفو بوساطة قبل اجراء أي مفاوضات في وضع الاقليم. لكن بلغراد رفضت ذلك حتى الآن وشددت على أن قضية كوسوفو مشكلة داخلية.

الى ذلك وصل الامين العام لحلف شمال الاطلسي خافيير سولانا امس الى صوفيا آتيا من رومانيا واعلن انه لا يستبعد اعتماد «اجراءات جديدة» في شأن اقليم كوسوفو.

وردا على سؤال عن جدوى الحظر على بيع الاسلحة الى بلغراد قال سولانا ان «اجراءات جديدة قد تتخذ في حال لم يتطور الوضع ايجابا»، من دون ان يعطي تفاصيل اضافية. وايدت بلغاريا فرض الحظر على بلغراد الذي اقره مجلس الامن الدولي الثلاثاء واملت في ان يساهم هذا التدبير في اعادة الوضع في كوسوفو الى طبيعته.

كلينتون لا يريد حكومة عسكرية «باللباس المدني» في نيجيريا

دكار – ا.ف.ب. – اكد الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس في دكار انه لا يريد حكومة نيجيرية تكون «مجرد حكومة عسكرية باللباس المدني».

وقال كلينتون اثناء طاولة مستديرة بشأن الديموقراطية وحقوق الانسان «قلنا لو جرى اطلاق سراح السجناء السياسيين ولو كانت هناك عملية سياسية حقيقية (لارساء الديموقراطية) ولو كانت الحكومة حقيقية وليس مجرد حكومة عسكرية باللباس المدني، فاننا قد نسعى الى العمل معها».

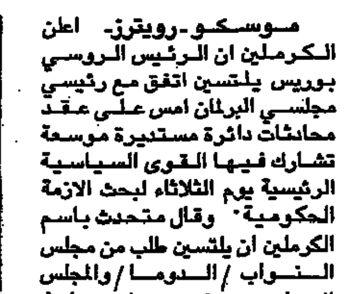
وبدا ان كلينتون يعود عن تصريحات اثارت جدلا ادلى بها الجمعة في الكاب حين لمح الى ان لا اعتراض على ابقاء الجنرال ساني اباشا في السلطة بعد الانتخابات الرئاسية في الاول من اب المقبل في حال ترشح مدنيا.

وقال ان هناك «جدلا قويا» في الاوساط القيادية الاميركية لمعرفة ما اذا كان يجب الاستمرار في عزل الزعيم النيجيري او على العكس البدء بحوار معه مماثل للحوار الذي اجرته واشنطن مع زعيم جمهورية الكونغو الديموقراطية (زائير سابقا) لوران ديزيه كابيلا.

يلتسين يدعو لمحادثات مائدة مستديرة موسعة لبحث الازمة الحكومية الثلاثاء المقبل







يلتسن يجتمع مع رئيس مجلس النواب الروسي ورئيس المجلس الاتحادي في موسكو ا.ب.

موسكو -رويترز- اعلن الكرملين ان الرئيس الروسي بوريس يلتسين اتفق مع رئيسي مجلسي البرلمان امس على عقد محادثات دائرة مستديرة موسعة تشارك فيها القوى السياسية الرئيسية يوم الثلاثاء لبحث الازمة الحكومية· وقال متحدث باسم الكرملين ان يلتسين طلب من مجلس النواب / الدوما / والمجلس الاتحادي ترشيح اعضاء في الحكومة الجديدة·

ولم يستطع المتحدث ان يقول ما اذا كان الدوما سيمضي قدما في جلسة كان من المقرر ان يعقدها اليوم لمناقشة مسألة اختيار يلتسين لسيرجي كيرييتكو لشغل منصب رئيس الوزراء خلفا لفيكتور تشرنوميردين·

ووصف المتحدث خلال اتصال هاتفي من الكرملين المحادثات التي اجراها الرئيس الروسي مع جينادي سيليزنيوف رئيس مجلس النواب ويجور ستروييف رئيس المجلس الاتحادي بمقر رئاسي خارج العاصمة موسكو يعرف باسم مقر روس بانها كانت بناءة.

ودعا يلتسين امس الاول رئيسي المجلس وكيرييتكو لاجراء محادثات وصفت بانها محادثات الاربعة الكبار·

وطالب عدد من النواب في الدوما الذي تهيمن عليه المعارضة بمحادثات دائرة مستديرة موسعة·

والنظرة السطحية للامور قد ترى ان يلتسن قدم تنازلين في ان واحد اولا بقبوله اجراء مثل هذه المحادثات والثاني بتكليف مجلسي البرلمان بالتقدم بمرشحين لعضوية الحكومة الجديدة· ولا يلزم الدستور يلتسن الاخذ بهذه الترشيحات·

الامم المتحدة تدعو حركة طالبان لتغيير موقفها من المنظمة

كابول– (اف ب) – اعربت المديرة التنفيذية لصندوق الامم المتحدة لرعاية الطفولة (يونيسيف) الاميركية كارول بيلامي امس عن املها في ان تغير حركة طالبان موقفها من الامم المتحدة وتسهل ظروف انشطة العاملين الانسانيين في افغانستان.

واشارت كارول بيلامي التي وصلت امس الاول الى كابول انها نقلت رسالة من الامين العام للامم المتحدة كوفي انان اعرب فيها عن «قلقه» ازاء موقف طالبان، الا انها تحدثت عن «بعض التفاؤل» اثر لقائها بالمسؤولين في نظام طالبان. والتقت المديرة التنفيذية لليونيسيف، رئيس ادارة طالبان في كابول، الملا محمد رباني ومسؤولين كبارا في وزارة الخارجية.

واثارت بيلامي اثناء محادثاتها مسألة المساواة بين الذكور والاناث في مجال التربية والتعليم وكذلك مسألة نشر مرسوم يمنع النساء المسلمات من العمل في مهمات الامم المتحدة ان لم يكن برفقة احد المحارم. وللامم المتحدة نحو ١٢ موظفة معنية بهذا المرسوم. وفي تصريح صحافي قبل مغادرتها كابول متوجهة الى جلال اباد (شرق افغانستان) قالت بيلامي «اريد ان تؤخذ هذه المفاوضات على محمل الجد وذلك باسم مجمل الامم المتحدة».

منظمة الوحدة الافريقية تفكر بالتدخل عسكريا في جزر القمر

نيروبي – (اف ب) – أعربت منظمة الوحدة الافريقية عن «قلقها» من الوضع في جزيرة انجوان الانفصالية في وقت برز أكثر فأكثر الحديث عن امكان تدخلها عسكريا.

وذكرت منظمة الوحدة الافريقية في بيان تلقته وكالة فرانس برس امس بعد اجتماع أمس الاول لمركز ادارة النزاعات في المنظمة بـ «دعمها وحدة أراضي جمهورية جزر القمر الاسلامية الاتحادية وسيادتها» ودعت «الدول المجاورة لجزر القمر الى درس كل الخيارات الممكنة التي تؤمن الحفاظ» على هذه الوحدة.

الرأي — يومية عربية سياسية — تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الإدارة	المدير العام	رئيس التحرير المسؤول	نائب المدير العام	رئيس التحرير
محمود الكايد	محمد العمد	سليمان القضاة	نادر الحوراني	عبد الوهاب زغيلات

هاتف: ٥٦٦٧١٧١ (قفز آلي) ٥٦٠٧١٦١ (قفز آلي) — فاكس: ٥٦٨٤٣٦٦ الادارة، ٥٦٦١٢٤٢ التحرير، ٥٦٠٧٣٠٩ الاعلانات
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨

Tel: 5667171, 5607161 — Fax: (Mangt.) 5684366 — Fax: (Edit.) 5661242 — Fax: (Adv.) 5607309
P.O.Box. 6710 Amman 11118

الرأي On Line
http://accessme.com/alrai/
E-mail<alrai@go.com.jo>

الرأي

في دولة قطر
تطلب من
دار الثقافة
الدوحة
ت: ٦٢٢١٨٢ / ٦٢١٩٤٢ فاكس: ٦٢١٨٠٠
ومن المكتبات والباعة



الرأي
ملحق الجمعة

في الملحق الثقافي

العدد ١٠٠٧٠ - الجمعة ٦ ذو الحجة ١٤١٨هـ - الموافق ٣ نيسان ١٩٩٨ - السنة السابعة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية.

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY APRIL 3, 1998 NO. 10070 VOL. 27 AMMAN - JORDAN

الكعابنة يستقبل قائد القوات الجوية الامريكية

عمان - بترا - استقبل المشير الركن عبدالحافظ مرعي الكعابنة رئيس هيئة الاركان المشتركة في مكتبه بالقيادة العامة امس الفريق كارل فرانكلين قائد القوات الجوية في القيادة المركزية الامريكية.

وجرى استعراض الاوضاع في المنطقة بشكل عام وأوجه التعاون والامور ذات الاهتمام المشترك.

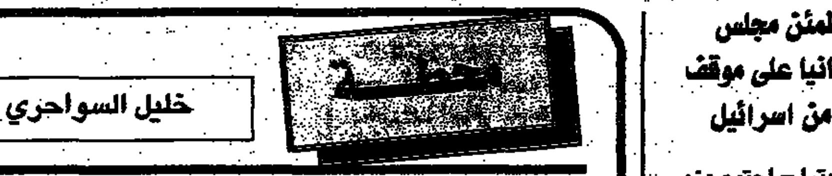
وحضر اللقاء رئيس اركان سلاح الجو الملكي الاردني والسفير الامريكي والملحق العسكري الامريكي في عمان.



كوك يطمئن مجلس يهود بريطانيا على موقف حكومته من اسرائيل

لندن – بترا – اجتمع وزير الخارجية البريطاني روبن كوك مع عدد من ممثلي مجلس يهود بريطانيا الذين كانوا يسعون الى معرفة الموقف البريطاني من ازمة الشرق الاوسط بعد المواجهة الاخيرة بين الطرفين على اثر الزيارة التي قام بها كوك لجبل ابو غنيم تضامنا مع الفلسطينيين خلال جولته الاخيرة في المنطقة.

وقال ممثلون عن المجلس اليهودي بعد الاجتماع ان «بريطانيا تتخذ موقفا عادلا وغير متحيز في تعاملها مع عملية السلام» مؤكدين على ان كوك طمأنهم من جديد على الالتزامات البريطانية ازاء عملية السلام وحق اسرائيل في العيش بسلام.



محطة

خليل السواحري



هل بقي ما يقال في يوم الارض ؟

هل ثمة ما يمكن ان نضيفه الى ما قيل في يوم الارض؟ وهل تنفع الاقوال في شيء ما دامت الارض تتسرب من بين الاصابع كما يتسرب الرمل في الساعة المعروقة ؟

في اوائل عام ١٩٧٥ اعلنت الحكومة الاسرائيلية عما اسمته مشروع تطوير الجليل او مشروع تهويد الجليل ، والذي يقضي بمصادرة قرابة نصف مليون دونم من اراضي عرب الجليل، وفي الوقت نفسه كانت السلطات الاسرائيلية تضع يدها على حوالي ١,٥ مليون دونم من اراضي بدو النقب وهو ما تبقى لهم من اصل ٤,٨ مليون دونم كانوا يملكونها قبل عام ١٩٤٨.

وقد تداعى عرب فلسطين الى اجتماعات كان اخرها الاجتماع الذي عقد في مدينة حيفا يوم ١٩٧٥/٧/٢٩ وتم فيه الاعلان عن تشكيل «لجنة الدفاع عن الاراضي العربية».

عقدت هذه اللجنة سلسلة من الاجتماعات اسفرت عن قرارها اعلان يوم ٣٠ اذار ١٩٧٦ يوما للارض تمارس فيه الفعاليات الشعبية مختلف الانشطة غير العنيفة من اجل الحيلولة دون مصادرة البقية المتبقية من الاراضي الفلسطينية في الجليل والنقب.

ولكن الرصاص الاسرائيلي حول المسيرات والمظاهرات السلمية في قرى الجليل والمثلث الى صدامات دموية سقط فيها ستة شهداء وتسعة وستون جريحا وحوالي ثلاثمائه معتقل من قرى دير حنا وسخنين وعرابة وكفر كنا ونور شمس. واعلنت جماهير الضفة الغربية وقطاع غزة تضامنها مع جماهير فلسطين المحتلة ، وتحول يوم ٣٠ اذار الى يوم للارض الفلسطينية ليس في مناطق ١٩٤٨ ولكن في الضفة والقطاع التي احس اهلها بانهم اكلوا يوم اكل الثور الابيض.

وها هي معظم اراضي الجليل والنقب قد اصبحت الان وبعد ٢٢ عاما في يد السلطات الاسرائيلية ، واصبحت معظم اراضي الضفة الغربية وقطاع غزة في يد المستوطنين اليهود، اكثر من مليون دونم في الجليل والنقب، واكثر من ٥٠٪ من مجموع اراضي الضفة والقطاع .

وما زلنا نحتفل بيوم الارض ٣/٣٠ من كل عام بالطريقة اياها التي كنا نحتفل بها في ١١/٢ «وعد بلفور» و١١/٢٩ «قرار التقسيم» و١٥ ايار « النكبة» و٥ حزيران «النكسة» الخ هذه الايام الطويلة والكثيرة في حياة العرب المعاصرة .

ويظل السؤال : ما البديل لكل ذلك؟ وهل ثمة ما يمنع في القريب العاجل من الاحتفال بالطريقة اياها بذكرى مؤتمر مدريد واتفاقات اوسلو وما تناسل عنها من اتفاقيات لاحصر لها ولا جدوى من ورائها؟

لابديل، ولاسبيل الا بالقرار العربي الموحد، القرار القادر على مواجهة ليس اسرائيل وحدها ، ولكن قوتها الضاربة العمياء الولايات المتحدة الامريكية .

الشرطة تقوم بحملة اعتقالات :

انفجارات تهز صنعاء امس وتسبب خسائر مادية .. ولا ضحايا

صنعاء - أ.ف.ب - اعلنت الشرطة اليمنية ان قوات الامن قامت باعتقال عدد غير محدد من الاشخاص بعد سلسلة من الانفجارات وقعت فجر امس في صنعاء نتيجة عبوات وضعت في اماكن متفرقة من العاصمة اليمنية.

واشار شهود الى ان انفجارات قوية سمعت امس في وسط العاصمة اليمنية مسببة تحطم نوافذ عدد من المباني القريبة من اماكن الانفجارات.

وقال مصدر في الشرطة اليمنية ان الانفجارات نتجت عن عبوات وضعت في اربعة اماكن على الاقل من صنعاء.

واضاف المصدر نفسه ان «عبوات وضعت تحديدا بالقرب من مبنى وزارة الخارجية والسفارة السعودية في صنعاء انفجرت مسببة خسائر مادية ولكن من دون ايقاع ضحايا».

يشار الى ان وقوع انفجارات في صنعاء امر نادر لكنه اكثر حدوثا في جنوب البلاد لا سيما مدينة عدن.

وقد قتل شخص وجرح اخران في نهاية شباط الماضي في انفجار وقع في عدن.

وفي تموز الماضي استهدفت اعتداءات بالديناميت محطات لتوزيع المحروقات في عدن من دون ايقاع ضحايا.

وقامت السلطات الامنية اثر هذه الاعتداءات باعتقال عدد من اعضاء المعارضة.

وحملت السلطات مسؤولية هذه الاعتداءات الى حزبين معارضين هما الحزب الاشتراكي اليمني ورابطة ابناء اليمن.

خمسة مليارات دولار خسائر ليبيا في قطاعي الصناعة والمعادن منذ فرض العقوبات الدولية

عواصم - وكالات - ذكر تقرير رسمي في طرابلس أن خسائر قطاعي الصناعة والمعادن الليبيين بلغت خمسة مليارات دولار منذ فرض العقوبات على ليبيا عام ١٩٩٢.

وأشار التقرير الذي أصدرته اللجنة الشعبية للاتصال الخارجي والتعاون الدولي (وزارة الخارجية) وحصلت وكالة فرانس برس على نسخة منه امس الى أن خطوط الانتاج تعطلت في عشرات المصانع نتيجة عدم انتظام توافر المواد الخام مما أدى الى المساهمة في نقص السلع المنتجة محليا.

ولاحظ التقرير أن تكاليف المنتج النهائي زادت بسبب كثرة عدد الوسطاء عند القيام باستيراد مستلزمات الانتاج من الخارج.

واوضح التقرير أن توقف المصانع الليبية عن الانتاج لفترات متباينة جاء نتيجة لتأخر فتح الاعتمادات وصعوبة الحصول على خطابات الضمان من المصارف الخارجية كنتيجة مباشرة لقرار مجلس الأمن الدولي القاضي بتجميد الأرصدة الليبية في الخارج.

وشرح التقرير أن الشركات الليبية اضطرت الى استيراد احتياجاتها من طريق طرف ثالث مما أدى الى زيادة في الأسعار تجاوزت أكثر من ١٥ في المئة.

من جانب اخر طلبت لجنة عقوبات ليبيا المنبثقة عن الامم المتحدة من رئيسها دراسة تقارير ان طائرة ركاب ليبية انتهكت العقوبات يوم الاحد الماضي بنقل حجاج من ليبيا الى المملكة العربية السعودية.

وقال مصدر باللجنة بعد اجتماع مغلق ان رئيس اللجنة دانيلو تورك سفير سلوفينيا سيرسل رسائل الى بعثات ليبيا والسعودية ومصر في الامم المتحدة وهي الدول التي يقال ان الطائرة طارت في مجالها الجوي.

وكانت انباء قالت ان طائرة تقل ١٠٥ حجاج ليبيين وصلت الى السعودية يوم الاحد الماضي. واقلعت الطائرة الليبية من طرابلس وهبطت في جده بغرب السعودية. واعادت الطائرة التزود بالوقود ثم عادت الى طرابلس .

مبارك: تعنت اسرائيل سيؤدي الى العنف والارهاب

شرم الشيخ (مصر) - (اف ب) - حذر الرئيس المصري حسني مبارك امس من دخول المنطقة في دائرة العنف والارهاب في حال استمرار اسرائيل في رفض تطبيق الاتفاقات الموقعة مع الفلسطينيين.

وقال مبارك للصحافيين ان البديل لعدم التحرك في عملية السلام واعطاء الفلسطينيين ارضهم هو العنف والارهاب الذي لن يسلم منه احد.

وانتقد مبارك تصريحات رئيس وزراء اسرائيل بنيامين نتنياهو التي قال فيها انه سيلجأ الى اصدقائه في الكونغرس في حال حاولت الادارة الاميركية ممارسة ضغوط عليه قائلا .. هذا الكلام ليس متزنا. واذا كانت دولة صغيرة مثل اسرائيل تقول هذا الكلام لاميركا فهذا يطرح علامات استفهام كثيرة.

وقال مبارك الذي التقى امس الاول الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات في شرم الشيخ على البحر الاحمر انه ورغم صعوبة قبول المبادرة الاميركية التي تدعو اسرائيل الى الانسحاب من ١٣ في المئة من الضفة الغربية فان عرفات قرر ان يبحثها حتى تساعده الولايات المتحدة.

وقال مبارك ان تفاصيل المبادرة الاميركية التي حملها المبعوث دنيس روس اخيرا ليست معروفة بالنسبة للرئيس الفلسطيني، داعيا الولايات المتحدة الى الاعلان عنها رسميا حتى لا يكون الموقف مهزوزا.

واشنطن تخفف تحذيرها لمواطنيها من السفر الى ايران

واشنطن - رويترز - ابلغ مسؤول امريكي كبير رويترز ان وزيرة الخارجية الامريكية مادلين اولبرايت خففت امس الاول من صيغة التحذير للمواطنين الامريكيين بشأن السفر الى ايران في علامة جديدة على التحسن التدريجي في العلاقات بين البلدين.

وقال المسؤول ان التحذير في صيغته الجديدة يحث الامريكيين على تاجيل السفر الى ايران بدلا من تحذيرهم من السفر اصلا الى تلك البلد.

ووصف التغيير في الصياغة بانه ذو مغزى لانه يبرز تقييما جديدا للولايات المتحدة يرى ان العداء للامريكيين في ايران يقتصر على بعض قطاعات الحكومة والسكان وليس كلها. واضاف المسؤول ..اقرت الوزيرة توجيها جديدا بشأن السفر الى ايران يخفض المعيار من تحذير جميع المواطنين من السفر الى ايران الى التوصية بان يؤجل المواطنون السفر.

وتابع ان الوزيرة عدلت التحذير بسبب الوضع الجديد في ايران.

ومن المؤكد ان ينظر الى القرار في طهران على انه خطوة اخرى من جانب الولايات المتحدة على طريق تحسين العلاقات الذي تسير عليه الدولتان بحذر بعد عداوة مريرة منذ ثورة ١٩٧٩ الاسلامية في ايران.

وقال المسؤول ان قرار اولبرايت قد يكون له هذا الاثر لكنه لم يتخذ كبادرة سياسية وانما يعكس تغيرا في المواقف الايرانية من الولايات المتحدة والامريكيين.

واضاف .. هذا القرار يقوم على تقييم موضوعي لكنه ذو مغزى اذ بدلا من العداء للولايات المتحدة على نطاق الحكومة باكملها لا نرى الان عداء سوى لدى بعض قطاعات الحكومة الايرانية وبعض قطاعات السكان الايرانيين.

وقد لا يبدو الفارق بين الصياغتين كبيرا لكنه يساعد في ابراز الموقف الجديد للادارة وبالاضافة الى ذلك اتخذت ايران خطوات اعتبرتها الولايات المتحدة مشجعة منها حسب قول مسؤولين امريكيين افساح مجال اكبر للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات للتفاوض مع اسرائيل ومطاردة مهربي النفط العراقي في الخليج.

واعرب الشيخ حمد ايضا عن اعتقاده ان ايران تتحرك نحو مزيد من التقبل لعملية السلام في الشرق الاوسط التي عارضتها طهران طويلا.

واضاف بعد محادثاته مع اولبرايت ..اعتقد اننا نستطيع ان نرى بعض التغير.

كلينتون يعرب عن «ارتياحه» لقرار حفظ قضية بولا جونز

عواصم – وكالات – اعرب الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس عن «ارتياحه» لقرار قاضي محكمة اركانسو حفظ دعوى التحرش الجنسي التي رفعتها ضده بولا جونز مؤكدا أن القرار «يتحدث عن نفسه».

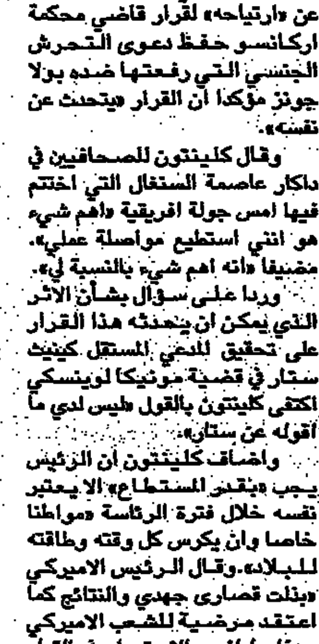
وقال كلينتون للصحافيين في داكار عاصمة السنغال التي اختتم فيها امس جولة افريقية «اهم شيء هو انني استطيع مواصلة عملي»، مضيفا «انه اهم شيء بالنسبة لي».

وردا على سؤال بشأن الاثر الذي يمكن ان يحدثه هذا القرار على تحقيق المدعي المستقل كينيث ستار في قضية مونيكا لوينسكي اكتفى كلينتون بالقول «ليس لدي ما اقوله عن ستار».

واضاف كلينتون أن الرئيس يجب «بقدر المستطاع» الا يعتبر نفسه خلال فترة الرئاسة «مواطنا خاصا وان يكرس كل وقته وطاقته للبلاد». وقال الرئيس الاميركي «بذلت قصارى جهدي والنتائج كما اعتقد مرضية للشعب الاميركي وهذا ما انوي الاستمرار في القيام به». وكانت القاضية سوزان ويبر رايت في اركنسو اصدرت حكما مفاجئا في القضية الجنسية التي اخذت ابعادا سياسية «حكمت برفض الدعوى».

وكان من المقرر في حالة قبول الدعوى ان تبدأ المحكمة في النظر في قضية جونز يوم ٢٧ ايار وكان من المتوقع ان تسلط عليها الاضواء بشكل لا يمكن التنبؤ بعواقبه بالنسبة للرئيس الاميركي.

وقالت القاضية الاتحادية في حكمها «اي قراءة جيدة لسجلات هذه القضية لا تتوصل الى اساس تقوم عليه مزاعم التحرش الجنسي الجنائي». وقال محامو جونز انهم سوف يستأنفون القرار. وقال جون وايتهيد من معهد روثرفورد وهي جماعة محافظة ساندت جونز ورتبت للدفاع القانوني عنها «سوف نستأنف هذا القرار». وقالت سوزان كاربنتر ماكميلان المتحدثة باسم جونز ان جونز «خاب املها واحبطت تماما» بعد سماعها لقرار القاضية. وقال المحقق المستقل كينيث ستار أن الحكم برفض دعوى التحرش الجنسي التي رفعتها جونز على كلينتون «ليس له تأثير» على سلطته لاجراء تحقيق جنائي في الفضيحة الجنسية للبيت الابيض. وقال ان القرار «ليس له تأثير على سلطتنا وسوف نواصل العمل لاتمام التحقيق في اسرع وقت ممكن».





مونيكا تغادر مكتب محاميها بعد قرار حفظ قضية بولا جونز ا.ف.ب

الـوفـيـات

- الحاج حسين طلب الجعايبص - الزرقاء
- عبدالحميد محمد الحرازنة - القصر
- احمد عبدالرحمن الجيباوي - اربد
- رئيسة كامل حسين المشاقي - جبل الامير فيصل
- الحاج عقلة مجلي العبدالرحيم المومني - عجلون
- رانية ابنة عصام اديب حداد - ماركا الشمالية
- آمنة محمد اسماعيل ياسين - الشميساني
- كمال وجيه عبداللطيف الكيالي - جبل عمان
- صبحا الحاج حسن - بيادر وادي السير
- الحاجة امينة ابراهيم سمارة اليحيى - عوجان
- عاصم صدقي الجيوسي - شارع مكة
- الحاجة موزة خيرالله سمرين - الزرقاء
- انطوانيت جبران سليم خوري - عين الباشا
- المرحومة هدية زكي محي الدين شقير - المحطة
- الحاج حسني مناور سلطان عبيدات - كفرسوم
- الحاج بسام تركي القراونه - الكرك

الرأي

المطربة اللبنانية ايمان باقي تقول لـ «الرأي»: الحب رق ودي وعبودية اختيارية

ص ٢١

فيلم «روميو وجولييت» يصنع من خلال المسدسات شكلا معاصرا للحب.

ص ١٩

حكاية الخط الحديدي الحجازي الاردني منذ اواخر القرن التاسع عشر حتى الان.

الجاردنز شارع المتناقضات والملامح الملتبسة، وملتقى العشاق الذي سرقت ذكرياته حقول الاسمنت.

ورود وسنابل الى محمود درويش

ص ٢٠

رأيـنـا

الارهاب نقيض السلام

حذر الاردن مرارا وتكرارا، وعلى لسان جلالة الحسين وسمو الامير الحسن، وعبر سعي الدبلوماسية الاردنية الدؤوب والمتواصل لانجاز سلام الشعوب الدائم العادل والشامل على مختلف الصعد العربية والاقليمية والدولية من خطورة استمرار حالة الجمود التي تمر بها عملية السلام الان، ليس لأن هذه الحالة تستحضر معها كل مشاعر القلق واليأس وموت حلم السلام في العقول والنفوس وحسب، وانما لأن انسحاب انصار السلام وعجزهم عن الحركة والفعل، سيتيح الفرصة لكي تتسلل الفئة المعارضة للسلام الى تصدر واجهة الاحداث وتفرض اجندتها الخاصة على الواقع، الامر الذي يزيد الازمة تأزما ويفتحها على كافة الاحتمالات المتفجرة ايضا.

ولعل الحادث الارهابي الذي اودى بحياة محيي الدين الشريف احد قادة حماس والتعبير الفلسطيني لاستنكار هذا الحادث من خلال مسيرة العشرة الاف شخص التي شيعت جثمان القائد الفلسطيني في رام الله يوم امس، لهو الدليل على رفض الارهاب وشجبه، كونه نقيضا للسلام، وقتلا لحلم رؤية هذا السلام، يعيش بين الناس ويسكن حركاتهم وسكناتهم ويؤهل جميع شعوب المنطقة لتبدأ حياة جديدة ملؤها الثقة والامن والاستقرار والتعايش، بعيدا عن المآسي والكوارث والصراعات التي عانت منها المنطقة وما تزال تعاني من اثارها السلبية حتى الان.

وعلى الرغم من اصابع الاتهام الممدودة تجاه اسرائيل ومسؤوليتها عن هذا الحادث الاجرامي البشع الذي قتل القائد الفلسطيني مرتين، واحدة باطلاق الرصاص عليه والثانية بتفجير جثته.

وعلى الرغم من تنصل اسرائيل من مسؤولية هذا الحادث كما جاء على لسان نتنياهو واسحق مردخاي وبقية الفريق الليكودي اليميني المتشدد والمتطرف الذي يحكم اسرائيل الان.

نقول على الرغم من ذلك، فان المؤكد هو ان المستفيد الاول من الحادث الارهابي هم اعداء السلام، الذين يرون في تحقيقه اعتداء على احلامهم التوسعية المريضة وانتقاصا من حقهم المزعوم في التحكم بمصائر البلاد والعباد.

والمطلوب الان هو احباط مخطط هذه القلة القليلة المعادية للسلام، وذلك من خلال التعاون في التحقيق لكشف هوية هؤلاء الارهابيين وتعريتهم وتحجيمهم لكي يظل حلم السلام قابلا للحياة في نفوس الناس وعقولهم وممكن التحقق على الارض في آن معا.

آراء حـرة

الانسحاب من جنوب لبنان

بقلم: محمد برهومة

الدعوة الى تطبيق القرار الدولي رقم ٤٢٥ القاضي بالانسحاب غير المشروط من الاراضي اللبنانية تأخذ منذ اسابيع مساحة بارزة في الصحف والمجلات ومحطات التلفزة العربية والدولية. والسؤال المحير الذي يطفو على السطح بعد هذا الجدل المحتدم الذي لا يدور للمرة الاولى: هل تنسحب اسرائيل من الجنوب اللبناني دون تفاوض؟

البعض يرى ان اسرائيل تناور من خلال عرضها الانسحاب من الجنوب اللبناني، لانها تعلم الموقف اللبناني بشكل جيد، اذ ما تزال الحكومة اللبنانية تعلن عن تلازم المسار اللبناني - السوري وان الانسحاب من الجنوب اللبناني ينبغي ان يكون متوازنا مع الانسحاب من هضبة الجولان. ومن هنا فالمقصد من اعلان غير مسؤول اسرائيلي عن الانسحاب من الجنوب هو تحقيق جملة اهداف داخلية وخارجية، فمع ازدياد الضغوط الاسرائيلية الداخلية للانسحاب من الجنوب، ومع الجمود الذي تشهده عملية السلام على المسار الفلسطيني بسبب تعنت الحكومة الاسرائيلية ومع سلبية هذه الاخيرة في التعاطي مع اكثر من مبادرة دولية لتحريك عملية التسوية .. يصبح الاعلان عن الانسحاب من الجنوب اللبناني وطريقة تلقي لبنان لها (المعروفة قبلا) بمثابة مبادرة ايجابية من اسرائيل لتحريك عملية السلام وبذلك تظهر الدولة العبرية امام الرأي العام الدولي وكأنها تعرض مبادرات السلام وتسعى اليه فيما الاطراف الاخرى هي التي ترفضها ولا تستجيب لها!!

وعلى الجهة الاخرى نجد تحليلا اخر يقول ان اسرائيل تفكر جديا بالانسحاب من الجنوب اللبناني امام الخسائر البشرية الكبيرة التي يتكبدها الجيش الاسرائيلي ومن خلفه جيش لبنان الجنوبي من المنطقة المحتلة من لبنان، وامام ازدياد فرار جيش لبنان المتعاون مع اسرائيل وانضمام الكثير من افراده الى المقاومة اللبنانية وغموض مستقبل هذا الجيش وافراده، الامر الذي جعله في الحسابات الاسرائيلية عبئا عسكريا ونفسيا، ناهيك عن التوجهات الاسرائيلية الداخلية الداعية الى الانسحاب من الجنوب اللبناني وعلى رأس هذه التوجهات مبادرة الزعيم العمالي يوسي بيلين الذي تزعم «حركة الانسحاب السلمي من جنوب لبنان» بالاضافة الى «حركة الامهات الاسرائيليات» المطالبات بتنفيذ القرار ٤٢٥ وكانت معه بار ايلان الاسرائيلية قد اجرت استفتاء ايد فيه ٧٤٪ من المستفتين الانسحاب من جنوب لبنان مادام القضاء على المقاومة اللبنانية غير ممكن عسكريا».

وهكذا تحقق اسرائيل عبر الاعلان عن الانسحاب ماء وجهها وربما تتمكن من فصل المسار اللبناني عن السوري وتفقد سوريا ورقة قوية من اوراق تفاوضها مع اسرائيل غير ان اسرائيل في اطار اعلانها عن القبول بالقرار ٤٢٥ انما تطرح على لبنان انسحابا جزئيا «خطوط الهدنة» وليس انسحابا كاملا الى «الحدود الدولية» حسبما ينص القرار آنف الذكر. الدولة العبرية تطلب ترتيبات امنية ضمانات: الاولى مع لبنان والثانية من سوريا وهذا ما لا ينص عليه القرار ٤٢٥ ولا القرار ٤٢٦ الذي يفسر الاول.

اسرائيل التي احتلت بموجب عملية الليطاني في ١٤ مارس (اذار) ١٩٧٨ ما يقارب (٨٥٠) كيلومترا مربعا من اراضي الجنوب اللبناني تضم ١٦٧ قرية وبلدة ومزرعة، وبعمق يتراوح ما بين ٥كلم و١٥ كلم ويقارب الاربعين كلم في منطقة جزين ، لن تنسحب من الجنوب دون مقابل. ان اسرائيل ترى ان بقاء الوضع كما هو الآن افضل من الانسحاب دون ضمانات وترتيبات امنية رسميا ان التقارير العسكرية الاسرائيلية ترى ان بمقدور الجيش الاسرائيلي تحمل ثلاثين ضحية في لبنان سنويا. مع ذلك على لبنان ان يكون موقفا خاصا به يظهر امام العالم ليس كمن يرفض انسحاب اسرائيل من لبنان كما عليه ان يبقى مصرا على تنفيذ القرار ٤٢٥ كمرجعية دولية ما تزال تحظى باحترام الاطراف المختلفة في وقت تتراجع فيه قيمة القرارات الدولية الاخرى التي صدرت بخصوص الصراع العربي - الاسرائيلي بشكل مذهل!!

الاثار الفلسطينية وجريمة نهبها

بقلم: د. محمد شحادة عليان

يظن الاسرائيليون ان كل شيء على الارض الفلسطينية وفي باطنها قابل للنهب، ويفتح شهية الاسرائيليين لوضع اليد عليه. والملاحظ ان اجندة النهب الاسرائيلية لا تكتفي بنهب الارض وبناء المستوطنات غير المشروعة فوقها، وتسمين تلك المستوطنات كلما ارادت اسرائيل بدون رادع يردعها، سيما وان قرارات الامم المتحدة ومجلس الامن لا تأبه بها اسرائيل ولا تعيرها انتباها، وتمتد بنود النهب لتصل الى اقتلاع اشجار الزيتون وغيرها من الاشجار المثمرة، لتحرم ابناء فلسطين من اشجارهم وحقولهم وهي بهذا العمل غير الانساني تريد ان تزرع اليأس في نفوسهم، وترسيخ عدم الثقة في سلام حقيقي يقوم على العدل والاعتراف بحق الحياة للاخرين.

لقد بدأت عملية النهب بالمدن والقرى الفلسطينية منذ عام ١٩٤٨ ثم تواصل نهب الارض بعد حرب ١٩٦٧، ومع صدور قرار ٢٤٢ وقرار ٣٣٨ وهما قراران يمنعان احتلال اراضي الغير بالقوة ، رغم انعقاد مؤتمر مدريد عام ١٩٩١ والذي اسفرت عنه اتفاقيات سلام في اوسلو واتفاقية وادي عربه مع الاردن فيما بعد، رغم كل ذلك لاتزال السلطات الاسرائيلية تفاجئنا كل يوم، بنهب جديد وما مستوطنة جبل «ابوغنيم» الا صورة من صور النهب المتواصل، والذي لا يقره المجتمع الدولي، ويقف منه موقف الشاجب والمعارض ، والذي تمثل اخيرا في تصريحات وزير الخارجية البريطاني السيد «روبن كوك» وهو ينطق بتصريحاته التي تعبر عن موقف دول الاتحاد الاوروبي.

ان شهوة النهب هذه تمثل داء عضالا للسلطات الاسرائيلية ولا تقل شهوة نهب اعمار الشباب الفلسطيني عن شهوة، نهب الارض، ونهب كل معاني الحياة التي منحها الله لعباده ولعلنا نذكر نهب اعمار العمال الشباب الفلسطينيين عند حاجز ترقوميا قبل ايام من قبله سلسلة من نهب الاعمار في دير ياسين ونحالين وقبية وكفرقاسم وساحة المسجد الاقصى ومجزرة الحرم الابراهيمي ومجازر جنوب لبنان في قرية قانا والكفور وسائر القرى المناضلة في الجنوب اللبناني والجولان السوري وقبل تلك نهب اعمار الاطفال في مذبحة مدرسة بحر البقر المصرية وما ذكرناه قليل من كثير، اذ ان السيرة الذاتية لاسرائيل ، تتصل اتصالا وثيقا بنهب اعمار الاطفال والشباب والرجال والنساء وبعد كل هذا السلوك تريد ان تعيش في امن وسلام بدون ان تدفع استحقاقات الامن والسلام، الذي يفترض ان ينعم بها جيرانها وشركاؤها في الامن والسلام العادل والشامل.

اما نهب حرية الناس والزج بهم في السجون وممارسة صنوف العذاب فان اسرائيل لاتستطيع ان تستر حقائقه، ولا ننسى نهب حرية العرب المقيمين في ظل الدولة العبرية فوق ارضهم، فعلاوة عن نهب اراضيهم واقامة المستوطنات والتعاونيات الاسرائيلية فان التمييز الذي تمارسه اسرائيل ضدهم، وعدم مساواتهم بالمواطنين الاسرائيليين، يعد جانبا من جوانب النهب والاستلاب بدون وجه حق، ويقيم الدليل على عنصرية الدولة العبرية وعدم مصداقية ديمقراطيتها لان حقوق الانسان معرضة للخنق وبخاصة اذا كان الامر متعلقا بالفلسطينيين. ولعل من طرق النهب تلك التي تحاول ان تزرعها اسرائيل في صفوف ابناء فلسطين في الجليل والنقب، ونعني به نهب الهوية القومية فهي تحاول ان تزرع الفرقة بين الفلسطينيين بدرزنة الدروز وبدونة البدو وايجاد نوع من الفرقة بين المسلمين والمسيحيين وقد فشلت اسرائيل في تحقيق هذا الامر وفق هواها بعد ان تنبه المواطنون العرب الى سوء المقصد الاسرائيلي وايقنوا انه نهب لهويتهم وقوميتهم وفي هذا المجال يجب ان نذكر ان اسرائيل نجحت في استقطاب اليهود العرب، والذي نعتبره نهبا لهويتهم العربية والتي يجب ان نسعى لمساعدتهم على استعادتها، فاليهود العرب مثلهم مثل المسلمين والمسيحيين من العرب يجب ان يوحدهم انتماؤهم العربي وعلينا ان نسعى لعودة هؤلاء الى اقطارهم العربية التي جاءوا منها.

اما الصنف الجديد من النهب فقد تمثل فيما ذكرته صحيفة القدس المقدسية قبل ايام والذي يتمثل في نهب الاثار الفلسطينية في قرية « عانين» من قرى قضاء جنين لقد زعموا قبل ذلك ان الثياب المطرزة التي تتباهى بها نساء فلسطين في القرى والمدن الشماء، بأنها مصنوعة في اسرائيل حين يعرضونها في الولايات المتحدة.

ترى متى يتوقف هذا النهب بكل صنوفه؟ هل يستمرون في نهب التاريخ والجغرافيا والاثار والتراث وكل فلكلور فلسطيني ؟ اليست هناك مفردة في قاموس العبرية تعني الشبع ليبدأ مشوار الامن والسلام؟

خارطة العروج الى محراب الامومة

جلالة الملكة نور الحسين نموذج لمدرسة الام وعيا وممارسة

بقلم: اوروك عباس علي

الجنة تحت اقدام الامهات، والام مدرسة.. تلك هي الافهومات التقديسية لمكانة الام ومنزلتها ودورها الفاعل.. التقيس الالهي للكائن الاموهي جاء من خلال الحديث النبوي الشريف « الجنة تحت اقدام الامهات» .. هذا التشريع النبوي باستناداته الربانية تشريع يجسد العطاء الحقيقي للمرأة عموما وللام خاصة .. العطاء الخصب والدور التربوي والاسرى والسوسيولوجي «الاجتماعي» للمرأة - الام.. اما افهومة « الام مدرسة» ضمن النص الشعري لامير الشعراء «احمد شوقي» فهي وعي دور المرأة - الام كنموذج تربوي ولاسيما ان توافرت الظروف الموضوعية والذاتية للفعل الخلاق والدور البنائي للمرأة كوعي ادراكي وممارسة مجسدة ضمن بوتقة التطور الحضاري للمجتمعات.. ونحن في خضم الاحتفاء بذكرى المرأة العالمي الذي يصادف في الثامن من اذار وبذكرى الام ويصادف في الحادي والعشرين من اذار نستشرف الفعل الابداعي للمرأة .. ولعل ارتباط الاحتفاء بالمرأة والام مع شهر اذار هو ارتباط رمزي بالخصب والعطاء والانبثاق الصيروري للحياة وتجددها .. المرأة - الربيع - الخصب.

ولقد كان ولا زال للمرأة كوجود انطلوجي ومعرفي ابداعي ارتكاز راسخ داخل بوتقة المعطيات الانسانية للمجتمع العربي.. ثمة اسماء شكلت نموذجا للعطاء الثر فسمية ام عمار وزوجة ياسر، المرأة - شهيدة الفقيدة الاسلامية والام والزوجة المؤازرة لمبدئية الزوج تجسد وعي الرسالة السماوية للنبي البشير بذات المستوى لياسر الشهيد، وقد توج كلاهما فعل التمسك المبدئي حد الشهادة وليكونا نموذجين لصدق التمسك والاصرار على اعتلاء دكة التضحية الروحية مسكا لختام المسيرة واول المبشرين بالجنة على لسان النبي الكريم ولتكون سمية الشهيدة نموذجا متفردا لمدرسة الام والتي بلورت شخصية عمار بن ياسر الصحابي الجليل وسماتها المبدئية .. وهذه الخنساء - الشاعرة تستحث اولادها تباعا للتضحية والاستشهاد من اجل المبادىء والرسالة فخورة بوفاء ابنائها لمدرسة البطولات التي رسختها داخل نفوسهم درة الامومة الخنسائية ..وتلك «زينوبيا» القائدة التي رفضت الرضوخ للاستعباد الروماني وفضلت الموت على الخضوع لارادة المستبد وفاء من اجل حرية وكرامة شعبها.. وخولة بنت الازور النموذج البطولي الاخر للمرأة العربية.. ويعج العصر الحديث بنماذج المرأة - المدرسة ويتجسد امام انظارنا فعل المناضلة «جميلة بوحيرد» التي انضوت تحت لواء الكفاح الوطني ضد الفرنسيين من اجل حرية الشعب واستقلال الجزائر العربية كنموذج لعطاء المرأة على كافة الاصعدة .. ان التاريخ العربي ليسطر بمداد الالق العطاء الانساني التربوي الخصب لمدرسة المرأة - الام .. ولقد ارتكزت الطروحات الفكراتية آيات انبثاق حركة النهضة العربية على تأكيد دور المرأة وعطائها عقلا مبدعا ووجودا انسانيا مضيئا .. واستطاعت المرأة العربية من خلال مسيرة حافلة بالنضال والعطاء هي جزء من مسيرة التحرير العربي لتبوء المركز المشرق بكل ابعاده ومعطياته الفكراتية والمارساتية العملية.

ان دور المرأة في فعل التحرر والبناء يشكل ركيزة اساسية من ركائز النهوض الحضاري والانساني واغفال هذا الدور ومحاولات خنقة جزء من النظرة الظلامية والدوغماتية «التعصبية» التي تصيب جزء فاعلا ومبدعا من الوجود الانساني عموما والعربي خاصة.. ان احترام وتقييس دور المرأة وحقوقها الانسانية ومساحة عطائها هو احترام للذات الانسانية الشاملة .. ولقد كانت اول الدعوات في العصر الحديث من خلال طروحات «قاسم امين» وجمهور المفكرين العرب والتي اكدت على ضرورات تحرير المرأ ة وتثوير فعلها الابداعي وانتشال واقعنا من مفاهيم التبعية والتهميش للمرأة وتلك اولى التأسيسات التحررية للنهوض بالواقع العربي نحو تحقيق الذات والفعل الابداعي بمعطياته..

ان تعاملنا مع المرأة كعقل خلاق وكفعل جوهري وكذات لها قدسيتها الانسانية وكرمز للعطاء الخصب سيمنح حركة النهوض العربي دفقا مؤثرا وشاحنا لقوة المتغيرات باتجاه التقدم.. اذ ان تفعيل هذا الدور يشكل احد استراتيجيات التفعيل الحضاري بما يجعلنا نتخلى عن النظرة القاصرة والمبنية على ضيق الافق وعقم التابوات «المحرمات» التي تعيق شمولية النهضة وحركتها الابداعية .. ولعل اختيارنا لنموذج خلاق يجسد الدور الفاعل والمؤثر والديناميكي هو نموذج «جلالة الملكة نور الحسين» كي نقف عند رسوخ وتأصيل التجربة العميقة والوعي الادراكي المتجذر للفعل الانساني والقيادي وبالتطبيق الميداني الفعلي وعيا وممارسة بما يبلور انبثاقات نموذج مؤثر وفاعل ضمن جغرافية النهوض الحضاري للمجتمع الاردني على اوجه الخصوصي والعربي عامة..

ويتميز البناء الكينوني لشخصية جلالة الملكة نور الحسين بالجمع المتفرد بجوهريته بين شفافية الكائن وانسانيته المعمقة والدافعة لقوة الفعل المؤسس وللادراك العميق لدور المرأة في ترسيخ القيم الاخلاقية الانسانية اولا ولفعل النهوض وبعده الحضاري ثانيا.. فعلى صعيد المعطيات الانسانية تتبنى «جلالة الملكة» فعل الاشراف المباشر على المراكز والمؤسسات ذات السمة الانسانية كمراكز التكافل الاجتماعي والمراكز الخيرية والطبية ولعل الاهتمام المباشر بـ « مركز الامل» لعلاج الامراض السرطانية والذي يحمل في دلالاته العميقة العطف الانساني ازاء المعاناة القاسية وهو جزء من الهاجس الاموي الذي يتجسد في شخصية «جلالة الملكة» بسمات الرحمة حيال وطأة الالم التي يرزخر تحت وطأتها مرضى السرطان الفتاك .

فـ «جلالة الملكة» ومن موقعها تتمثل دور المرأة - الام التي تمسح بلمستها الحانية عذابات ابناء شعبها وتشرع نوافذا للامل.. تلك هي جسور التواصل الانساني والحميمية بكل ابعادها.. كما يشكل هذا الاشراف وعيا ادراكيا لهذا المحفل الطبي كمنبر اشعاع علمي وصرح حضاري ضمن صروح النهوض الشمولي العربي.. اما عن الجوانب الاخرى كرعاية ودعم حركة التطور الثقافي بكل صيغة الفنية والادبية والعلمية فيتمثل من خلال الاشراف والدعم المباشرين لمنابر النهوض الثقافي مؤسسات وافراد فرعاية الابداع الموسيقي والعروض الفنية والمهرجانات بشتى صنوفها الخلاقة نموذج لمعطيات الدور التربوي والانساني المسؤول بابعاده الحضارية لشخصية «جلالة الملكة » وافقها الخلاق.. الدأب والمثابرة على تحقيق الرعاية والدعم لمرتكزات الابداع خصائص للام - المدرسة والمرأة القيادية والدور الامثل للمشاركة الفعلية ضمن مساحة العائلة الكبرى للشعب والامة.. واذا تشارك جلالة الملكة شعبها تطلعاته واحلامه بالرقي والنهوض فهو جزء من المتشكل الحقيقي المجسد والنموذج لمعطيات البعد الجوهري لابداع المرأة.. ولا نستطيع ان تفعل هذا الفعل الخلاق عن الدعم الحقيقي بابعاده الانسانية والحضارية لجلالة الملك الحسين ازاء دور المرأة ووعي هذا الدور في حركة النهضة والتحرر والبناء للامة والتأكيد على ضرورات تجذير هذا الدور..

ان البصيرة النافذة والفعل المجسد باداء امثل للمسؤولية القيادية هو ما يشيده دور جلالة الملكة نموذجا مجسدا لاداء المرأة الفاعل ضمن استراتيجيات التطور الحضاري .. وان مسؤوليتها الانسانية ازاء الشعب وتجسيدها بالفعل هو جزء من مسؤوليتها القيادية كنموذج مشرق لمدرسة الام القادرة على رعاية اجيال واعدة تؤسس ركيزة النهوض الحضاري العربي الذي تنبثق شموسه ساطعة ضمن مساحة النهوض الانساني الشامل وترسيخا مجسدا لقدسية النظرة الالهية لمنزلة المرأة من خلال التشريع التربوي للنبي الكريم (ص) ومن خلال النظرة «الفكرية» وبعدها الحضاري الذي يجسده النص الشعري لامير الشعراء.

الام مدرسة اذا اعددتها
اعددت شعبا طيب الاعراق

الامة والقومية .. وحركة التاريخ

بقلم : حسن خليل حسين

يخلط الكثيرون بين مفهوم كل من الامة والقومية وخلاصة اراء المفكرين يقول: «ان القومية والامة مرادفان لوجود واحد» ولكن :

قد تكون الامة قومية متكاملة وقد تكون جزء من قومية » والامة بتعبير موجز هي جماعة من البشر نشأت وتكونت تاريخيا واكدت وحدة وجودها عوامل مشتركة مادية وفكرية كاللغة والارض والعقيدة والتراث الحضاري والمصالح الاقتصادية والامنية ووحدة المصير ..

اما القومية فهي وعي تلك الجماعة من البشر مجتمعة او افراد بعوامل وجود تلك الامة والعمل على تأكيد وحدتها رغم وجود بعض عوامل التجزئه التي قد تحاول الوقوف في وجه توحيد هذه الامة سواء كانت تلك العوامل ذاتية او خارجية .

ولقد تعددت الاتجاهات في تقييم حقيقة وجود الامة وعميق الروابط المادية .. والحضارية بين افراد الامة الواحدة بشكل خاص، ومجاميع الامم بوجه عام.. فهناك من يعتبر الامة مجرد وجود طارئ يتعارض مع انسانية الانسان ثم يخرج من هذا الزعم الى الدعوة لازالة الكيانات القومية واقامة كيان عالمي على اساس طوباوية مفتعلة .. وهذا الاتجاه احتضنه دعاة الاستعمار واصحاب المصالح الرأسمالية وخاصة خلال مرحلة نضال الامم من اجل تحقيق تحررها القومي وتصفيه الاستعمار ..

والامة حقيقة تاريخية انسانية عميق الجذور .. وان وعي الامة لوحدتها وذاتها ولمكانتها في الوجود والعلاقات والروابط المادية والمعنوية التي تربط ما بين ابنائها بعضهم ببعض ولموقفها من الحياة ومن المجتمعات البشرية الاخرى هو في حد ذاته ما ندعوه بالقومية . .

فالقومية اذن رابطة وحركة :

رابطة تربط بين ابناء الامة الواحدة على صعيد الحياة الاجتماعية والاقتصادية بما يحقق المصالح المشتركة

وحركة على صعيد الاحساس المشترك والمصير الواحد .

نعم انها رابطة وحركة على صعيد الاحساس المشترك والمصير الواحد .

نعم انها رابطة وحركة تجسدها الادارة الواعية التي تدفع بالامة نحو اهدافها في الحياة .. كما اوضح المفكر العربي فؤاد الركابي في كتاباته العديدة ولقد شاءت الظروف التي مرت بها اوروبا بل والعالم كله ان تكون السلطة التي تولت السيادة القومية منها هي السلطة الاقطاعية والرأسمالية مما ادى الى وجود كيانات داخل الامة الواحدة تحكمها سلطات .. اقطاعية او استعمارية مما ادى الى وجود صراع طبقي في تلك الامم ضد السلطات الاقطاعية او نضال قومي ضد السلطات الاستعمارية التي هي قوميات اخرى تمارس سيادتها على تلك القوميات وتعمل على تجزئتها وتمزيقها حتى يسهل عليها حكمها.

ويقتصر الكثيرون بانتاريخ القوميات في العالم قد بدأ بظهور القوميات الاوروبية في العصور الحديثة .لكن هذا الاعتقاد خاطىء ومرفوض من اساسه ! فرغم تبلور الحركات القومية وظهورها بوضوح في القرون الاربعة التي اعقبت القضاء على عصر الاقطاع في اوروبا حيث تكونت الممالك الحديثة «بريطانيا، فرنسا، ايطاليا ، المانيا .. الخ» الا ان القومية قد رسخت مفهومها التلقائي منذ اعماق التاريخ وخلال الالف السابقة لميلاد المسيح عليه السلام حين قام الاغريق – احساسا منهم بقوميتهم – بتوحد الاف الجزر واشباه الجزر في دولة واحدة جعلت من الاغريق – اليونانيين القدماء – اقوى قوة على وجه البسيطة الى ان ظهرت القومية الرومانية فتوارت الاغريقية في الظل ثم هناك القومية العربية التي حملت راياتها دول وممالك عربية مثل حمير وسبأ في الجزيرة العربية ودولة الفينقيين التي سيطرت على معظم حوض البحر المتوسط الى ان تمكنت القومية الرومانية من كسر شوكتها مما ادى الى انكماش المد القومي العربي لعدة قرون ثم جاءت دولة الاسلام فوحدت القبائل العربية المتناحرة وجمعتها في اطار الدين الاسلامي الذي لا يمكن استبعاده كعامل رئيسي في كيان القومية العربية رغم وجود اتباع بنسب ليلة لديانات اخرى كاليهودية والمسيحية وان كان اتباع اليهودية يصرون على الانغلاق ضمن مفاهيم الغيتو التي ابتدعها حاخاماتهم بحيث خلطوا بين الدين والجنس فجعلوا اليهودية القومية يستظل بلوائها اناس ينتمون الى اعراق مختلفة! ولقد طفا على سطح المفاهيم القومية رأي يقول بوجود القومية الاسلامية رغم ان تعدد وتباين الاجناس البشرية التي ضمتها بوتقة الدولة الاسلامية يقف حاجزا في وجه هذا المفهوم وشيوعه .. لدرجة اننا وجدنا من بين المفكرين الاسلاميين من يسفه هذا الرأي ويقول برأي اخر يصل الى انكار المصطلح القومي ومحاربته .

ثم ظهرت في القرنين ١٩،١٨ حركات قومية اكثر وضوحا في فهمها لمعنى القومية في اوروبا وتمثلت هذه في قيام القومية الالمانية والقومية الايطالية ليست الرومانية ومن قبل القوميتان الانجلو سكسونية والفرنسية .. الخ.

اما القومية العربية بمفهومها الحديث فلقد برزت من خلال كتابات المبعوثين من البلاد العربية للدراسة في اوروبا واولئك المتأثرين بافكار الارساليات التبشيرية التي غزت العالم السلامي ... مما ادى في نهاية المطاف الى ظهور الحركات القومية المتمثلة في حزب البعث الاشتراكي صاحب شعارات «امة عربية واحدة – ذات رسالة خالدة» .. والقوميين السوريين ثم حركة القوميين العرب في بداية الخمسينات . لكن كتابات ساطع الحصري «ابو خلدون » كانت الاكثر اقترابا من مشاعر العرب عامة واصحاب الفكر القومي خاصة ولا يزال هناك جيل كبير من رواد الحركة القومية العربية ممن يتمسكون الى درجة العقيدة بطروحات ساطع الحصري دون ذكر لاسماء وهؤلاء موجودون في معظم البلاد العربية وهم الذين وجدوا ضالتهم في دعوة الزعيم العربي جمال عبد الناصر فالقوا حوله يؤيدونه ويبشرون بطروحاته في الوحدة العربية ونضاله من اجل الحرية وايجاد موقع فاعل وهام للعرب على خريطة العالم في القرن العشرين . وعندما انحسر التيار القومي العربي بعد هزيمة الزعيم جمال عبد الناصر في ٥ حزيران ١٩٦٧ م ثم وفاته المفاجئة ١٩٧٠م تعرض هؤلاء الاتباع للحركة القومية لشيء من الاحباط ثم التمزق .. ولم يبق الا القليلون منهم ممسكين بالفكر القومي بعد ان تذبذب الكثيرون ما بين الماركسية والحركات الوطنية الثورية خلال عقود السبعينات والثمانينات ثم اتجه البعض في التسعينات الى التيار الديني في بحث متواصل ويائس عن سبيل لانقاذ الامة العربية مما اصابها من هوان !

ولا شك ان تباين الاراء والطروحات عند الحركات القومية العربية مما ساهم في بعثرة وتمزيق صفوفها كان سببا في اضعاف هذه الحركات وخاصة في ظل غياب زعامات جماهيرية واعية وصادقة تقودها الى شطآن القوة وفرص الوجود الفاعل والمؤثر وليس هذه العجالة مجالا مناسبا للتحدث عن احتمالات المستقبل للاتجاهات القومية العربية وان كان لعنصر المفاجأة دوره الاسطوري !

ولكننا نستطيع القول بان الشرخ الرأسي والافقي الذي اصاب الحركات القومية في العالم في نهاية القرن العشرين قد القى بظلاله الكئيبة السوداء على الحركات القومية العربية خاصةبعدان ساد العالم كله نوع من البلبلة الفكرية وعدم القدرة على الوصول الى وضوح فكري بعد الزلزال الذي تعرضت له الحركة الشيوعية اثر الانهيار الذي اصاب الاتحاد السوفيتي وظهور عصر ما يسمى بالشرعية الدولية وحيدة القرن . !

انها مرحلة متشابكة العناصر يمكن ان نسميها مرحلة اضطراب المتغيرات الاجتماعية والفكرية ولا احد يعرف ملامح الغد؟

حقائق تاريخية: مأساة اقليم قوصوه «كوسوفو» وعدوان صربيا على اهله .. هل رئيس قوصوه حي ام ميت؟

بقلم: أ. د. سامي الصقار – استاذ جامعي متقاعد

تولي «الرأي» الغراء اهتماما كبيرا لمشكلة اقليم قوصوه «كوسوفو» اذا تحرص على تغطية اخباره بصورة شاملة وترصد احداثه وجميع ما قيل بشأنه، وهذا واضح في كل عدد من اعدادها، ومنها العدد الصادر يوم ١٢ / ٣ / ١٩٩٨ الذي احتلت فيه هذه المشكلة موضعين بارزين، اولهما على الصفحة (١٧) المخصصة للاخبار العربية والعالمية الذي جمعت فيه طائفة كبيرة من الاخبار، غطت اربعة اعمدة من تلك الصفحة، وثانيهما على الصفحة (٢٣) المخصصة لاخبار المحافظات والالوية، حيث نشرت خلاصة للمحاضرة القيمة التي القاها في جامعة الزرقاء عن «قوصوه» ومشكلتها، الدكتور محمد الارناؤوط مدير مركز بيت الحكمة في جامعة آل البيت، وقد تناول فيها خلفية المشكلة وتطوراتها، ومما ذكره المحاضر الفاضل ان اهل «قوصوه» اعلنوا استقلالهم عن صربيا سنة ١٩٩٢، وانتخبوا الرئيس ابراهيم ربوفا (والصحيح «روغوفا» ولعل هذا الاختلاف في التهجئة منشأه خطأ مطبعي) انتخبوه حاكما لجمهوريتهم التي لم يعترف بها احد غير البانيا، وانه قد ظل يدعو للسلام وللحلول السلمية دون فائدة «حتى وفاته» على حد قول الدكتور الارناؤوط، الذي استطرد الى القول «وبعدما قضى» اي الدكتور ابراهيم المذكور، تم تأسيس «جيش تحرير كوسوفو الخ»..

وهنا يهمني ان اوجه الانظار الى العبارتين آنفتي الذكر، اي «حتى وفاته. وبعدما قضى» اللتين يستفاد منهما، ان الرئيس ابراهيم روغوفا قد توفي الى رحمة الله، غير ان ما ورد في التغطية المنشورة على الصفحة (١٧) من «الرأي» في العدد نفسه، يفيد شيئا اخر مختلفا كل الاختلاف، ذلك ان الخبر الذي نقلته وكالة اخبار «رويترز» وفيه تصريحات وزيرة الاعلام الصربية التي ادلت بها يوم ١١ / ٣ / ١٩٩٨ والتي تضمنت القول بان على البان قوصوه التخلي عن مبدأ الاستقلال عن صربيا كشرط للدخول معهم في محادثات من اجل حل سلمي للمشكلة. واستطردت الوكالة الى القول بان تصريحات الوزيرة المذكورة هذه قد جاءت «بعد قليل من رفض ابراهيم روغوفا زعيم رابطة كوسوفو الديمقراطية وهي اكبر جنوب سياسي الباني في الاقليم، اي حل للازمة في كوسوفو لا يشمل الاستقلال» على حد قول وكالة «رويترز» حرفيا! وان الوزيرة الصربية ردت على ذلك الرفض قائلة بان هذا القول «يتعارض كلية مع دستورنا وهو غير مقبول لنا، واعتقد انه موقف مؤسف لانه لا يتيح امكانية التفاوض» وتابعت القول بان الامر متروك الان للمجتمع الدولي للتعامل مع روغوفا واخرين يشاركونه وجهات نظره لان المجتمع الدولي حسب قولها اتخذ موقفا حازما في تأييده لوحدة الاراضي والحدود لجمهورية صربيا ويوغوسلافيا، وان الحكومات الغربية التي تؤيد الحكم الذاتي لاقليم كوسوفو في اطار جمهورية صربيا، اكدت عدم تأييدها لاستقلال الاقليم، ثم تقول الوكالة (غير ان روغوفا اصر امس – اي يوم ١٠ / ٣ / ١٩٩٨ – على المطالبة باستقلال كوسوفو، وحذر من ان منح الاقليم حكما ذاتيا محدودا لن يكون سوى لصراعات جديدة، وابلغ مؤتمرا صحفيا في برشتينه عاصمة الاقليم، انه يجب تحويل كوسوف الى محمية دولية الى ان يتحقق الانفصال عن صربيا، وقال ان الانفصال في نهاية الامر افضل لجمهورية صربيا ولاستقرار المنطقة الخ..

ويتضح مما تقدم وجود تناقض بين ما قاله الدكتور محمد الارناؤوط عن وفاة ابراهيم روغوفا، وبين ما روته وكالة للانباء كبيرة موثقة: من اخبار عن ادلاء هذا الزعيم الالباني بتصريح يتعلق باستقلال بلاده، اي انه حي يرزق، وهنا يحار المتتبع بين هذين القولين اللذين نشرا في يوم واحد وفي جريدة واحدة! ولا يعرف كيف يوفق بينهما، اذ كيف يكون ابراهيم روغوفا قد مات، بل وانه مات قبل مدة، حتى ان البان كوسوفو قد قاموا بعد وفاته بتأليف جيش للتحرير، وأن ذلك الجيش «يئس من التمسك بالحلول السلمية، واخذ منحى الكفاح المسلح» على حد قول الدكتور الارناؤوط ومدلول هذه العبارة الاخيرة يفيد بانه قد مضى على وفاته مدة لا يستهان بها تخللها تأليف الجيش المذكور، وان تلك المدة قد طالت الى درجة ان يئس ذلك الجيش خلالها من امكانية الوصول الى حل سلمي لمشكلة قوصوه ولذلك تحول الى الكفاح المسلح!

اقول كيف يمكن التوفيق بين هذا القول الوارد في المحاضرة الملقاة يوم ١١ / ٣ / ١٩٩٨ وبين ما روته وكالة «رويترز» في اليوم نفسه عن رفض ابراهيم روغوفا نفسه التخلي عن مبدأ استقلال كوسوفو، كما انه ليس من السهل تفسير هذا التباين، خاصة وليس ما لدينا ما يبرر الطعن بما نقلته وكالة الانباء المشار اليها، اذ لا مصلحة لها ان تبعث الى الحياة شخصا قد مات وتنسب اليه عقد مؤتمر صحفي، وتضع على لسانه تصريحات مهمة كالتي وردت في تقرير تغطيتها للازمة، كما ان الدكتور الارناؤوط لا مصلحة له ان يجعل الزعيم الالباني المشار اليه بين الاموات، وانني اعترف بعجزي عن حل هذا الاشكال!

ولعل من المفيد ان اعيد الى الاذهان ما سبق ذكرته في الحلقة الثانية من مقالي هذا عن مأساة اقليم قوصوه «كوسوفو» الذي ارسلته للنشر في «الرأي» الغراء ما ذكرته عن الدكتور ابراهيم روغوفا حيث ان اهل قوصوه ادركوا في اواسط عام ١٩٩٢، انهم مضطرون لمجابهة الصلف الصربي فعمدوا في ٢٤ / ٥ / ١٩٩٢ الى اجراء انتخابات عامة لاختيار رئيس لهم ومجلس نواب لاقليمهم، وان الانتخابات تمت تحت رقابة عالمية شهدت لها بتوفر الحرية التامة واتسمت بالديمقراطية، فاسفرت عن انتخاب رئيس دستوري للبلاد، اعلن انه يمارس سلطاته كرئيس لجمهورية مستقلة تمام الاستقلال عن صربيا، في الوقت الذي امتنع فيه اهل الاقليم عن المشاركة في الاستفتاء الذي نظمته حكومتا صربيا والجبل الاسود بشأن تشكيل دولة اتحادية من جمهوريتي صربيا والجبل الاسود، مما اثار غضب صربيا فزادت من عنفها تجاه البان قوصوه.

اما الحجة التي استند اليها اهل قوصوه، وعلى رأسهم الدكتور ابراهيم روغوفا، في تبرير انفصالهم عن صربيا، فهي ان الامم المتحدة طردت من عضويتها الدولة اليوغوسلافية الجديدة المؤلفة من صربيا والجبل الاسود، الامر الذي يترتب عليه انها «اي الامم المتحدة» سحبت الاعتراف الدولي بدولة يوغوسلافيا القديمة التي كان اقليم قوصوه عضوا فيدراليا فيها «اي بكيان مساو لكيانات الجمهوريات الاعضاء، من حيث الحقوق الدستورية» وعليه فبالتالي فان قوصوه اصبحت بعد انحلال الاتحاد اليوغوسلافي، حرة وغير ملزمة بالانضمام الى الدولة الجديدة، وعلى هذا الاساس طالب الدكتور روغوفا، الذي حضر اجتماعات جنيف، لبحث المشاكل اليوغوسلافية، طالب دول العالم ان تعترف باستقلال بلاده، ولتبديد مخاوف صربيا من انضمام قوصوه الى جمهورية البانيا المجاورة، اقترح حيادها «اي حياد قوصوه» بين دولتي صربيا والبانيا.

لا شك ان مخاوف الالبان من صربيا لها ما يبررها، لان الصرب يحملون مشاعر الاستعلاء على بقية سكان يوغوسلافيا، بسبب كثرتهم النسبية من حيث العدد وكون بلغراد هي العاصمة الاتحادية، كما انهم تمكنوا من اقامة دولة مستقلة في صربيا وما جاورها في زمن مبكر، وحظيت تلك الدولة بدعم من الدول الاوروبية في مواجهة الدولة العثمانية، ولقد عانت الشعوب التي خضعت لدولة صربيا الكثير من العنت والاضطهاد سواء أكان ذلك في العهد الملكي السابق للحرب العالمية الثانية، ام في العهد الشيوعي، ولا سيما بعد وفاة المارشال «تيتو».

إذ كان الصرب يكرهون الكروات وأهل سلوفينيا، بسبب اتباعهم للمذهب الكاثوليكي، رغم اشتراكهم جميعا باللغة المسماة «صربو- كروات» مع اختلافهم فقط في الحروف التي تكتب بها تلك اللغة لدى كل من الفريقين، فهي عند الصرب الحروف السلافية وعند الاخرين، الحروف اللاتينية، كما انهم «اي الصرب» يكرهون المقدونيين، لاختلافهم معهم في اللغة، رغم اشتراك الطرفين في اتباع الكنيسة الارثونكسية، ويكرهون اهل البوسنة رغم اشتراك الطرفين في اللغة، وبسبب الكراهية كون البوسنيين هم من المسلمين، اما بالنسبة لالبان قوصوه، فان اسباب الكراهية مزدوجة، ذلك لان الالبان من عنصر غير يوغوسلافي اولا، وانهم يدينون بالاسلام ثانيا فضلا عن كونهم شعبا اعرق وجودا في البلاد من الصرب، وان الصرب اغتصبوا ارضهم واخضعوهم بالقوة لحكم ظالم، بل ان نائب رئيس الجمهورية الاتحادية في عهد «تيتو» المدعو «الكسندر رانكوفيج» اذاقهم اصناف العذاب ونكل بهم قتلا وتشريدا الى درجة ان المارشال «تيتو» نفسه استنكر ذلك، وعمد الى عزله في اواسط الستينيات من هذا القرن خصوصا وقد كان يدبر للاطاحة بالرئيس تيتو على اساس انه «كرواتي» الاصل، وان من حق الصرب ان يتولوا رئاسة الاتحاد اليوغوسلافي، وقد انكشف عداء الصرب للرئيس تيتو بعد وفاته فصاروا يشنعون عليه ويطعنون بسياسته وبتصرفاته، رغم ما تمتع به من شخصية قوية وما مارسه من سياسة حكيمة جعلت من يوغوسلافيا دولة ذات شأن كبير مما اكسبها احترام العالم طيلة مدة حكمه. كما انه مارس سياسة متوازنة في الداخل بين مختلف القوميات التي تتألف منها يوغوسلافيا واتباع الاديان والمذاهب السائدة فيها، الى درجة ان مسلما من البوسنة ترأس وزارة الاتحاد هو «جمال بيديج».

اما بالنسبة لمستقبل اقليم قوصوه، فالذي يغلب على الظن بان المجتمع الدولي، وخاصة الاتحاد الاوروبي، لا يريد تفكيك يوغوسلافيا الجديدة والاخلال بالتوازن الركيك القائم في البلقان، كما لا يريد تمزيق صربيا للسبب نفسه، بل حتى تركيا المسلمة التي لها موقف خاص ومسؤولية ادبية تجاه قوصوه تريد بقاء هذا الاقليم ضمن دولة صربيا مع تمتعه بالحكم الذاتي، وتركيا بموقفها هذا لا تنسى ان منح قوصوه الاستقلال يجر عليها مضية كبيرة تحاول ان تتفاداها بأي وسيلة، الا وهي منح الاكراد كيانا مماثلا لكيان الالبان، بل انها ترفض بشدة الاعتراف بوجود قومية كردية في بلادها، وبالتالي تستكثر على الاكراد الحكم الذاتي المحدود، علاوة انها بخلت عليهم بالسماح لها باستخدام لغتهم حتى بالتخاطب بينهم، وهذا يفسر عدم تأييدها لاستقلال قوصوه، لتشابه الظروف في الحالتين.

فيلم روميو وجوليت

كسر جليد المدينة المعاصرة .. واشعال قلبها بلهيب الحب

■ ناجح حسن

يجيء فيلم «روميو وجولييت» الذي عرضته صالة سينما فيلادلفيا مؤخرا المأخوذ عن احدى الروائع الشكسبيرية بعيدا عما هو مألوف في الاسلوب الواقعي الذي درجت عليه السينما العالمية في التعاطي مع هذا السفر الادبي الخلاق.

وقد اخرجت مسرحية «روميو وجولييت» للسينما في حوالي عشر مرات بدءا من عام ١٩٣٦ الى يومنا الحالي.

وكان اول فيلم عن المسرحية هو الفيلم الاميركي «روميو وجولييت» اخراج جورج كيوكي في العام ١٩٣٦ وتتالت السلسلة في افلام «شهداء الغرام» ١٩٤٤ لكمال سليم، و «روميو وجولييت» ١٩٤٨ للهندي اكثار حسين وفي عام ١٩٥٤ اخرج الفيلم الرابع في انتاج ايطالي انجليزي مشترك للمخرجه الايطالي ريناتو كاستيلاني ثم جاء الفيلم الخامس عام ١٩٥٨ وهو الفيلم السوفييتي المأخوذ عن باليه بروكفيف اخراج ليف ارنتشام.

وفي العام ١٩٦٤ انجز الاسباني ريكاردو فيردا فيلمه المشترك مع ايطاليا حاول فيه ان يعبر عن المسرحية في اطار افلام الغرب (الكاوبوي).

ويعتبر فيلم «روميو وجولييت» ١٩٦٧ للايطالي فرانكو زيفريللي احسن فيلم عن المسرحية.

وفي اقتباس حديث للشاشة البيضاء انجزه المخرج باز لورهمان وفيه ادخل تغييره الوحيد على النص الشكسبيري وهو زمن الاحداث فقط، ففي حين كانت هذه تدون في القرون الوسطى، وضعها لورهمان في بدايات عقد التسعينات من هذا القرن عن تراجيديا الصراع بين الحب العظيم الذي ينشده كل الناس، وبين الحقد العنيف المتوارث الذي يحول دون هذا الحب من خلال نزاع عائلتين من طبقة رفيعة في مدينة اميركية معاصرة وقصة العشق ذات المسار الطويل والعنيف في مواجهة مع الصعاب تختلط بغزارة الاحداث والشخصيات ومن الصعب اختزالها في قصة حب مأساوية عادية.

فيلم «روميو وجولييت» مجبول كله بمشهدية اسرة في ايقاع سريع يزداد توترا مع استمرار تدفق ذروة اللحظة الدرامية الاشبه بالخرافة العذبة الطالعة من مخيلة سينمائية يرغب في كسر جليد المدينة المعاصرة واشعال قلب المدينة التي لم تألفها الا اطارا للعنف والكآبة والجريمة والانفلات الاخلاقي.

ومع ان فيلم «روميو وجولييت» مجبول بمشاهد العنف والعواطف المنفذة بخيال فانتازي جميل بلغته الاخراجية الانيقة والمتكلفة واداء ممثليه الاساسيين في شكل خاص طبعا، ليوناردو دي كابريو الذي يثبت انه الافضل في جيله، وكلير دينيس بعمق مشاعرها وحيويتها اللافتة.

في فيلم «روميو وجولييت» يبدو مخرجه باز لورهمان في سباق مع الاخرين ومع نفسه سباق التجاوز في المضمون والشكل معا، لنتأكد ان صانعه يريد مجاراة اوليفر ستون في فيلمه «قاتلان بالفطرة» وكوينتن تارانتينو في فيلميه «كلاب المستودع» وبالب فيكشن» ولئن بدا انه يريد عملا لا يشبه اي فيلم آخر ولاجل ذلك يتوسل كل حركة كاميرا ممكنة فيقحم مشاهد من التلفزيون الذي يبدأ الفيلم به وينتهي به وهو يسرد وقائع الاحداث وما آلت اليه.

ويتضح في الفيلم عشق مخرجه للموسيقى واهتمامه باختيار مزيج غريب من الاوبرا والموسيقى القديمة التي تدفع باتجاه بقاء الفيلم في حالة تحذيرية عنيفة، يتكيء على اسلوب (الفيديو – كليب) المكثف والسريع، فهو يمزج فنا بين الحركة والتشكيل والالوان على نحو فريد حقا كما هي مشهد المشاجرة بالمسدسات في محطة الوقود بداية الفيلم لدى التقاء اطراف العائلتين المتخاصمتين، ومشاهد تبادل اطلاق النار واشتعال المحطة في مشاهد الحركة البطيئة.

في الفيلم قدر عال جدا من التمرد على اجواء الفترة التاريخية لاحداث النص الاصلي الذي يتطابق في آن مع الحوارات على السنة ابطال الفيلم، ومن المؤكد اننا هنا امام جدلية ثرية لعلاقة الشكل والمضمون ومفهوم الاقتباس في العمل السينمائي.

وخلاصة القول هي ان «روميو وجولييت» فيلم عن الحب بمغزاه ومداه وتحققه في عالم مضطرب ضمن رؤية فنية مدهشة بفرادتها ورونقها الاخاذ، وهو الى ذلك مليء بالجمال والشاعرية ولحظات التصادم العنيف.



المسدسات اذ تصنع شكلا معاصرا للحب.

شبابيك

كم تخسرين!

■ موسى برهومة

كم تخسرين اذ تمعنين في مكابرة زائفة تعتقدين أنها تجعلك في منأى عن اللهب والنجوى.

كم ستذهبين الى الندم.. وتجففين على حيطانه قمصان دمع فاض عن احتمال القماش..

ابقي هكذا، فلسوف يطردك الرجل الذي ارخى الليل سدوله على روحه ليبتليه، ويجعل عينيه لا تريان سواك، ولا تتوضان بغير دمعك..

الرجل الوحيد الطاعن في العزلة.. الاشيب القلب قرر ان ينتزعك من ذاكرته.. فذهب بعيدا في الحبر وفي العذاب.

كان يود لو يُقيل همسك الأسيان، وارتباكك العميم، فغاليت في التلكؤ، وأسرفت في الصدود حتى دفعته نحو الجدار الشاهق الأصم، وطفقت تتأملين أساه وحيرته.

هو يدري انك تخبئين خلف الشفتين بوح حبيبة عقدت لسانها المكابرة والرصانة الزائفة.

ويدري، فوق ذلك، انك تشتعلين شوقا، وتضطرم شرايينك بالرغبات، ولكن أقفالا صنعتها يداك جعلتك متسمرة في مكانك لا تتقدمين .. وساكنا في حضرته لا تحركين، ولما يغيب.. جرار حنين تندلق في داخلك، فتمسين لائبة لا تدرين اي خسارة جرتها عليك اصواتك المخنوقة.

قال لك: ان قدما خطوت مشي نحوك أمتارا.. وكنت لغفلتك تظنين ان الرجل الذي احبك منذ درس البلاغة الاول قبل سنوات الجمر سيبقى يخبيء في حقيبتك الكستنائية الاقلام الملونة كي تزيني بها الحاجبين والشفتين والخد المأهول بقبلات السوسن.

بجمرة اللهب التي قذفها بين يديك ذات شتاء غسل اشجار السرو تتدفئين، وتتمنين لو ان فمك اكبر قليلا كي يقوى على قضم تفاحة مهربة أفشت السر اذ نهبت رائحتها الدروب والمقاعد، فنبهت الوشاة وأيقظت ظنونهم المريضة.

هو.. الرجل الوحيد.. الرجل الشبيه بجزيرة أقصت نفسها بنفسها عن نداء البحر، يحبك وسيبقى كذلك رغم خمسين عاما على معاقرة الندم والخسارة، لكن دمع الآه لن يخضب يوما وجنتيه.

خبئي رسائلك، وعتقي اشواقك السرية.. اما هو فقد أحرق مراكبه، وارتدى معاطف السأم.. لكنه ما استطاع الى اجتثاثك وخلعك من صدره سبيلا!!

ادوات قديمة

■ رسمي ابو علي

لا ازال اذكر ذلك الفيلم السينمائي الذي شاهدته قبل اكثر من عشرين سنة بطولة نجم الوسترن الراحل جون داين والنجمة غير الراحلة بعد كاترين هيبورن.. والذي للاسف لم اعد اذكر اسمه.

محور احداث الفيلم ان عصابة من الاشقياء يختطفون حفيد جون داين الذي لا اذكر اسمه في الفيلم، وكالعادة يطالبون بفدية ضخمة لاطلاق سراحه..

اما زمن الفيلم فهو على الارجح في بداية الثلاثينيات او قبل ذلك، تلك المرحلة الانتقالية التي ودعت اساليب وادوات قديمة لتحل محلها وسائل وادوات حديثة.

فجون داين لا يزال يتصرف بالطريقة القديمة غير آخذ الوسائل الحديثة على محمل الجد، فهو لا يزال يلعب دور الكاوبوي الجوال مع حصانه وحيوانين اخرين هما كلب وبغل دربهما واحسن تدريبهما مع طول العشرة بحيث يستطيع كل منهما ان يقوم بدور ما عندما تقع الواقعة.

ويبدو ان هذا الكاوبوي العنيد على خلاف مزمن مع زوجته «كاترين هيبورن» والتي لا تقل عنه عنادا، الامر الذي يجعله يعيش في البراري والقفار لسنوات عديدة بعيدا عن البيت..

ولكن تبرز الحاجة له عندما يتم اختطاف حفيده على اعتبار ان «الذهن في العتاقي» عندما تدلهم الامور وتتعقد المسائل..

ولكن قبل ذلك، وكرد فعل سريع فان والد الصبي المخطوف واعمامه وربما اخواله يسرعون بنزق الى امتطاء دراجاتهم النارية حديثة الاختراع ويذهبون للبحث عن العصابة، ولكن بعضهم ينزلق عن الدراجة على حين يعود الاخرون ادراجهم بخفي حنين.. وهنا يرون انه لا بد من اللجوء الى العجوز العنيد واسع الحيلة الذي تجاهلوه طيلة تلك السنوات، ليتعامل مع تلك العصابة من الاشرار.

ويوافق العجوز على القيام بالمهمة بشرط وهو ان يأخذ الامر كله على عاتقه، والا يتدخل احد فيه على الاطلاق، والا فانه لن يحرك ساكنا.

ولما كانوا على علم بنشافة مخه فانهم يوافقون، وباختصار يتمكن من تحرير الصبي دون ان يدفع للعصابة سنتا واحدا، مستعينا بمهارات استثنائية للكلب والبغل كأحد روافد العملية المحكمة التي اتسمت بدهاء كبير..

اجد شيئا من الشبه بيني وبين ذلك الكاوبوي في مسألة واحدة على الاقل وهي عدم الاستجابة لصرعات الموضة التي تنهمر على رؤوسنا بمعدل صرعة كل يوم ابتداء من الازياء وانتهاء بالسيارات مرورا بالهواتف النقالة والستالايتات.. الخ.

واذكر انه ظهرت في السبعينيات موضة البنطلونات الايطالية الضيقة من الوسط والبالغة الاتساع عند القدمين.. فلم استطع ان اهضم تلك الموضة بسهولة، وكان يجب ان تمر بضع سنوات حتى ارتدى بنطلونا من ذلك النوع في الوقت الذي بدأت فيه موضته بالانحسار تدريجيا.

كما انني لا ازال استخدم القلم للكتابة ولا اتصور استخدامي للآلة الكاتبة.

اما التلفزيون الملون فلم استجب له، الا بعد سنوات طويلة من ظهوره.. وكذلك الفاكس الذي لا املكه بعد ولا ازال ارى ان كل هذه الاختراعات تعزل الانسان عن الحياة وتبقيه في دائرة مغلقة كالسجين.. فانا احب ان اسلم هذا المقال – مثلا – بنفسي قاطعا مسافة اضطر فيها الى تغيير المواصلات ثلاث مرات.. ولا اعتبر هذا هدرا للوقت وانما تمرين يبقيني على اتصال حي بنبض الشارع وناسه والذين كثيرا ما يلهمونني الكثير من المقالات.

طبعا لا تخفى علي ضرورة هذه المخترعات فانا لا اعيش خارج العصر وايقاعه، ولكنني ضد المبالغة في اقتناء هذه الاشياء، واولا ضد التظاهر الزائف باقتنائها لاضفاء اهمية مشكوك بها على الذات الاستعراضية.

فانا لا احب رؤية بعضهم وهم يستخدمون هواتفهم النقالة بمناسبة وغير مناسبة بقصد لفت الانتباه الى اهميتهم الاجتماعية المفترضة.. ولا استجيب لهذه الصرعات وأوثر التريث حتى تتبلور الامور وتأتي في دقتها بفعل قوة الضرورة.

وطبعا قد لا يخفى على القارئ اللبيب ان عدم الاستجابة قد يعود اساسا الى عدم توفر «المعلوم» غالبا لكن تلك مسألة اخرى.

حدائق المدن تختنق بغبار الحروب ونحاسها

■ علي عبد الأمير

الى احد شهود البصرة
وخفقة طينها : محمد خضير

هذه المدينة لا تقهر، شأنها شأن الكائن الحي. الكائن الذي يبلغ من الصغر حد انه يتجمع في ملايين من نوعه ضمن ذرة تراب. هذه المدينة، هي ذرة التراب وانا بقصد اقامة (كونسرت) حي لموسيقى احتفالها بمطر ما.

مدينة منفتحة للقادمين، للعابرين وللمقيمين، وهي اذ تنفتح فذلك من اجل ابعاد اسرارها عن سماجة الآخرين، فهي تمنح كل من يتعاطاها كل ما يريد قصد الإبقاء على لغة متداولة، لكنها ليست متداولة، لغة خاصة بها، تبدو بسيطة لكن الإندراج في تفصيلاتها اقرب للمستحيل كون ذلك يتطلب مقاربة نظام روحي صرف: روحيتها هذه المدينة، هي موسيقاها وهي احتفال ترابها الخضيب.

ياه كم تخضب التراب هنا؟ بالمياه عادة وبالعرق ايضا وبالدم كثيرا. لطالما سافرت اليها، مبتهجا لأول مرة ومكتئبا وقلقا في مرات كثيرة. هي ليست بلدتي، غير انها لا تمنح الداخل اليها احساسا كهذا، بل تصقل خطواته وتجعلها رشيقة وتصل، مدينة تنفتح، لكنها تتسرب في حكايات تنسجها البساتين الكثيفة وعبر خشب المئات من الزوراق المنطلقة دونما جهة محددة. انها تنتظم في جزئيات صغيرة وهاربة، انها تتخفى، التخفي عن كل انواع الكشف القسري، الم تكن الحرب اشد انواع ذلك الكشف القسري وأكثرها هتكا للجوانيات العميقة وكشفا عن الثنايا اذ تحاصر في زوايا شحة الحياة وندرة الحنان ووفرة الصخب.

خمدت اصوات كثيرة هنا، وانعقدت السن البحارة. خمد البحر، ضاق بأهله وصارت المياه صحارى مقفرة! أين صفير البواخر؟ الصوت الذي ينكر المدينة بصفتها غير المعلنة دائما، صفة الإتصال والترحال والعوالم غير المنظورة، اذ تصل هنا ومعها السحنات والملامح المتغيرة واللغات والتقاليد، وهذه مجتمعة تخلق محيطاتها. هنا محطات مؤقتة لادامة الحياة، غير ان دوام الإتصال يجعلها محطات ثابتة في حياة المدينة ثم تنتظم من حولها علاقات متداخلة من اهل المدينة ومنها تنطلق انساق علاقات حياتية مختلفة عن الايقاع المعتاد. مقاصف الشاطيء وحاناته اخلت مكانها لصالح غبار الحروب ونحاسها اذ يحاول قراءة المكان حسب مأثرته الخاصة.. حدائق كثيرة كانت هنا، حدائق تدخل في المياه وتمرح المويجات عند طينها، حدائق بجسور من خشب رطب واضاءات خافتة واحلام تبتهج تحت اشجار كثيرة: امرأة هنا اخذتها الى الغواية حد اني ذهبت في المرح ابعد مما ذهبت اليه الحدائق مع المياه. امرأة فتنت جوارحي ونثرتها عند شواطيء اجهلها، وشواطيء لاحصر لها.

لا بأس كلها سأستعيدها. رعبا وخوفا وجروحا بدت كأنها ملامحي للزمن القائم، قذيفة سقطت على مسكن صديقي (الدكتور سيمون) فتناثرت حكايات وآلام ومباهج، وظل صليب (يسوع) المعلق على احد الجدران، يبحث عن جدار او بقاياه كي يستند عليه. مات جزء مني في المكان، المكان الذي كان يستقبلني بملامح تدل على ذوق ورقة خفية في هندسة الأثاث وشكل النوافذ ونوع الموسيقى التي ترتفع في صالته. قذيفة اخرى من مئات الآلاف سقطت على (البصرة)، واختارت مسكن (عمتي) فأرعبها ذلك وتأخذ اولادها وبناتها لتسكن قريبا منا وسط البلاد. قذيفة سقطت على اولى احلامي بفرد يتشكل حسبما يشتهي. حيث كنت استطعت اقناع اهلي بالسفر لوحدي في قطار الجنوب وسنواتي الـ ١٥ كانت تحلق كالحمام قريبا من اكتافي. قذيفة سقطت على بهجة اكتشافاتي الأولى لهذه المدينة. ففي دائرة لا يزيد قطرها عن ٥٠٠ متر كانت ثلاثة مصادر للمواصلات تتجاور حيث الميناء يجاور المطار الذي تجاوره محطة القطار.

لم تكن مجرد امكنة، بل نقاط تجاذب وحوار مصائر وعلاقات تكاد تختصر تطلعات الإنسان المعاصر في صخب حياته. قذيفة سقطت على مسكن (عمتي) وشتتت الشظايا بقايا احلام السفر واختلاطها باحلام المراهقة واكتشافات القراءة على طول طريق السفر وعطر المرأة التي تجلس امامي والتي كانت تجارب الجو القائظ لعربة القطار اثر توقف جهاز التكييف بالعطر الذي ترشه على عنقها ومنه يدخل السحر روحي.

كل هذا يختلط بعد ١٥ سنة بمشاهد مغايرة تماما، عربات القطار تغص بالجنود وثمة الشخير وقفزات غاضبة وانفعالات متواترة، وحقائب واغطية وبنادق. هذه مشاهد الرحلة من أحلام المراهقة الى وقائع الرجولة! قذيفة سقطت على فندق (الشيراتون)، الشظايا مزقت الثياب في محل للازياء داخل الفندق وجرحت صاحبة المحل اللبنانية الجميلة التي اغوتني ثم اقنعتني بشراء فستان مميز لزوجتي! قذيفة على روضة للأطفال، وأخرى على رصيف المدرسة، شظايا على مقاعد الدراسة، شظايا تكتب على السبورات درسا ما زالت المدينة مشغولة بتعقيداته: درس الحرب.



البصرة : مدينة تتسرب في حكايات ينسجها النخيل

بورصة الفيديو لهذا الاسبوع

اسبوع من الافلام الجيدة يخطف من «تيتانيك» تفرده وسطوته

عمان - الرأي - ظل فيلم «تيتانيك» منذ (٧) اسابيع يتربع على لائحة اكثر اشرطة الفيديو توزيعا في عمان، ولم يكن الاسبوع الحالي مختلفا عن ذلك، وكان لحفنة جوائزه من الاوسكار التأثير الرئيسي في جعله يتبوأ هذه المرتبة، كما سجلت تلك اللائحة التي نقدمها هنا بالتعاون مع دار الفيديو التي تضمنت ايضا:

دراما وتشويق

■ فيلم (As good as it gets) دراما وتشويق، لعبها بمهارة جاك نيكولسن وهيلين هنت وعن دوريهما في الفيلم ظفرا بجائزتي اوسكار لاحسن ممثل وممثلة.

مغامرة مثيرة

■ فيلم (One night stand) «مغامرة مثيرة» من اداء عشوق وبسلي سنايبس والكاتب [illegible] كل شيء.

Fallen

■ فيلم (Fallen) «دراما» من تمثيل دنزل واشنطن وجون غودمان ودونالد سوذرلاند.

دراما وتشويق

□ فيلم (Mad City) «دراما مشوقة» يلعبها ممثلان بارعان هما داستن هوفمان وجون ترافولتا.

مغامرة مثيرة

□ فيلم (L. A. Confidntial) «مغامرة مثيرة» تلعبها الجميلة كيم باسنجر والمكائد من حولها يحوكها مجرمون عتاة.

كوميدي

□ فيلم (The Full Monty) «كوميدي» جمهور لهذا الفيلم ايتما عرض.

مغامرة مثيرة

□ فيلم (Jackie Brown) «مغامر مثيرة» للمخرج كوينتن تارانتينو واداء من بريجيت فوندا وروبرت دي نيرو ومايكل كيتون.

مغامرة مثيرة

فيلم « THE FULL MONTY » « » مغامرة مثيرة يلعب ادوارها اندي غارسيا والى جانبه مايكل كيتون

كوميدي

□ فيلم (Mr. Magoo) «كوميدي» من انتاج والت ديزني التي تحاول الاحتفاظ ببعض البراءة في فيلم يكاد مشاهده ان يفرطه ضحكا.

بورصة الاغاني لهذا الاسبوع

اغنيات لاهية.. وايقاعات راقصة كثيرة

عمان - الرأي - تميزت لائحة اكثر الاشرطة الغنائية والموسيقية مبيعا في عمان والتي نقدمها هنا بالتعاون مع «ميوزيك بوكس» بوجود اغنيات خفيفة كثيرة، بل هي من النوع الذي يرضي الذوق السائد وميله للايقاعات الراقصة والاغنيات اللاهية، وفي تلك اللائحة نجد:

□ شريط «صهللة – الجزء الثامن» ويتضمن مجموعة اغنيات خفيفة وراقصة.

□ شريط «قلبي بيرتاحلك» للمغنية اصالة.

□ شريط «فرانكو اراب ١ + ٢» ويتضمن اغنيات لا هي بالعربية ولا هي بالغربية.

□ شريط «رقص شرقي عالوحدة ونص» وكأن الاغنيات لا توفر رقصا شرقيا وغيره.

□ شريط «شتاء ميوزيك بوكس – الجزء الثاني».

□ شريط «خليجي ميوزيك بوكس – الجزء الخامس».

□ شريط «شكل تاني» للمغني حكيم.

□ شريط «اجمل الاغاني» لعامر الخفش.

□ شريط «انا وليلى» لكاظم الساهر.

وفي الغناء الغربي نجد

□ شريط (Ray if light) لمادونا.

□ شريط «الموسيقى التصويرية لفيلم تيتانيك».

□ شريط (Lets talk about love) للمغنية سيلين دايون.

□ شريط (The Fire) للمغنية باولا كول.

«صهلله – الجزء الثاني» مجموعة اغنيات راقصة



«خليجي ميوزيك بوكس» جديد نجوم الاغنية الخليجية



مادونا: اقنعة عديدة لامرأة واحدة

ورد .. وسنابل .. إلى محمود

■ احمد عليان

■ هو صورتها..
فرج العاشق ونزل عن الكرمل..
ذهب ليشرب القهوة مع سرحان في الكافتيريا..
وغنى قبلها للفرح.. لأن العاصفة وعدته بنبيذ وبانخاب جديدة وبأقواس قزح..
ودائما يحب الحياة إذا ما استطاع إليها سبيلا.

■ من أي عام جاء هذا الحزن..؟
*جاء من سنة لا تنتهي.. لا يلتقي الحبيب بالحبيب الا شهيدا او شريدا..
مع شاطىء المتوسط تخترق الأبد.. وتجعل دمك.. دمنا لغة التخاطب بين اسوار المدينة والغزاة..وتصادق احمد الزعتر.

■ ماذا تقرأ.. وما تفعل..؟
* أقرأ سورة العائد إلى ماجد.. وأقدم قهوتي له ليشربها.. وأقدم له وردا احمر..وأدخل في ملهاة النرجس والفضة.. افتح علبة السردين فتقصفها الطائرات.. واقتنع اكثر بأنني قابل للموت.. لكن في قلبي ورد.. وفي حلقي نحل وفراش.

■ بين السيف والدم .. بين الفراشة واللهيب..
بين الجرح والخنجر ... بين الحقيقة والروح..
بين البداية والبداية ... بين النهاية والنهاية..
بين الجميل والأجمل .. بين الدمعة والإبتسام
يسافر الشعراء الشعراء.
الموت يسكنهم ولا يدرون .. وينفجرون مثل شقائق النعمان، ومثل قلب غزالة.. ينفجرون في يوم ولحظة في نهار ربيعي جميل وقصير.

■ تهتف يا اهل لبنان الوداعا.. يا اهل نجمتك الأخيرة الوداعا..
وتحمل معك دفتر ملاحظاتك فقط وترحلون بين موجة وموجة الى الأزرق
وتمدح ظلك العالي .. وتصيح ما اضيق الرحلة .. ما اكبر الفكرة..
تراجيديا اغريقية تتجدد.. الحق الكامل ضد القوة الكاملة..

■ محمود .. يا حبيبنا الجميلا..
لما تنحني؟.. ما الذي تبحث عنه؟
هل وقع قلبك منك؟
هل وقعنا منك..؟ هل وقعت منا..؟
متى نلتقي يا صورتها
يا انتحار العاشق..
نذهب نحن الى الموت.. وأنت ترقبنا
إنهض والتقطنا .. إن مليون عصفور على اغصان قلبك
تخلق اللحن المقاتل.
إنه يمضي الى يافا ويعرفها حجرا .. حجرا..
إنه يمضي ولا يموت.. لأنه يخجل من دمع امه..

■ ويكون قلب..
ويكون ورد ..
ويكون بحر ..
ويكون حب ..
ويكون فجر ..
ويكون شعر .. ويكون محمود
وتكون قلبك .. فارفق بنا .. واحمل لنا وردا وسنابل ..
لقد وعدتنا دائما بأنخاب جديدة..
تعال واشرب قهوتنا .. لقد تجاوزت امتحان الوفاء
* فأنت اول من يقتل وآخر من يموت..

تردد إبريل...

■ نوار سكجها

تردد ابريل..
فيا أفراح ..صبي كؤوسك..
من تراتيل الطيور للأشجار..
إيه يا طير بلادي..
توجت اغصان زيتوننا .. مزولة وذكرى..
على اراجيح النهار.
يا اجمل قطرة تغسل منا غربة خريفية الأوتار..
يا ساعة الشمس في مذياع جدي..
وفي تجاعيده جغرافيا وأخبار..
يا حقلة للطيران..
من الآن غزلت جدتي للشتاء شايا ووشوشة..
وطاحونا من الأذكار..
جمعت شعرك والقناديل وصورة جدي.. وأزهار..
جمعتها لكل زنبقة وطير..
فكل طير في بلاد له الف حياة..
وكل زنبقة في بلادي..
تشبثت جذورها بظلمة التراب..
وأعطت منارات من السنابل .. مثقلة الجدار..
إيه يا قائم الفقرات..
قد احتويتنا .. وتردد أبريل..
«فعلى هذه الأرض ما يستحق الحياة»..

(الجاردنز) شارع المتناقضات والملامح الملتبسة:

ملتقى العشاق سرقت ذكرياته حقول الأسمنت ومشاريع المال



■ كتب : حسين نشوان
تصوير : يوسف العلان

يبدأ بشارة تنتصب على فم الشارع بين سبعة مداميك من الحجر المعاني يتوسطها اسم «رئيس وزراء الأردن الأسبق، وصفي التل» وينتهي بإشارة ضوئية حلت مكان دوار كان يسمى بدوار الواحة ولكن الذاكرة اذ تعتاد الأشياء تستمرئها، فبالرغم من خلو الشارع من الحدائق وارتفاع شواهق العمارات الأسمنتية، فإن سائقي التاكسي يعرفونه ويصلون اليه بركابهم ويصرون على انه «شارع الجاردنز».

وقبل عقدين او اكثر قليلا.. وللآن فإن امساك شيء يتعلق بتاريخ الشارع يشبه ضربا من المغامرة، فهو شارع عادي جدا لولا انه وقع الى جوار حي ينعقد عند طرفه الشميساني الشمالي، تلك المنطقة الموسرة وعصب نشاط المنطقة الغربية على حد التقسيمات الطبقية التي يحلو لبعض المثقفين المؤدلجين اطلاقها بين الفينة وأختها.

وعلى اية حال فإن لشارع الجاردنز اكثر من قصة لم ينضج بعد معمارها السردي، ولم تكتمل فيها ملامح شخوصها .. فاستمرت بين الفكرة الجميلة والمعالجة الفجة.

فهو الى عقدين ماضيين كان منطقة خلفية لنزهات العشاق من اجيال السبعينيات الذين كان يأخذهم صوت فريد الأطرش وعبدالحليم حافظ.. واليوم تتلعلع مكان رومانسية الصوت والصورة احاديث التجارة والصفقات ورائحة الطعام والشراب من كل صنف.

وكما هي الحياة متقلبة، تحركها قوة المال او المادة، فإن الشارع فجأة اصبح بعد شقه بطريق اسفلتية فرصة تجارية تداعب احلام التجار الذين انقضوا على ميراث العشاق الغابرين.

على اية حال كانت هذه قصة الشارع.. المال والعشق وعلى جانبي الشارع متناقضات، يتساءل العابرون كيف لذلك ان يلتقي ويأتلف؟

تتجاور البنوك والمطاعم ومحال الأزياء.. والصالات الفنية والثقافية والمكتبات وباعة اليانصيب، والبسط والكعك والقهوة السادة.. فهو الشارع الذي لا يزيد طوله عن الألفي متر وتقع فيه ثلاث صالات فنية: بلدنا، والفينيق، وحمورابي، ويتفرع احد شوارعه مؤديا لوزارة الثقافة.

ربما لم يستقر بعد..

ربما هكذا اراد لنفسه ان يكون متنوعا مليئا بالبهجة والتناقض واللاملامح ومدى مفتوحا للباعة المتجولين ومنتديات للشعراء والفنانين، ومجالا لطموح المال وميدانا لمحلات تتوق لشوارع باريس.. ولندن.. وجنيف.



ويكون الشارع موسما للسيرك في الأعياد حين يرحل اليه المهرجون والبهلوانات من العالم لتقديم فقرات للصغار الذين يغمضون اعينهم حين تتسلق امرأة لتمشي على حبل لا يكاد يرى.. على حين تجحظ اعين الكبار من دهشة تثيرها لاعبة السيرك المعلقة بين السماء وعيون المتفرجين.

ربما لم يستقر بعد هذا الشارع.. الذي شهد اول ثورة برجوازية حين اعلن التجار بتهذيب عن احتجاجهم على تلكؤ المقاول الذي اعمل حفرا في الشارع فحل فيه الكساد.

قد يكون هذا الشارع بلا ملامح او هوية، ولكنه بعد ان تصفر اوراق الصحف وتيبس وتأكلها الرطوبة سيقول قوم يأتون من بعدنا اننا مررنا فيه كسحابة خفيفة.

ويبقى ركام الحجارة وتطل اصابع الباطون.. الى جوارها الشعراء والعشاق والفنانون الذين لم يتركوا سوى حجارة صبرهم، وذكريات سرقتها الصفقات وضجيج الحافلات .. وغلواء «البزنس»!

في مديح الجمعة

■ زياد بركات

الجمعة للنعاس.. لتثاؤب القطط على اسوار البيوت، وللسأم: سأم التقاء الأقارب البعيدين، القادمين لاقتناص وجبة مجانية لدى العائلة.. ولخيط الفرح الكسول الذي سرعان ما يشتد، فيصبح ضحكا يجتاح سور البيت، وينتقل الى الشارع، حيث في الظل يجلس جيران لم يحترفوا، يوما، سوى تتبع الظل والنعاس قريبا من الجدار، والتشاجر مع الزوجات البدينات.

الجمعة للأسرة الصغيرة، لقراءة ما تبقى من اخبار الصحف، ولتصفح الكتب التي اشتريناها لنقرأها، فغرقت في غبار رفوف المكتبة.. الكتب التي جلبناها من مكتبات صغيرة، وفتشنا عنها كثيرا في معارض الكتب: الكتب التي تطل برؤوسها علينا في مساءات ايام الجمع: بعينين حزينتين، لائمتين، هكذا كطفل لم يذهب الى البحر.. الكتب التي، يا الهي!! متى سنقرأها وقد سحبتنا رمال الحياة بعيدا عنها، وعن هناءة قراءتها المرة تلو الأخرى، كلقاء الحبيب بالحبيب، ذلك اللقاء الذي لم يبل يوما ولم يسقط في بحور الرتابة العمياء.

الجمعة للتذكر: نسينا زيارة الأصدقاء، نسينا مهاتفة الأخت في البلد البعيد، نسينا غسل الملابس، وفاتنا «المريض الانجليزي» وقد غيرت دار السينما فيلما بآخر، نسينا النقود في البنطال الذي هرسته مياه المغسلة، ونسينا اننا نكبر ونشيخ، فيما الضحك يتصاعد كبحر مهتاج يكتسح الرمل الناعم ورتابة العمر اذ يسقط في العادي من الأشياء والعادات.

الجمعة للنسيان ايضا: نتذكر الشيء لننساه، فلا وقت لدينا لترف الذهاب بعيدا في الحنين الى أشياء قديمة سقطت منا، في غفلة من انتباهتنا.

سننسى، ونذهب في الهجاء: هجاء الجار البدين الذي يصلح هوائي التلفاز، الى الحدود القصوى، تلك الحدود التي تجعلنا من الضحك نكاد نبكي، وننسى في الأثناء اننا، مثله، كبرنا وضاقت علينا قمصاننا، تلك التي اشتريناها من متاجر معتمة في مدن بعيدة، لنلبسها بزهو الفراشة الحمقاء.

سننسى اسماء الكتب .. ماذا قلت؟ ما باله جبران خليل جبران؟.. نعم «الأجنحة المتكسرة» كلا، اقصد «النبي» ذلك الكتاب الذي قالت الفاتنة كيم باسنجر أنها تضعه تحت وسادتها وتقرأ منه يوميا.. هل انت متأكد؟!.. لعلها جينا ديفيز بطلة «ثيلما ولويزا» من تفعل ذلك!!

نختلف، وأنى للذاكرة ان تثبت شيئا، فكيف نتحقق مما نقول وقد تركنامجلاتنا وكتبنا وقصاصات الصحف الكثيرة .. في بلد آخر.

الجمعة للنعاس: تقول الزوجة: انت تنام كثيرا في ايام «العطل» وبدل ان نذهب الى البحر.. تغرق في النعاس، ولعله للحب ايضا يوم الجمعة، نكتشف حاجتنا للحب، تلك الحاجة التي لم تترك لها الحياة فسحة لتتنفس، وإذ نعرف ذلك يغرقنا الأسى في السخرية التي سرعان ما تتحول الى ضحك.. ضحك عال ومبتهج، ضحك صاف كعينيك ، وحنون كنعاسك في يوم جميل كهذا..

الخط الحديدي الحجازي الاردني

حكاية حياة ارخت مع البخار المتصاعد والهدير تململها الحضاري



محطة القطار بعمان ١٩٢٥



عربة على سكة حديد الحجاز ١٩٢٢

قطار في محطة معان

■ كتب : محمد ابو صوفة

جاءت فكرة انشاء الخط الحديدي الحجازي الاردني في اواخر القرن التاسع عشر من مهندس الماني كان يعمل في الحكومة العثمانية وذلك من خلال اقتراح قدمه للحكومة عام ١٨٦٤ بمد خط حديدي يربط دمشق بالعقبة على ساحل البحر الاحمر .. وتقول المصادر «ان هذا المشروع لم يلق الاهتمام المنتظر وذلك لتعذر تنفيذ مثل هذا المشروع في ظل تلك الظروف التي لم تمكن الحكومة العثمانية من فرض نفوذها على جميع المناطق.

ولما جاء السلطان عبد الحميد الى سدة الحكم عادت الفكرة من جديد وبشكل جاد وكان ذلك عام ١٩٠٠ اما الهدف من ذلك فهو تذليل الصعوبات والمشاق التي كان يعانيها حجاج بيت الله الحرام. وقد وجه السلطان نداء الى العالم الاسلامي بهذا الخصوص .. فانهالت التبرعات من مختلف الاقطار الاسلامية .

وبالفعل تم العمل في مد الخط من دمشق في شهر ايلول من السنة نفسها فوصل اول قطار الى المدينة المنورة يوم ٢٢ اب عام ١٩٠٨ مرورا بمدينة معان الاردنية .

وبلغت تكاليف الانشاء «٣.٩٣٥.٤٣٣» ليرة عثمانية ذهبا . ولما نشبت الحرب العالمية الاولى عام ١٩١٤ لحق الضرر بالقسم الواقع بين معان الاردنية والمدينة المنورة السعودية .. فتوقف استعماله بصورة نظامية عام ١٩١٧ . ويبلغ طول هذا القسم «٨٤٣» كم اما الجزء الواقع بين دمشق ومعان فظل عاملا حتى ذلك التاريخ .

ولما قامت اسباب الحكم العربي في كل من سوريا والاردن تحت لواء المغفور له الملك فيصل الاول «تشرين الاول ١٩١٨ – تموز ١٩٢٠» بوشر باصلاح الاقسام التي دمرت اثناء العمليات العسكرية بين العرب والاتراك .. وعندما طبقت معاهدة لوزان التي انتهت على اثرها الدولة العربية اصبح الخط مقسما الى اربعة اجزاء ، جزء تحت اشراف حكومة دمشق، واخر تحت اشراف الحكومة البريطانية والثالث تحت ادارة سكة حديد فلسطين والرابع في الاراضي السعودية وقد تسلمت الحكومة الاردنية ادارة الجزء الذي يمر في اراضيها وذلك بعد الاستقلال يوم ٢٥ ايار ١٩٤٦.

وكان الامير عبد الله بن الحسين قد جاء في تشرين الثاني ١٩٢٠ على رأس قوة عسكرية من المدنية الى معان بواسطة هذا الخط وفي شباط تمكن احد سائقي القطارات بتشجيع من الوطنيين الاردنيين في عمان من من قيادة احد القطارات من عمان الى معان وبواسطة هذا القطار قدم الامير عبد الله الى عمان وبلغها يوم ٢ اذار عام ١٩٢١ وكان وجود سكة الحديد في عمان سببا من اسباب اختيار الامير بلدة عمان عاصمة للامارة الاردنية التي تألقت من ذلك التاريخ على حد تعبير الاستاذ سليمان موسى. وعادت القطارات تسير بين عمان والمدنية المنورة وفي اوائل ١٩٢٤ جاء الملك الحسين بن علي من معان الى عمان بواسطة خط سكة الحديد ثم عاد الى الحجاز بعد انتهاء زيارته وبواسطة الخط نفسه .

ويبتدىء الخط من نقطة «جابر» على الحدود الاردنية السورية ويمتد جنوبا مارا بالمفرق والزرقاء وعمان ثم معان وينتهي في محطة النقب ويبلغ طول القسم الاردني ٣٦٦كم بعرض ١٠٥سم .

يقول المؤرخ محمود العابدي ان الخط لما وصل الى المدينة المنورة حج في تلك السنة خديوي مصر عباس حلمي الذي كان قد تبرع بمبلغ كبير لتحقيق هذا المشروع الاسلامي واثناء رجوعه كان معه امير الشعراء احمد شوقي وقد دعاه المهندس الالماني «فون مستر باشا» لقضاء ليلة في قصره .. ومنها واصل الخديوي سفره الى حيفا .

ويترجم الاستاذ سليمان موسى عن كتاب «رحلة في سوريا» للرحالة «ادا جودريش فريد» قولها عن سكة الحديد وهي اول من زار عمان من الرحالين الاجانب في مطلع القرن العشرين ١٩٠٣ تقول فريد – لا عجب في تقدم عمان لان العمل في مد خط سكة الحديد، كان يسير بنشاط فائق ، وقد جندت الدولة العثمانية مئات من الجنود والعمال والصناع والبنائين للعمل فيه كما رافق ذلك بناء مكتب محطة السكة ودار اقامة لأمور المحطة .. وفي شهر تشرين اول ١٩٠٣ وصل خط السكة الى محطة عمان . وفي السنة الثانية وصل الى معان وبدأت القاطرات تسير على الاجزاء التي تم انجازها واصبح المجال مفتوحا للسفر ونقل البضائع بين عمان ودمشق وكان ذلك تقدما عظيما بل حاسما بالنسبة لمستقبل عمان وبدأت القطارات تسير بين معان ودمشق ثلاث مرات في الاسبوع

ذهابا وقبلها ايابا .. اما المحطة فلم تكن تبعد سوى خمسة كيلومترات .

وتعتقد الرحالة فريد ان وجود سكة حديد الى جانب عمان خلق فيها حركة جديدة حيث اخذت اوضاعها السكانية والاقتصادية تشهد شيئا من التحول التدريجي البطيء.



الخط الحجازي كما يبدو في صورة حديثة ١٩٨٧



مبنى الخط الحديدي الحجازي بالزرقاء

مبنى محطة سكة الحديد بعمان ويعود بناؤه الى عام ١٩٠٥

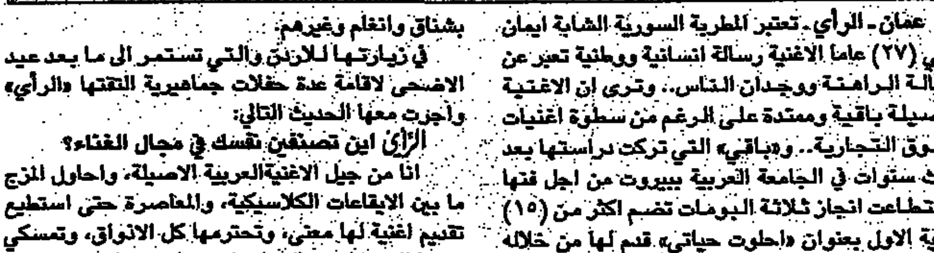
نوافذ ومحطات

المطربة السورية ايمان باقي لـ الرأي:

الحب رقّ وديّ وعبودية اختيارية

امشي في طريق الحلال.. على الرغم من انه بطيء!

شقيقتي تواجه صعوبات في الزواج لانني مطربة!



عمان - الرأي - تعتبر المطربة السورية الشابة ايمان باقي (٢٧) عاما الاغنية رسالة انسانية ووطنية تعبر عن الحالة الراهنة ووجدان الناس.. وترى ان الاغنية الاصيلة باقية وممتدة على الرغم من سطوة اغنيات السوق التجارية.. و«باقي» التي تركت دراستها بعد ثلاث سنوات في الجامعة العربية ببيروت من اجل فنها استطاعت انجاز ثلاثة البومات تضم اكثر من (١٥) اغنية الاول بعنوان «احلوت حياتي» قدم لها من خلاله الملحن الاردني محمد وهيب ثلاث اغنيات، والثاني انجزته في القاهرة عام ٩٤ بعنوان «لا تلم قلبي» وتعاملت فيه مع عدة ملحنين كبار بينهم الدكتور جمال سلامة وصلاح الشرنوبي، اما البومها الثالث فسيصدر قريبا ويتضمن عدة اغان من كلمات عمر بطيشة والحان حسن نشأت.

وتعتز المطربة ايمان ايضا بتجربتها الغنائية في الاردن منذ عام ٨٩، حينما غنت في عيد التلفزيون الاردني، كما تعتز بتجربتها في القاهرة التي تقيم بها منذ عشر سنوات وغنت فيها في مهرجان الموسيقى العربية بدار الاوبرا بمشاركة عدة فنانين أمثال صباح فخري ولطفي بشناق وانغام وغيرهم.

في زيارتها للاردن والتي تستمر الى ما بعد عيد الاضحى لاقامة عدة حفلات جماهيرية التقتها «الرأي» واجرت معها الحديث التالي:

الرأي اين تصنفين نفسك في مجال الغناء؟

انا من جيل الاغنية العربية الاصيلة، واحاول المزج ما بين الايقاعات الكلاسيكية، والمعاصرة حتى استطيع تقديم اغنية لها معنى، وتحترمها كل الاذواق، وتمسكي بهذا النمط من الاغاني لم يساعدني في تحقيق كل طموحاتي، فلم اقدم «التنازلات المعروفة» حتى اصل للشهرة، واحب ان اسير في طريق «الحلال». على الرغم من انه بطيء.

الرأي تصادف هذه الايام الذكرى الحادية والعشرون لرحيل عبدالحليم حافظ.. ماذا يمثل لك العندليب؟

لقد نهل الكثيرون من فن عبدالحليم.. وما زالت مدرسة الرومانسية في الغناء تعيش في داخل كل فنان ومستمع، وبالنسبة لي فهو يمثل الحلم العظيم في توظيف الاغنية لخدمة القضايا الانسانية، احب اداء اغنياته وخاصة «تخونوه» قارئة الفنجان، نعم يا حبيبي نعم» اما نكراه التي يحتفل بها عشاقه في كل ارجاء العالم فهي التعبير على بقائه حيا في الوجدان.. وان احدا لم يستطع سد فراغه حتى الان؟

الرأي لماذا تقيمين بصورة دائمة في القاهرة؟

في القاهرة شركات انتاج كثيرة، تعمل على اتاحة الفرص اكثر لشهرة الفنان، كما ان جمهورها الكثيف وحفلاتها ومهرجاناتها واعلامها يعطي فرصة للتواجد والحضور بصورة اكبر ولكن هذا لا يمنع من ان تجربتي في الاردن مميزة ولها نكهة خاصة فحاليا اعمل على تنفيذ اغنيتين في عمان الاولى بعنوان «الاردن والملك حسين» من كلماتي والحاني، والثانية بعنوان «يا ابو عبدالله» من كلمات والحان عمر البابا.

الرأي ما الذي دفعك الى مجال التلحين وانت مطربة؟

حبي للاردن ملكا وحكومة وشعبا هو الذي دفعني للبحث عن كلمات تتناسب وحجم علاقتي بهذا البلد المضياف الذي وجدت فيه كل احترام وتشجيع.. وبالمناسبة احب ان انكر ان الملحن حاليا يضع ايقاع اللحن والموزع الموسيقي يقوم بتنفيذه.. فلن تكون هناك مشكلة واكرر لماذا لا يجرب الفنان حتى يعرف مقدار موهبته؟

الرأي ما هو تعليقك على كثرة الاصوات في الساحة الغنائية العربية؟

برأيي ان هناك ما نسبته ٦٠٪ من الاصوات زائد عن الحاجة، ولا يرقى الى المستوى، لهذا فانا مع الاصوات التي تنادي الان بتشكيل «لجنة قومية» لمراقبة الاصوات الجديدة، والعمل على دراسة ظاهرة الاغنية الشبابية ومدى تأثيرها على ذوق المتفرج والمستمع.

الرأي كيف ينظر المواطن العربي الى المطربة والفنانة بشكل عام؟

للاسف نظرة متخلفة وسلبية.. في حلب وهي بلدتي الاصلية تجد المطربة صعوبة شديدة في الزواج مثلا، ولدي الان شقيقة تبلغ من العمر (١٨) عاما تواجه مصاعب وتعقيدات في الزواج بسبب ان شقيقتها مطربة.. آمل ان نتخلص من مسألة التعميم، ونعطي الفنان حقه الشرعي في ممارسة حياته بشكل طبيعي.

الرأي لست متزوجة، هل تعتقدين ان الزواج يعيق تقدم الفنان؟

نعم من الممكن ان يقف الزواج حجر عثرة في تقدم الفنان وابداعه، اذا كان الزوج رجلا جامدا، لكنني لا ارفض الزواج اذا كان من شخص يقدر موهبتي وفني.

$ هل لك تجارب اخرى غير الغناء؟

نعم في التمثيل، فقد شاركت في عدة مسرحيات منها «فرح شرقي»، «مطلوب كذاب» وفي مصر يعرضون علي ادوارا كثيرة في المسرح والسينما.. ولكنني ارفض الادوار الرخيصة والمبتذلة.

الرأي كيف تنظرين الى البحر؟

البحر مثل الدنيا، تجد فيه كل الاصناف والمتناقضات..

الرأي والحب؟

رق ودي وعبودية اختيارية..

الرأي والموضة؟

اي شيء لا يتناسب وتكويني ارفضه حتى لو كان جميلا في عيون مصممي الازياء والعارضات.. كأي امرأة احب الموضة وحفلات عرض الازياء واجد متعة في متابعة عروض كلوديا شيفر وناعومي كامبل وسيندي كراوفورد.

الرأي واخر الحديث؟

زرت الاردن اكثر من (١٥) مرة.. وهذه هي المرة الاولى التي تكرمني فيها «الرأي» بهذا الحديث.. الذي يشير الى موضوعية هذه الصحيفة، واهتمامها بضيوفها من الفنانين العرب فشكرا لـ«الرأي».

لم اقدم التنازلات «المعروفة» من اجل الشهرة!



ايمان باقي.. من حق الفنان ان يعيش حياته





لا اريده زوجا جامدا

فوارق

يختلف الرسم رقم (١) عن الرسم رقم (٣) بعشرة فوارق، فهل تستطيع العثور عليها، وتحديدها بحسب اماكنها؟

اقـــوال

الحياة كتاب يتصفحه الاحمق دونما اكتراث، لكن الحكيم يقرأه بعناية مدركا انه لن يتسنى له قراءته مرة ثانية.

روسو

مهما تكن الموهبة التي تتمتع بها، استغلها. الا ترى اي صمت كان سيخيم على الغابات لو ان الغناء اقتصر فقط على العصافير ذات الشدو الحسن؟

مورو

السعادة كالطقس الجيد، لا يمكننا التحكم بها، لكنها عندما تأتي تسقط علينا فجأة مثل شمس الشتاء.

توماس

كلما قلت معرفتك قوي اقتناعك بانك من كبار العارفين، وكلما زادت معرفتك، ضعف ذلك الاقتناع لديك.

سقراط

ضع على وجهك ابتسامة. فان قياسا واحدا يلائم الجميع.

كراندل

مشكلة زيادة الوزن، ان صاحب العلاقة يخاف من ظله.

ليبنتز

ما تحتاج اليه كل المجتمعات اليوم هو المزيد من العقول المفتوحة، والقليل القليل من الافواه المفتوحة.

وايلد

ابتسم .. هدي اعصابك

المنظر المنسجم

بعدما اتبعت احدى السيدات نظام حمية طوال الربيع، لبست ذات يوم سروالا قصيرا على رغم اقتناعها انه لا يليق بأم في الاربعين.

وشعرت بفرح زائد عندما قال لها ابنها الصغير، وهي تغسل الصحون «انك رائعة يا امي..» لكنه ما لبث ان اضاف:

«اتعلمين ان لون هذا السروال منسجم تماما مع لون العروق في ساقيك»!

فضولي حتى الكذب

وقع حادث سير في بلدة صغيرة، فتجمهر الفضوليون حول الضحية، ووصل احدهم متأخرا ولم يستطع اختراق الحشد، فصاح.

«افسحوا لي الطريق، فانا والد الضحية ...!»

وبامكانك ان تتصور كم كان خجله كبيرا عندما وجد ان الضحية حمار!

برهان قاطع

روت احدى السيدات الحادثة التالية: عندما كان زوجي طفلا. كان ساعي البريد يراه وهو يلعب في الحديقة عندما يأتي لتوزيع الرسائل وكان في كل مرة يناوله حبة علكة او قطعة حلوى صغيرة.

وفي زيارة حديثة لبلدة زوجي، اصطحبني معه لتفقد ساعي البريد الذي اصبح عجوزا وبادره زوجي قائلا:

«اظن انك لا تتذكرني» ومن غير ان ينطق بكلمة .. مد الرجل يده الى جيب سترته وناول زوجي قطعة حلوى صغيرة».

مقص المونتاج

وقع مقص المونتاج على صورة هذا الفنان الذي احتفل قبل ايام بذكرى وفاته الحادية والعشرين، ويعتبر واحدا من ابرز مطربي الاغنية العربية، وممثلا للمرحلة الرومانسية العربية.

يتكون اسمه من ثلاثة مقاطع وثلاثة عشر حرفا فهلا بمقدورك تجميع اجزاء الصورة ومعرفة هوية صاحبها.

الحل السابق

منى الهراوي

فضائيات

البرامج حسب توقيت غرينتش

القناة العربية الاردنية

٠٩ر٠٠ القران الكريم + من فيض النبوة
٠٩ر١٥ عرض البرامج + استراحة
٠٩ر٢٠ فترة برامج الاطفال
١٠ر٠٠ يسعد صباحك
١٢ر٠٠ موسوعة السنة النبوية
١٢ر٢٠ تسبيحات – شعائر وخطبة وصلاة الجمعة
١٣ر٠٠ ابتهالات
١٣ر٣٠ المجلة الرياضية الاسبوعية
١٥ر٠٠ نشرة الاخبار
١٥ر١٥ عرض البرامج
١٥ر٢٥ نحو القمة
١٦ر٠٠ من عمان مع التحية
١٨ر٠٠ اللغز البدوي
١٨ر٣٠ اغانينا
١٩ر٢٠ وسائل جامعية
١٩ر٥٥ انجازات - استراحة - نافذة مقطع اغنية وطنية
٢٠ر٠٠ ستون دقيقة
٢١ر١٠ قضايا عربية
٢٢ر٠٠ الاخبار بالانجليزية
٢٢ر٣٠ الفضائية في اسبوع
٢٣ر٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
٢٣ر١٥ نافذة
٢٣ر٢٠ الشعر وديوان العرب
٠٠ر٢٠ كلاكيت
٠١ر٢٠ خفقات قلب

orbit
القناة الاولى (الافلام)

٠٠ر٠٠ فيلم الجريمة الضاحكة (سعاد حسني / احمد مظهر)
٠٢ر٠٠ فيلم فقراء لا يدخلون الجنة (محمود عبد العزيز / اثار الحكيم)
٠٤ر٠٠ فيلم لا يا من كنت حبيبي (محمود ياسين / نجلاء فتحي)
٠٦ر٠٠ عرض اول (اعادة)
٠٨ر٠٠ فيلم خياط السيدات (دريد لحام / شادية)
١٠ر٠٠ فيلم كنت اهدم بيتي (راقية ابراهيم / مصطفى سرحان)
١٢ر٠٠ فيلم ليلة الدخلة (اسماعيل ياسين / ماجدة)
١٤ر٠٠ فيلم غرام وانتقام بالساطور (فاروق الفيشاوي / اسعاد يونس)
١٦ر٠٠ فيلم كلام في الحب (صباح / وليد توفيق)
١٧ر٤٥ الافلام ١٠
١٨ر٠٠ فيلم كفرون (دريد لحام / مدلين طبر)
٢٠ر٠٠ فيلم احتيال (كرم مطاوع / سهير المرشدي)
٢٢ر٠٠ فيلم حب ودلع (هدى سلطان)

orbit
القناة الثانية

٠٩ر٠٠ القرآن الكريم
٠٩ر٣٠ TBA
١٠ر٠٠ مسلسل الظهيرة – شارع الايام
١١ر٠٠ برنامج مقابلة شخصية – امين هويدي
١٢ر٣٠ برنامج اضواء (مسرحية)
١٥ر٣٠ TBA
١٧ر٣٠ مسلسل السهرة – اعترافات مصدر مسؤول
١٨ر٣٠ برنامج مقابلة شخصية: امين هويدي
٢٠ر٠٠ TBA
٢١ر٠٠ برنامج منوعات كان زمان
٢٣ر٠٠ برنامج الجانب الاخر
٠٠ر٠٠ TBA
٠١ر٠٠ مسلسل السهرة – عترافات مصدر مسؤول
٠٢ر٠٠ القرآن الكريم
٠٢ر٣٠ الختام

القناة الفضائية اللبنانية
LBC

٠٦ر٠٠ Arabic Video Clips
٠٧ر٠٠ Cartoons
٠٧ر٣٠ Cartoons
٠٨ر٠٠ مسرحية للاطفال
٠٩ر٠٠ كاميرا وين
٠٩ر٣٠ كيف وليش
١٠ر٣٠ نهاركم سعيد
١٣ر٠٥ من لبنان والف صحتين
١٣ر٣٠ استديو الفن ٩٦
١٦ر٠٠ سماع قشاع
١٦ر٣٠ كيف وليش
١٧ر٤٥ صار وقت النوم
١٨ر٠٠ بتخسر اذا ما بتلعب – مباشر من دبي
١٩ر٠٠ Pacific Blue
٢٠ر٠٠ برنامج اخر صرعة
٢٠ر١٥ Tele-Auto
٢١ر٠٠ الاخبار
٢١ر٤٥ طني ورني
٠١ر٤٥ Maria Mercedes
٠٢ر٠٠ Sport
٠٢ر٣٠ نهاركم سعيد

قناة الشرق الاوسط
MBC

١٠ر٠٥ دين ودنيا
١٠ر١٥ ضحك ولعب وجد وفن
١٠ر٤٥ برنامج وثائقي
١٢ر٠٠ نقل صلاة الجمعة من مكة المكرمة
١٣ر٠٠ بالهنا والشفا
١٣ر٣٠ برنامج بعيدا عن السياسة / اعادة
١٣ر٥٠ برنامج وثائقي
١٥ر٠٠ منوعات غنائية
١٥ر٣٠ نشرة الاخبار وشارع الصحافة
١٦ر٠٠ مسرحية عربية
١٨ر٠٠ نشرة الاخبار
١٨ر٣٥ مسلسل عربي
١٩ر٣٠ ابتكارات واختراعات
٢٢ر٠٠ جوائز على الهواء
٠٠ر٠٠ نشرة الاخبار
٠٠ر٣٥ الفيلم العربي:
٠٢ر٠٠ نشرة الاخبار الرئيسية
٠٢ر٢٥ برنامج اجندة / اعادة
٠٣ر٢٥ Pops & Pops / اعادة
٠٤ر٣٠ القرآن الكريم

ATR
قناة المعارف

٠٤ر٠٠ القران الكريم
٠٤ر٠٨ حديقة الاصدقاء
٠٤ر٣٨ لغتنا العربية + تنمية السلوك
٠٥ر٠٠ Hot Science
٠٥ر٣٠ PC4U
٠٦ر٠٠ الصحبة الطبية
٠٦ر٣٠ سر النجاح في البيع والتسويق
٠٧ر٠٠ Against All Odds
٠٧ر٣٠ The Weigh to go
٠٨ر٠٠ Spilled Milk
٠٨ر٣٠ Understanding Modern Art
٠٩ر٠٠ Health & Nutrition
٠٩ر٣٠ تعليم اللغة الفرنسية
١٠ر٠٠ كون بلا حدود
١٠ر٣٠ Dotto's Data Cafe
١١ر٠٠ روائع العلم والتكنولوجيا + كشف خفايا الطب
١١ر٣٠ افاق المعرفة (عام) / انجازات علمية
١٢ر٠٠ تاريخ الحضارة الغربية + اسرار الطبيعة
١٣ر٠٠ المعارف
١٣ر٣٠ حديقة الاصدقاء
١٤ر٠٠ لغتنا العربية + تنمية السلوك
١٤ر٣٠ Hot Science
١٥ر٠٠ PC4U
١٥ر٣٠ الصحبة الطبية
١٦ر٠٠ The Weigh to go
١٦ر٣٠ Spilled Milk
١٧ر٠٠ Understanding Modern Art
١٧ر٣٠ Health & Nutrition
١٨ر٠٠ News Writing
١٨ر٣٠ Ventured
١٩ر٠٠ دورة الحياة Cycles of Life
١٩ر٣٠ الاسلام ورحلة الكتابة العربية
٢٠ر٣٠ اعلام القرن + عالم الغد
٢١ر٠٠ اسماك القرش
٢٢ر٣٠ المعارف
٢٢ر٣٠ القران الكريم

ART
القناة العامة

٠٦ر٣٠ افتتاح / قرآن كريم
٠٧ر٠٠ الو ART
٠٩ر٠٠ صلاة الجمعة
١٠ر٣٠ الفوز العظيم
١١ر٠٠ ادلل عيني
١٣ر٠٠
١٤ر٣٠ شو اسمك
١٥ر٠٠ ادلل عيني
١٥ر٣٠
١٦ر٠٠
١٧ر٠٠ دروب الجمال
١٧ر٣٠ فولكلور
١٨ر٠٠ مسابقة الاخطاء السبعة / بنك المعلومات
١٩ر٠٠ كامل الاوصاف
٢٠ر٢٠ ليلة عربية
٢١ر٠٠ مسلسل جميل وهناء
٢١ر٣٠ رحلة الزمان والمكان
٢٢ر٠٠ الكاميرا كانت هناك
٢٢ر٣٠ معروف جدا
٢٣ر٠٠ الو ART
٠٢ر٠٠ مسلسل تاريخي
٠٣ر٠٠ العلم والايمان
٠٤ر٠٠ موسوعة السنة النبوية
٠٤ر٣٠ الموسوعة الصحية
٠٥ر٠٠ رياضة الصباح
٠٥ر٣٠ دروب الجمال
٠٦ر٠٠ عرض البرامج

تلفزيون المستقبل

٠٧ر٠٠ Ducktales
٠٧ر٣٠ Bonkers
٠٨ر٠٠ عالم الصباح
١٢ر٠٠ صلاة الجمعة
١٣ر٠٠ Automobile
١٣ر٣٠ Empty Nest
١٤ر٠٠ Golden Girls
١٤ر٣٠ Home Improvement
١٥ر٠٠ Movie: Down The Long Hills
١٧ر٠٠ عبقر
١٨ر٠٠ Cocktail
١٩ر٠٠ Ushuaia
١٩ر٣٠ المسلسل العربي: عندما تضحك الاوتار
٢٠ر٣٠ وبعد سهار
٢٣ر٠٠ العمالقة: عبد الحليم حافظ (جزء ١ + ٢)
٠١ر٣٠ كاساندرا

رسائل وتقارير

تقرير من فلسطين

في اعقاب حملة النقد الواسعة :

د. السراج : لا يستطيع احد المزايدة علينا في موضوع المواجهة مع السلطة

غزة – خاص بالرأي – مركز فضاء

في اعقاب حملة النقد التي واجهت تقرير الهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن عن العام ١٩٩٧، فقد دافع الدكتور اياد السراج المفوض العام للهيئة الفلسطينية المستقلة لحقوق المواطن في فلسطين عن التقرير السنوي الخاص بانتهاكات حقوق الانسان الفلسطيني بقوله ان التقرير سيكون له تأثير تاريخي تراكمي على مشوار الشعب الفلسطيني ، ومن يقرأ التقرير الذي يحتوي على ٢٥٠ صفحة سيجد انه تقرير شامل ودقيق وممنهج وعلمي ويفند انتهاكات السلطة لحقوق الانسان في جميع المجالات .

وردا على الرأي القائل ان التقرير كشف عن شهر العسل بين الهيئة والسلطة قال د. السراج ، اذ اردنا ان نكون موضوعيين يجب ان يذكر ماهو سيء وما هو جيد، ويجب تشجيع السلوك الجيد وتعزيزه .

ومن ناحية اخرى اضاف السراج في تصريحات خاصة بالرأي انه اصبح لدى الشعب الفلسطيني حالة نفسيه معينة وهو اننا لا نرى الشيء الجيد ، وشدد الدكتور على ان هناك اشياء جميلة في اداتنا وحياتنا، وبيوتنا ، واطفالنا ، نحن لدينا ادوارد سعيد ومنا محمود درويش ، وتساءل اليس في ذلك شيئا جميلا يعطي الامل، واضاف بعد مواجهات طويلة مع السلطة استطيع القول ان هناك تحسنا في اداء السلطة ويجب ان يكون لدينا الالتزام بالمسؤولية ، لا سيما اننا دفعنا الثمن في المواجهة «يشير الى عملية اعتقالة قبل اكثر من عام من قبل الاجهزة الامنية الفلسطينية» وبالتالي لا يستطيع احد المزايدة علينا في موضوع المواجهة مع السلطة الفلسطينية ، واكد الدكتور ان اعداء الشعب يصطادون في المياه العكرة حتى يقولوا للعالم هذا الشعب لا يستطيع ان يفعل شيئا ولن ينجح في شيء.

وشدد الدكتور على ان الهيئة تصر على ان تبرز التحسن في مجال حقوق الانسان لاننا نريد، والقول للسراج، ان يشعر الانسان الفلسطيني بانه قادر على الانتاج والعطاء لا يخضع لمبدأ المزايدة السياسية والعقم السياسي.

وحول سؤال ان كانت الهيئة قد توجهت للسلطة بطلب تقليص عدد الاجهزة الامنية ، والحد من المظاهر العسكرية التي توحي ان البلد في حالة حرب اجاب د. السراج ، ان السلطة كانت تشعر في بداية وصولها بالخوف وعدم الامان وكانت هناك استعراضات القوة ، وكان هناك خلط بين تخصصات الاجهزة الامنية المختلفة ، ثم اصبح بعد ذلك تنسيق فيما بينهم ، واصبحت الشرطة المدنية هي المسؤولة عن الامن في البلد، لكن لازالت بعض الاجهزة تعتدي على حقوق المواطن الفلسطيني، وتتجاوز اختصاصاتها ، انا لا افهم والحديث للدكتور – ان تقوم المخابرات العسكرية باعتقال مدني ليس له علاقة بالعمل في الاجهزة الامنية ، انا لا افهم ان يعتقل جهاز الامن الوقائي انسانا بسبب جريمة عادية ، واضاف انه رغم التنسيق الا ان مظاهر العنجهية والغطرسة والتعامل مع المواطن بشكل فج لا تزال موجودة ، وشدد الدكتور على ان هذه المظاهر فردية ، ولا يوجد سياسة منهجية لانتهاك حقوق الانسان ويوجد تيار قوي في السلطة الاجهزة لتحسين الاوضاع ، واشار الى زيارته للسجون وتلمس تحسن الاوضاع ، وهو ما يعني التركيز على الجوانب المضيئة وتطويرها وقال بانه لابد من الاستمرار في المطالبة بالمزيد من التحسين في اوضاع المعتقلين .

وحول تقليص الاجهزة الامنية قال د. السراج اننا ناقشنا الامر كثيرا وكان لدى السلطة مبررات مقنعه بوجود الاجهزة المختلفة ، واضاف ان المشكلة ليست بوجود الاجهزة الامنية المختلفة ، لكن المشكلة في التجاوزات والخروج الى الشارع المدني، واستثنى الدكتور الشرطة المدنية او قوة تنفذ المهام المحددة .

وكانت الهيئة الفلسطينية قد اصدرت تقريرها السنوي الثالث في الشهر الماضي والذي يغطي احوال حقوق المواطن للعام الماضي، واستعرضت فيه الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق المواطن من مصادرة اراضي واعتقالات ، ثم افردت فصولا واسعة في احوال المجلس التشريعي الفلسطيني والمعيقات التي تقف في طريق انجاز مهماته ، وكذلك استعرضت الهيئة اوضاع السلطة القضائية ومحاكم امن الدولة ، والمحاكم العسكرية وعلاقة القضاء بالاجهزة الامنية ، وتوقفت ايضا امام اوضاع الفساد الاداري والمالي وتقرير هيئة الرقابة الفلسطينية ، كما استعرضت دور الهيئة في عمليات متابعة الوزارات والدوائر والاجهزة الامنية وحددت درجة التجاوب التي تتم مع تدلعات ومراسلات الهيئة.

تقرير من اليمن

لماذا يختطف اليمنيون.. الاجانب؟

الصراع بين الخنجر والكلاشنكوف في بلاد اليمن

صنعاء - خاص بـ«الرأي» - من أ. ش. أ

اقترنت صورة المواطن اليمني دوما بحمله السلاح التقليدي وهو الخنجر المعقوف او الجنبية كما يطلق عليها ابناء اليمن الا ان هذه الظاهرة التقليدية في اللباس الشعبي طرأت عليها مشكلة مثارة هي حمل الاسلحة الحديثة والسير بها في شوارع ومدن اليمن وقد حاول مجلس النواب اليمني مؤخرا اصدار تشريعات تحد من حمل السلاح الا ان القضاء على هذه الظاهرة الخطرة لم تنفع معه هذه القوانين والتشريعات وهذا الاستطلاع للتعرف على الامور التي وقفت حائلا دون الحد من ظاهرة حمل السلاح.

فالزعيم القبلي الشيخ عبدالله بن حسين الاحمر ورئيس مجلس النواب اليمني يرى ان الذي يحد من عملية مكافحة حمل السلاح ان اليمني يعتبر البندقية او أي سلاح كان جزءا من شخصيته ومن الاشياء التي يعتز بها وان حمله لسلاحه الشخصي ليس الغرض منه الاعتداء او القتال او الارهاب بل هو جزء من حياته وتكوينه.

فيما يرى الدكتور محمد السقاف المحامي ان حمل السلاح في اليمن من قبل الفرد بانه تعويض لعدم حماية الدولة له وقال «المواطن يحمل السلاح لانه يعتقد انه ما لم تستطع الدولة ان توفر له الحماية يستطيع هو ان يحمي نفسه وان رجال القبائل يلجأون احيانا الى بعض وسائل العنف لانهم يرون ان الدولة لم تساوي بين المناطق من ناحية الخدمات كالمدارس والماء والكهرباء فمن اجل ان يسمعوا اصواتهم للدولة بتلك المطالب السابقة يلجأون الى استخدام العنف بواسطة السلاح الذي بين ايديهم.

ويسترسل السقاف بقوله لكن متى وجدت دولة النظام والقانون والمساواة بين جميع المواطنين فلن يكون للسلاح اهمية.

وفيما يتعلق بامكانية انهاء هذه الظاهرة يقول جارالله عمر وزير الثقافة السابق وعضو المكتب السياسي للحزب الاشتراكي اليمني «الحزب كان قد رفع هذا الشعار منذ الوحدة عام ١٩٩٠م وطالب بالتخلي عن حمل السلاح والتوجه الى ادوات العمل وقيل انه غير واقعي وانه لا ينظر الى مصالح الناس والآن وقد عاد الجميع الى رفع هذا الشعار فاننا نقف الى جانبه واعتقد انه من الممكن اذا توفرت الارادة السياسية».

وفي رده على سؤال من يقول ان حمل السلاح بالنسبة لليمني نوع من الزينة. يقول جارالله عمر مستنكرا ماذا يعني هذا الكلام؟! في رأيي ان العمل والحصول على لقمة العيش هذا هو الشرف وهذه هي الكرامة ان يعيش الانسان متطم في صحة جيدة قادر على الانتاج ولسنا بحاجة الى زينة تؤدي الى الموت.

الدكتور عبدالعزيز المقالح رئيس جامعة صنعاء يوافق جارالله عمر في رأيه ويقول «صحيح ان الاسلحة لا تستخدم الا للزينة هذه حقيقة ليس فيها شك ولكن الى متى نتزين بالموت».

ورغم ان هناك اتفاقا في «الرأي» بدرجات متفاوتة على معالجة الظاهرة فالاحمر رئيس مجلس النواب يؤكد على ذلك قائلا «الممكن والضروري هو التقليل من حمل السلاح في المدن الكبرى والا يسمح بحمله والتجول به الا بتراخيص من وزارة الداخلية اليمنية، اما في القرى والارياف والطرقات فهذا امر لا يمكن الخوض فيه او التقليل منه لان هناك صعوبة كبيرة في الوقت الحاضر».

الا ان الدكتور المقالح رئيس جامعة صنعاء لا يوافق الشيخ الاحمر في طرحه ويؤكد على ان امكانية القضاء على حمل السلاح داخل المدن اليمنية ممكنة جدا وان يتم تطبيقه بقرار واحد تبدأ الدولة في تطبيقه في مختلف اجهزتها وستختفي الاسلحة في العاصمة والمدن بالدرجة الاولى وبالامكان ان نجد انفسنا بعد عام واحد وقد خلت المدن اليمنية من المظاهر المسلحة التي تشوه الانسان اليمني.

ويوافق الدكتور المقالح المحامي محمد السقاف ويؤكد على ان القضاء على هذه الظاهرة يستلزم توفر الارادة السياسية الحقيقية من اجل كبح هذه الظاهرة والحد من حمل السلاح.

حكومة الرئيس علي عبدالله صالح وضعت هذه الظاهرة في مقدمة اهتماماتها حيث بدأت الاجهزة الامنية اليمنية حملة مكثفة للحد من انتشار الاسلحة في عواصم المدن الرئيسية يساعدها في ذلك تغطية اعلامية موجهة الى المعنيين بهدف نزع الاسلحة غير المرخصة والموجودة بحوزة المسؤولين وشيوخ القبائل والمواطنين والتي تبلغ حسب ما اعلنه وزير الداخلية العميد حسين محمد عرب اكثر من ٥٠ مليون قطعة سلاح من مختلف الانواع تبدأ بالسلاح الشخصي وتنتهي باسلحة ثقيلة من مختلف الانواع ويأتي هذا التوجه اليمني نحو ازالة ظاهرة التسلح الفردي بعد سلسلة من الحوادث والجرائم التي شهدتها الساحة اليمنية لاسيما بعد ان قتل مسلح يمني يدعى «محمد النظاري» ببندقيته الآلية غير المرخصة داخل العاصمة صنعاء عددا من الطلاب في مدرستين حيث تعد هذه الجريمة من ابشع الجرائم التي عرفتها اليمن. اضافة الى الحوادث الامنية التي رافقت العملية الانتخابية في شهر نيسان الماضي، بجانب اختطاف عدد من السياح الاجانب بقوة السلاح الذي يزيد عددهم على ١٠٠ مختطف خلال السنوات الاخيرة.

لهذا اطلقت السلطات والاجهزة الامنية اليمنية حملة مكثفة لمصادرة كل انواع الاسلحة غير المرخصة.

وفي حين تفيد تقارير امنية رسمية ان حوادث ظاهرة حمل السلاح تتسبب في قتل ما لا يقل عن ٥ الى ١٠ اشخاص يوميا في عموم اليمن التي يبلغ عدد سكانها ١٨ مليون نسمة بسبب التواجد الكثيف للاسلحة بين مختلف طبقات المجتمع اليمني.

وتشير مصادر امنية الى ان الحملة التي بدأتها اجهزة الامن في اليمن مؤخرا لم تسفر سوى عن مصادرة حوالي ١٠٠٠ قطعة سلاح غير مرخصة في مختلف المحافظات اليمنية الـ(١٨).

ويؤكد المراقبون ان السلاح الموجود في اليمن لا يقتصر على «الكلاشنكوف» وانما هناك «رشاشات ومدافع وقاذفات صواريخ مضادة للدروع وقنابل فردية» تباع وتشترى في سوق السلاح باسعار ترتفع احيانا وتهبط احيانا اخرى وفقا لعوامل محلية وفي كلتا الحالتين فانها تباع باسعار زهيدة جدا حيث يبلغ سعر «الكلاشنكوف الروسي» حوالي ٤٠ الف ريال ما يعادل حوالي ٣١٠ دولارات امريكية والمدفع «الهاون» حوالي ١٠٠ الف ريال.

وهذه الاسواق قائمة منذ عشرات السنين يرتادها مواطنون من مختلف المحافظات اليمنية تعرض فيها مختلف انواع الاسلحة من بينها مدافع عيار ١٠٦ ملم و٧٥ ملم وبنادق مضادة للدروع وبنادق امريكية من نوع أم ١٦ والقذائف الصاروخية اضافة للاسلحة الخفيفة.

ومن أهم اسواق السلاح في اليمن سوق «جحانة، مدينة الشرق والطلح».

ويخشى محللون سياسيون ان تتحول هذه الاسواق الى مغذ رئيسي لأي جماعات قد تسعى لارتكاب اعمال عنف مسلحة.

ويواكب هذه الجهود الحكومية حملة اعلامية ضخمة تهدف الى الحد من تفشي انتشار الاسلحة داخل عواصم المدن الرئيسية ويأتي هذا التوجه كما عبر عنه الرئيس اليمني علي عبدالله صالح في اكثر من مناسبة حيث قال «ان استمرار وجود ظاهرة حمل وانتشار الاسلحة ظاهرة غير حضارية وتعكس سلوكا غير حميد وتؤثر على سمعة اليمن على كافة المستويات».

رغم كبر سنة الا انه مسلح حتى اذنية

جميع التجمعات الشعبية في اليمن السلاح فيها ضرورية



السلاح لايفارق اليمنيين

رسالة دمشق

مكتشفات اثرية جديدة في تل سكا وتل البحارية بريف دمشق

دمشق – الرأي – من رزوق الغاوي

خلصت اعمال الحفر والتنقيب الاثرية التي اجرتها البعثة السورية في موقعي «تل سكا» و«تل البحارية» في محافظة ريف دمشق، خلصت الى اكتشاف مجموعة من القبور الاسلامية والبيزنطية ، واكتشاف بناء لقصر قديم توضعت فيه مجموعة من قطع «الفريسك» المحطمة والمبعثرة والتي تعود لفترة البرونز البسيط ، واضافة الى قطع فخارية وصوانية تعود الى الفترة الكالكوليتية في الالف الرابع قبل الميلاد.

مدير دائرة اثار محافظة ريف دمشق محمد عثمان، وفي معرض حديثه عن واقع الاثار في ضواحي العاصمة السورية ، قال ان ريف دمشق غني بالمواقع والاماكن الاثرية الهامة حيث القلاع والخانات والاديرة والكنائس والمساجد والكهوف والتلال والكثير من اللقى الاثرية التي تركتها الحضارات الغابرة على مر الالاف من السنين .

ويمضي المسؤول السوري قائلا ان المناطق المجاورة لدمشق والتي تقع على مسافات لا تزيد عن خمسين كيلومترا منها ، تحتضن في جنباتها اثار منذ ما قبل التاريخ، سواء في «معلولا »او «جبعدين» او «يبرود» او في «صيدنايا» حيث ان في مثل هذه المدن التي لا مثيل لها في العالم، نشأت الحضارات الاولى للتاريخ ، وعلى مر جميع العصور الاكادية والامورية والارامية واليونانية والرومانية والبيزنطية والاسلامية .

واشار المسؤول السوري الى ان بعثتان اثريتان سوريتان ، عملتا في محافظة ريف دمشق خلال الصيف الماضي، الاولى عملت في موقع «تل سكا» والثانية في موقع « تل البحارية » حيث تم اكتشاف القبور الاسلامية الاولى في تل سكا ، اما الثانية فظهرت فيها قبور بيزنطية ، وطبقة حريق كبير في السوية الثالثة وبقايا جدران وارضيات مخربة ، اما الرابعة وهي الاكثر اهمية ، فقد تم الكشف فيها عن بناء ذي اهمية خاصة ، بلغت سماكة الجدار فيه ١٤٠ سم وهو مطلي بالكلس، تتوضع عليه تزيينات شبه هندسية متنوعة اللون .

وعثرت البعثة الاثرية السورية على الارضيات على قطع محطمة ومبعثرة من الفريسك تعود لفترة البرونز البسيط ، بعضها يحمل صور رجال ونساء يلبسون ثيابا مزركشة ، كما تم العثور على طبقة سطحية رقيقة من ١٠–٢٠ سم تنتشر عليها كسر فخارية وصوانية كثيرة تشبه فخار الخزامى بدائي الصنع ذي السطح الخشن ، كما كشفت عن فخار مصقول يعود الى النصف الاول من الالف السادس قبل الميلاد ، وتم العثور ايضا على ادوات صوانية تعود الى الفترة الكالكوليتية في الالفين الرابع والخامس قبل الميلاد، كما عثر على قرنين من الفخار بطول ٥ سم ودمية على شكل حيوان من الحجر، مما يشير الى ان تاريخ تل البحارية يعود للالف الخامس وبداية الالف السادس قبل الميلاد .

واشار مسؤول الاثار في محافظة ريف دمشق الى ان عمليات التنقيب الطارئ اسفرت ايضا عن إكتشاف مقبرة بجانب دير «مارتقلا» على شكل «+» وذات اسقف عبارة عن اقواس نصف دائرية من احجار الشحف، متلاحمة مع بعضها بعقود واقفال كما عثر فيها على ٧٥ سراجا فخاريا وقطعا برونزية واساور وخلاخيل ، واجراس وصلبان برونزية مما يدل على ان هذه المقبرة استخدمت في الفترتين « الوثنية الرومانية » و«عصور المسيحية الاولى» في بلاد الشام .

وان اهمية كل مكتشف جديد تنبع من مدى مقدرته على تحديد تاريخ المنطقة المكتشف بها ، وربطها مع الاماكن الاخرى.

تقرير من غزة

خصوبتهم الاعلى في العالم ونصفهم دون ١٤ عاما

دراسة حول النمو السكاني الفلسطيني : احصاءات، احتاجيات ودلائل

خاص بالرأي من قدس برس

أظهر تقرير فلسطيني ان نصف أعمار المواطنين في الضفة الغربية وقطاع غزة لا يتجاوز أربعة عشرة عاما، الامر الذي سيسبب مشكلة كبرى في المستقبل من حيث توفير فرص عمل ومساكن وخدمات أخرى لهم.

ويظهر العدد السنوي الاول من «المراقب الاجتماعي» الذي يصدره معهد أبحاث السياسات الاقتصادية الفلسطيني «ماس» ان الخصوبة الاجمالية ومعدلات النمو السكاني في المجتمع الفلسطيني تعتبر من أعلى المعدلات في العالم. ويهدف التقرير الى تحليل المعلومات واستقراء اتجاهات التغير في بعض جوانب الاوضاع الاجتماعية الفلسطينية في الضفة الغربية. ويتناول المراقب الاجتماعي الذي أشرف على اصداره خبراء اقتصاديون مجموعة من المؤشرات الاجتماعية الاساسية التي توفرت حولها بيانات يعتمد ويغطي عام ١٩٩٦ واستندت على بيانات لدائرة الاحصاء المركزية الفلسطينية مع استخدام مصادر احصائية اخرى.

ويبرز «المراقب الاجتماعي» في المؤشرات التي تناولها العدد الاول ٦ عناوين رئيسية اضافة الى ملحق بجدولين احصائيين عامين يكتب الاول المعطيات الاحصائية الرئيسية المتوفرة في الضفة الغربية وقطاع غزة ، في حين يقارن الجدول الثاني مؤشرات اجتماعية هامة توفرت حولها معطيات احصائية بين الضفة والقطاع وكل من مصر والاردن واسرائيل.

كما يبرز حجم التباين بين الفئات والشرائح الاجتماعية المختلفة بين المناطق وبين التجمعات السكانية حسب الجنس والفئة العمرية. ويشير الى استثناء بعض المؤشرات لعدم توفر بيانات احصائية كافية حولها لندرة البيانات. ويبين بعض جوانب اللامساواة في المجتمع الفلسطيني وفروق فرص التعليم والصحة والرعاية الاجتماعية المتعددة والضمان الاجتماعي والعمل، وتحتاج التغيرات في الاوضاع المعيشية والاجتماعية والتعليمية الى فرضية طويلة نسبيا لتعكس نفسها رقميا. ونوهت الى ان جوانب التغير في الحياة الاجتماعية المختلفة تتطلب مراقبة ورصد لعدة سنوات متتالية للتأكد من كونه يعكس تحولات بنيوية وليس مجرد ظواهر طارئة.

وأظهر التقرير ان المجتمع الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة فتي لا يتجاوز عمر نصف سكانه اربعة عشر عاما وتفوق هذه المعدلات في قطاع غزة مثيلاتها في الضفة الغربية كما تفوق القرى والمخيمات مثيلاتها في المدن. كما تدل معدلات الخصوبة الاجمالية ومعدلات النمو السكاني في الضفة والقطاع انها من اعلى المعدلات في العالم. ولفت الى تحول ميزان الهجرة من الارقام السلبية الى الايجابية في سنوات التسعينيات حيث زاد عدد القادمين للبلاد عن عدد المغادرين منها ومن المتوقع أن تأخذ المسألة الديمغرافية أبعادا اضافية في حال التوصل الى حلول سياسية تتعلق بعودة النازحين واللاجئين.

ويعطي التقرير تحذيرا أمام معطيات المؤشر السكاني بضرورة التعامل مع مسألة النمو السكاني بشكل تنموي ملحة، خاصة بما يتعلق بدلالاتها الاقتصادية والاجتماعية وتأثيرها على قدرة المجتمع في توفير الحاجات الاسكانية والتعليمية والصحية وغيرها لافراده.

وتبرز المؤشرات الثقافية المتوفرة حجم التعطل الذي اصاب الانشطة والمؤسسات الثقافية في الضفة والقطاع خلال سنوات الاحتلال، حسب التقرير، حيث فرض الاحتلال الاسرائيلي رقابة ومجابهة دائمة وممارسات قمعية أثرت على حجم وتعدد ونور المؤسسات والانشطة الثقافية بما في ذلك تقاليد المطالعة وضعف النشاط المسرحي والسينمائي والمتحفي.

ودعا مع قيام سلطة وطنية وما بدأ معها من وسائل فلسطينية للاذاعة والتلفزيون وبنية مؤسساتية لتنشيط الحياة الثقافية، دعت الى التخطيط لمشاريع تستهدف تشجيع وتطوير وتوليد انشطة ثقافية متنوعة.

ويشير تقرير «المراقب الاجتماعي» الى درجة من التحسن في خدمات الرعاية الصحية الادوية رغم استمرار التمايز بين المناطق الفلسطينية والتجمعات السكانية من حيث سهولة وامكانية الوصول الى هذه الخدمات، كما تظهر من خلاله فروقا في معدلات وفيات الاطفال بين الضفة الغربية وقطاع غزة لصالح الاولى وبين المدينة والقرية والمخيم لصالح المدينة.

ويشير الى ارتفاع معدل العمر المتوقع عند الولادة عند الفلسطيني مقارنة مع بعض الدول العربية المجاورة كالاردن ومصر، اضافة الى تزايد في حجم الخدمات الصحية المقدمة من قبل القطاع الحكومي مقارنة بحجم الخدمات المقدمة من قبل القطاع الاهلي بعد تأسيس وزارة الصحة. في حين ان مستويات الاوضاع الصحية في الضفة والقطاع هي أسوأ من الاردن واسرائيل كما ان السياسات والممارسات الاسرائيلية تعطل وتعرقل عملية الحصول على الخدمات الصحية وتؤثر سلبا على نوعيتها.

ويسجل التقرير ارتفاعا في معدل القراءة والكتابة ومستوى التعليم لدى الفئات العمرية الشابة، اذ بلغ معدل معرفة القراءة والكتابة في الضفة والقطاع ٨٤،٣ في المائة من الافراد فوق سن ١٥ عاما وهي متقاربة بين الجنسين في الفئات العمرية الدنيا وتبدأ بالاتساع بعد الفئة العمرية ٣٥ – ٤٤ لصالح الذكور.

ويشير «المراقب الاجتماعي» الى تزايد عدد الطلبة الجامعيين ذكورا واناثا مع ارتفاع طفيف في عدد الاناث مقارنة بعدد الذكور وتزايدا في عدد الطلبة الجامعيين ذكورا واناثا وصلت نسبة الى ٥ر٢٤ في المائة في العام ١٩٩٦ / ١٩٩٧ قياسا بالعام الذي قبله، والى تزايد الطلب على التعليم يستدعي توسيع الخدمات الاساسية اللازمة وازالة الفروق القائمة بين المناطق او بين التجمعات السكانية وكذلك بين الجنسين.

في حين يسجل تراجعا في مستويات المعيشة واتساع دائرة الفقر والعوز، ويبين ان جزء كبيرا من الفلسطينيين لا يتمتعون بالاشكال الرئيسية من الضمان الاجتماعي، معتبرا التشريعات العمالية واجراءات التوظيف المطبقة وظروف العمل انها في مستوى أقل بكثير من المقبول بها، كما ان الدعم المقدم للفقراء وذوي الدخل المحدود ليس غير كاف فحسب بل تغيب عنه استراتيجية تنموية تهدف الى ضمان الحد الادنى من الرفاه للمجتمع.

ويعتمد «المراقب لاجتماعي» على المسح السنوي لدائرة الاحصاء المركزية الفلسطينية لعام ١٩٩٦ حول مستويات المعيشة، ويبين ان الانفاق الفعلي الشهري بين الربع الاول والربع الاخير من العام ١٩٩٦ انخفض بنحو ٥ في المائة، كما انخفض الانفاق على الحاجات الاساسية من الطعام والسكن والملبس والصحة والنقل والتعليم بنحو ٧ في المائة، في حين بلغت نسبة الاستهلاك على الطعام من مجموعة الاستهلاك ٣٧.٦ في المائة مقارنة بنحو ١٥ في المائة في اسرائيل و٤٠.٦ في المائة في الاردن.

وتظهر المعطيات المسحية فروقا في مستويات المعيشة بين الضفة والقطاع لصالح الضفة وفروقا بين مختلف محافظات الضفة لصالح الوسط وفروقا بين المدينة والقرية والمخيم لصالح المدينة.

وتشير الى ان البطالة التامة حافظت على مستويات عالية في الضفة والقطاع خلال ١٩٩٦ وبلغت بالمعدل ١٨ر٣ في المائة ووصلت الى ٢٩.٣ في المائة في منتصف العام. وشهدت معدلات الاجور اليومية الحقيقية انخفاضا خلال نفس العام وأثر الانخفاض في الاجور على الضفة الغربية بشكل أكبر منها في قطاع غزة، كما اظهر ميل للتلاقي بين معدلات الاجور في الضفة الغربية وقطاع غزة.

الرأي
الثقافي

كلمات

في ندوة احسان عباس : تكريم وايديولوجيا ..

الذي لا ريب فيه ان تكريم الاستاذ الدكتور احسان عباس، على نحوما قامت به مؤسسة شومان قبل حين ، هو تكريم للوعي والقيمة في حياتنا التي توشك الجهالة والمادية المظلمة ان ترزحا فيها رزوحا جاثما دائما، بل يوشك واقع الحال فيها ان يكون طاردا لاي معنى جميل او قيمة عالية .

واشهد – صادقا ان شاء الله – ان ابحاث الندوة التي تناولت احسان عباس وفكره ، قد استبرأت، في الجملة ، لضمير ووعي اصحابها ، وانها قاربت، من شخصيته المتميزة ، بنيانها الشامخ وافاقها المتراحبة ، وانها ، الى ذلك ، ترجمت عن وفاء جيل لجيل ، وعن توقير خلف لسلف، وعن احتفاء رفاق اعزاء وتلامذة نجباء باستاذ جليل .

وكما ان الشجي يبعث الشجي ،فان التكريم يوحي بالتكريم ، الا ان يكون ثم عقول وانفس تضيق بذلك ، وتعده حالة غير «ثورية» كما كان الامر مع الناقد الدكتور فيصل دراج الذي نغامر فنقول انه قدم قراءة ايديولوجية «ملتوية التواء واضحا» لكتابي الدكتور احسان عباس عن «البياتي» و«السياب » الشاعرين العراقيين المعروفين، بل قدم انموذجا في الهجاء المذهبي يعز ان نجد له مثيلا في ادبياتنا المعاصرة .

لقد انكر الدكتور دراج على السياب ضعفه عن ادراج الوافد الاوروبي الجديد في قصيدته - وكأن هذه مهمة مقدسة ! - وعن الانزياح في نصه عن الاشكال والنصوص المسيطرة –يقصد بها تراثنا الادبي – ، واتهمه بتهافت المنطق ، ورخاوة الممارسة ، وبالهشاشة جملة ، وبالافتقار الى الجمال «في باطنه وفي ظاهره !» ووصمه بالتخلف عن الوعي الثوري، وبقصوره عن تلك الثقافة المركبة التي تشتمل على الادب والفلسفة والعلم ، على حين اثبت ذلك كله للشاعر «البياتي » وغلا في تمجيده ، وجعل واحدا من اسباب حفاوته باحسان عباس «ناقدا» انه الف كتابا فيه !

لقد امكن لنا الاستماع الى الوان من السباب كنا نتمنى لو تنكبها الدكتور دراج في مثل هذه الندوة «التكريمية »

على ان الناقد الغاضب استطاع ان يستخرج السياب من قبره وان يمعن في رميه طعنا بمشارطه الايديولوجية التي لا تعدو – لدى النظر المدقق – ان تكون «مخاريق بايدي لاعبين » لا ادوات نقدية معتبره .

لقد كانت جريمة السياب الكبرى انه ثار بالشيوعيين في العراق، وان له مذكرات عن تجربته معهم ، وانه آثر تلمس ابعاده الانسانية «المتعينة » في اطار عروبي واضح . ولسنا نعدم ، مع ذلك كله، او بسبب منه ، ان يتراكم غضب بعضهم ، او ان ينفجر – وذلك اضعف الايمان – في صيغة نقدية مثال على التشنج المذهبي!

لقد قرأنا كتابي الدكتوراحسان عباس عن البياتي : ذلك الشاعر الناشيء الذي كان تلميذا «على الاقل في دواوينه الاولين » لعلي محمود طه ومحمود حسن اسماعيل، وعن السياب : ذلك الشاعر الفذ الذي تكاملت مأساته ؛ فما وجدنا شيئا يسوغ غضب الناقد الدراج بل اننا نعتقد ان لو استدار الزمان كهيئة يوم كتب الدكتور احسان كتابه عن البياتي، لكان اعاد نظرا ، واقام موازين مختلفة ، وانتهى الى نتائج مغايرة وكذلك الشأن مع السياب ايضا.

ومهما يكن الامر في هذه الجيوب الايديولوجية ، فانها بعض هذا الواقع الرازح الذي نبلوه ، وان علينا ان نأخذها في الحسبان ، ونحن نستقريء اسباب تخلفنا الجميل المريح !

المحــرر

رسالة الى المحرر
اللغة .. والملحق الثقافي؟

الدكتور توفيق ابوالرب

الاخ الكريم الاستاذ ابراهيم العجلوني – حفظه الله – باديء ذي بدء أود القول : انني مازلت منذ زمن شديد الاعجاب بملحق «الرأي» الثقافي، الذي تشرفون عليه ، والذي اخذت اقلام كبار الكتاب والاكاديميين تسعى نحوه ، وتأوي اليه ، وتطمئن الى النشر فيه ، لانه يفتح صفحاته لكل قلم اصيل، مهما تكن اتجاهاته الفكرية او نزعاته الادبية ، او موضوعاته التي يعالجها !

ولكنني مع هذا احب ان الفت انتباه الاستاذ الصديق. وهو صاحب الاسلوب الرشيق .. الانيق، الى ان ثمة «تقصيرا» ملحوظا في التدقيق اللغوي لكثرة من المقالات التي تنشر في الملحق، خصوصا هذه المقالات التي لا يستطيع اصحابها ان يدققوها لغويا بانفسهم ، وذلك لبعد شقتهم عن مركز الصحيفة الغراء! وخير مثال على ما اقول المقالتان الاخيرتان اللتان نشرتهما في الملحق، فقد صدمت جدا لكثرة ما اعتورهما من اغلاط لغوية ، حتى ان المقال الاول لم يسلم عنوانه نفسه من الخطأ، اذ جاء على هذا النحو« ابن المقفع في رسالة الصحافة» بدل «رسالة الصحابة» ثم وقعت في فقراته الاخيرة اخطاء كثيرة جعلتني اشك في ان مدققة قد ادركه الفتور والملال في النهاية ، فاعفى نفسه من مشقة التدقيق المرهق .. اعفاء !.

واما المقال الثاني « الكاتب المثالي كما يرسمه عبد الحميد» فقد وقع له ايضا ما وقع للمقال الاول ، اذ ان الاخطاء المطبعية ، قد اعتورته في فقراته الاخيرة نحو القول «واما الجانب الثاني هو التزود » كذا باسقاط الفاء من اول «هو»..! او القول «وصلاحها اذ نزهو» بدل القول «اذا نزهوا» ! او القول : يرجح لغة عبد الحميد على لغة ابن المقفع الذي يراها جيدة » كذا «بدلا من «لغة ابن المقفع التي يراها جيدة » وهكذا!

وقد تقول لي – كما تذكر دائما – ان الاخطاء المطبعية ها هنا طبيعية ، لابد ان تقع في كل مقال ، فاجيب : ولكني الاحظ المقالات التي انشرها في صفحة «اراء وتعليقات» مثلا، فاذا الاخطاء المطبعية او الطباعية فيها قليلة جدا، بل هي في اكثر الاحيان تكاد تكون معدومة .. !وهذا من دون ريب عائد الى اهتمام المدققين اللغويين هناك ، مع انهم بازاء تدقيق مقالات الملحق الثقافي ينبغي ان يكونوا اكثر اهتماما ، لانهم يتعاملون فيها مع ادباء واكاديميين، وهم في الغالب من «الحرجين » في اللغة !

وبعد . فان الاهتمام بصحة الكلام من الناحية اللغوية ينبغي ان يكون مسؤولية جماعية في هذه الحال. ولذا ارى بان ما ينشره الادباء في الصحف لا يصلح البتة للنقد اللغوي، لان الكاتب لا يتحمل فيه المسؤولية وحده، ذلك ان الطابع والمدقق والمشرف على الملحق، يشاركونه المسؤولية في صياغته المنشورة ..! واذن فنحن نأمل من اخينا الكريم .. الاستاذ ابراهيم ، ان يولي الصحة اللغوية جل عنايته في ملحقه، وان يختار لتدقيق هذا الملحق اكثر الزملاء كفاية ودراية ، حتى يجنبوا المقالات الثقافية الاخطاء اللغوية الفاشية . ما استطاعوا الى هذا سبيلا، والله من وراء القصد.

وقفة عاجلة مع ظاهرة الحداثة

بقلم: الدكتور جميل علوش

لا اراني مبالغا اذا قلت: ان ظاهرة الحداثة هي اضخم الظواهر الثقافية التي هيمنت على هذا العصر، فاخذت بخناقه، واجتاحته من جميع جوانبه، بحيث اصبحت حديث المقيم والظاعن والمنجد والمتهم والمشرق والمغرب، وكأنها ضرب من الهوس الذي الم بالناس، فلا ينقطعون عن ذكره كبارا وصغارا، عقلاء واغرارا.

ومع ان ظاهرة الحداثة هي ظاهرة عامة تشمل كل جوانب الحياة من سياسة واقتصاد وزراعة وصناعة وادب وثقافة، مع ذلك لا يسعني الا التوقف عند جانب منها هو جانب الشعر والنقد الادبي، فلقد اقام هذا الجانب الدنيا ولم يقعدها بعد، بحيث اصبح النقد المعاصر كلاما على الحداثة وتعريفا بها وتنظيرا لاصولها وقوانينها. ونقرأ المجلات المعاصرة، وبخاصة ما صدر منها في السنوات الاخيرة، فلا نراها تتجاوز الكلام على الحداثة، وبعقلية التاجر البارع استغل كثير من النقاد رغبة القارئ في معرفة الجديد عن هذا الموضوع، وتلهفه للاحاطة به، فلم يبقوا كتابا في الفرنسية او الانجليزية او الروسية عنه الا بادروا الى ترجمته ونشره.

وتنافس محررو المجلات الادبية والملاحق الثقافية في الاتيان بكل جديد من اخبار الحداثة، وكثرت الترجمات واستفاضت المنقولات، وعم الغموض ساحات النقد الادبي، بحيث لم يعد احد يفهم ما يقرأ، وصرنا نطلع على المجلات الكبرى، فلا نتبين ما تريد ان تقول، وقد اتضح للكثير من المهتمين بالنقد الادبي ان العلة تكمن في التهافت على ترجمة المؤلفات الادبية او النقدية او اللغوية عن اللغات الاجنبية دون تبصر او تدقيق، ذلك لان الترجمة مهنة ينبغي ان تقوم على الدقة والتأني، والالمام بعناصر كثيرة، لعل اقلها اتقان اللغتين اللتين يجري التعامل معهما وفهم الموضوع الذي تدور الترجمة حوله.

واني لاعلم اني لن استطيع ان افي الموضوع حقه في هذه العجالة. فقد اصبح موضوع الحداثة ككرة الثلج التي تكبر كلما دحرجت، ولقد كتب في الحداثة كلام كثير وسودت فيها اطنان الصحف والصفحات، فليس من المستطاع ان يكون فيما سأقدم هنا ما يمكن ان يروي ظمأ احد، وبخاصة انني كنت منذ ما يزيد على ثلاثين عاما، انبه على مخاطر هذه الظاهرة، وابين ما يمكن ان تحمل لنا من محاذير على شعرنا العربي المعاصر الذي تكاتفت كل اسباب الشر على محاربته وقهره لانه بلا شك من عوامل وحدة الامة العربية العظيمة، ومن بقايا هذا التراث العظيم الذي اورثناه.

والان، وقد اوشكت ظاهرة الحداثة في الشعر ان تبلغ من عمرها الرسمي زهاء خمسين عاما، لا بد لنا من وقفة تأمل نجيل فيها النظر في جوانب هذه الظاهرة، ونتأمل زرع الحداثة وقد بلغ حصاده، ان كان يستحق ما بذل في سبيله من جهود، وما اريق على جذوره من مداد، ولا بد من الاشارة هنا الى انه لا بأس في تحديد ميلاد الحداثة في الوطن العربي بتاريخ معين هو سنة ١٩٤٧، على الرغم مما سبق ذلك التاريخ من محاولات تمت الى هذه الظاهرة بصلة، وتتضمن من ملامح الحداثة ما يؤهلها لان تنسب اليها، وتلحق بنتاج اهلها، لان ذلك هو التاريخ الذي اعلن فيه عن ميلادها اعلانا رسميا مقرونا بالبواعث والمسوغات.

ولست اريد ان ابحث في كل ما تثيره ظاهرة الحداثة من قضايا وتعرضه من اشكالات، فان المجال لا يتسع لذلك، بيد اني اود ان اتحدث عن بضع نقاط ناقضت فيها الحداثة نفسها وخالفت شعاراتها، وهذه النقاط هي:

١– نادى دعاة الحداثة بوجوب التوسع في طلب العلوم وكسب الثقافات، فتحدثوا عن وجوب دراسة الاديان القديمة والمذاهب الفلسفية والطرق الصوفية والتاريخ والاساطير وعلم النفس ومختلف الاداب والعلوم، وبخاصة ما له علاقة بتجربة التصوف الممتزجة بالرؤية الشعرية النافذة كاشعار الجامي وجلال المدني الرومي وفريد العطار، والخيام وطاغور وكل هؤلاء الذين عانوا محنة استبطان العالم الخ قد يكون هذا كله صحيحا كما قد يكون زعما وادعاء، لانه ليس من السهل الالمام بكل هذه العلوم. بيد انهم قصروا في طلب ما كان يعد في نظر الاوائل من اصول الفن الشعري ومن دعائمه الاساسية، وبخاصة اللغة والنحو والعروض، ولا يستطيع احد ان يزعم ان طلب الفلسفة والتاريخ والاساطير يغني عن طلب اللغة والنحو والعروض، ذلك لان هذه العلوم تدخل في بناء الفن الشعري وتعد من مرتكزاته الاساسية، وقد يقال ان بدر شاكر السياب ونازك الملائكة وصلاح عبدالصبور لم يقصروا في هذه الميادين، وقد يكون في ذلك بعض الحق، بيد اننا لا نستطيع ان نقيس لغة هؤلاء الى لغة شوقي او حافظ او مطران ولا اتقانهم الى اتقانهم، هذا علاوة على ان الاجيال التالية من دعاة الحداثة، ونذكر منهم وفيق خنسا شنوا على هؤلاء «اي على بدر ونازك وصلاح» غارات شعواء متهمين اياهم بالتخلف والرجعية وخيانة قضية الشعر الحر، لانهم استخدموا شيئا من مقاييس القدماء وادواتهم، وما عرفوا ان هذه المقاييس والادوات هي التي رفعتهم في عيون نقاد العصر.

٢– في غمرة حماسة دعاة الحداثة لدعوتهم الجديدة، نادوا بتغيير كل شيء وهدم كل شيء، وقد عبر ادونيس عن هذا كله بالدعوة الى تثوير اللغة، ويقصدون بذلك الا تقف الحداثة عند حد، والا يكون للكلمة معنى واحد مثبت في المعجم والا يلتزم الشاعر بقانون ثابت، والا يحصر الاديب نفسه في نطاق العادي والمألوف والمتداول والجاهز، بل ان يبحث عن الفوضوي والفردي والغريب والمتوحش. ومن المعروف ان هذا كله لا بد ان يقود الى الابهام والغموض والتعمية وقطع الصلة بالقارئ والمستمع، ولا شك ان من شأن هذا كله ان يقود الى الغاء ما يسمى بالذوق الادبي الذي تقوم عليه العملية النقدية كلها، اذ ان هذا الذوق لا يمكن ان ينشأ الا عن حفظ النماذج الشعرية المتشابهة، وانعام النظر في الانماط الادبية التي تجمعها معايير متكافئة وقيم موحدة، وقد تأتى عن هذا كله انحسار ظل القصيدة العربية وضآلة تأثيرها في الجمهور العام، بل بين الطبقة المثقفة في المجتمع، بل بين من ينتمون الى مؤسسات الشعر والشاعرية، فبعد ان كانت الجماهير العربية في السنين الخوالي تصغي الى فحول الشعراء في المهرجانات التي تعقد في بغداد والقاهرة ودمشق وغيرها من العواصم العربية بشغف وحرارة شديدين، صرنا نجيل النظر في المهرجانات الادبية في المدن المذكورة فنجدها خاوية خالية من نماذج مشوهة من شعراء الحداثة يلوكون كلاما غريبا عجيبا لا تعرف له قبيلا من دبير. واقصى ما يمتاز به عن غيره من الكلام خلخلة النغم واضطراب المعنى واهتزاز البنية اللغوية وعدم وضوح المقصد، ثم يقولون لك انه شعر حديث، وان سبب نفور الجماهير العربية لا يعدو ان يكون بحثا عن الاغنية الشعبية وسعيا وراء المسرحية وتعلقا بالفنون الشعبية، الى غير ذلك من المحاذير التي تعني شيئا واحدا هو ان الشعر الحديث وحماته ودعاته نفروا الجماهير من القصيدة العربية وجعلوها تفقد ثقتها بها، وتبحث عن المتعة والفرح في غيرها من ظواهر الفن ومكوناته. ولا بأس ان نشهد بعد ذلك كله القصيدة العربية تنعى ايام عزها وفخارها.

٣– لجّ المتحدثون في محاربة الاصالة لجاجا لا غاية وراءه، فطالبوا الشاعر بالتخلي عن كل معيار قديم بدءا من الوزن والقافية ومرورا بالصياغة العربية القوية والاسلوب المتقن المتين والجزالة اللفظية، وانتهاء بالغاء المعنى وتشويهه وتجريده من المعقولية، ولم يكتفوا بذلك بل طالبوا بزعزعة البنية العربية في الجملة ووجوب الاستفادة من التراث الشعبي واستيحاء ما يتضمن من امثال وحكم واقاصيص، ولقد بالغوا في ذلك حتى طالبوا بان يكون لكل شاعر لغته ومعانيه واوزانه، ولا غرو ان يكون لهذا كله اثر سيء في جمالية القصيدة العربية اذ انه يقود الى الفوضى والضياع والعبث وفقدان الذوق الادبي «كما سبق ان اوضحنا في الفقرة السابقة» مما دعا شاعرا مثل يوسف الخال لان يعلن بمنتهى العقل والجدية، بان اية دعوة الى الحداثة لا بد ان تصطدم بجدار اللغة، وهذا يعني استحالة الجمع بين الحداثة بمفهومها الذي يحمله هؤلاء والحفاظ على نواميس اللغة العربية فهذه النواميس ترفض مطالب الحداثة ومقترحاتها بالصورة التي اوضحناها سابقا، وكذلك يوقن دعاة الحداثة الا يمكن ان تتحقق اهدافهم وتصوراتهم في تحقيق الحداثة الا بوأد اللغة وتبديد شملها وزعزعة اركانها، والسؤال هو: ما الفائدة المتوخاة من ذلك كله؟

٤– ان دعاة الحداثة لا يستطيعون ان ينفذوا كل ما يدور في نفوسهم من اطاحة بالنموذج العام، ذلك لانهم ان استطاعوا ان يتخلوا عن الوزن والقافية فليس بوسعهم ان يتخلوا عن المتداول من مقاييس اللغة والنحو، وتفسير ذلك ان الشاعر الحديث مطالب بان يرفع الفاعل وينصب المفعول ويخفض المجرور، وان يجيء بالمفرد والمثنى والجمع والمذكر والمؤنث على ما تستحق من القواعد والمعايير، وهم لا يستطيعون ان يخالفوا في ذلك، على الرغم من ان كثيرا منهم دعوا الى استخدام العامية بدل الفصحى للتخلص من كل هذه القواعد التي عدوا التمسك بها ضربا من التقليد، غير ان العامية لو اخذ بها لا بد ان يكون لها قواعد جديدة تضبطها، اذ لا شيء في الحياة يبقى بلا قواعد ومقاييس، لان الكون كله يقوم على انظمة متماسكة ونواميس ثابتة، ودليلنا على ذلك الشمس والقمر والكواكب الاخر، فدعاة الحداثة اذن في ضائقة لا يستطيعون الافلات منها، الا بان يعترفوا بان الاجادة والابداع لا يكونان في التحوير والتبديل والهدم – وقد نص على ذلك العقاد – بل في الاتقان والصدق والاتيان بالصورة البديعة والمعنى الطريف وكل ما يبعث الفتنة في النفس من الانماط الكلامية، ولا بد ان يترك الشاعر بينه وبين الاخرين وسائل اتصال، والا اصبح الشعر ضربا من التجريب الذي يقوم على المزاج الفردي غير المحكوم بقاعدة او معيار، وهذا المزاج عندئذ لا يملك قيمة ولا يعني احدا!!

٥– زعم دعاة الحداثة ان الكلاسيكيين غلبوا جانب اللفظ على جانب المعنى وغلبوا الشكل على المضمون، ولكنهم فعلوا ما نهوا عنه حين جعلوا التحديث مقرونا بالتفعيلة، وجعلوا وحدة التفعيلة هي الاساس في بناء القصيدة الحديثة، واصروا على ان الشعر الحر هو ظاهرة عروضية، بدليل ان نازك الملائكة نظرت لهذه الظاهرة كما نظر الخليل بن احمد الفراهيدي قبلها لشعرنا الكلاسيكي القديم، واكثر من ذلك تدليلا على ان المحدثين بالغوا في العناية بالشكل، انهم جعلوا من ترتيب القصيدة على نهج الشعر الحر برهانا على حداثتها. ونجد مثل هذا كثيرا فيما تدفع به المطابع ودور النشر في المكتبات من دواوين جديدة، ومع ان الشعراء المحدثين الذين فعلوا ذلك كثر، لا نرى بأسا في التمثيل على قصدنا بدواوين نزار قباني الذي يفعل ذلك كثيرا استرضاء لدعاة الحداثة وتقربا منهم، اليست هذه الظاهرة شكلا وتمسكا بالشكل؟ لقد اهتم القدامى بالشكل لانه جزء من الفن، ولكنهم اهتموا ايضا بالمعاني ولم يديروا لها ظهورهم، بدليل ان شعراء العرب الكبار في كل عصور الادب، جمعوا بين محاسن اللفظ ومحاسن المعنى ولم يقصروا في واحد منها.

٦– ومن تناقضات دعاة الحداثة انهم لا يعرفون حداثتهم تعريفا جامعا مانعا نجعله مقياسا نحدد بموجبه مواقفنا من الشعراء العرب عامة ومن شعراء العصر تخصيصا، فهم يحرصون على ان يجعلوا هذه الحداثة شيئا غائما يستعصي على الفهم ويعسر على التحديد، من ذلك ان ادونيس يعد امرؤ القيس اكثر حداثة من نازك الملائكة كما يعد ابا تمام اكثر حداثة من شوقي، وفي احدى المناسبات يجهر برأي طريف فيمد عباءة رحمته وعطفه على الجواهري ويعده من شعراء الحداثة في الوقت الذي تعده فيه شاعرة عراقية معاصرة هي عاتكة الخزرجي شاعرا ثقيل الظل متجهم الشخصية ولا تلبث ان تعلن ضيقها به وبشعره، ولا شك ان ادونيس له مقاصد خفية من هذا كله، لا تبعد عن حرصه على نيل قصب السبق في نشر الحداثة والتبشير بها، ومن هنا حرص على الغض من قيمة نازك الملائكة واستبعادها من الرهان، وهو في صدوره عن الدافع نفسه يحرص على استبعاد شوقي من الميدان، لانه بما حصل عليه من مدح وثناء وفاز به من مراتب ومناصب في عالم الشعر والادب يقف منافسا قويا لادونيس قد يحجب شيئا من اشعة عظمته وومضات شهرته، واما الجواهري فلا اعرف سر احتفال ادونيس به، وقد يكون هو السر نفسه الذي حمله على الاعجاب الكبير ببدوي الجبل، ولست ممن يمارون في شاعرية الجواهري وبدوي الجبل كليهما، بيد ان وجه المفارقة في الموضوع ان الجواهري وبدوي الجبل يحترمان شوقي ويجلان شعره، وقد عبر لي الجواهري عن اعجابه بشوقي حين قال في بعض لقاءاته: ان شوقي شاعر لا يقتحم، هذا علاوة على انه رثى شوقي بقصيدة معروفة مطلعها:

طوى الموت رب القوافي الغرر
واصبح شوقي رهين الحفر

ومع اني لم احظ بلقاء البدوي، فقد عبر عن اعجابه به في مناسبات كثيرة، وقد رثاه بقصيدة مطلعها:

لا الامس يسلبك الخلود ولا الغد
هيهات انت على الزمان مخلد

وقد كتب عرفان شهيد قبل بضع سنوات كتابا مفصلا جعله فيه شاعر العصر بلا منازع، والذين قدروا شاعرية شوقي وعرفوا منزلته اكثر من ان يحصوا، فلا معنى لهذا الهجوم الملح عليه وعلى شاعريته، ان شوقي شاعر كبير، وانا اتحدى ادونيس ومحمد بنيس ان كانا يستطيعان ان يثبتا ان ابا تمام اشعر من شوقي او انه اكثر منه حداثة هذا ان كانت الحداثة شيئا يعقل ويفهم، والا فكل شيء يجوز.

ويفتخر دعاة الحداثة بانهم اول من نادى بمحاربة التقليد واسقاط النماذج المكررة، وليس هذا صحيحا، فقد بذلت مدرسة الديوان قبلهم ثم مدرسة ابولو جهودا ضخمة في محاربة التقليد «وتصديع قيود التمسيك» على حد تعبير حافظ ابراهيم في وصف شعر خليل مطران، اكثر من ذلك ان البحث عن الجديد كان شعارا رفعته كل الاتجاهات الادبية في مختلف عصور الادب العربي منذ قال عنترة العبسي:

هل غادر الشعراء من متردم
ام هل عرفت الدار بعد توهم

بل ان الذين عالجوا موضوعات النقد الادبي منذ عصوره المبكرة استنكروا التقليد وطالبوا بان يكون للشاعر وجهه الخاص به، ودليلنا على ذلك ان شعراءنا الكبار هم من اصحاب الوجوه المتميزة، ويكفي ان نذكر من هؤلاء ابا تمام والبحتري والمتنبي، فلقد التزم هؤلاء النموذج الشعري العام من حيث المحافظة على الوزن والقافية والتمسك بقواعد العربية، بيد ان كلا من هؤلاء يملك اسلوبا خاصا به يتميز عن سواه، وهذا هو التجديد الذي نريده والحداثة التي نصبو اليها.

اجل لقد طالب الكلاسيكيون والرومانسيون والرمزيون والمهجريون بالتجديد، وبان يكون للشاعر وجه يتميز به عن غيره وسمات ينفرد بها عن سواه، وما فعله المحدثون انهم جعلوا مطالبتهم بالتحديث اصلب واشد، فخرجوا بهذه المطالبة من المعقول الى المستحيل، ومن هنا خسروا معركتهم، ووصلوا في سيرهم الطريق المسدود بحيث اوشكوا ان يعلنوا عجزهم ويرفعوا اعلام استسلامهم.

كل ما اتمناه ان يحدد دعاة الحداثة مواقفهم، وان يوقدوا مقاييسهم النقدية، وان يخرجوا من ظلمات الانانية والاثرة والمكابرة الى اضواء العقل والمنطق والمقاييس الصحيحة الصارمة التي لا تتخلف، واني لأربأ بالحداثة ان تصبح جنسية يمنحها ادونيس من يشاء ويحرمها من يشاء، ان دعاة الحداثة خاسرون اذا لم يجعلوا الذوق الادبي هو مناط التقدير والتقييم والمرجع الوحيد في منح الاوسمة واعطاء التيجان وخلع عباءات المجد، مرة اخرى اقول: اني اعيذ الحداثة ان تكون حزبا سياسيا نبحث عن مؤهلات الانتماء اليه في كل شيء عدا الموهبة الاصيلة والشاعرية الفذة.

في شرح وتقويم قصيدة «المنصفة» للشاعرمحمد السمحان

روكس بن زائد العزيزي

بك تفخر الالقاب والرتب
واليك يسمو الذوق والادب
يا فارسا ما صال مقتدرا
او جال الا شده النسب
ما كنت مهذارا ولا جدلا
بل كنت فعالا لما يجب
او كنت ممن ليس عندهم
شغل فلا جد ولا تعب
فاذا دعوا لغنيمة هرعوا
واذا دعوا لكريهة هربوا
واذا مددت لهم يدا جحدوا
واذا هززت لهم عصا رهبوا
هل يكسبون بذا الجحود سوى
غضب الاله وساء ما اكتسبوا
ولئن سواك زها بفضته
فلقد سما في صمتك الذهب
فالحرف عند ذوي الحجى رقم
وله معايير، ويحتسب
والصمت اولى من ملاسنة
نحتد فيها ثم نحترب
حاشى لمثلك يا ابن فاطمة
ان يستبد بحلمه غضب
هل نال منك مطاول اشر
ما قد تنال من الثرى السحب
يسمو النخيل فينحني رطبا
وبظله يتطاول العشب
لو انصفوك لقال قائلهم
كم قصرت في مدحك الخطب
يا زيد حسبك من مليكك ما
اهدى اليك وحسبك الحسب
فلأنت سهم من كنانته
ولانت درع ليس ينشعب
وليوث هاشم ليس من قمم
شماء الا صوبها وثبوا
ونجوم هاشم في الدجى سطعت
فعلام ترفع رأسها الشهب
وبهم ترصع تاج وحدتنا
قالى متى لا تنطق الخشب
لكم القيادة منذ هاشمها
وسواكم عاد ومغتصب
وبكم نجاة سفين امتنا
وبغيركم تودي بها النوب
وبفضلكم كم أمنت امم
وتآخت الاديان والكتب
للحسنيين صفا جهادكم
والنصر ان لم تنصروا كذب
والعاملون بهدي جدكم
تالله ما ذلوا ولا غلبوا
يا آل بيت المصطفى وبكم
يتسامق الاسلام والعرب
ان ذبت شوقا في محبتكم كالشمع، لا لوم ولا عتب

فلكم طرقت الباب من وله
وتظل تفصل بيننا الحجب
من لم يعش في ظل دوحتكم
ضل السبيل وفاته الارب

كان لهذه القصيدة التي نظمها السيد محمد السمحان، بمناسبة صدور الارادة الملكية السامية بمنح المشير زيد بن شاكر لقب امير، ذاكرا ومذكرا بصفاته وخصاله الحميدة، وعرج من خلالها على محاولة احد المواطنين النيل من هذا الامير النبيل، حين عاب عليه صمته وقلة كلامه. وشدني لقراءتها مرارا مجموعة قضايا منها اختيار كلمة المنصفة اسما لها فذكرتني هذه التسمية بامهات القصائد من تراثنا العربي الاصيل، لقد اعادت لي المنصفة الثقة بابنائي الشعراء وبمستقبل شعرنا العربي، بعد ان استسهل واستساغ بعضهم ما يسمى الشعر الحديث فانحرفوا عن شعرنا العمودي الاصيل هربا من قيود الشعر الاساسية.

حين قرأت المنصفة التي نشرها شاعرها لأول مرة في كتابه الجديد «اعلام الاردن في القرن العشرين» رأيت او اوجه النظر الى ما اشتملت عليه من الحكم والامثال والاشادة بالمواقف والقيم والاخلاق النبيلة التي يتحلى بها سمو الامير وال بيت الرسول الكريم حتى لا تمر في ذهن القراء مرور الكرام دون ان يفيدوا منها.

بدأ الشاعر بالبيت الاول معتزا بسمو الامير ببلاغة وجمال لانه جدير بكل الالقاب والرتب التي حازها، وان مزايا الذوق الرفيع والادب الجم، تعلو مكانتها بسمو الامير حيث يقول:

بك تفخر الالقاب والرتب
واليك يسمو الذوق والادب

وفي البيت الذي يليه يذكرنا الشاعر بمكارم اخلاق العرب الاصلية كالعفو عند المقدرة وطيب الاصل الذي يحول بين المرء وردة الفعل حيث يقول:

يا فارسا ما صال مقتدرا
او جال الاشده النسب

ثم يعرج الشاعر على بعض خصال سمو الامير ومنها صمته الذي عرف عنه وميله الى العمل لا الى الخطابية او الجدل العقيم، وذلك لمعرفة وتقدير سمو الامير لقيمة الكلمة واهميتها، وقدسيتها مذكرا بالمثل القائل «اذا كان الكلام من فضة، فالسكوت من ذهب».

حيث يقول:

ولئن سواك زها بفضته
فلقد سما في صمتك الذهب
فالحرف عند ذوي الحجى رقم
وله معايير ويحتسب

وهو كذلك يشيد بابتعاد وسمو اخلاق الامير عن الرد على الاساءات بمثلها لحكمة ايضا حيث يقول الشاعر:

والصمت اولى من ملاسنة
نحتد فيها ثم نحترب
حاشى لمثلك يا ابن فاطمة
ان يستبد بحلمه غضب

ثم في التفاتته الى سمو الامير يقول في تواضعه وعظمته

يسمو النخيل فينحني رطبا
وبظله يتطاول العشب

ولقد انصف الشاعر سمو الامير حين قال:

لو انصفوك لقال قائلهم
كم قصرت في مدحك الخطب

لكنه يعود فيقول ولئن لم ينصفك بعضهم يا سمو الامير فيكفيك ان ينصفك جلالة الملك حفظه الله الذي يعرف الرجال ويقدرهم حق قدرهم حيث يقول:

يا زيد حسبك من مليكك ما
اهدى اليك وحسبك الحسب

ثم ينطلق الشاعر من حديثه ومديحه لسمو الامير الى كل آل البيت والى دورهم التاريخي والاخلاقي في الامة ويصل الى الذروة في الانحياز الحق لهم حين يقول:

لكم القيادة منذ هاشمها
وسواكم عاد ومغتصب
وبكم نجاة سفين امتنا
وبغيركم تودي بها النوب

لقد اجاد الشاعر محمد السمحان في كل ما ذهب اليه في قصيدته وقد كان منصفا حقا في كل ما قال عن سمو الامير وعن آل بيت رسول الله كما اجاد وابدع واتقن بتضمين وترصيع قصيدته بالعديد من الحكم والامثال التي صاغها شعرا عذبا زلالا. هذا وانني في نهاية هذا التعليق السريع على هذه القصيدة اود ان اوجه النظر الى ان ما قلته في هذه القصيدة لا يغني عن قراءتها، بل يدفع الى قراءتها وحفظها والاحتفاظ بها لما تحتوي عليه من قيم ادبية وجمالية واخلاقية اصلية.

ثقافة

المدينة الفاضلة في «بستان» سعدي الشيرازي (١-٢)

ترجمة: الدكتور يوسف بكار
الاستاذ بجامعة اليرموك

١- تنوير:

عنوان الموضوع بالفارسية «جهان مطلوب سعدي دربوستان» وهو من كتاب «بركهاي درآغوش باد» «أوراق في مهب الريح – الجزء الاول، ص ٢٦١ – ٢٨٧» لصديقي المرحوم الدكتور غلام حسين يوسفي الاستاذ والاكاديمي والعالم الايراني المعاصر المعروف الذي يحظى باهتمام الايرانيين واحترامهم والذي زاملته ثماني سنوات (١٩٧٠ – ١٩٧٨) في جامعة مشهد اذ كان استاذ الادب الفارسي ورئيس قسم اللغة الفارسية وادابها بكلية الاداب فيها فانعقدت بيننا فضلاً عن الزمالة صداقة حميمة اصيلة صادقة انبجست من العلم وظلت شامخة يانعة حتى وفاته رحمه الله، يوم ٦ / ١٢ / ١٩٩٠ بطهران وكان من ثمارها العلمية ان ترجمنا معا كتابين عربيين الى الفارسية، الاول «قصتي مع الشعر» لنزار قباني والاخر «مختارات من الشعر العربي الحديث» «مختارات الدكتور محمد مصطفى بدوي».

ولد المرحوم يوسفي في مشهد عام ١٣٠٦ هجري شمسي، ودرس الابتدائية والاعدادية والثانوية في مدارسها، نال درجاته العلمية في الادب الفارسي والحقوق والعلوم السياسية من جامعة طهران ثم درس التربية لمدة عام ونصف في جامعات اوروبا واميركا واوفدته جامعة مشهد في مهمة علمية لمدة عام واحد الى اوروبا «فرنسا وبريطانيا» زار خلالها عددا من الجامعات والتقى بعدد كبير من الباحثين والعلماء من اقطار مختلفة.

كان يجيد الانجليزية والفرنسية ويعرف العربية والالمانية وكان عضوا في المجمع الاسيوي الفرنسي وفي المجمع الالماني للدراسات الشرقية.

كان يصدر في مشهد مجلة «نامه فرهنگ» «رسالة الثقافة» وكان رئيس تحرير مجلة كلية الاداب بجامعة مشهد مدة طويلة، له عدد كبير من الكتب والبحوث والمقالات تأليفا وتحقيقا وترجمة فضلاً عن بحوثه باللغات الاجنبية وكان شاعرا ايضا.

اما سعدي الشيرازي، فهو مشرف الدين مصلح الدين لقب بسعدي لانه نشأ في كنف سعد بن زنكي احد امراء فارس، من نوابغ شعراء الفرس في القرن السابع الهجري، طوف في الافاق ثلاثين سنة سافر في خلالها الى الهند وافغانستان وتركستان والحجاز والشام، فضلا عن انه تلقى العلم في نظامية بغداد فكان ذا ثقافة عربية واسعة، هو عند الفرس من «اصحاب اللسانين» «العربي والفارسي» ويلقب «متنبي ايران» له شعر بالعربية، ويتسم ادبه، شعرا ونثرا بالقيم الاخلاقية والانسانية ابياته الثلاثة الاتية التي ترجمها المرحوم الدكتور عبدالوهاب عزام ابرز مظاهر نزعته الانسانية.

بنو آدم جسد واحد
الى عنصر واحد عائد
اذا مس عضوا اليم السقام
فسائر اعضائه لا تنام
اذا انت للناس لم تألم
فكيف تسميت بالادمي؟

سعدي في طليعة شعراء الفرس الذين نالوا عناية كبيرة من لدن الباحثين العرب اذ ترجمت اثاره كلها الى العربية وكانت ترجمة الخواجا جبرائيل بن يوسف الشهير بالمخلع لكتابه «الكلستان» روضة الورد عام ١٨٤٦ اول التفاتة علمية حقيقية الى الادب الفارسي في عصر النهضة، واقدم الترجمات من الفارسية الى العربية في هذا العصر، وترجم الكتاب نفسه كذلك الدكتور محمد موسى هنداوي «القاهرة ١٩٥٦» صاحب «سعدي الشيرازي شاعر الانسانية» «القاهرة ١٩٥٦» وترجمه الشاعر السوري محمد الفراتي «دمشق ١٩٦١» الذي ترجم البستان شعرا ايضا «دمشق ١٩٦٩».

واهتم به كذلك: المرحوم الدكتور عبدالوهاب عزام، والدكتور حسين علي محفوظ ولهما فيه بحوث ودراسات.

٢- الترجمة:

تتجلى رغبات سعدي وامانيه في «البستان» اكثر من اي اثر اخر من اثاره، وبعبارة اخرى انه يصور فيه المدينة الفاضلة التي ينشدها. ان حديثه في هذا الكتاب عن دنيا الواقع الطافحة بالقبح والجمال، والظلمة والنور، والفساد والشقاء قليل، اما عالم البستان فكله جمال ونقاء وعدل وانسانية اي مثلما ينبغي ان يكون عليه العالم، او «كله شراب في شراب» فيما يقول مولوي. حين نمل ظلمات عالمنا والامه وفساده نجد ان السير في بستان سعدي اطرف واحسن فهو يبين لنا المثالية المنشودة، ويبعث فينا الهمم كيلا نظل غارقين في لجج الانحطاط والشقاء ويحفزنا على التحليق في سماء صافية تشع بالسعادة والحرية، «وهذا الكلام هو سلم الارتقاء الى السماء». انه لمن عجب حقا ان يسمو المرء في البستان ويحلق الى «جنات الفردوس» غير ناس في الوقت نفسه هذه «النيار الخربة العامرة». معنى هذا ان عالم الاماني والامال لا تنسينا الالم الارضي، انما يذكرنا انه في استطاعتنا تجديد بناء العالم على حد قول البرت كامو.

اعتقد ان البستان هو عالم سعدي المنشود، فبعد تطوافي وتأملي في هذا الفضاء القدسي اود ان اعرض لنواحي من هذا العالم النوراني الذي يبهر الناظرين لكنني اعترف في الوقت نفسه بقصوري عن تبين معالم عالم سعدي المنشود كما هي في كتابه وفي اسلوب اخاذ كاسلوبه.

يعتمد سعدي في تصوير مدينته الفاضلة على اخبار السالفين وسيرهم وتجاربهم، لان وراء كل شيء – في نظره – عبرة وشيئا اخر خفيا. فليس بشيء ذلك الموضوع الذي لا يبعث الفكر الثاقب الى على التأمل، يقول على لسان شيخ عاقل: «ان انقضاء فصول السنة يذكرنا بقرب شتاء العمر «الموت»، ويخبرنا بزوال نضارة روضة فمن الخطأ اذا ان تركن الى الحياة». ثم يسرد حكاية قطة كانت لعجوز فقيرة، تسللت ذات مرة الى مضيف احد الامراء فتعرضت لسهام خدمه حينئذ تمنت زاوية خربة لصاحبتها العجوز ونحن نتعلم من مضيفتها:

«صاح ان حلاوة العسل لا تعدل لسع الزنبور، فاقتنع بما لديك من الدبس» لم يكتف سعدي باخبار الانسان والحيوان، انما كان كل شيء غيرهما يعلمه اسرارا وعبرا. فمثلا، قطرة المطر التي تسقط في البحر، تشعر ازاءه بالخجل وتقول في نفسها: «ما اكون بالنسبة للبحر» لكن ان ما ان يمضي وقت حتى تعانق القطرة صدفة فيشيأ عنهما معا لؤلؤ ملوكي:

ولهيمنت تشعر بالزهو بسبب هذا التواضع لانها وجدت من عدم».

ان عالما يتقمص فيه سعدي الكائنات والجمادات ويكون له معها فيه خصوصيات وعلائق بحيث لا يكاد يخفى عليه شيء من متعلقاتها وحركاتها واحوالها ليس سهلا ان نسير فيه ونعرف افكار صاحبه وتطلعاته ورسالته، انه يحتاج الى فكر ثاقب وذهن يقظ.

ما اجمل ان نتحدث عن الخالق العظيم، في بداية الكلام على مدينة سعدي، فهو جل جلاله «الخالق العظيم المعين» والغفار التواب و«ليس من احد غير الله عند العارفين»، وما مثل الوجود كله بازاء الخالق الا كمثل حشرة الحباحب بازاء الشمس حيث يتلاشى نورها ووجودها.

ان الله معشوق في عالم سعدي، وان المؤمنين الصادقين في ايمانهم وعشقهم له ثابتون ومستمرون وهم «سكارى في عشقهم الى ان ينفخ في الصور» افيمكن التحليق الى الله والوصول اليه وهتك استار الخيال باجنحة المحبة دون الانتشاء من سكرة الحب الالهي؟ ان التوصل بالعقل وحده ليس كافيا: «يقدم القدح في هذا المجلس لمن هو هائم في حب الله».

العالم –في نظر المتألهين– «يغص بالحياة والنشوة» والموسيقى ذات تأثير عظيم غير انه لا تطربهم الموسيقى العادية حسب، فكل موسيقى تطربهم، حتى «وقع اصوات حوافر الخيل»، لان هذه الانغام جميعها تخلصهم من انفسهم وتهديهم الى معرفة الله، حتى الجمل يطرب لغناء العرب، اذا فالسماع والرقص على ذكر الحبيب حلال وعبادة، لانه يخرجك عن طورك الى معرفة الله، ولانك «حين تقطع روابطك وعلاقاتك» بسائر الاشياء فانك بلا شك واصل الى الله.

ونستطيع من خلال مناجاة سعدي لخالقه الذي ابدع مدينته الفاضلة ان ندرك علاقته بالله، ففيها يعجز العباد عن مقاومة النفس الامارة، فالعبد ضعيف دائما، يرتكب الاثام والذنوب لكنه يطمع في عفو الله ويتضرع الله رافعا كلتا يديه غصنا عاريا ولسان حاله: «لا استطيع ان اظل صفر اليدين اكثر من هذا».

ان حديث سعدي يفيض بالخشوع والاخلاص فها هو ذا ينطبق بالسنتنا جميعا، فيقول: «الهي، لا بضاعة لي عندك سوى الامل، فلا تخيب املي في عفوك».

هذه مناجاة سعدي لله الذي يعفو عمن يعبد الاصنام حال توبته، وعن السكير المذنب الذي يتمكن من دخول المسجد، فيلومه المؤذن لكنه يرد عليه:

«اتعجب من لطف الله وعفوه عن مذنب آثم مثلي يرجو عفوه».

إله سعدي رفيق رحيم، مخلص عطوف، كريم متسامح، ملاذ للعباد واهل للمحبة، يجب لهذا، ان يقابله العباد بالاخلاص والحب الكبير، وان تكون عبادتهم اياه حقيقية، لا رياء وتظاهرا ونفاقا فاظهار النفس على غير حقيقتها ليس الا كالطفل الذي يتظاهر بالصوم امام والديه الاخرين فرحا مسرورا بانهم يظنونه صائما، وما يدرون انه يأكل خفية، ان من يتعبد نفاقا ورياء – في نظر سعدي – احمق من ذلك الطفل وان لصوص الليل وقطاع الطرق افضل «من فاسق في ثياب زاهد»:

«يجب ان تظهر بما انت فيه، ولا تخجل بما كنت عليه، فمن يصد وجهه عن المحراب، يشهد اهل الحي على كفره، اما اذا يممت وجهك شطر القبلة دونما اعتقاد تكون كمن يدير ظهره لها».

ان التأمل في مظاهر مخلوقات الله ونعمه في عالم سعدي، يستوجب طاعة الله وشكره شكرا صادقا نابعا من القلب دائما، لا خارجا عن اللسان فقط، فروح التوكل على الله التي يلهمها سعدي الانسان ما هي الا ملجأ كبير من مصائب الحياة، يقول – على سبيل المثال– على لسان امرأة قالت لزوجها الذي كان دائم التفكير في رزق طفلهما ووسائل عيشه، حين اخذت اسنانه في الظهور: «واهب السن له الخبز يهب».

ان مصدر السعادة هو فضل الله وعطاؤه، لا الاعتماد على النفس فقط».

العناية الربانية تحوط جميع العباد في عالم سعدي وباب التوبة مفتوح امامهم حتى بعد سبعين سنة من السيات والغفلة، يحدثنا في اخلاص، عن ضرورة اهتبال ايام الشباب، لان ما يتقضي من ايام العمر لن يعود، يقول عن ندامته وتوبته هو:

«واسفاه، ولى الشباب، ومضت الحياة لغيا ولهوا، واسفاه، لقد شغلنا بالباطل، وغفلنا عن الحق وابتعدنا». ان مبعث اسفنا وخسرتنا ما نراه من احوال ومناظر تدعو الى العبرة في بستان سعدي، مما يبعث فينا الندم على كثير من افعالنا ويحملنا على ان نهمس في انفسنا:

«تبا لعيوب انفسنا»، فدنيانا هذه ليست اكثر من محطة استراحة، لقد مضى الاحبة، ونحن على الدرب لاحقون»، لنتذكر دائما اننا، عن قريب ماضون الى دنيا اخرى غريبة ولنتذكر الايام السوالف ونتحسر عليها، فكم ستتفتح الازهار بعدنا، ويخضر الربيع ويلتقي الاحبة دون ان يكون لنا اثر:

«لتعلم ايها القفص العظمي (الانسان) ان روحك طائر اسمه النفس فحين يفر الطائر من قفصه فلن تصيده مرة اخرى، اغتنم فرصة العالم الا لحظة هي احسن عند العاقل من العالم، لقد مضى الألي وكل حصد ما زرع. ولم يبق الا الذكر سيئه والحسن».

هذه التأملات التي استقيناها من بستان سعدي، هي سبيلنا الى الصراط المستقيم الذي كشف عنه وهو الرجوع الى الله واتباع «سنة نبيه».

اساس عالم سعدي العدالة، او «حماية الخلق، والخوف من الله» بتعبيره هو، لذا خص هذا الموضوع بالباب الاول والاهم من بستانه، فسعدي يحب الحاكم المخلص لله في عمله ومسعاه ورعيته، ويرى ان الحاكم الذي لا يخرج على طاعة الله، فان احدا لن يستطيع الخروج على طاعته، لقد كانت نصائح كسرى انو شروان لابنه «هرمز» وخسروا ابرويز لابنه «شيرويه» نبراسا ومنهاجا لايجاد الملك والحكم على النحو المطلوب:

«كن نصير الفقراء وحاميهم، ولا تكن اتانيا لا يفكر الا في راحة نفسه حسب، فليس محمودا ان يغفل الراعي، ويعبث الذئب بالغنم، الحاكم شجرة جذورها الرعية وانت يا بني ثابت ما رسخ جذرك، حاول ما استطعت الا تكلم قلوب الناس فان تفعل فانك تقتلع جذرك بنفسك».

من هنا يرى سعدي ان تأييد الامة هو مصدر قدرة الحكام، فلكي تسود العدالة يجب ان ينهض نظام الحكم ومنهاجه على كل ما يخدم مصلحة الناس، وان يتولى شؤونهم المتقون الذين يخافون الله، لا من يخافهم الناس الذين «لا يملكون سوى شكايتهم الى الله» الحاكم الحق من يعمل لرضى الناس ورفاههم:

ما الفائدة في ان تمدح على الملأ، وتسبك وتذمو عليك في الوقت نفسه عجوز من وراء منولها؟ فاذا لم يفعل، تؤول البلاد الى خراب لقتل معنويات اهلها، الظلم والعدوان مرفوضان في عالم سعدي، ومعاقبة الوالي الجائر من واجب الحاكم، لانه لا يصح السكوت والصبر على الولاة الجائرين.

ينعت سعدي جيش البلد الذي يتسلط عليه قطاع الطرق، ويعيثون فيه خرابا، بالتقصير والاجرام، ويرى ان البلد الذي يمله هو وحاكمه التجار، تنسد سبل الخير وابوابه في وجهه، حتى اذا ما تناهت سمعته السيئة الى اسماع الاذكياء والعقلاء فانهم ينقطعون عن المجيء اليه.

ان رعاية الغرباء في مدينة سعدي واجبة بالقدر نفسه الذي يراعى فيه السكان الاصليون، يقول على لسان رجل جاب الافاق برا وبحرا وعرف اهلها وافاد كثيرا:

الحكم بمقتضى الشرع واجب، حتى القتل بفتواه مشروع وجائز. يحب سعدي في عالمه الذي اوجده الحكام الذين يرعون الناس دائما، من هؤلاء الحاكم العادل الذي يرتدي الملابس العادية ويعتقد ان ليس من حقه التصرف في بيت المال لاستبدالها ومنهم عمر بن عبدالعزيز الذي باع فص خاتمه الثمين في سنة قحط، واعطى ثمنه مسكينا محتاجا، ويرى سعدي في مكان اخر ان «الطريقة» هي خدمة الناس، لا «السبحة والسجادة، و«الخرقة»» مثل هذا الحاكم «تكلة» الذي كان الناس على عهده في رغد اما اذا سيطر القوي على الضعيف في عالم سعدي، فان الحاكم يحرم فيه لذة النوم الهنيء:

«فمن ينشد احراز قصب السبق في الدولة، يفكر في رفاه الناس دائما».

العدل ممدوح ونافع في عالم سعدي، تماما كما هو الظلم مذموم وضار وما اكثر ما يوازن سعدي في البستان بين هذين النهجين، ان جمال المجتمع الذي تسوده العدالة والذي يريد سعدي، يتجلى حين نرى شقاء الظالمين، من مثل ما يرويه عما قيل عن اخرين، كان احدهما عادلا والاخر ظالما وقد ذاع صيت الاول واشتهر بعد موت والده لعدله ورحمته اما الاخر فقد تغلب عليه اعداؤه لانه ظلم واستبد ومن مثل ما يقول في حكاية اخرى ان الناس يلعنون الحاكم الذي غصب مواشيهم وسلبها ظلما في حين ان دعاء من ينعمون بالحرية بعيدا عن الظلم، كاف لشفاء حاكمهم من داء عضال.

كل شيء في البستان يتطلب ذكاء وانتباها، خاصة ان سعدي يروي اشياء كثيرة عن زوال القدرات وذهاب النعم، ففي مكان من البستان تخاطب «جمجمة» ما عابدا، قائلة: لقد كنت حاكما يوما! وفي وقت اخر كان احد الحكماء، يتحدث مع «غزل ارسلان» عن هذا الموضوع ثم تحدث عنه ايضا مجنون مع ابن «الب ارسلان» في يوم اخر: الدنيا كالمطرب، كل يوم وهو في بيت، وكالغانية التي لها في كل يوم زوج، لا تدوم على وفاء مع احد فاني نتوجه في البستان نسمع مثل هذه الحكاية:

«احسن اليوم، ما دامت القرية ملكك فهي صائرة الى غيرك في سنة اخرى».

مهمة العقلاء واولي البصر في بستان سعدي دقيقة وصعبة، او مسؤولية جد خطيرة على حد تعبيرنا المعاصر، فعليهم توعية الناس – حتى القادرين منهم – وتبصيرهم بثمرات اعمالهم. فاذا ما كان تبيين الحقيقة عبئا ثقيلا، يجب الا يتنصلوا منه، اما الكلام المبهرج «المزخرف» فلا قيمة له في عالم سعدي، لانه اشبه ما يكون بوضع تسعة افلاك تحت اقدام الممدوح.

الذين لا يخشون في اظهار الحق احدا، سيماهم واضحة معروفة، من مثل: الرجل الفقير الصالح الذي جاد بنفسه في سبيل الحق والمزارع الذي لم يتوقف عن قول الحق والسيف مصلت على رأسه، فكان اصراره تنبيها لحاكم «مغرور»، من غفلته وقائل الحق الذي استقبل الموت جذلان امام الحجاج بن يوسف، وكان مسرورا، لانه «قضى مظلوما لا ظالما».

يحب سعدي مسلك الحب لله الذي يأبى التقرب للظالم، وقبول ارادته فيخاطبه قائلا: «وجودك علة كآبة الناس، وانا لا احب كآبتهم».

ونتعرف في عالمه ايضا على نمط جيد اخر شيخ صالح طلب اليه حاكم مريض ان يدعو له بالشفاء فأجابه:

«ما عسى ان يفيدك دعائي، والاسرى يرزحون في قيودك وسجونك، يجب ان تكفر عن اخطائك اولا، ثم تلتمس دعاء الشيخ الصالح، فما عسى ان يفيدك دعاء الشيخ، والمظلومون يدعون عليك».

حين يكون النهي عن المنكر غير ممكن، فلا يجب السكوت والقعود كالعجزة والقاصرين، فالحق يجب ان يقال، فاذا لم يكن ممكنا باليد او اللسان، فيحسن التصرف والخلق الحميد، فبهما يمكن الوصول الى الهدف، والقصد مثلما فعل احد الزهاد الذي استطاع ان يحول ابن ملك «كتجة» من المعصية الى التوبة.

يعتقد سعدي ان في النقد – حتى من الاعداء – هداية وسبيلا الى التخلص من كثير من العيوب، فلولاه لما تخلص المأمون من رائحة فمه الكهريهة، التي كانت احدى جواريه تنفر منه بسببها ولولاه لما كان «حاتم الاصم» يتظاهر بالصمم ليسمع عيوبه من الاخرين.

«في رأيي، ان من يقول لك: ان في طريقك شوكا يريد خيرك، اما ان تقول للضال ان سلوكك مستقيم، فاثم عظيم وجرم كبير، ما اجمل قول الصيدلي لمن يريد الشفاء تحمل مر الدواء».

قبول الحق والعدل من محاسن الاخيار وفضائلهم في البستان، ابدى الامام علي كرم الله وجهه رأيه في مسألة ما لكن احدهم اعترض وكان له فيها رأي مغاير، فقبله «سيد الرجال» واستحسنه فهذا تصرف انساني ومنه ايضا ان عمر بن الخطاب رضي الله عنه داس على رجل سائل اعمى يوما فغضب الرجل وقال للخليفة: أأنت اعمى؟ فقال الخليفة: لست باعمى لكنني اخطأت واعتذر له، أليس علي نشتي محقا في قوله «ان سعدي يحب سير الخلفاء الراشدين» ثم ان تصرفا كتصرف ملك صالح اخمن الى مسكينين جائعين كانا يعددان معايبه، وعفا عنهما ولم يعاقبهما واجب ومطلوب في عالم سعدي.

البستان عالم الحقيقة، لان فيه القول الحق وقبوله مكانا مرموقا، وكلام سعدي فيه موجه الى كل صاحب بيان وقلم ممن يرغبون في ان يكون لهم في عالمه مكان ومنزلة:

«انت شجاع في القول يا سعدي، فجاهد ما دام سلاحك في يدك.

قل ما تعلم، فقول الحق افضل، فانت لست راشيا ولا مرتشيا.

اقطع الطمع، والا فاغسل كتاب الحكمة اقطعه وقل ما تريد».

يتبع

مستقبل الثقافة العربية في عالم متغير

الثقافة العربية عبر تاريخها: (الحلقة الثانية)

انور الزعبي

والان وقد انتهينا من التعرف على مفهوم الثقافة والابعاد التي يشتمل عليها، انتهاء بالشكل الذي تتبلور به .. لابد لنا ان نتعرف على الكيفية التي عاشت بها الثقافة العربية خلال قرونها الاربعة عشر الماضية، حين اشتد عودها ووقفت على قدميها مؤثرة في صنع الحضارة وحين واجهت، من اونه لاخرى، الاخطار الناتجة عن نشوء الامصار والحواضر الاسلامية وبعد التأثير المركزي عنها .. ومن ثم قدرتها الى امتصاص ومعالجة ما كان يطرح من رؤى واجتهادات في معالجة المواقف المختلفة وردود الفعل المناهضة .. يضاف الى ذلك نهوضها بعبء مواجهة الثقافات القديمة كالفارسية، والهندية، واليونانية، ونجاحها النسبي في هضم هذه الثقافات والاستفادة من بعض مشتملاتها في اغناء ذاتها .. والتعرف على ما هية الثوابت المطلقة او النسبية التي حددت معالمها.

واذا ما عدنا الى هذه الثقافة في اصولها قبل الاسلام، لتبين لنا ان هذه الثقافة قد تمظهرت بجملة من المعتقدات والسلوكيات المتصلة ببعض الديانات القديمة المختلطة بما تنتجه حياة البداوة من حكم واشعار ومأثورات شعبية انحدرت الينا على انها ديوان العرب... غير ان هذه الاصول لم تكن متبلورة بما يكفي لان تدفع باتجاه تأسيس حضاري من نوع متطور .. وان كانت تمنح العربي مميزة وتجعل منه انسانا قابلا لان يحمل على عاتقه عبئا حضاريا.

اما اذا عدنا الى المنعطف الرئيسي في تمكن هذه الثقافة من النهوض والاضطلاع بدورها بشكل متفوق في انتاج حضارة متطورة، لتبين لنا ان اساس هذه الثقافة وثابتها الابرز خلال تاريخها يتمثل بالقرآن الكريم، فقد ظلت نصوصه وحدها لفترة تؤسس المرجعية المعرفية والسلوكية منذ نزول الوحي على الرسول «ص» حتى عصر تدوين السنة الشريفة، الى ان استفيد في وقت لاحق من ثبات الاجماع ايضا.. وقد شكلت هذه الاصول جميعا منظومة معرفية سلوكية «ايديولوجية».

لقد شكلت هذه الروافد «القرآن، السنة، الاجماع» مجتمعة منظومة التأصيل في الثقافة العربية، وكانت المرجع الاساس في الوعي الثقافي الحضاري العربي الى ان عضدتها في وقت لاحق علوم اللغة والبيان وترافق مع ذلك ضم الاصول الاخرى من استحسان، ورأي، وقياس وتعليل، واستصحاب، ودليل خطاب، الى غير ذلك من اصول تبنتها غير طائفة داخل هذه الثقافة .. وقد شكلت هذه الاصول اللاحقة مجتمعة وما زالت ثوابت نسبية في عالم تنوع احداثه بالحركة والتغيرات.. في حين شكلت منظومة التأصيل الثوابت المطلقة.

ومن هنا بقيت وتيرة التحولات الثقافية في اتجاه تم غرسه وحدد سلفا فرض طبيعة نمو الشجرة والثمار التي بالامكان ان تثمرها .. غير ان هذا الثبات لمنظومة التأصيل لم يكن ليعرقل بالمرة التفاعل بينها وبين المتغيرات على ارض الواقع، بل ان المتغيرات نفسها هي التي فرضت بعض الاصول في منظومة التأصيل.. وفرضت التطور في الثقافة العربية، واعتماد منظومات الاسناد التالية فالاصل الاساس منذ الانطلاقة الرئيسية هو القرآن الكريم وحده، وهو يحتاج في معرض التفصيل والتطبيق الى مواءمة بينه وبين ما يجري في الواقع الامر الذي كرس السنة النبوية ثم الاجماع اصولا للشريعة... الى ان تفتحت العلوم المختلفة، وذلك جميعا فرضته الاحداث الفعلية اللاحقة، والتغيرات الاجتماعية التي اطلق التشريع وحدد اساسا كثيرا من مساراتها .. وكرس في وقت لاحق بعض الاصول الفقهية.

اذن فقد لحقت الثابت التراثي رؤى مكيفة ومعدلة، ليثرى آنا بعد ان، ونشأت بالفعل المستجدات وما هو متغير، حين يلمس هذا المفكر او ذاك، تلك البون الذي قد يقترب او يتباعد بين الثابت المعول عليه وبين المتغيرات الطارئة فيحاول وصله من جديد بوشائج واربطة تشد من احكام الوصل بين الثوابت المتلاحقة والمتغيرات المستجدة بدورها .. ومع ان هذه المحاولات قد استمرت وكانت احيانا تقتصر على صيانة اربطة دون اخرى، او تقوية وشيجة دون غيرها، فلم يكن كبير خلاف في النظرة الى الثوابت، على انها كذلك، لدى جماعة ترتئيها، واذا ماطرأ وان قدمت محاولات لتبني ثوابت جديدة بالكلية من خارج المنظومة التأصيلية فان الفشل كان دائما نصيب هذه المحاولات، ذلك انها كانت تغفل دائما عن ان كثيرا مما هو متغير انما جاء نتيجة لاثمار الثوابت نفسها. على ان ليس كل متغير قد نشأ بفعل الثابت او بتأثير منه، فالمتغيرات تحصل لان طبيعة الكون والحياة والظروف والاهتمامات تتنامى وتتشعب، فتطرح الجديد وتنحي القديم، ومن هنا نشأت ضرورة معالجة ومراجعة الثوابت حينا بعد حين والاضافة اليها، جنبا الى جنب مع معالجة المتغيرات.

ذلك ان واقع حال كل حقبة، من خلال تأثير ما هو ثابت ومتغير في تشكله، يقدم دوما ما هو مضاف، وقد لا يتلاءم هذا الجديد تماما مع ثوابته، الامر الذي يستدعي نموا في الثابت نفسه من حين لاخر، ونموا في المتغير.

ما ينبغي ان نوجه اهتماما اليه ليمكن لنا فهم مجريات الاحداث، بالاضافة لمنظومة الثوابت المنوه بها، ووضعه في الاعتبار لنتمثله في خطابنا، انما هو واقع حال كل حقبه، ذلك الذي بتأثيره، يتم العودة الى الثوابت لتكييفها.

وسنصرف النظر هنا عن دراسة واقع الحال الذي ساد في كل حقبة من تاريخنا، فهذا الشأن سيردنا الى الدراسة التاريخية البحتة، التي ستؤكد لنا النتيجة التي عرضناها. وسنكتفي الان بالنظر في واقع الحال السائد في بعض الحقبات، والذي عنه او بتأثير ضغطه، تمت مراجعة الخطاب ليحاول معالجة الثابت من جديد، وهذا ما يهمنا الان الوقوف على طبيعته.

وحتى نقف على جليه الامر، لابد لنا من القيام بعملية مضاهاه سريعة، نتبينه من خلالها قيمة واقع الحال بذاته، مهما كانت الحقبة التي يمثلها، حينما يؤثر في الثابت فيكيفه او يحاول تمتين جذوره او اقتلاعه من اساسه.

فليس يخفى ان الثابت الاصل انما هو القرآن الكريم وحده، وان السبب الذي دعا لتدوين السنة الشريفة وضمها له، انما يرجع الى ما جعل به العصر اللاحق من خلاف، فقد طرأ الخلاف بقوة على الامامة من جانب، وطرأ الخلاف بقوة على الامامة من جانب، وطرأ الخلاف على الثروة من جانب اخر.. وطرأ خلاف ثالث على حقية الاصول العرقية في الامتيازات... وسنكتفي الان بهذه المستجدات اسبابا لتفسير تدوين السنة الشريفة واضافتها كثابت الى القرآن الكريم.

ولسنا نعني بذلك ان السنة المروية شفاها لم تكن تفعل فعلها من قبل في توجيه الاحداث التي سبقت تدوينها، وانما لم تساند القرآن الكريم في توجيه مجريات الاحداث منذ اللحظة الاولى للبعثة، وانما نعني انها، حتى وقت تدوينها والتثبت

[illegible]

الا لله، وما تم من اجتهاد في مسائل التحكيم المختلفة.

ما يهمنا حقيقة من ضرب هذه الشواهد والادلة، انما هو الالتفات الى واقع الحال ومجريات الاحداث، وكونها قد اثرت تماما في ان تجعل السنة الشريفة تحتل، الى جوار القرآن الكريم، ثابتا واصلا يرتكن اليه في مسيرة الاحداث اللاحقة، مما اضاف الى ثابت القرآن الكريم مكملا وشارحا، ونموذجا تطبيقيا لما ينبغي ان يكون عليه سلوك المسلم ازاء متغيرات حياته .. وهكذا فان مسألة التدوين لم تكن مسألة نظرية بحته بل عملية املتها الاحداث بالدرجة الولى .. الامر الذي كرس اصلا ثابتا يضاف.

وحيث ان المستجدات لا تزال تطرأ، والخلافات بازائها لا تزال قائمة، وكل يود ان ينصر دعواه، فقد عني الباحثون والمفكرون في ان يواجهوا هذا الموقف ببراعة وحسن ادارة، ليتم تدوين السنة الشريفة تدوينا اقرب الى الصحة والكمال كي لا يبقى الباب مفتوحا لوضع الاحاديث، ولكن تلك ليس كل شيء فثمة احاديث متعارضة، وثمة احاديث قد يفهم منها اكثر من معنى، مما اضطر معه الامر الرجوع، في فهم النصوص ذاتها، سواء اكانت قرآنا كريما او سنة شريفة، الى مرجعية هي اجدر بالفهم لمضمونها من اية مرجعية اخرى.. الا وهي فهم الصحابة انفسهم لها. ولكن الصحابة انفسهم قد يختلفون في بعض المسائل مما اوجب الركون على

[illegible]

يتبع

صور في «مرايا ترابية» (١-٢)

د. زياد الزعبي – جامعة اليرموك

قصيدة ابراهيم نصر الله «مرايا ترابية» قصيدة مغرقة في التأمل على صعيدي البناء اللغوي والبناء الدلالي، ولذا فان الولوج في عالمها يحوج القارئ الى حالة من التأمل تقرب المتلقي من حالة التأمل الشاعرية الاولى التي نقلها الشاعر الى وجود لغوي ماثل تتجلى فيه تلك الحالة في صور مرئية ما تكاد تمنح نفسها للبصر حتى تفر منه الى اعماق خفية بعيدة، اعماق تتراءى فيها صور الحس الخارجي ممتزجة بصور الحس الداخلي العميق، فيضطر المتلقي الى الانتقال من الرؤية الى الرؤيا. ومن صور تتراءى الى صور تتوارى، ومن بصر يرى الى مخيلة تخلق الرؤى. ومصدر هذه الفاعلية قار في النص الشعري الذي يمثل موضوعا لحالتين تلتقيان فيه، وتشتركان في التعامل معه باعتباره وجودا مستقلا عنها، الاولى تمثلها الحالة الابداعية التي انتجت النص، والثانية تمثلها عملية التلقي التي تتأسس على نوع من العلاقة الفعالة بين النص ومتلقيه، وهذا التصور بطبيعة النص – الموضوع يتطلب تقاطعا للمرجعيات المعرفية بين حالتي: التأمل المبدع التي انتجت النص النص، وبين حالة التأمل الفعال التي تعيد «انتاج النص». وأود ان أؤكد هنا على ان البحث عن المعنى يجب ان يتوجه الى ما يحيل النص عليه وليس على ما في النص نفسه، ذلك لان النص ليس سوى صورة لغوية لحالة تأملية فعالة تستثير مثيلها او مشابهها في حالة التلقي، ويعني هذا ان قراءة النص تستوجب، بلا ريب، الانتقال من اللغة المكونة له الى ما وراءها، وتفرض كذلك الانتقال من الدال اللغوي الى الصور والمعاني التي يحيل عليها والتي لا يمكن ان يتطابق وجودها الاول ابتداء مع «الصورة اللغوية» التي نجمت للتعبير عنها، ولذا فان فعل القراءة يمثل حالة من التورط مع النص ومصدرا يمكن ان يورد من غير جهة. ومن هنا بالذات تغدو امكانية القراءة مفتوحة على شتى احتمالات التأويل.

–٢–

حين قرأت «مرايا ترابية» اول مرة استرجعت تجربة عايشتها وسكنتني صورها زمنا طويلا وهي قراءات رباعيات عمر الخيام التي جعلتني اعاين صور التحولات في الوجود الانساني، كما تتجلى في التراب، على نحو ممعن في الاثارة والدهشة والتشاؤم، لان تلك التحولات التي الح الخيام على رسمها في رباعياته، كانت تحضر امام العين، وتجبه الحواس والعقل مستثيرة مشاعر من العجب والدهشة والذهول، كان الخيام يركز بصره وفكره على صور تحول الوجود الانساني وتجلياته فهو يرى الانسان ذاتا تتلاشى ثم تعود لتتجلى في صور جديدة تنبثق من «التراب» وتتجلى فيه، ويصبح التأمل في التراب، بالتالي، تأملا في مرآة الوجود او مراياه، ولعل هذا ما ربط عندي بين الخيام وصوره ومرايا ابراهيم نصر الله الترابية، فالخيام يرى تراب اجداده وفي صور عديدة، بين ايدي الخزاف يصنع منها الجرار:

مررت امس بخزاف يدقق في
شاهدت ان لم يشاهد غير ذي بصر
صنع الثرى دائبا من دون انصاف
ثرى جدودي بكفي كل خزّاف

وينظر الى وردة حمراء جميلة نبتت بضفة نهر فيرى انها نبتت من شفاه فتاة جميلة كان لها وداعة الملائكة.

وتظهر في مرايا ابراهيم نصر الله صور عديدة منها صورة اب «صوته راعش بالصلاة/ اصابعه بالنبات/ سيخفي علينا/ ويعرفنا». وصورة اخ «حين يأتي الشتاء/ يسيل مع الشعب/ يرشقنا بالبياض العميق كعادته/ ثم يسكن قرب ابينا/ هنالك في امنا».

من هنا تبدو اشكال من اللقاء التصويري القائم على التحولات المتجلية في مرايا التراب، مع وجوب ملاحظة الفارق الجوهري في البناء الدلالي والغائي بين الفكر الخيامي الوجودي المتجسد صورا والهادف الى التعبير عن هشاشة الوجود الانساني ولحظيته وتحولاته الوجودية في «التراب» وبين البنية الشعرية عند ابراهيم نصر الله الرامية الى تجذير حضور الانسان في «التراب الوطني» الذي يحفظ صور الحياة الغائبة حية فيه، لتعود صورا حيوية فعالة تنبثق منه معبرة عن عمليات التجذر الحيوي الجدلي بين الانسان وارضه، ومعيدة دورة التخلق والتحول المستمر بين التلاشي والانبثاق، وبين الموت والحياة، وبين صمت الغيات وغياب الصمت على نحو يحيل على اسطورة الانبعاث التموزي بعمق تمثله بنية فنية جديدة تسعى الى خلق اسطورتها الخاصة بها، وتتجاوز من خلالها اشكال الاحالة على الاسطورة التي استخدمها كثير من الشعراء المحدثين.

–٣–

تتكون قصيدة «مرايا ترابية» من ثلاثة وعشرين مقطعا، عنون كل منها بكلمة واحدة، وقد وردت الكلمة العنوان في الجملة الاولى من كل مقطع في صورة مبتدأ مؤخر، باستثناء مقطعين هما الثالث عشر والتاسع عشر، اذا لم ترد الكلمة العنوان في الجملة الشعرية الاولى من المقطع، يبدأ المقطع الاول في القصيدة وهو بعنوان ظلال على النحو الاتي:

«قد يكون لنا في التراب ظلال»

ويتلو هذا المقطع واحد وعشرون مقطعا تبدأ كلها بالجار والمجرور «في التراب» وتأتي بعدها كلمة العنوان على النحو المتسلسل الاتي:

في التراب خزائن/ اب/ صحارى/ اخ/ ملامح/ خيام/ اصابع/ ذراع/ كلام/ طيور/ نوافذ/ قرى (بلاد)/ اليف/ سرير/ وصايا/ غصون/ سطوح/ صدى (لغات)/ مذاق/ رئات/ ملاعب.

وتختتم القصيدة بمقطع نسقه الشاعر على المقطع الاول:

«قد يكون لنا في التراب جياد».

وهذا فعل فني قصدي واع يقوم به الشاعر من اجل بناء نص شعري مهندس على نحو تتجسد فيه الاستمرارية البنائية: لغويا، وايقاعيا، ودلاليا، من خلال تكرار نسق لغوي موحد في بداية المقاطع الشعرية جميعها، وهو ما اصطلح على تسميته باليونانية فوقه «التكرار الاستهلالي». وهذا التكرار المقطعي الموحد تركيبا وايقاعا يضع القارئ في مواجهة نص شعري ذي بنية متميزة، ويمنحه مداخل متعددة يستطيع من خلالها ان يلج في عالمه وان يراه من غير زاوية من زواياه ومن هنا يمكن ان تتعدد زوايا الرؤية والرؤيا وتتعدد تبعا لذلك قراءات النص من حيث ابعاده البنائية والدلالية، وشبكة العلاقة بينهما التي تقود بالضرورة الى التعامل مع البنية الكلية للنص، واضافة الى هذا فان كل مقطع في هذه القصيدة الطويلة يشكل وحدة يمكن ان تستقل بذاتها، لكن دون ان تفقد ابدا صلتها الحميمة بالمقاطع الاخرى ويتجلى هذا الاستقلال في صورتين:

الاولى بنائية بمعنى ان المقطع يشكل جملة شعرية تبدأ بالعنوان وتنتهي بالكلمة الاخيرة فيه.

والثانية دلالية تبدو في اكتمال المعنى المعبر عنه في المقطع من خلال اكتمال الصورة المتجلية في مرآة التراب.

وهذه البنية القائمة على ترابط الجمل الشعرية دلالة وتركيبا ترابطا متأسسا على افتقار كل جملة لما يليها وما يسبقها تمكن من رسم دوائر دلالية تركيبية كاملة ومستقلة، وفي الوقت نفسه فان التكرار الاستهلالي النسقي، والتواشح الدلالي المتجسد في الصور، يجعل هذه الدوائر تترابط وتتداخل لتكون «بنية كلية» هي النص الكلي المتكون من مجموع اجزائه.

–٤–

في المرايا الترابية لا نرى صورا مرآتية مترتبة على فعل الانعكاس، ولكنا نعاين فيها صورا يشكلها الخيال الشعري الخلاق المتأسس على فاعلية التأمل والرؤيا معا، وعلى عملية دمج ما هو فكري بما هو حسي، وهذا امر يؤدي بالمبدع، وبالتالي، بالمتلقي الى خلق «مرايا ترابية» يسكنها صورا تنبثق منها وتنأى عن ان تكون مرايا عاكسة للصور الحسية التي تنتصب امامها على نحو عابر، ومن هنا تتراءى في المرايا الترابية صور لا تقع في اطار الحاسة الرائية، بل تقع في مجال حواس اخرى، فالشاعر يسكن مراياه صورا للكلام، والوصايا، والمذاق، والصدى، وخزائن الوقت.. الخ، ولكن هذه الصور لا تظهر اعتمادا على مبدأ تراسل الحواس الذي يجعل الكلام او التصدي مرئيا، لان هذه العناصر لا تتجلى بفعل الانعكاس، بل تتشكل وتتمظهر من خلال عملية التحولات التي تتم عبر فعالية المخيلة والرؤيا و«حيوية التراب» العنصر الحاضن لعناصر الوجود وتحولاتها الممكنة. ومن هنا بالذات يجد المتلقي نفسه مدفوعا لمعاينة صور التحولات في مرايا التراب ويمكن هنا ان تصنف الصور المتجلية في «المرايا الترابية» في مجموعتين:

الاولى وتضم عناصر انسانية مثل: اب، وأخ، وأليف، وملامح، واصابع، وذراع، وكلام.

والثانية وتضم عناصر مكانية مثل: خزائن، وخيام، وسطوح، وملاعب، ونوافذ، وقرى، ونوافذ وقرى، وسرير..

وينبغي الا ينظر الى هذا التصنيف باعتباره تصنيفا حديا، لان هذه العناصر قابلة للتحولات، عبر السياقات الشعرية المجازية التي وردت فيها، ولكنها تظل مع ذلك حاملة ملامح تتوزع بين ما هو مكاني وما هو انساني، وتلتقي في البداية والنهاية في كونها من التراب وفي التراب، وهذا ما يقود الى امكانية رؤية كل عنصر من هذه العناصر متجليا في العنصر الاخر عبر علاقة جدلية حيوية تجعل كل عنصر من العناصر المكانية والانسانية يدخل في تشكيل الاخر ويتشكل منه كذلك.

ان الصور التي يرسمها الشاعر ويعانيها في مراياه الترابية تدخل في اطار المويتقات النوستالجية التي تتمثل في «مفقود» يستعاد بفعل القوة المخيلة من اجل «امتلاكه» من جديد. لكن ما يميز صور ابراهيم نصر الله يكمن في تجاوزه عملية الاسترجاع النوستالجي المقترن بالالم والمتشبث بالعودة الى «مرابع الطفولة» والى تراب الوطن.. الى رؤيا تمتلك الغياب وتمنحه قوة حيوية خلاقة تنهض على فاعلية التحولات والتجليات التي تجتمع فيها اللحظات الثلاث: الماضي، والحاضر، والمستقبل، والتي تتمثل فيها، كذلك، رؤى الكمون والانبعاث، وبالتالي فان الصور في المرايا الترابية تتشكل من فعلي:

– الانحلال في التراب والتماهي فيه على نحو يجسد صورة «الغياب الكامن».

– والانبعاث من التراب وفيه والتجلي من خلاله على نحو يمثل صورة الحضور الفعال الاتي، الذي يستمد حيويته وقوة انبثاقه من فعل الكمون السابق.

لقد شكلت هذه الرؤيا التي انبثق النص الشعري منها، وتجسدت هي فيه، والتي تأسست على جدل الغياب – الحضور، والكمون – الانبعاث موقفا شعريا تأمليا قائما على معاينة حسية خلاقة للتحولات التي يخضع لها الوجود الانساني، وهو ما ادى الى رؤية الانبعاث في الكمون والحياة في الموت، والحركة في السكون في نسق اسطوري فعال تنتجه بنية القصيدة الفنية ذاتها، ودون ضرورة الى الاحالة على الاسطورة التموزية.

قرق آدمي

قصة/ ممدوح بودلهوم

(١)
رحلة القرين

ليل، وما من قناديل..

أساقطت كما السيل: دموع ذوي الاعراف، حسبتها .. فخاب ظني، ظننتها توسطت فضاء المكان، فكانت سرابا ولا من دليل. ولو انهمرت دموع الخيبة والندم، فما من مناديل..

المر موحش وثقيل، فدعني يا قرين، وابدأ رحلتك، واعلم ان غاية الرحلة، في البدء وفي المنتهى، هي من خالق.. واسع ورحيم.

العربة اياها.. تنتظر اجهاض قداسة المشوار: رؤيتي العتيقة. الحق في دارة.. دارة لهدأة القرين المشاغب..

العربة السوداء اللحدية، واعرفها، تقف على قارعة شارع بوحي، وتارة، بين صفاي، ليست الصفا المطهرة التي نقدس، ومروتي، وليست المروة المقدسة التي نلبين، بل مسعاي المكدود: سر طينيتي المخبوء المقدس! فما احج الى حكايتي القديمة والى دارة شعري البهية، واحيانا.. تفترش ام رأسي، كلما ارادت فكرتي البيضاء ان تهرب من دفتر احلامي فتبقى حبيسة.. حزينة وباكية، في بيتها العلوي، قرب الدارة (التخامية) وكانت قبل سدرة تلكم الرحلة، تجوس في كل فضاءات الاصقاع والامصار، تصرخ:

رباه.. لا دماء لو اردت .. لا رياء..
رباه.. حب وسلام..
رباه.. حب وسلام..

العربة الغرابية نفسها، والتي كم خطفتني من مدن تضحك لها الشمس، الى مدن.. بلون الروث وبرائحة الخناير..

من شواطىء.. ترتدي الحوريات لحضرتها اجنحة (افروديتية) وشالات من حرير دمشقي واكاليل فيروزية، الى فياف وقفار.. ينتب فيها الحنظل حظه المنكود، يحلم بقطرات من طل ما كان وقد كانت له، ذات وعد كان، في رجم ندي، قبل ان يرافق رمال القبح المالحة، والتي كانت تراوده من على مركب ملعون، حط، ذات سخط، على هذه القفار الخرساء، ثم مضى مثل ذاك الوعد. السراب، كما نسمه خجلى ، اطلت وما هبت، ذاك الوعد الذي لم يتحقق!.

العربة السوداء ذاتها، ولا شيء سوى صدى السكون، في ليل ارخى سدوله كي يطول..

المر موحش وثقيل، وماء التوبة في ارض ذوي الاعراف، فمن يصل؟ وما من صدى للفكرة البيضاء فما عاد حاملها ينادي عبر صرختها القانية:

رباه.. ما بال محمد..

رباه .. ما بال المسيح، اترى.. يلفهما الضريح؟!

ليل مغلق، عربة سوداء.. وما من قناديل.

(٢)
بوح المغدور

** المر غريب، والعاشق المخنوق ممنوع من التذكار..

البوح مغدور، والشارع معتم .. القرين مارجي، والشاعر اخرس.. القصيدة صامتة، ففي الاسماع وقر من رمل مالح. وعلى الرؤوس .. بنت الغربان الصماء اعشاش يهوه، تضع بيضا قميئا مختلطا، بصفار اشكينازي وبياض سفرديمي وقشر منتن تفر من رائحته : العتيدة منشم، بينما البوم الخلاسي يعزف لحن السلام المارجي، وفي رحم ما، في زمن ما، سيتشكل حجر!.

العربة اياها، بانتظار ضريح المغدور..

ليل. ياذاك الرحم. ومن يأخذ بيد من ، فيعرف ما وراء أكمة الدخول، الى جوف المر الغريب الاسود؟!

خطوي مكدود.. ومتعثر..
لكن سبقتني خطوتي الاولى،
فالثانية،
لحقهما كاهلي.. خوف وحشة الطريق..
سرت، لاالوي على مسير، فما هناك داري ،
ولا هناك . ياقرين . المصير،
فالثالثة،
حتى اذا ما خطوت الرابعة ، حتى كان ضياء
..
ارسل البدير قبسا من نور: هات حلما.
امسكت بي ، على عتبات تلك البوابة القمرية،
عرفتها.. فليكن حوار،

ففي الاعماق، توق للبوح بكل الحزن الذي كان ، فكان الحوار. البوح ، ثم كان : مطر التذكار.

(٣)

مطر التذكار

.. قالت الحبة الاولى:

«لعلك ما نسيت تلك الرحلة الجامعية الاولى، كان ثوبها بلون القرنفل، وبلون اللؤلؤ كان صف اسنانها، واثملتك.. تذكر ؟! حين افترقت شفتها العنابية، عن حبيبتها العلوية الندية.. في ابتسامة مغناج، بل كم كانت فرحتك، عندما ضحكت طويلا كشمس، على نوادر كنت تلقيها، اما شعرها.. فكان بلون العسل المصفى، فأخذتك الراجفة.. حيا، ملك عليك كل شيء .. حتى حياتك التي لم تعش»!

قالت الحبة الثانية:

« في اللقاء الثاني، عبر الطريق المؤدية الى مدرج كلية الاداب ، سألتها عن محاضرة فاتتك ،كنت كاذبا لكنها كانت كذبة بيضاء بلون جيدها الحليبي البض، فلم تكن تملك الا ان تستمطر غيم الحيلة، فأخذت كشكول محاضراتها المعطر، وما ان لمست يدها، حتى هبطت قارعتك الشبقية.. احست هي بذلك بنظرة مستجيبة وسريعة كغمزة ثم سرعان ماتلفتت كظبية، كي تلفت نظرك الى تلك النظرات الحسودة، والابتسامات الخبيثة من حولكما والتي كانت تنال من قارعتك الشبقية.. الملتهبة في وجهك، ومن تلك الحمرة الدحنونية.. خجلا وخوفا لنيذا على وجنتيها»!

وتقدمت الحبة الثالثة من مطر التذكار في خفر ودلال فقالت:

« انها هي مانسيتها ، فقبل اللقاء الثالث، لتعيد لها كشكولها الناعم ، عزمت على ان يحمل معه رسالتك الاولى اليها، تلك الرسالة التي كانت وراء لقائكما الرابع..»!

اطرقت حبية خجلى فلكزتها شقيقتها، وهي تنوب .. بخبث لذيذ، فأكملت الحبة الثالثة:

« وفي عتمة شارع بيتها الكبير، على بعد خطوات.. من تلك البوابة الهارونية الشكل، ضممتها، فلبت، اكرمتها لثما، فاستجابت عصرتها بيديك.. فذابت فيك، كنتما لحظتها مفردا لا يقبل القسمة، توحدتما ، بعد ان قال كل ما فيها، لكل ما فيك لبيك!!!

كنت تقول لها: أمن فراق ونحن واحد؟! ايفصل بين المرء وقلبه؟! فتقول لك : انت قلبي ، فخذني يا انا الى.. اخر الكوكب، ثم تعودان سيرتكما الاولى، في قبلة طويلة محمومة، توصلكما الى ذاك الخدر الناعم.. الى ما بعد فراش التفاحة الدفء الخالد»!

و..غاب الضياء.

الرحيل للامس

شعر محمد ضمرة

على باب وحدتها
رقدة من غبار السنين
وبحة صمت
تماهى بعيدا وراء الغياب
يناكفها الهم والذكريات
تدق على مصطبات الفراغ
فيروي الحنين
حكايا عن العشق
والشوق
عند ارتعاش المساء
وعما يفجر حر اللقاء
من الدفء
في حضرة الكائنات
وترحل للامس
والامس يهرب منها ومنا
نلاحقه كلما ملنا اليوم
او عاينا الوخز نحو السقوط
حزانى
كأنا جبلنا بماء القنوط
يحاصرنا الموت
منذ ابتدأنا طقوس اللغات
يحاصرنا في صحون الطعام
وبين الثياب
وفي الاحنية
يحاصرنا في الخروج الى صحونا
وحين نودع اجسامنا
في المنام
لتعبرنا حافلات الندامة
كوابيس تنشب فينا الاظافر
لتبدأ من حولنا دربكة
ونسرع في خطونا للقيامة
كأنا لهاث سباق المراحل
وصلنا النهاية من غير قصد
بلا زفة
او مواعيد قبل الوصول
فضاقت بنا الارض
والدرب صار خرافة
لانا نسينا وميض الاصول
ونبقى نفتش عن اي شبر
واي مكان
الا افتقدنا ندى الامكنة
لماذا جرينا
امام سياط العمى تائهين
كما في المضامر
تجري القلوب
مع الاحصنة
نراهن ان السباق
سينهي الفضول
لماذا جرينا اذا لاهثين
الى ما جرينا
وراء التماع رؤى كاذبات
فنمنا على بابها واقفين
ليمضي الغزاة
الى حيث شاءوا
وتمضي الى حيث شاءت
لنا الازمنة
تسلمنا لاشتهاء الظنون
لتنسج فينا لها اخيلة
وتهدأ فينا رياح
بها نزعة مبهمة
لماذا اذا
كل هذا الضجيج
ونحن ابتدأنا
خيار السكون
ونمنا على باب وحدتنا
بين ذل الهوى
في عرى الامتعة
ليمضي الغزاة
الى حيث شاءوا
وتمضي الى حيث شاءت
بنا الزوبعة..



نزيف

محمد سناجلة

كان الوقت حوالي منتصف الليل، عندما علا صوته من جديد، قبلها رأيت نفسي وسط جزيرة ساحرة، يحدها البحر من جهاتها الاربع وتحلق في سمائها طيور النورس الراقصة في مرآة البحر وهي تلاعب الاسماك الملونة وطيور البجع، وكانت المرأة الذابلة النائمة بجانبي حورية فاتنة، تخرج من الزرقة كأبهى ما يكون. تلبس غلالة بلون البنفسج تكشف عن جسد كالبلور، واستظل بليلك شعرها فيعلوني الحبق، ثم تداخلت الصور فرأيتنا نتراقص فوق الغمام والطيور تعلق فوقنا عازفة مزمارا للعشق.. استمر الحلم يرسم الابتسامة على شفتي حتى علا صوته بالبكاء، بدأ نهنهة صغيرة في البداية، ثم تعالى صوته، تململت في الفراش، وانا احاول التشبث ببقايا الحلم، لكن صوته العالي مزق ما تبقى من صور، فتحت عيني بتثاقل، مددت يدي لاهز كتف زوجتي النائمة – كان دورها في السهر – لكنها كانت صاحية ومحدقة العينين في الفراغ، فيما دوائر زرقاء كبيرة تحيط بالعينين الذابلتين.

– الولد!

نهضت من فراشها، احسست بها في غاية التعب لكني كنت اشد تعبا منها تناولت الرضيع من سريره ووضعته في حجرها، اخرجت ثديها والقمته للطفل، تناوله وهو يزمجر واخذ يرضع وهو لا يكف عن الهمهمة، وبين الرضعة والرضعة كان يرفع عقيرته بالبكاء، شعرت بصوته يمزق رأسي، وضعت المخدة فوق رأسي في محاولة بائسة للنوم لكن من غير فائدة، كان صوت زمجرته وهمهمته ونشيقه يمزق اعصابي تحت المخدة.

قررت ان انام في غرفة المعيشة حملت مخدتي واللحاف وتوجهت الى الغرفة من غير ان اجرؤ على النظر في عينيها، احسست بوخزة ألم في صدري، لكن اللعنة! يجب ان انام، القيت بنفسي على الاريكة ودفنت نفسي باللحاف مغمضا عيني، ومقررا ان اضع ضميري في الثلاجة ولكي اغلق كل النوافذ حاولت استرجاع [illegible] ان افعل حتى علت ضرخة [illegible] النوم، انتفضت جالسا راكضا [illegible]



ماذا جرى؟

من بين عيني الجاحظتين رأيتها تسند ظهرها الى السرير والطفل في حجرها فيما الدم يقطر من ثديها.

– ماذا حصل؟

اجابت شاهقة لقد عضني باسنانه!

اخذ الطفل بالبكاء والرفس بيديه، ورجليه في بطنها، تأوهت من الالم.

– ربما ما يزال جائعا؟

قربته من ثديها الاخر، لكنه ما ان اخذ بالرضاعة حتى صرخت من الالم، ابعدته عنه بحنق وقد اصابتها نوبة بكاء هستيري.. يا ربي شو اعمل.. شو اعمل؟

احس الرجل بحركة حادة في احشائه وباضطرام حريفي يشتعل في صدره، ويتمدد كالنار في الهشيم الى ثدييه اللذين اخذا يتضخمان ويكبران شيئا فشيئا حتى اصبحا بحجم حبتي البرتقال ناضجتين. تناول الطفل من حجر المرأة ووضعه في حجره، اسلمه ثديه المتضخم، تلقفه الطفل بنهم واخذ يمص حلمة الرجل وهو يهمهم بصوت كالزمجرة...

في صباح اليوم التالي كان الرجل والمرأة ما يزالان على جلستهما السابقة، والدم يقطر من اثدائهما المتهدلة ويرعف ببطء على شراشف السرير، فيما كان الطفل يلعب لاهيا وبين الفينة والفينة يرمقهما بابتسامة ساهية من بين اسنانه الحمراء.

الامل الشرود

شعر د. سلطان قسوس

اترى تعود بشاشة الماضي واحلام الصبا
اترى تعود...؟
ونعود نشدو اغنيات الحب في روض السعادة من جديد
ونشق في سحب الدجى
دربا الى النجوى تقود؟
اتعود للقلب الجريح سعادة ضاعت
...
اتزهر في ربى الحب الخمائل بالورود
؟
انا خافق تعب .. انا انشودة في ثغر حسون تموت
انا زهرة تذوي .. انا نغم صموت

اترى هوانا طائر وهن
رمته الريح .. لا بل سهم صياد حقود؟
اغرامنا شمس احاط بها الفناء؟
كم مر يا حبي شتاء
كم مر يا حبي شتاء كنت احسب بعدها
يأتي الربيع فجاء يقتلني الشتاء
كم فاض صدري بالمنى
كما فاض بالامال خضرا انما
ليل العواصف قد طوى عطر الرجاء
مرت سنون الهجر عاما بعد عام
ولقاؤنا ينأى ، يضيع
ورجاؤنا تطويه اجنحة الظلام
والطفل يشكو حبنا يشكو البرودة والصقيع
وانا اهدهده فقد يغفو وينتظر الربيع

اترى سيأتي ذلك الفجر السعيد ؟
الدفء غادرنا وفوق ربوعنا تنمو الثلوج
اين السهول الخضر، اين زهورنا عطرا تموج؟
ومتى يطل الفجر، يغمر نوره تلك المروج؟
اترى نعود كما مضى...
قلبان يشتعلان نار محبة... ؟
روحان تنصهران روحا واحدة ؟
لتهدهد الطفل الصغير – غرامنا–
لتعيد للطير الجريح لحونه ونشائده
اترى نعود...
اترى نعود معا لنحلم بالحدائق والورود؟
بالامنيات .. عذابها ...
وبطائر الامل المحلق فوقنا...
وبشمس حب نورها الزاهي يسود

كم من شتاء مر كنت اظن يأتي بعده الق الربيع
كم كنت ارنو للمدى
فعسى تطل الشمس، تدفع عن روابينا الصقيع
واقول جاء الخصب، ازهرت الوعود
لكنها .. يا ويلتي .. الشمس التي بردت ودفئي في ثناياها يضيع
والشوق يقضي نحبه والحب يخنقه الخنوع
ويكون ان تطوي المنى اغفاءة
واعود احلم من جديد
ويكون ان ينمو على شفتي ازهار المقابر والورود
ويظل في المنفى يعاني ذلك الامل الشرود
لكن روحي حرة
روحي ستبقى للدجى ...
تروي حكايا عن فؤاد قد هوى ...
عن مهجة ظلت لاجل الحب في المنفى ترود



ثقافة

في وداع استاذنا عبدالرحمن الكيالي

رسمي ابو علي

مات استاذنا عبدالرحمن الكيالي وترك في نفسي اسى وفراغا وما يشبه الاحساس بالذنب والتقصير.. فقبل حوالي الشهرين اتصل صادق وهو صديق قديم وأحد تلاميذ الاستاذ الراحل، وخلال المكالمة الهاتفية ابدينا رغبتنا في زيارة الاستاذ الكيالي في منزله، واتفقنا اننا مقصران بحقه حيث اننا لم نزره الا مرة واحدة قبل سنتين او ثلاث.. وعقدنا العزم على زيارته في اقرب وقت، ولكن وكما يحدث دائما مرت الايام دون ان تتهيأ الظروف للزيارة الموعودة حتى فوجئنا صباح الثلاثاء في ٢٤ / ٣ بنبأ نعيه في الصحف المحلية..

وكم اتمنى الان لو اننا قمنا بتلك الزيارة لكن لم يعد باليد الحيلة ورحل استاذنا دون ان نتمكن من وداعه في الوقت المناسب.

ذلك ان استاذنا الراحل ظل يتمتع بمكانة خاصة في نفوسنا وكان من القلة القليلة من اساتذتنا خلال سنوات الدراسة والذي ترك في نفوسنا وقلوبنا وعقولنا اثرا لا يمحى.. وانا شخصيا ادين له بفضل كبير فقد كان استاذا للغة العربية في كلية الحسين في عمان خلال الفترة من ٥٣ الى ٥٦ وهي سنوات التفتح الاولى للذين سوف تدركهم حرفة الكلمة فيما بعد..

وما شدنا اليه خلال تلك السنوات انه لم يكن مدرسا عاديا او تقليديا، بل كان واضحا من سلوكه ولهجته الحماسية المخلصة انه يختلف عن غيره من المدرسين الذين عرفناهم.

وظهر تميزه في حصة الانشاء، فقد اعتدنا على كتابة مواضيع تقليدية من مثل كيف قضيت العطلة الصيفية؟ او صف منظرا طبيعيا او عن مواضيع عن حب الوطن والامهات وما شابه ذلك..

ولكن الاستاذ الكيالي فاجأنا في حصة الانشاء الاولى طالبا منا ان نكتب قصة قصيرة وهو طلب لم يسبق ان تطرق اليه اي من مدرسينا السابقين.

وبالنسبة لي فقد كانت المرة الاولى التي احاول فيها كتابة قصة قصيرة وكان عمري انذاك حوالي ستة عشر عاما.

وبالفعل كتبت قصة قصيرة بعنوان «البئر» وكانت قصة جريئة جدا عن حب غامض بين مؤذن الجامع الاعمى واحدى صبايا القرية التي تبكر في ساعات الصباح الاولى لجلب شيء من الماء من بئر الجامع حيث تتطور الامور وتصل الى نتيجة صاعقة لا اجرؤ – هذه الايام – على مجرد التلميح اليها.. ولا اعرف ما الذي دفعني الى كتابة تلك القصة، وان كنت ادرك الان ان رغبتي في اختراق التابوهات، والمحرمات والمواصفات الاجتماعية التقليدية، وهو نهج لازمني حتى الان، ربما تكون الدافع اللاشعوري لكتابة تلك القصة.

المهم انني قدمت القصة للاستاذ وكانت المفاجأة في حصة الانشاء التالية حيث دخل استاذنا متحمسا كعادته ليعلن لزملائي الطلاب ان بينهم قاصا لا يقل شأنا عن «محمود تيمور» والذي كان في ذلك الوقت ابرز واشهر القاصين العرب على الاطلاق.. ثم طلب مني ان اقرأ القصة على زملائي الطلبة.. لكن لسوء الحظ لسعت الغيرة احد الزملاء الذي اسر للاستاذ بانني «لطشت» القصة من محمود البدوي وكان هو ايضا واحدا من ابرز القاصين المصريين.. وقد صارحني استاذي بالامر وهو حزين وخائب الامل، ولكنني اقسمت له بان قصتي اصيلة وغير ملطوشة او مقتبسة من احد، وطلبت منه دفعا لاي شك ان يقرأ مجموعة البدوي حتى يحكم بنفسه وكانت متوفرة في الاسواق، وبالفعل تأكد الاستاذ ان قصتي هي من ابداعي بعد ان قرأ الكتاب المذكور..

ومنذ عام ٥٦ افترقنا واظن انه سافر في بعثة تعليمية الى الجزائر ومنذ تلك السنة لم اره الا مرة واحدة في اذاعة عمان عام ٦٥ او ٦٦ وكان قد حضر لتسجيل احدى قصائده، ثم مرت عشرون سنة لالتقيه مرة اخرى في فندق برستول في مناسبة ثقافية في بيروت فأردت ان اعرف فيما اذا كان لا يزال يذكرني، سلمت عليه بحرارة وقلت له بانني احد تلاميذه في كلية الحسين واريد ان اعرف فيما اذا كان لا يزال يتذكرني.. اصلح من وضع نظارتيه وقال: انتظر قليلا ثم حدق في وجهي لبرهة او برهتين ثم قال بحماسه المعهود: انت فلان الذي كتبت قصة «البئر»؟.

وقد ذهلت لقوة ذاكرته وانه لا يزال يذكر تلك القصة ولما علقت على الموضوع مندهشا اجاب اجابة اخجلت تواضعي حقا قائلا بانه لا يمكن ان ينسى طالبا كتب تلك القصة في تلك السن المبكرة..

ثم مرت عشرون سنة اخرى لالتقيه في رابطة الكتاب الاردنيين في احدى المناسبات ثم لازوره زيارة يتيمة في منزله مع صديقي صادق قبل بضع سنوات.

رحم الله استاذنا الراحل المربي والشاعر المجيد والذي كان وطنيا متحمسا حتى اللحظة الاخيرة، وانا لا ازال اذكر مطلع تلك القصيدة التي كتبها عندما كان في احدى مدن الضفة قبل عام ٦٧، ومن ربوة مرتفعة شاهد مدن الساحل الاسرائيلي تتلألأ ليلا بالانوار فانشد قائلا:

هذه المشاعل في الشطوط مشاعلي
والساحل الوضاء ذلك ساحلي

كما كان رحمه الله ذا ميول يسارية فضلا عن انه كان ناصريا لا يخفي اعجابه للزعيم الراحل.

وداعا يا استاذنا الراحل الكبير واغفر لنا تقصيرنا وسامحنا فأنت لا تزال في قلوبنا ولن ننساك ابدا.

نبذة عن الشاعر عبدالرحمن الكيالي

«انك ميت وانهم ميتون»
صدق الله العظيم

بقلم : جميل بركات

مات زميلنا في رابطة الكتاب الاردنيين والاتحاد العام للادباء والكتاب العرب عن شيخوخة صالحة ثرية بآثاره الادبية منها «الوافي في تاريخ الادب العربي» ثلاثة اجزاء، «التأسيس في النقد الادبي»، «الشعر الفلسطيني في نكبة فلسطين» وقد نال عليه الدكتوراة من جامعة الجزائر سنة ١٩٧٣، واخر ديوان له صدر عن اللجنة الشعبية الاردنية لدعم الانتفاضة سنة ١٩٩٥ «الساحل الوضاء» الذي ورد في كلمة الاهداء فيه.

«الى ارواح شهداء فلسطين المخلصين الابرار والى روح اخي الشهيد المصري المجهول عبدالرؤوف النبراوي الذي علمني اجلال الصدق وتمجيده، اهدي هذا الديوان».

كتب الشهيد حياته بدمائه
للصدق في دمه نشيد ساحر

فأقام للتاريخ صرح بنائه
ينساب سيالا الى اصغائه

ولد عبدالرحمن الكيالي في مدينة الرملة عام ١٩١٦، وقد اتم دراسته الابتدائية في مدينة يافا التي اغتصبها الغزاة الصهاينة فيما بعد، ثم التحق بالازهر الشريف فدار العلوم بالقاهرة وقد تخرج فيها عام ١٩٣٦ ولدى عودته عمل في مدارس فلسطين منها سبع سنوات في مدينة الخليل التي تعاني في ايامنا هذه من بطش المحتلين في اشرس حملة ارهابية على سكانها الصامدين.

وفي عام ١٩٤٦ عين في المحكمة الشرعية بالقدس الشريف التي لا تزال اسيرة مكبلة بالسلاسل والقيود فخرج منها مكرها اثر نكبة عام ١٩٤٨ مخاطبها قائلا:

تداعت عليك ضواري الذئاب تلمظ في ليلة عاصفة
وانيابها من ولوغ الدماء تقضقض كالحة جائفة
تعاوت تمزق صفو الجواء وتهدر كالموجة الزاحفة
وصبت عليك شواظ الحقود وانت تسيرين يا قافلة

سيطلع فجرك عما قريب فينفض عنك غبار التعب
وتحيا الاماني وتفنى الكروب ويصلى الطغاة سعير اللهب
ويشدو السلام فتحيا القلوب وترقص في غمرات الطرب
هنالك حين تسود الشعوب ستلقي رحالك يا قافلة

وحين شرّد عن وطنه فلسطين عمل مدرسا في العراق، الكويت، الاردن، الجزائر، وفي علم ١٩٨٥ عاد الى العاصمة عمان ليستقر ويتابع نشاطه في الانتاج الادبي والتأليف.

وانكر ان لتسميته لديوانه «الساحل الوضاء» قصة عاطفية واقعية، فحين كان الدكتور الكيالي ذات مساء يسير في مرتفعات «بيرزيت» التي كان يعلم في كليتها رأى الانوار المشعة في ساحل فلسطين. فتذكر ايام الصبا في يافا فهاجه الحنين فنظم قصيدة بليغة مؤثرة فاتحتها:

هذه المشاعل في الشطوط مشاعلي
والساحل الوضاء ذلك ساحلي
هي من دمائي تستمد زيوتها
وضياءها من بسمتي وتفاؤلي

نشرت على الرمل الحبيب شعاعها
ورمت ظلال السحر فوق خمائلي
وتبسمت والشوق يرسل في دمي
نغم الحنين الى تراب الساحل

مات ابينا الكيالي الشاعر المطبوع الذي نظم الشعر وهو ابن تسع سنوات ونشرت قصائده في الصحف وهو ابن اربعة عشر عاما فشرد في الافاق وهو يحلم ممنيا النفس بالعودة الى الساحل الوضاء ولكن هيهات هيهات في هذا الزمن.. فظل يدافع عن قضية بلاده في شعره ونثره وتوعيته للناشئة حيثما علم مؤمنا بان فلسطين ستعود عربية كما كانت طال الزمن ام قصر وكل من عرفه يثني على ثباته وصدق وطنيته وغزارة علمه ومعرفته.

واختتم هذه الكلمة السريعة الموجزة بأبيات من احدى قصائده عنوانها «الجامع الابيض في رملة فلسطين»:

انا لو كنت شاديا فوق غصن
لنظمت الاحزان الحان بؤس
فلعل الرياح تصغي لصوتي
ولعل الجبال ترثي لحسي
ليت شعري ايوقظ القوم شعري
ام رقود في غمرة من يأس

رحمه الله واجزل له الثواب وجعل الجنة مأواه، فسوف تبقى اثاره الادبية تذكر الاجيال الناشئة انه لا سلام مع العدو دون ان يحصل الفلسطينيون على حقوقهم المشروعة باقامة دولتهم فوق ارضهم وعاصمتها القدس الشريف التي تشرئب اليها اعناق مئات الملايين في العالمين العربي والاسلامي وانه لا سلام بدونها طال الزمن ام قصر.

«وسيعلم الذين ظلموا اي منقلب ينقلبون»
(فلسطين يا بسمة في الشفاه تضرج بالموت فتّانها
ويا خفقات الفؤاد الذبيح ....
ويا ومضة الامل المستجير حيكت من اليأس اكفانها
فلسطين جل انتسابي اليك وان انكر الشمس عميانها)

نقطة عمياء

غازي الذيبة

ما اطلقت نثيث الحبر
على ورقي الأبيض

من هاويتي
اخرجت رمالي
وتحركت حثيثا جهة
الصحراء
لأقرأ اسماء غلاة
رشقوا الشمس بماء الستر
وغطوا النجمة في قاع
الصورة بالأهوال

مكثت زهاء النجوى
اتعثر بالمكتوب وأوراق
النعي
فما حظيت اطيافي المخسوفة
بيسني الضوء
وما التف على بارقها
شبح محروق الجبهة
يتدثر بالأسمال
ويكوي النار بجمر اللغو
الى ان تهبط من علياء النار
نقاط عمياء تحوك دمي
اسرارا
ورقى

كنت اقرب قلقي من جمر
المعنى
وأقرب عنقي للنطع
أروي ظمأ الآه بصحراء
الذنب
وأجفل
كنت اداهن نجما زلقا
يترفع عني
ويعدد اسمالي في الضراء
يراني - كان - شحيحا
وظلالي لهب
اما هاويتي
فسأترك حتى اللوم
لماذا كانت ترجف من خوفي؟
ولماذا صيرها تعبي
خفق عيون ثاوية في العتمة

الحبر هو النأي
صدع اللفتات الى الفتنة
وغوايته
لا بد فرار عن آخر ما خفق به

الحبر
كشاف الأسرار
رهيف الهوى والسكنات
تجلى في تسريب حواف النار
وأول كل جهاتي
حرفها
صارت كثبان تزيف
وجلال مكسور
لم تتحلل النقطة بالسراء
انا انطاير
وافتش فحواها
اتلقى الحنكة لاصير مريرا
لكن جموعي
سنبع تلال حمقاء
وسبع دروب جاثية في الحدب
وسبع رواس تدحي
النقطة اعمت انفاسي
فلهثت
لكي اتوقى ما ظل من الماء
وما رشته الدعة على قلمي
لكن شروقي محكوم بالوأد
وصراخي خاو
ينخر جذوته في البوح

انا مسكون بالجبنات
عرفت خرافات المتقلبين على
حدتهم
وعرفت الموتى يلتمعون مع
الأكفان
امام وجيبي
وعرفت الحرب تطوق هامتها
الأشلاء
وعرفت الماء
لماذا لم اعرف ان الشمس
تخيب ما ظن بها كي تعرى
وتصير مجرد هفو يتداعى في
التأويل
لا اجنحة تمدد فتنتها
لا قش يغطيها
لا اشجار تناوشها البحة
لا موسيقى تتهادى من فطنتها
لاءات تتحدر من هذا الغبن
وتكسو ريشي
النقطة ساهية
رب هبوب يجرح عزتها تلك
ويرققها جهتي
لكن العمياء تفيض عمى
وتظل تباغتني في شدوي
تسرق من فحواي الغفو
وتسود ازهاري

عمياء
ونقطة
تذهب في عطشي
وأنوس
الماء معي
لما صعدت الشوق الى فوق
وترفقت بها
كانت تمسكني منذ البدء
الى خاتمتي
كانت تتلوى
تبكي فوق السطر
وتذرف عتمتها الملعونة
لكني كنت اساورها في الظل
وأشرق بالشمس
الى اقصى الضوء

في وداع استاذنا عبدالرحمن الكيالي

غزوات مرحة

زياد العناني

(١)
الشمس
مؤامرة الايضاح

هذا ما أتركه في صندوق
الورثة قبل صعودي مع
اشجار العتمة والريش
الى بوصلة تختبىء عن
المجنونات اللاتي يشربن
عناصر لا تفنى
تدخر مناعة من كانوا من دون
سراط.. حيث الاسمال تتابع
هجرتها في لوحة مرآة ملأى
بهياكل
من طين
اشفقت عليها
ونسيت تماما
أنثاي الاصلية

ها هي
انثاي الاصلية
تقرأ
كفي
مع كل مآذنها المرتاحة
بعد ثغاء يتنفس طعم
الارض
واتبعه
من أجل التمويه
الى سدم
تلبس قمصان الخز
وقد اشتهرت بعد التوبيخ
الاول
بالضحك الاصفر
من رؤية اظلافي
بين عظام نامت
ونفوس
تسكن في كل
فسيح
انفخه.

(٢)
منذ زمان
والكون بلا فتق
ويخبىء في صفرة ياقته
المشدودة
مسحوق ملائكة
يحسن أن يفتح بارحة الرفق
بما
نحلم
في عدة أعراس
تنعقد الان على عتاب الارض
وترحب
بوعود
وقصور
وطنافس
اذكرها من أجل التغرير
وانشرها في عدة ابعاد
يصدرن خوارا
يوجعني
منذ زمان
وانا مع ابرة نومي
بين شقين.. يفتعلان طقوسا
مسرفة في مدح يدي
وشرائع
ثعلبها التدوين
وصارت تتناسل بعد اثارتها
وتحدثني
عن بدو
ينزلقون تماما
من معجون القلق الابيض
الى ادوار ساحرة
خاضعة للغي
وتشهق قائلة:
لسنا نتناسخ
لكن الصورة تفشي
اسرار الصلصال.

هذه
صور تجري بفضائحها
نحو اللاشيء
وتبرطم في اذني عن مطر
تغويه الارض فيتبع سلسلة
الفوضى
كي يطلق كل رهائنها
من دون مقايضة ترتاح لها
ولولة التأنيث
ومن دون الفتنة.
الفتنة
كون
يتنزه في رأسي
رأسي سلة اصوات تدخر
رنين
الاعوام الصمغية
وتصلي بين بنات ينشدن
لروح
خرجت من بئر العائلة الاولى
كي
تملأ
تاسعة شاغرة
وتهندس اعشاشا
خالية
من شوك
الشكوى.

الفتنة
نار
وكرات ذاهلة افتقها
وانا املأ كفي من كل المبثوثين
بلا صور
واعجل في دهشة ايامي
هذا جسدي
يتمتع بفضائح
يزدحم بها لغو الذرات
ولا تغفو.
الفتنة
ارض متنكرة
تسأل كيف تجدد كوثرها
منذ زمان
وانا الكز رجرجة الرمان
المتفلج دون اشفاق
كي يخرج ظلي
من خلف محفته الريشية
ويكون جديرا
بالدورة كاملة
واكون جديرا
بالمدح وبالاطراء
منذ زمان
وانا انتخب معي برمجة
الاقوى
والان ارى
ارضا زاهية
تتباهى بالابيض
وتخبىء في غابة ابطيها
كل عظيم
كل ذميم
وتخبىء غزواتي المرحة
عن عين الخير
وعن عين البغضاء.

قصة قصيرة
الـــوداع

بقلم: شريف شعبان خميس

اليك ستورق ذكراك بقلبي حين يطوينا النسيان
«احيانا تصنع المأساة قصة وأحيانا تصنع القصة مأساة»

هربت من الشوارع حين سعلت السماء وتقيأت شمس الظهيرة وشهقت شهقتها الاخيرة ثم استسلمت للهذيان وفقأ اليأس عيون النجوم الكسلى وغطت الغيوم وجه الفضاء الموشى بالخجل والشحوب. كان وحده يمشط فضاء الذاكرة، حين دقت نواقيس الفراق في صدره المخبأ بالمتناقضات وكونشرتو الإنهزام. كانت خطاه الحائرة تودع ارصفة متمزقة اودعها سره الغامض. والليل يحتضر على صفحات كتابه الباكي والمستسلم للملل الراسخ بين سطوره الغارقة في الدهشة. وبقايا نقشه المجنون على قارعة التحدي. يلملم بقايا ملامح محبوبته التي تتلاشى كلما حاول تجميعها. تجرفه امواج الغثيان الثائرة لدوامات الانفصام وتتوحد مع صمته وظله وكآبته الموشومة على صدر لياليه وايامه، يقفز من رأسه سؤال حائر يمسح بالدهشة ملامحه المتعبة. هل سيرحل. ليغمد خنجر النسيان في صدر أحلامه الملهمة، هل سيجهض فجره الوليد وسط ركام الفوضى ونفايات الاسئلة المهترئة، ويسدل ستائر الفراق على امنياته وأيامه التي اتعبها واتعبته، يحاول البكاء، لكن دموعه سقطت من زمن في بئر سحيق، قاحط، يهز رأسه بلا مبالاة. يحاول الابتسام لكن البسمة تحولت الى شبح مخيف، يفترس ما تبقى لديه من فرح. لم يتذكر يوما انه ابتسم، حياته اشبه بزهرة صبار مهملة في صحراء مهجورة.

يتصفح ذاكرته المذبوحة، خيالات لزجة، عالق فيها غبار العمر المتناقض وكل مفارقات الموقف، تمر متتابعة صور الاصدقاء وأشباه الأصدقاء وبقايا الأصدقاء. يضع يده على رأسه بعصبية بالغة. يضغط عليها بشدة. يعصر جمجمته كي لا تنفجر. كي يتوقف نزيف الماضي المثقل فيها. حقائبه تأذن فيه بالرحيل. تلومه. تعنفه. تصرخ في وجهه المعبأ بالحسرة لكن نداء الذاكرة كان عاليا ومؤلما. يبتلع ريقه. وكأنه ابتلع كل ما تبقى في جعبته من لحظات. يغوص في الزحام، يلتهم كل المفردات المحبوسة في حنجرته المشروخة. يمضغها. يبصقها ويتابع سيره. يتخبط في مشيته. يكاد ان يسقط. يتملكه الاعياء. يترنح. الشوارع تجر قدميه الفاقدة ذاكرتها. الطريق يعرفه جيدا، يعرف خطوته المتعبة. لكنه لا يعرف شيئا. فكرة ما تشتعل بعقله. تحاصره، يطردها، تلملمه. تبعثره. تسيطر عليه. يستسلم لها بانكسار متوقع.. يهمس في نفسه. لا بد ان يراها. أن يمنح عينيه معجزة اخيرة للصلاة في محراب السحر الغامض الحزين المتوسد عينيها وملامحها. لا بد ان يبوح بسره الغريب. كي يطفىء نيران الشوق المتأججة بمهجته، ام يرحل في صمت كي يطوي صفحات كتبت بدموع الوحدة، وحنين فرع في صدره ازهار الاحتياج. هل سيعلك سره كما علك اشياء كثيرة. يعلم انها لا تحبه لكن يكفيه انه يحبها. يكسوه الكبرياء حين يراها. يتوج بالنصر يومه المعدم حين يجالسها ويحادثها. إن ثانية بقربها تساوي كل عمره، وتعادل كل العالم عنده. ترى هل تسأل الشمعة عن شعورها عندما تحترق، او يسأل الليل عن سر حزنه عندما تهجره النجوم. وينتحر قمره على شرفات الشتاء. انه يعشق دموعه كل ليلة وسهده وطقوس حزنه اللاإرادي من اجلها . ليست الأولى في حياته. لكنها الأخيرة. ان ماضية قاتم كحاضره بدونها. وملوث بقلوب كثيرة ووجوه كثيرة واسماء كثيرة واحلام كثيرة.

فما الفرق إذن؟. لماذا هي بالذات افقدته توازنه واخترقت كل حدوده؟ شكلته وتشكلت بداخله، ولم يشكلها. بقي وحيدا كالقدح المهملة آخر السهرة في حانات الليل الشاحب. لا يدري كيف نما حبها في قلبه، ولماذا يحبها؟. ماذا يحب فيها؟ اسئلة كثيرة ثكلى. ليس لها جواب. لم يكن يعلم ان لديه قلبا كباقي البشر، يستطيع ان يذوب ويتلاشى، ويختصر كل سنيته المهملة في لحظة واحدة. وتشرق شمس الشوق في أعماقه المظلمة مرة اخرى. هو ليس حب بل وسيلة جديدة للعبادة. للتصوف وصلاة أخرى للعشق الأزلي، متف بسرعة لا بد ان يراها، لكن ما الفائدة.

كثيرة وممتدة كل الفواصل التي بينه وبينها. حبه كالجرح الغائر الذي يؤلمه، ويتمناه ألا يندمل. صرخات الفراق تدوي في أذنيه، يعلو الجدار الذي بينه وبينها ويحجب عن عينيه كل شيء تستوقفه اغنية قاسمته ليله القاسي وذكرياته الأليمة دمعة ساخنة تنتفض في عينيه. تقفز الى خده، تحرق ملامحه، يلعقها. يحسها مالحة مثل أيامه. أحلامه. مثل عمره القادم بدونها. وفي زوايا عينيه تختبىء الهزيمة والإنكسار، تقوده قدماه الى بيتها. آه كم يعشق هذا المكان يتأمل الباب الشارد منه. يبادله المرارة والمأساة.

الدرجات التي لا يتعدى عددها اصابع كف يده. ليته يتحول الى درجة منها. كي يحس بأقدامها تمنحه الوجود والحيوية والأمان. أو جدار من هذه الجدران ربما تلمسه كفيها يوما ما. كي تتجلى فيه روح الخلق الأزلي. وتنمو في خلجاته معجزة الوجود وسر التكوين الأول. ليته كان الجرس الغارق في دهشته كي تداعبه آلاف المرات بأناملها السحرية كي تسري في اوصاله النشوة والدفء. ويترجم كل لغات العشق الصامت في لمستها العفوية لرنين تتداخل فيه البسمة والدمعة والصمت الشيق والقاتل. أفاق من غيبوبته، تردد قليلا. أحس بقشعريرة تحاصر جسده المتهالك وبرودة تفترس اطرافه. قدماه لم تعد قادرة على حمله. دق الجرس بإعياء بالغ فتحت له الباب، احتوت ابتسامتها الملائكية أشباح القلق المرسوم على وجهه والرعشة التي تملكته. رحبت بمقدمه. وابتسامتها التي تغسل عنه كل تجاعيد الزمن المنقوش على ملامحه. ما تزال معلقة كقنديل على أشرعة الغيب تحج اليها النوارس. كي تجانبها تواشيح المدى. صافحته. لمس يديها. وكأن اناملها لمست شغاف قلبه. فقد توازنه. دارت الكرة الارضية حوله، توقف الزمن. ارتجفت السماء. تكاد ان تلقي بنفسها في احضان الارض. تناثرت مفرداته. تسلل الدفء من يديها الى جسده المبعثر. سحب يده بسرعة حتى لا ينصهر. قادته للداخل. كلمات كثيرة تهشمت بداخله انتحرت فوق شفاهه. لقد تجمد لسانه في حلقه. هربت من ذهنه جميع الحروف رغم حرارة الطقس والموقف الا انه يشعر ببرودة غريبة تتسلق جسده تحدثت اليه عن اشياء كثيرة. سألته عن احواله. سعادتها لرؤيته. وأسئلة كثيرة وهو صامت. شارد. ترى هل فقد القدرة على الكلام، تأملها بدقة وكأنه يراها لأول مرة. انها ليست فتاة بل هي كل النساء.

الان فقط وجد الإجابة عن سؤاله اليتيم

هب واقفا.. صافحها وانصرف... مخلفا وراءه آلاف الأسئلة.

حتى آخر الملائكة
- «مقطع من فصول» -

أوروك
عباس علي

أفتتح المشهد مفتونا بغرائس الندم
افتتح الذاكرة بسرابيل المحو، تلك التي
تكرز عطسة الكلام
وتتأبط، باخلاص، شتاءات تمضي الى مواساة الرنين
ادربهو الوقت، والاصابع هناءات مسروقة
آخر الليل، وحده الفم
مسدل على دم العناكب، يهمس بفداحة الهذيان ويصطحب العشب
الى هزائم الفراغ
آخر الليل، تفتتح الارتباطات بالهديل وتقشر جثمان الحلم
والبلاد... البلاد آخر المقابر الملطخة بالنزف
آخر الشهوة لتخديش الافق، وقضم الطفولات بالتشظي
آخر العواءات، العويل، العروج الى نفير الاسى
بتاريخ هرم، وجيوش شيقة، وبنادق محشوة بالبكاء
حتى الوصول الى طيرانات مروزنة بريش الزعفران
كان الشفق الاحمر مرائيا، تضرب مشيئة الجهات
بعصا شق الطاعة، والعنة توأم الرمال وتفيرها
حتى المؤاخاة لاقمار ينهشها العراء، آتنا العصيان
تقطف خشخاش التلعثم بصولجان الحجر
حتى آخر الملائكة، آخر الملائكة
آخر الملائكة، تلك
التي رتبت على كتف المشورة، وهي تقرع صنوج الفجيعة
حتى آخر الفراسة المرتقعة بالرعود، آخر الحروب، الباحات
السادرة في علوها،
الحكمة المجعدة بالغسق، العزلة التي شطفت فراء التساؤل،
التكهنات المصحوبة باحتراق الكتب، المدن المطلة على الخيانات،
الاسلحة المحروثة بالنسيان
حتى آخر الكمائن، تلك التي نهبها الاصطياد الاثر المؤجل وبروقه
كنا نقاسم الريح صفير الأخطاء
.. نقاسم النخلة صمتا مطبقا
.. نقاسم المكان، خاتمة لنهارات فاجرة
هكذا،
بالحجر تحضين الشكوك، وبعكاز اسلافك
تنهشين فساد الشهوة
هكذا انت، عاكفة على الوصول الى البطش
.. عاكفة على مناداة بظرالمكيدة، لاصطيادثارات، مدهونة بالصرخة
وانا، ادعك اياما دبقة لمواساة الرماد
واسعى، لنهب رجاءات مرتبكة
لاقتسام ما تبقى من جثة العاصفة
اضع الطعنة قبالة الحرائق
امعن في غوايات تهذي
.. في اجتثاث الذاكرة بالابادات
امعن في السهو ومقاصده
حتى آخر الملائكة، آخر الاحتراف لعذوبة الدهشة
احصي عداوات مدججة بثناءات السياط
احصي رعونة الوشاية بالتلصص
احصي اللصوص، سارقي آخر قبلة على جبين ناصع
احصي النياشين المعلقة على الارصفة من اجل قضة الدماء
احصي قوافل الريش المزكرش فوق نعاش الجلاد
احصي موتي في غياب فاره..

شاعر من العراق

الرأي الرياضي



الاميرة عالية تلتقي السفير اليوغسلافي وتبحث معه التعاون المشترك برياضة الفروسية

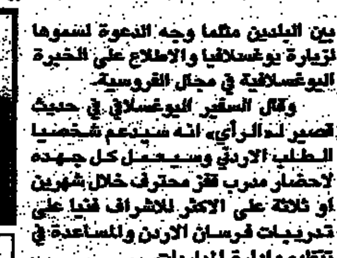
عمان – الرأي – بحثت سمو الاميرة عالية بنت الحسين رئيسة الاتحاد الملكي للفروسية مع السفير اليوغسلافي المعتمد لدى البلاط الهاشمي السيد أوليفر اوجه التعاون في مجالات رياضة الفروسية والاستفادة من الخبرات اليوغسلافية في هذا الخصوص، جاء ذلك لدى استقبال سموها للسفير في مقر الفروسية امس.

وبسطت سموها امام السفير تطور رياضة الفروسية بكافة اشكالها في الاردن وكيف اصبحت رياضة شعبية تجذب الاهتمام الجماهيري والنتائج التي حققها فرساننا في مشاركاتهم الخارجية رغم محدودية الامكانات الفنية والمالية خاصة في رياضتي التحمل والقفز عن الحواجز.

واوضحت سمو الاميرة عالية للسفير ان هناك حاجة ملحة لاحضار مدرب قفز محترف للاشراف على فرسان الاردن وتحضيرهم للمشاركات الخارجية والداخلية المقبلة في طور الاستعدادات النهائية لمسابقة الفروسية للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن العام المقبل، كذلك امكانية شراء جياد قفز من يوغسلافيا.

من جانبه وعد السفير اليوغسلافي بالاتصال مباشرة بالمسؤولين عن رياضة الفروسية وحثهم على تلبية الطلب الاردني في اطار التعاون الرياضي بين البلدين مثلما وجه الدعوة لسموها لزيارة يوغسلافيا والاطلاع على الخبرة اليوغسلافية في مجال الفروسية.

وقال السفير اليوغسلافي في حديث قصير لـ«الرأي» انه سيدعم شخصيا الطلب الاردني وسيعمل كل جهده لاحضار مدرب قفز محترف خلال شهرين او ثلاثة على الاكثر للاشراف فنيا على تدريبات فرسان الاردن والمساعدة في تنظيم وادارة المباريات.



الاميرة عالية بنت الحسين

لمسات رياضية

● د. بسام هارون

● الدعوة الى تطوير الدور الطليعي الذي تلعبه الاندية في العمل الرياضي يفترض وضع اولويات بالاستقرار الاداري لتواصل عجلة الانتاج دورانها بترابط الولاة وليس بشخصنة عهد، ومن ذلك فان هيكلة القاعدة بتحديد سقف العضوية بنخبة تثق بقدراتها على افراز الوجوه الاصلح للعمل، ثم في اعتماد مبدأ التجديد النصفي لمجلس الادارة بما يسمح بحقن الادارة، واستبدال من تفتر همته، وبما يمنع تشكيل «لوبي» نفوذ يفرض رايا باتجاه واحد.

وفي رأينا فان النهج الذي انتهجه الاهلي والارثوذكسي في هذا الصدد كان من الدعائم التي عززت مسيرة الناديين، وارتقت بطابع النشاط فيهما وجعلهما ذلك في مقدمة الناجحين بعد ان اعطى للرياضة بعدا اجتماعيا وثقلا نوعيا في مصادر الدعم وسياسة التطوير!

ذلك ما نعتقد انه من وسائل انقاذ الاندية من التشرذم، وصراعات الانتخابات والتمحور ولعل الوقت قد حان من لجل ان توحد وزارة الشباب قواعد الانتخابات في الاندية بعد تجربة المعاناة وخبرات الناتج العلم منها!!

● تشكل استقالة «بيليه» من منصبه كوزير للرياضة في البرازيل نكسة للرياضيين الذين ابتهجوا بعصر اصبحوا في موقع المسؤولية بلحقبة تاريخية من اجل ان تجعلوا شوكهم بايديهم، لكنها ايضا تستدعي وقفة تأمل بسبب سهولة التخلي عن المنصب المرموق مقابل مساعي محمومة لدى البعض منا من اجل تبوأ مركز حتى لو افتقر لابسط مقوماته!

واذا كان الزهد بالمنصب لقناعة انه لا يصنع صاحبه، فان مسوغات بيليه لم يغرها لاحباطات التعاطي مع القطاع الرياضي وضغوطاته بالقدر الذي احس الرجل انه لا يجد نفسه في الوزارة التي فرضت عليه قيودا كبلت حركته وعلاقاته، وان الميدان هو رئته التي يتنفس وارضه التي يقلع ولذلك فان اغراءات العمل الاعلامي اقوى من اغراءات المنصب وهو يريد ان يتفرغ للتعليق على نهائيات كأس العالم وفي ذلك تعارض مع منصبه الرسمي.

ترى كم شخصية في عالمنا يمكن ان تحذو خطوة الرجل؟!

لكن الرمز فيه ان الاعلام له خطورة لا ندركها، واهمية في توظيفه، ونحن لم نفهم من رسالة الاعلام سوى انها نكايات وتصيد وتصفية حسابات!!

● للتأمل

لكل وردة شوكها

هيئة ادارية جديدة لنادي الشطرنج

عمان – الرأي – عقدت الهيئة الادارية لنادي الشطرنج الملكي يوم اول امس اجتماعا تم فيه مناقشة التقريرين الاداري والمالي وانتخاب هيئة ادارية جديدة فاز بعضويتها السادة/ناجح ابو حجلة، سامر الاشهب، حسين البطيخي، وائل علان، يزيد حداد فيما حل السيد مظهر ابو الراغب بالعضوية المنتظرة

سباق التحدي لمجمع رياضة السيارات.. اليوم

عمان – الرأي – يقيم مجمع رياضة السيارات سباق التحدي على حلبته في منطقة الهلالية صباح اليوم الجمعة ضمن نشاطات المجمع التي يتنافس على زعامتها عدد من السائقين الشباب سواء على متن سيارات B.M.W والسيارات العادية وقد لاقت نشاطات المجمع مشاركة من ابطال هذه الرياضة ومتابعة جماهيرية بفضل الترتيبات والاجراءات الادارية والقانونية التي تحرص عليها ادارة المجمع.

فحص الترقية للتايكواندو اليوم

عمان – الرأي – يقيم اتحاد التايكواندو بدءا من الساعة التاسعة صباح اليوم الجمعة في مقره بمركز الامير راشد بن الحسن فحص الترقية لحملة الحزام الاسود ١ دان، اليوم بمشاركة لاعبي المراكز التابعة للاتحاد، لجنة الفحص تألفت من السادة فؤاد جروان رئيسا، وعضوية كل من خضر خليفة، محمد غازي وجمال الصقور

الغاء مباراة الفريق يوم السبت

تأجيل زيارة منتخب الشباب العراقي بالكرة

عمان – الرأي –

تلقى السيد محمد حمدان امين سر اتحاد الكرة ظهر امس مكالمة هاتفية مستعجلة من السيد حسين سعيد، عضو اتحاد الكرة العراقي، ابلغه اعتذاره عن عدم تمكن المنتخب الشقيق من الوصول الى عمان كما كان مقررا يوم امس وتأجيل الزيارة الى موعد لاحق من هذا الشهر لظروف اضطرارية، مؤكدا حرص الاتحاد العراقي على اعادة برمجة لقاء منتخب الشباب مع نظيره العراقي في طريق عودة الاخير من زيارته المحتملة الى بيروت والتي كانت على ما يبدو وراء تأجيل الوصول بسبب تأخير موعدها الى ما بعد عيد الاضحى، وطلب السيد سعيد من السيد حمدان ترتيب اقامة مباراتين بين المنتخبين، وعليه فان المباراة التي كانت مقررة بعد ظهر يوم السبت بين الفريقين قد لجلت الى اشعار اخر

من جهة اخرى انتهى السيد عبداللطيف عبدالمجيد اداري المنتخبات من ترتيبات ومتطلبات الزيارة التي سيقوم بها منتخبنا الشباب الى بغداد والتي يتوجه وفدنا اليها يوم الثلاثاء وتستمر اسبوعا يلعب خلالها مباراتين هناك ضمن برنامج استعداده لتصفيات المجموعة الاسيوية الثانية التي ستقام مبارياتها في بيروت في شهر ايار القادم

هذا ومن المنتظر ان يشكل الاتحاد وفدنا المغادر في جلسته التي من المتوقع عقدها يوم الاحد

لمناقشة قانون الخماسي

حكام الكرة يلتقون اللجنة غدا

عمان – الرأي – وجهت لجنة الحكام المركزية بكرة القدم الدعوة للحكام الدوليين والدرجة الاولى لحضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة الرابعة من عصر يوم غد السبت بقاعة قصر الرياضة واوضح السيد عبداللطيف عبدالمجيد امين سر اللجنة ان الاجتماع سيخصص لمناقشة قانون الخماسي وشرح مواده وذلك ضمن اعداد وتأهيل الحكام لادارة مباريات بطولة الخماسي التي تبدأ يوم الاربعاء القادم.

اليوم في دوري السلة بدعم 4 SPORTS

قمة مفصلية بين الجزيرة والارثوذكسي !

عمان – الرأي – عند الساعة ١٥ر٦ مساء اليوم تبدأ في قاعة قصر الرياضة بمدينة الحسين للشباب احداث مباراة القمة المفصلية بين فريقي الجزيرة والارثوذكسي في دوري السلة الذي يقام بدعم شركة 4 SPORTS للادوات الرياضية. فقمة الليلة تأتي في مرحلة الاياب ولان الجزيرة كان فاز ذهابا فانه يبحث الليلة عن الفوز بقوة وهو نفس مسعى الارثوذكسي، فان فاز الجزيرة اصبح بحاجة الى فوز وحيد من مباريات المثلث الذهبي على الارثوذكسي لتصبح بارقة امله قوية باللقب.. ولان المعنى كذلك فان الارثوذكسي يعتبرها قمة مفصلية. ذهابا فاز الجزيرة ٨٤/٩٢، فمن يفوز الليلة؟

افكار النجومية!

نقصد بافكار النجومية اللاعبين.. وجهازي التدريب تلك الافكار هي التي ستثير الاثارة فوق قمة ملتهبة. فدور مراد بركات وفادي الصباح وهما مدربا الارثوذكسي والجزيرة مهم ومؤثر في اللحظات الحاسمة التي تحتاج الى فكر. وليس النجوم بمعزل عن ذلك فميزان القوى يكاد يكون متساويا وبالذات تحت السلتين.. حسام لطفي ومعن عوده وناصر علاونه في الجزيرة.. ايمن وعيسى، اشرف سمارة وهلال بركات في الارثوذكسي، هم مفردات مهمة في كلمات المباراة خاصة بعمليات الدفاع والهجوم واجراء عمليات الحجز والتنفيذ ولعل اشراك اي منهم سيكون محسوبا وفق اطوار المباراة!

خارج هذه القوى تحت السلة يبرز قادي السقا كصانع العاب مؤثر بالارثوذكسي يجيد دوره بشكل فعال سواء بعمليات التمرير المناسب او التسديد الثلاثي، يقابله في الجزيرة رائد غوشة، وتبقى عمليات الهجوم من الاجنحة، نقطة القوة فيها ناصر بسام لاعب الارثوذكسي المؤثر يقابله يوسف ابو بكر ومن بعدهما جان ساحلية المتمرس بالثلاثيات وعلاء بليبسي، اضافة الى كل هذه العوامل هناك ابو الطيب وامسيح... والقدومي واللدعة، عموما هذه القمة لها نكهة وذات مسلر فأين تستقر نتيجتها؟!

ناصر بسام.. جناح قوي

ناصر علاونه... ورقة رابحة

الهيئة العامة لنادي الفحيص تجتمع اليوم

عمان – الرأي – تعقد الهيئة العامة لنادي الفحيص مساء اليوم اجتماعها السنوي لمناقشة التقريرين المالي والاداري الى جانب عدد من المواضيع المتعلقة بدعم ورعاية نشاطاته المختلفة ومسيرة كرة القدم بما فيها استعدادات الفريق لخوض دوري الدرجة الاولى وكفريق صعد العام الماضي من مصاف الدرجة الثانية.

الليلة الماضية وبكرة السلة في اربد

الجيل يدفع فريق الحسين للهبوط ... وبوقت اضافي فاز الاهلي على الجليل

اربد – الراي – حسين صالح

حجز فريق الجليل مقعده بجدارة في صفوف اندية الدرجة الاولى بعد ان اكد فوزه على فريق الحسين الذي ودع دوري وهبط للدرجة الثانية رسمياً ، فوز الجيل جاء بعد جهد مضاعف بذله اللاعبون ليفوزوا ٦٧ / ٥٥(١٦/٣٨) في المباراة والتي شهدتها صالة الحسن الليلة الماضية ضمن بطولة اندية الدرجة الاولى وبذات الصالة حقق الاهلي فوزاً صعبا على الجليل ٨٢/٨٧ بالوقت الاضافي بعدان انتهى الوقت الاصلي ٧٠/٧٠ وحضر المباراتين رئيس الاتحاد السيد مضر المجذوب

الجيل (٦٧) ٣٨

الحسين (٥٥) ١٦

اشفقنا على حال فريق الحسين لعدم قدرته على مجاراته للاعبي الجيل، فدفاع المنطقة الذي نهجه كان هشا ولم يستطع لاعبوه عمل اي شيء مع الحلو الذي كان يهرب من تحت السلة ويفتح الطريق امام قردن ابو سعدة ليسجلوا النقاط وخاصة ان الخص وقردن مارسا هواية التصويب من الاجنحة براحة تامة واحرزا عدة نقاط اثنتان منهما من رميات ثلاثية واكثر ما ازعج لاعبو الحسين مع مرور الوقت انهما لم يسجلوا خلال ١١ دقيقة سوى نقطتين ويتقدم الجيل ٢/١٨ حيث شاب الاداء نوع من عدم الثقة في التصويب فطاشت الكرات عن السلة بعد ان الغى الحلو وعامر كمال وجود الكوفحي وعودة ليواجه ابو علي صانع الالعاب صعوبة في تشغيل زملائه فكان لاعبو الحسين يسجلون النقاط من محاولات فردية بعضها جاء من الرميات الحرة ليواصل الجيل حصد النقاط تباعا من الحلو وابو سعدة وبقية زملائهم ويتقدموا مع نهاية الشوط الاول ١٦/٣٨.

ورغم ان فريق الحسين طرأ تحسن في ادائه في الجانبين الدفاعي والهجومي الا ان صحوته جاءت على بعض فترات الا انهم بعد ذلك تركوا المبادرة للاعبي الجيل بعد ان اضاعوا العديد من الرميات الحرة وحتى ان بعض اللاعبين امثال الكوفحي وعودة وبسلم لم يوفقوا في احراز النقاط من اوضاع انفراد ولم تجد المتابعة الجيدة تحت السلة مما جعل الجيل يتفوق في هذا الجانب من قبل الحلو وقردن والخص الذين سجلوا ثلاث رميات ثلاثية ويبدأوا بتوسيع الفارق رغم ان الحلو حمل مع نهاية المباراة ٤ اخطاء شخصية لم يستفد لاعبو الحسين منها فيبقى الحلو قائد الفوز الثمين لفريقه ويفوز ٥٥/٦٧ في المباراة التي ادارها حسونة وابو راشد.

الاهلي (٨٧) ٣٤

الجليل (٨٢) ٣٤

لعب الفريقين بدفاع المنطقة الضاغط واعتمدوا على التصويب من خارج القوس ولم نشاهد وجود للاعبين الارتكاز سواء في الاهلي الصعيدي وصبيح وبديله ابو سارة او البربري والسماعنة في الجليل الامانير حيث كان التركيز بشكل كبير على التصويب من الاجنحة ونجح بعض اللاعبين في ذلك فبرز زغلول في الاهلي وسجل ٩ نقاط من اصل ٣ رميات ثلاثية اما الجليل فكان لاعبوه الاخير في هذا الجانب واذهلوا الاهلي بادائهم المتطور واحرجوه في الشوط الاول فكان عمر عبدالمجيد ورائد جابر موفقين في تسجيل النقاط واحيانا بالاختراقات الناجحة للبربري والسماعنة واحيانا احمد عدنان وبقي تسجيل النقاط سجالا سلة بسلة حتى خطف الاهلي التعادل من رميتين حرتين سجلهما زغلول ليتعادلا في الاول ٣٤/٣٤.

وقلب الجليل المباراة رأسا على عقب وتفوق على الاهلي بكل شيء حيث استحق رائد جابر لقب نجم المباراة فقاد فريقه الى احراز النقاط وبدأ بالتقدم وسط ذهول لاعبي الاهلي ووسع الفارق بدءا من الدقيقة التاسعة ٤٢/٤٧ حيث برز الزيتاوي واحمد عدنان كلاعبا ارتكاز ورائد وعمر عبدالمجيد تفوقا بالتصويب من الاجنحة ولكن الاهلي عدل عن اسلوبه الهجومي باكتساب الاخطاء الشخصية على لاعبي الجليل الذين بذلوا جهدا مضاعفا ونجح الشمالي وزغلول والصعيدي باحراز النقاط وحقق الاهلي التعادل ٥٠/٥٠ في الدقيقة ١٢.

وشهدت الاثارة والندية الدقائق المتبقية وخاصة بعد ان خسر الاهلي جهود النسور لحصوله على الخطأ الخامس فارتبك الاداء الاهلاوي فتقدم الجليل ٥٧/٦٣ في الدقيقة ١٧ لكن ثلاثية محمد تيسير حققت التعادل للاهلي ٦٣/٦٣ في الدقيقة ١٨ واضاع الجليل الفوز من بين يديه عندما تقدم ٦٨/٧٠ قبل النهاية بثلاث ثوان وسجل الشمالي نقطتين ليحقق التعادل ٧٠/٧٠ مع صافرة النهاية لتمدد المباراة لخمسة دقائق ويستنفذ الاهلي جهد لاعبي الجليل ويحقق الفوز بغياب الصعيدي لخروجه بالخطأ الخامس في الوقت الاصلي من المباراة.

الخوالدة يستقبل وفدا من وكالة الادارة اليابانية

عمان – الرأي – استقبل السيد منصور الخوالدة امين عام وزارة الشباب بالوكالة امس السيدين تايتوهيداكا وقوجيو ساساموري من وكالة التعاون والادارة اليابانية اشاد خلال اللقاء السيد الخوالدة بعلاقات الصداقة والتعاون التي تربط بين الاردن واليابان وخاصة في مجال الشباب.

وتم في اللقاء بحث سبل تفعيل علاقات التعاون الشبابي القائمة بين البلدين.

وفي نهاية اللقاء الذي حضره السيد قوينتاما السكرتير الثاني في السفارة اليابانية بعمان وعدد من موظفي السفارة ومديرية العلاقات العامة والاعلام بالوزارة قدم الخوالدة درع وزارة الشباب.

قرارات اتحاد كرة السلة

التأكيد على استضافة دراسات التحكيم الدولية

عمان – الرأي – اتخذ اتحاد كرة السلة في جلسته التي عقدها مساء امس الاول برئاسة السيد مضر المجذوب رئيس الاتحاد قرارا يقضي بالتأكيد على استضافة دورة دراسات التحكيم الدولية قبل نهاية العام الحالي وسيؤكد الاتحاد طلبه خلال اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي الذي سيعقد خلال شهر تموز القادم. ومن القرارات الاخرى، اطلع الاتحاد على تهنئة وزير الشباب لرئيس الاتحاد بتوليه منصب نائب رئيس الاتحاد الاسيوي ورئاسة اتحاد دول منطقة غرب اسيا ورشح الاتحاد مدرب منتخب الناشئات اسامة الشلبي لحضور دورة الطب الرياضي واكد الاتحاد على اقامة بطولة فرق الدرجة الثانية وفق الموعد المعدل خلال شهر تشرين الاول القادم والتأكيد على هذه الفرق المشاركة في البطولة الإلزامية لفئة (١٦) ... وعدم المشاركة تعني شطب فريق النادي من سجلات الاتحاد وقرر الاتحاد حرمان لاعبي فريق نادي الجليل محمد الاثيري واحمد بركات من مشاركة الفريق في اول مباراتين قادمتين على خلفية سلوكهما اثناء مباراة فريقهما مع فريق الجزيرة مساء يوم الاثنين الماضي.

فوز المفرق على ام القطين بكرة القدم

المفرق – الرأي – غازي حداد

فاز نادي المفرق على ام القطين ٢/١ في مباراة كرة القدم التي جمعتهما على ملعب مجمع الامير علي بن الحسين ضمن البطولة الكروية التي نظمتها مديرية شباب المفرق بمشاركة ١٦ ناديا تنتهي في منتصف نيسان واستطاع حمادة ارحيل ان يحرز هدف ام القطين الوحيد بمجهود فردي، وقبل نهاية الشوط الاصلي بدقائق احتسب احمد موسى ركلة جزاء اعترض عليها ام القطين، ليتصدى محمد الحوامدة يسددها كرة قوية هدف التعادل، وقبل نهاية الشوط الاضافي ومن كرة مرفوعة سددها قوية ورائعة عمر الخزاعلة هدف الفوز للمفرق

لعدم اكتمال النصاب بحكم التقليد

تأجيل اجتماع الهيئة العامة لاتحاد الكرة

عمان – الرأي – لم يكتب لاجتماع الهيئة العامة لاتحاد الكرة الذي كان مقررا عقده صباح امس بمدرج كلية التربية الرياضية ان يخرج عن تقليد ساري المفعول في اتحادات اخرى يتمثل في عدم اكتمال النصاب القانوني. فبعد مرور ١٥ دقيقة على الموعد المحدد لافتتاح الجلسة لم يتجاوز عدد الحضور من مندوبي الاندية ١٩ شخصا وحينما احصى السيد محمد حمدان امين سر الاتحاد عدد المندوبين واعلن عدم اكتمال النصاب. فان اشكالية تنظيمية اثارها السيد ناصر خريس حول مدى قانونية الاجراء لعدم وجود رئيس للجلسة.

واوضح السيد فهد العبادي ممثل وزارة الشباب ان سلامة الاجراء واحصاء الحضور هو من صميم اختصاص الوزارة، فيما اكد السيد حمدان ان نائب الرئيس د. صالح ارشيدات على بعد دقائق من المدرج ويمكنه الحضور اذا توفر النصاب لكن السيد حمزه الشنقيطي اوضح ان النص صريح بهذا الصدد اذ ان عدم وجود رئيس الجلسة لا يعني الالغاء او التأجيل اذ يمكن ان يترأس الجلسة اكبر الحاضرين سنا، لكن الاشكالية في النصاب.

وتلا السيد حمدان نص نظام الاتحادات القاضي بتأجيل الاجتماع لمدة ١٥ يوما وعقده يوم الخميس ١٦ الجاري بنفس المكان والزمان وبمن يحضر من المندوبين

ولوحظ ان نسبة الغياب تركزت في اندية الدرجة الاولى التي لم يحضر منها سوى الكرمل من اصل ١٤ ناديا، اما الدرجة الثانية فان ٣ مندوبين فقط حضروا هم حسين المفرق، زحر والفحيص وحي الامير حسن

اما الدرجة الممتازة فقد تغيب ممثلو اندية الوحدات، ش. الحسين والعربي

لقطة الاجتماع

في نهائي دوري كرة اليد تحت ٢٠ برعاية شركة فيرفون

الاهلي يسعى للحفاظ على لقبه... والجليل يطمح بانتزاعه

عمان – الرأي – يسعى فريق النادي الاهلي وهو يشد الرحال الى مدينة اربد ليقابل فريق نادي الجليل عند الساعة الرابعة مساء اليوم الجمعة في قاعة مدينة الحسن باربد في نهائي دوري كرة اليد ت ٢٠ برعاية مدير شركة فيرفون السيد زياد محمد بدر الى الاحتفاظ بلقبه، وسط امال طموحه، فيما فريق الجليل يطمح بانتزاعه والظفر بلقب جديد، ومن المنتظر ان يقدم الفريقان اللذان يضمان نخبة جيدة من اللاعبين عرضا جميلا في فنون اللعبة، امس وفي قصر الرياضة بعمان تغيب فريق النادي العربي امام فريق نادي السلط في مباراة تحديد المركزين الثالث والرابع بحجة ظروف خاصة، وسيبحث الاتحاد في جلسته القادمة موضوع هذا التغيب.

تمتين الدفاع وهجوم خاطف

- الفريقان سيلجآن الى تمتين دفاعاتهما خاصة في البوابة الامامية مع فرض الرقابة على ابرز المهاجمين والتركيز على الهجوم الخاطف من قبل حراس المرمى

- الاهلي يعتمد على صانع العابه ساري مهيرات في تهيئة الكرات للضاربين من خارج المنطقة بواسطة طارق بديوي وانس العورتاني ومحمد شوقي وابو ديه او الاختراق عبر الجناحين ابو حطب وساري مع نهج الهجوم الخاطف لساري وانس ورقابة رائد فخري وطارق المنسي الابرز بالجليل

- الجليل يعتمد على الايقاع السريع بغية خلخلة دفاع منافسه معتمدا على ذكاء صانع العابه رائد فخري بتهيئة الكرات للضاربين اية الله الروسان وطارق المنسي واسقاط الكرات للاعب الدائرة كايد محمد او النفاذ عبر جناحيه الشناق والكوفحي ورقابة صارمة لساري والعورتاني مع بناء دفاع متراص في بوابته الامامية

-زياد بدر/مدير شركة فيرفون

الرئيس التشيلي يتشرف باستقبال نجم التنس ريوس

سانتياجو – (أ ف ب) – اكد الرئيس التشيلي ادواردو فراي في قصر الرئاسة انه يتشرف باستقبال مارتشيلو ريوس صاحب المركز الاول في التصنيف العالمي للاعبي التنس المحترفين. وتوجه فراي الى ريوس قائلا «انه شرف لي ان استقبلك في قصر لا مونيداء قبل ان يتحادثا في جناح تابع للقصر الرئاسي من دون ان يكشف موضوع الحديث.

وكان ريوس صرح للصحافيين قبل اللقاء مع الرئيس «مؤثر جدا ان يحتشد بلد بأكمله من اجل لاعب تنس».

وقد انتزع اللاعب التشيلي المركز الاول في التصنيف العالمي من الاميركي بيت سامبراس بعد احرازه لقب بطل دورة كي بيسكاين الاميركية الاحد الماضي.

الرئيس التشيلي (يسار) يصافح ريوس

بطولة نادي الجواد العربي للفروسية

دنيا القيسي تخطف لقب الفئة (أ) في الاسبوع الاول

عمان – الرأي – تفوقت الفارسة دنيا القيسي على نفسها وخطفت لقب بطلة فرسان الفئة (أ) في افتتاح مباريات الاسبوع الاول لبطولة نادي الجواد العربي لفروسية القفز عن الحواجز التي ينظمها النادي على ميدانه بعد ظهر يوم كل خميس ولعشرين اسبوعا. وتمكنت دنيا من التقدم على «الكابتن» المخضرم هاني البشارات بفارق الزمن بعد جولة تمايز لهذه المباراة التي كانت من جولة واحدة مع جولة تمايز على حواجز بارتفاع وصل الى ١٢٥سم، حيث سجلت دنيا ٤٦ ثانية فيما سجل هاني ٥٢ ثانية ومن خلفه نجله الفارس الشبل ابراهيم الذي دخل هو الاخر جولة التمايز ولكنه ارتكب ٤ أخطاء فحل ثالثا.

اما مسابقة الفئة «ب» وكانت ايضا من جولة واحدة مع جولة تمايز على حواجز بارتفاع ١٠٥سم فقد فاز بلقبها الفارس هاني البشارات بعد جولة تمايز مع شيرين الراسخ وحسام البهو، وسجل هاني ٣٧٫٩٧ ث وحل اولا بينما ارتكبت شيرين ٧ أخطاء وحسام ١٧ خطأ فحلا ثانيا وثالثا على التوالي.

- مسابقة الفئة (ج) للفرسان المبتدئين كانت تشجيعية هذا الاسبوع وكانت على حواجز بارتفاع ٨٠ - ٩٠ سم اذ قررت اللجنة المنظمة تتويج كل فارس انهى اجتيازه المسلك بدون أخطاء وهم:

لؤي الزعبي، عبدالحميد الدباس، سامر ابو جابر، دينا مقدادي، محمد قشطة، ندين ابوجابر.

وبدءاً من الاسبوع المقبل سيبدأ احتساب النقاط للفرسان المشاركين بهذه الفئة اسوة بفرسان الفئتين الاخريين ليتم تحديد الفارس البطل في نهاية البطولة.

اشرف على ادارة المباريات لجنة من الحكام تكونت من حيدر الزعبي، علي الشريف، خالد مهيار وخضر القصير.





لؤي الزعبي

اليوم اختبارات حكام الثانية والثالثة

اقبال ضعيف لحكام الاولى بالكرة على الاختبارات

عمان – الرأي – انتهت لجنة الحكام المركزية لكرة القدم من اجراء اختبارات الكشف على اللياقة البدنية التي خصصت امس لحكام الدرجة الاولى الذي شهد اقبالا متواضعا من هؤلاء حيث تقدم ١٠ حكام فقط من اصل اكثر من ٤٠ حكما مع الاخذ بالاعتبار ان عددا منهم سبق وان اعتذر عن الاختبارات واظهرت النتائج ان الحكمين سالم محمود ومحمد عادل سجلا اعلى مسافة في اختبار كوبر للجري لزمن ١٢ دقيقة وحقق كل منهما ٣٠٠٠م وتميز سالم بسباق العدو لمسافة ٢٠٠م فسجل اقل زمن مقداره ٢٩.٤ ثانية يليه عبدالرحيم ظاهر بزمن ٣٠.٣ ثانية، اما في سباق ٥٠م فان سالم وعبدالرحيم سجلا نفس الزمن ومقداره ٧.٢ ثانية.

هذا وسوف تستكمل اللجنة الاختبارات لحكام الدرجتين الثانية والثالثة في الساعة الثالثة من عصر اليوم على ملعب كلية التربية الرياضية.





سالم محمود

الرياضة والشباب

دوري كرة القدم في سوريا

دمشق - (أ ف ب) - عزز الجيش صدارته بفارق ١٧ نقطة عن اقرب منافسيه بفوزه على الجهاد بهدف وحيد لانس صاري (٥٢) امس في ستاد العباسيين بدمشق في افتتاح المرحلة الثانية والعشرين من بطولة سوريا لكرة القدم.

ويلتقي اليوم الجمعة في دمشق الشرطة مع الكرامة، وفي حمص الوثبة مع جبلة، وفي حلب الحرية مع الميادين، وفي اللاذقية حطين مع الاتحاد، وفي دير الزور اليقظة مع المجد، وفي درعا الشعلة مع تشرين.

١٠٠٠ بطاقة لاسكتلندا من بطاقات كأس العالم

جلاسجو - (أ ف ب) - اعلن الاتحاد الاسكتلندي لكرة القدم انه تسلم نحو الف بطاقة اضافية للمباراتين اللتين ستخوضهما اسكتلندا ضد المغرب والنرويج في الدور الاول من كأس العالم بفرنسا. واكد ديفيد تيلر المسؤول في الاتحاد الاسكتلندي: «بتنا نملك ٢٥٠٠ بطاقة لكل من هاتين المباراتين».

من ناحية اخرى، لم تتسلم اسكتلندا سوى ٥٠٠٠ بطاقة لمباراتها الافتتاحية ضد البرازيل في ١٠ حزيران/يونيو المقبل على ملعب سان دوني في باريس.

دوري المانيا لكرة القدم

النقاط شبه مضمونة لفرق المقدمة الثلاثة

بون - (أ ف ب) - تشير المعطيات الى ان فرق الصدارة الثلاثة في الدوري الالماني لكرة القدم وهي كايزرسلوترن وبايرن ميونيخ وباير ليفركوزن شبه ضامنة لنقاط مبارياتها في المرحلة التاسعة والعشرين.

ويحل كايزرسلوترن المتصدر (٥٧ نقطة من ٢٧ مباراة) ضيفا على دويسبورج اليوم الجمعة، في حين يلعب بايرن ميونيخ الثاني (٥٢ من ٢٨) في ضيافة فيردر بريمن الثامن، ويستضيف ليفركوزن الثالث (٤٩ من ٢٧) بوروسيا منشنجلادباخ السابع عشر قبل الاخير يوم غد السبت.

وتقام اليوم مباراة ثانية بين كارلسروهي وهيرتا برلين، الذي هزم شتوتجارت ٣-صفر في المرحلة السابقة.

ويلعب غدا السبت ارمينيا بيليفيلد مع فولفسبورج، وهانزا روستوك مع بوروسيا دورتموند، وبوخوم مع شالكه الرابع (٤٥ من ٢٨)، و١٨٦٠ ميونيخ مع هامبورج.

وتختتم المرحلة غدا الاحد بلقاء واحد بين شتوتجارت الخامس (٤١ من ٢٧) وكولون.

مقابل ١٦٠ الف دولار

الإتحاد السعودي يعرض على ديميتري تدريب فريق الكرة

دبي - (أ ف ب) - اصبح مدرب كرة القدم البلجيكي اليوغوسلافي الاصل ديميتري دافيدوفيتش بين خياري العودة الى ناديه السابق الاتحاد السعودي او البقاء لموسم آخر مع ناديه الحالي الشارقة الاماراتي.

وسرت انباء مفادها ان وفدا من اتحاد جدة قام مؤخرا بزيارة مفاجئة واجتمع سرا الى ديميتري وسلمه عرضا بالعودة والاشراف على الفريق الذي قاده في الموسم الماضي الى جمع الالقاب السعودية الثلاثة، وذلك اعتبارا من موسم ٩٨-٩٩. واضافت الانباء ان ديميتري قبل العودة الى الاتحاد لقاء ١٦٠ الف دولار كمقدم عقد و١٢ الف دولار كراتب شهري اضافة الى مكافآت الفوز، في حين رفض المدرب كشف حقيقة هذه الانباء مشيرا الى انه ما زال على رأس عمله في الشارقة وانه لم يوقع اي عقد مع مندوب الفريق السعودي.

من جانبه، اكد امين السر العام في الشارقة محمد عبد العزيز ان ديميتري اخطر النادي الاماراتي بتلقيه عروض عدة من ضمنها عرض الاتحاد السعودي من دون ان يعطي اي موافقة حتى الان الى اي جهة كانت وان خياره الاول يبقى تجديد عقده مع ناديه الحالي.

برشلونة يعزز دفاعه بالدولي دي بوير

مدريد - رويترز - قالت صحيفة «الموندو ديبورتيفو» امس ان فرانك دي بوير مدافع فريق اياكس امستردام الهولندي لكرة القدم وافق على الانضمام لفريق برشلونة الاسباني. واضافت ان دي بوير متعاقد مع اياكس حتى عام ٢٠٠٣ ولذلك سيتعين على برشلونة التفاوض بشأن رسوم الانتقال مع النادي الهولندي. وعرف ان دي بوير سافر الى برشلونة الاسبوع الماضي لاجراء محادثات مع النادي الذي يتولى مدرب اياكس السابق لويس فان جال مسؤوليته.

بلغاريا والمغرب وديا بكرة القدم

صوفيا - رويترز/ تلتقي بلغاريا مع المغرب في مباراة ودية لكرة القدم في اطار الإستعداد لنهائيات كأس العالم لكرة القدم بفرنسا. وصرح متحدث باسم اتحاد كرة القدم البلغاري امس ان المغرب اكد اللقاء الذي يقام في صوفيا في ٢٢ نيسان بعد فشل المفاوضات مع الكاميرون. وستلعب بلغاريا التي وصلت الى الدور قبل النهائي في كأس العالم عام ١٩٩٤ مباريات اعداد امام فريق كايزرسلاوترن الالماني في الاول من حزيران والجزائر في الخامس من حزيران. وتلتقي بلغاريا مع اسبانيا وباراجواي ونيجيريا في الدور الاول من نهائيات كأس العالم.

دوري كرة السلة الاميركي

خسر بيستونز .. فتأهل تشارلوت هورنتس الى الدور الثاني دون لعب

واشنطن - (أ ف ب) - تأهل تشارلوت هورنتس الى الدور الثاني من دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين من دون ان يشارك في المباريات التي اقيمت امس ليصبح الفريق الثاني عشر الذي يبلغ هذا الدور.

وجاء تأهل تشارلوت ثالث مجموعة الوسط الشرقي (٤٦ انتصارا و٢٦ خسارة) بعد خسارة ديترويت بيستونز سادس المجموعة امام كليفلاند كافاليرز الخامس ٩٠-٩٢ (الشوط الاول ٤٦-٤٦)، ويبدو ان التعب اخذ مأخذه من نجم ديترويت جرانت هيل في مباراة فريقه مع شيكاجو بولز الثلاثاء حيث بذل جهدا مضاعفا وفرض نفسه نجما مطلقا في اللقاء بتسجيله ٣٧ نقطة و١٠ متابعات، فاكتفى ب١٦ نقطة و١٠ تمريرات حاسمة وكان الافضل بين زملائه مع لينساي هانتر (١٧ نقطة)، فيما برز من كليفلاند شون كمب مسجلا ٢٦ نقطة و١٤ متابعة.

وفاز اتلانتا هوكس رابع المجموعة على تورونتو رابتورز الثامن الاخير ١٠٥-٩١، فيما قاد انطوان ووكر (١٨ نقطة و١٥ متابعة) ودانا باروس (١٧ و١٠ تمريرات حاسمة) بوسطن سلتيكس سادس مجموعة الاطلسي الشرقية الى الفوز على اورلاندو ماجيك رابع المجموعة ذاتها ٩٨-٨٧، وهزم فيلادلفيا سفنتي سيكسرز متذيل المجموعة ذاتها مضيفه واشنطن ويزاردز الخامس بفارق كبير وصل الى ٢١ نقطة ١١٢-٩١.

وتساوى يوتا جاز متصدر الوسط الغربي مع سياتل سوبر سونيكس متصدر مجموعة الهادىء في صدارة المنطقة الغربية (٥٤ انتصارا و١٨ خسارة لكل منهما) بعد فوز الاول على بورتلاند ترايل بليزرز رابع مجموعة الهادىء ٩٨-٨٩. ومع ان بورتلاند تقدم في الشوط الاول ٤٧-٤٣، قبل ان تصب خبرة العملاق كارل مالون (٢٩ نقطة) وجف هورناتشيك (٣١) في مصلحة يوتا الذي انهى الشوط الثاني ٥٥-٤٢.

كأس النخبة العربية لكرة القدم

الافريقي يتعادل مع الاهلي بدون اهداف

تونس - (أ ف ب) - اهدر الافريقي التونسي صاحب الضيافة نقطتين ثمينتين بتعادله سلبا والاهلي المصري أمس الأول في المباراة الثانية من مسابقة كأس النخبة العربية الرابعة لكرة القدم على ملعب المنزه في تونس بعد ان كان الشباب السعودي يقسو على على مولودية وهران ٥-١ في المباراة الافتتاحية أمس الأول على ستاد المنزه.

اليوم الجمعة يلتقي الشباب السعودي مع الأهلي المصري الساعة ٦ ثم وفي المباراة الثانية يلعب الأفريقي مع مولودية وهران الساعة الثامنة قبل ان تختتم المباريات يوم الأحد بلقاء الأهلي مع مولودية وهران الساعة ٤ والأفريقي مع الشباب الساعة ٦ (توقيت عمان).

الأفريقي/ صفر

الأهلي / صفر

ولم ينجح الافريقي في تجديد فوزه على الاهلي حيث كان قد هزمه بالهدف الذهبي في المباراة النهائية لبطولة الاندية العربية ابطال الدوري الخريف الماضي في سوسه، ولا استطاع الاهلي الثأر لتلك الخسارة، وفشل اي من الفريقين في هز شباك الاخر خصوصا الافريقي الذي سيطر هجوميا على مجريات اللقاء من بدايته وحتى نهايته في حين استبسل الاهلي في الدفاع وخرج بنتيجة اقل ما يقال فيها ان طيبة جدا قياسا على ادائه حيث لم يهدد الحارس الاحتياطي للافريقي خالد الفاضل الذي لعب اساسيا بدلا من ابو بكر الزيتوني، وقد يكون غياب حسام حسن هداف كأس الامم الافريقية الاخيرة في شباط الماضي في بوركينا فاسو التي توجت مصر بطلة لها. وزميله محمد عمارة عن تشكيلة الاهلي احد الاسباب التي ادت الى ميله للدفاع.

في ذهاب قبل النهائي لدوري ابطال اوروبا بكرة القدم

«بركان» يوفنتوس يغرق موناكو

ريال مدريد يرد ضيفه حامل اللقب خاسرا بهدفين

تورينو (ايطاليا) - (أ ف ب) - اغرق بركان يوفنتوس الايطالي موناكو الفرنسي وسحقه ٤/١ في مباراة الذهاب من الدور قبل النهائي لدوري ابطال اوروبا في كرة القدم التي اقيمت أمس الأول في تورينو بايطاليا امام ٥٦٥٥٠ متفرجا، وسجل اليساندرو دل بييرو (٣٤ و٤٥ من ركلة جزاء و٦٢ من ركلة جزاء ايضا) والفرنسي زين الدين زيدان (٨٨) اهداف يوفنتوس، والبرتغالي فرانشيسكو دا كوستا (٤٥) هدف موناكو، وبات يوفنتوس على ابواب المباراة النهائية لانه من المستبعد ان يخسر لقاء الاياب في ١٥ الحالي بهذه النتيجة الكبيرة، وبات امل موناكو في التأهل مثل امل ابليس في الجنة اذ لم يسبق ان اقصى فريق فرنسي منافسا ايطاليا في ٧ مواجهات حتى الان. وتميز لاعبو يوفنتوس بمهارات فردية عالية لا تضاهى في حين كانت السذاجة واضحة على منافسيهم الذين اهدوهم ركلتي جزاء مجانا ترجمهما دل بييرو الى هدفين.

اما ريال مدريد فقد تلاعب بضيفه دورتموند الألماني حامل اللقب في المباراة الثانية من نفس الدور ويرده خاسرا بهدفين على ستاد سانتياجو برنابي في مدريد امام نحو ٩٠ الف متفرج سجلهما فرناندو مورينتس (٢٥) والفرنسي كريستيان كاريمبو (٦٦) بعدما تأجلت المباراة عن الموعد المحدد لها مدة ساعة و١٥ دقيقة بعد ان تكسرت اعمدة المرمى الجنوبي اثر سقوط السياج الحديدي تحت ضغط المشجعين فجرّ معه الشبكة المربوطة اليه لتعصف بقائمي المرمى عندما كان الحكم يجري القرعة بين الفريقين. وامر الحكم بعد ذلك اللاعبين بالعودة الى غرف الملابس الى حين قيام عمال الملعب باستبدال المرمى المدمر.

دورتموند يحتج

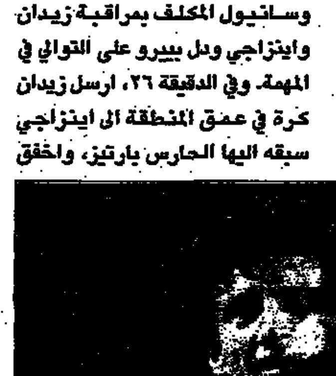
وذكرت الأنباء ان دورتموند تقدم باحتجاج رسمي لدى ممثلي الاتحاد الاوروبي قبل بدء المباراة بعد انهيار المرمى الجنوبي. وركز رئيس النادي الالماني جيرهارد نيباوم في احتجاجه على عدم وجود مرمى بديل في الملعب ذاته وهذا مخالف لانظمة الاتحاد الاوروبي، مشيرا الى ان المرمى البديل احضر بواسطة شاحنة من ملعب اخر. وقال «لا يمكن ان تقام هذه المباراة في شروط نظامية، واقامتها عمل مناف للرياضة». وقد وافق دورتموند اخيرا على خوض المباراة بناء على طلب المسؤولين عن حفظ النظام، واوضح نيباوم «اعتبروا ان قرارا بالتأجيل قد يؤدي الى حوادث خطيرة بين الجمهور البالغ عدده نحو ٩٠ الف متفرج».

يوفنتوس ٤ موناكو ١

صح توقع مدرب موناكو الدولي السابق جان تيجانا حين قال قبل المباراة ان مفتاح فوز لاعبيه يكمن في قدرتهم على طرد الضغط من نفوسهم، فقد بدوا منكمشين وخائفين والدليل ظهر في اول هجمة لموناكو عندما انفرد النيجيري ايكبيبا ومرر كرة عرضية قابلها دياوارا برأسه بخجل (٦)، الى ذلك، فشل الثلاثي دجيتو وكونييتش وسانيول المكلف بمراقبة زيدان وابنزاجي ودل بييرو على التوالي في المهمة. وفي الدقيقة ٢٦، ارسل زيدان كرة في عمق المنطقة الى اينزاجي سبقه اليها الحارس بارتيز، واخفق الدولي الفرنسي ديشان لاعب وسط يوفنتوس بالتسديد بعد تمريرة رائعة من دل بييرو (٢٨). وارتكب دجاتو خطأ ضد زيدان، ونفذ دل بييرو الركلة الحرة بطريقة لولبية فسكنت الكرة في زاوية مرمى بارتيز معلنة الهدف الاول ليوفنتوس (٣٤)، ومن ركلة ركنية نفذها بن عربية، تابعها دا كوستا، بعد ٥ دقائق من نزوله بديلا لبينيول، داخل شباك بيروتزي مدركا التعادل لموناكو الذي لم يهنأ كثيرا لان الرد كان سريعا من ركلة جزاء احتسبت اثر عرقلة بارتيز لزيدان ونفذها دل بييرو بنجاح في الدقيقة الاولى من الوقت بدل الضائع في الشوط الاول.

وفي مطلع الشوط الثاني، خف بريق اداء يوفنتوس مما سمح لموناكو بتنفس الصعداء والتحرك بحرية اكثر لكن القدر غالطه مرة جديدة بعد مخاشنة كونييتش لاينزاجي في المنطقة وتصدي دل بييرو لركلة الجزاء الثانية مسجلا هدفه الثالث في اللقاء (٦٢)، ودفع تيجانا بالمهاجم تييري هنري بدلا من المدافع مارتان عندما رأى ان مهاجميه تريزيغيه مكبلا وايكبيبا يتحرك من دون فاعلية (٦٦)، لكن البديل لم يفعل شيئا، واخفق اينزاجي في زيادة الغلة من ضربة رأس (٧٤) بعد مجهود فردي وتمريرة عرضية من دل بييرو الذي كان في الفورمة، وتخلص اينزاغي من دياوارا لكن اخفق مرتين امام بارتيز (٨١)، ولعب ذكاء زيدان دوره في الهدف الرابع عندما مر من مدافع ثم من آخر داخل المنطقة وسدد بعيدا عن متناول بارتيز في اقصى الزاوية اليسرى لمرماه (٨٨).

نجم يوفنتوس دل بييرو يسجل هدفه الأول في مرمى موناكو



ريال مدريد ٢ دورتموند ٠

تعتبر النتيجة جيدة بالنسبة لريال مدريد وتجعله يأمل ببلوغ المباراة النهائية ان عرف كيف يتعامل مع الواقع في مباراة الاياب بعد اسبوعين في دورتموند، وهو الذي احرز كأس البطولة للمرة السابعة قبل ٣٦ عاما وبلغ المباراة النهائية للمرة الاخيرة قبل ١٧ عاما تماما.

وهاجم الاسبان منذ اللحظة الاولى من دون ان يدبوا الرعب في نفوس لاعبي دورتموند الذي اعتمد على دفاع صلب تاركا السويسري ستيفان شابويسات في المقدمة يسانده ريكن في مهمته الهجومية، وفي الطرف المقابل، ساند الهولندي سيدورف والبرازيلي روبرتو كارلوس والارجنتيني ريدوندو المهاجمين مورينتس والمونتينيجري مياتوفيتش بهدف احداث ضغط على مرمى دورتموند، وكانت الجهة اليسرى الاسبانية، التي يشغلها روبرتو كارلوس من الخلف ومورينتس من الامام، مكمن الخطر بالنسبة الى الالمان، واقلق شابويسات (١٢) وريكن (٢٣) راحة الالماني ايلجنر حارس ريال مدريد.

ومن تمريرة طويلة لروبرتو كارلوس، تلقف مورينتس الكرة وسددها في اقصى الزاوية اليمنى لمرمى كلوس محرزا الهدف الاول لريال مدريد (٢٥)، ومنح الهدف دفعا معنويا لاصحاب الارض، ونزل الكرواتي دافور سوكر مكان مياتوفيتش (٥٠) فشكل ثنائيا متفاهما مع راوول وهدد المرمى الالماني (٥٤) اثر كرة قوسية من مورينتس، وعندما بدأ الالمان بتنظيم صفوفهم، جاءت الضربة القاضية عن طريق كاريمبو من تمريرة رائعة لسوكر في الجهة اليمنى (٦٧)، وفي الدقائق العشر الاخيرة، انكفأ لاعبو ريال قليلا نحو منطقتهم حرصا منهم على الحفاظ على تقدمهم الثمين في حين لم يتمكن الالمان من ازعاج مواطنهم ايلجنر الذي حمى المرمى الاسباني ببراعة.



الفرنسي كاريمبو فرحا بعد تسجيله هدف فريقه ريال مدريد الثاني و في الصورة الاخرى مسؤولو ريال مدريد يحاولون ازالة المرمى المنهار قبل استبداله

دوري كرة القدم في مصر

القاهرة - (أ ف ب) - تقام اليوم الجمعة خمس مباريات في اطار المرحلة العشرين من الدوري المصري لكرة القدم التي سيغيب عنها فرسان القمة الثلاثة الاهلي والزمالك والاسماعيلي.

ويلعب الشمس الرابع (١٧ نقطة) مع بلدية المحلة الثالث عشر (١٨ نقطة) واسوان الحادي عشر (٢١ نقطة) مع غزل السويس الثاني عشر (١٩ نقطة) والمقاولون العرب الثالث (٣٤ نقطة) مع اتحاد عثمان العاشر (٢١ نقطة) والمنصورة الثامن (٢٥ نقطة) مع غزل المحلة السادس (٢٩ نقطة)، والمصري السادس ايضا (٢٩ نقطة) مع السويس التاسع (٢٥ نقطة).

وتأجلت مباريات الاهلي مع القناة لمشاركة الاول في بطولة النخبة العربية بتونس، والزمالك مع المنيا لان الأول سيخوض مباراة الاياب في كأس الاتحاد الافريقي ضد جورماهيا الكيني الاحد المقبل، والاسماعيلي مع الاتحاد السكندري لسفر الاول الى اريتريا للقاء البحر الاحمر في اياب كأس الكؤوس الافريقية.

دوري كرة القدم في الامارات

دبي - (أ ف ب) - يسدل الستار اليوم الجمعة على الدوري الاماراتي لكرة القدم حيث تقام المرحلة الرابعة عشرة الاخيرة من الدور النهائي والتي يحاول خلالها العين المتصدر حسم الموقف واحراز اللقب على حساب الشارقة اقرب منافسيه.

ويلعب العين مع الجزيرة الاخير، والشارقة مع الوحدة الرابع والاهلي الخامس مع الوصل الثالث والنصر السادس مع الشباب السابع.

عالم التنس

هيلتون هيد (الولايات المتحدة) - (أ ف ب) - بلغت التشيكية يانا نوفوتنا والاميركية مونيكا سيليش المصنفتان ثانية وثالثة على التوالي المرحلة الثالثة من دورة هيلتون هيد الاميركية الدولية للتنس.

وفي المرحلة الثانية، فازت نوفوتنا على مواطنتها ساندرا كلينوفا ٦-٤ و٦-٣، وسيليش على النمساوية باربارا باولوس ٦-٢ وصفر-١ ثم بالانسحاب، والاسبانية فيرجينيا روانو باسكوال على الفرنسية ناتالي توزيا ٧-٥ و٦-١، والبيلاروسية ناتاشا زفيريفا على الهولندية بريندا شولتس ٦-٢ و٦-٢، والرومانية روكساندرا دراجومير على اليابانية ناوكو ساواماتسو ٦-صفر و٦-٢. وخسرت الكرواتية ايفا مايولي المصنفة سادسة امام الجنوب افريقية ماريان دي شفارت ٤-٦ و٥-٧، والاسبانية ارانتشا سانشيز السابعة امام الالمانية اندريا جلاس ٦-٧ (٥-٧) و٥-٧ و٢-٦.

دوري كرة القدم في لبنان

بيروت - (أ ف ب) - يحاول النجمة الثاني تفادي التعادل، على الاقل، مع الاخاء غدا السبت في المرحلة الثانية والعشرين من الدوري اللبناني لكرة القدم لكي لا يتوج الانصار المتصدر بطلا بعد ٢٤ ساعة. ويلعب النجمة مع الاخاء على ملعب رشيد كرامي في مدينة طرابلس حيث سيبذل قصارى جهده لانتزاع النقاط الثلاث ويؤخر تتويج الانصار بطلا.

وتفتتح المرحلة اليوم الجمعة بلقاء الإبي مع ضيفه الحكمة في مدينة طرابلس، ويتقابل يوم غد السبت، أضافة الى النجمة والاخاء، الهومنتمن مع شباب الساحل على ملعب الصفاء في لقاء لا يهم الهومنتمن بقدر ما يخشاه الساحل الذي يخوضه وعينه على نقاطه. ويذهب الراسينغ والعهد الى صيدا جنوبا ليلتقيا على ملعب بلديتها في اكثر لقاءات المرحلة حساسية، علما بان لقاءهما الاول ذهابا اسفر عن تعادلهما من دون اهداف.

وتختتم المرحلة الاحد المقبل بثلاث مباريات فيلعب الانصار مع البرج في طرابلس في لقاء قد يصير مصيريا لان خسارة النجمة قبل ٢٤ ساعة ستضاعف مسؤولية الانصار للفوز واحراز اللقب، في حين يسعى البرج الى النقاط الثلاث قبل ان يصير موقفه اصعب لاحقا. ويلتقي الصفاء مع الاهلي صيدا على ملعب الاول الذي يسعى للفوز لتأكيد مشاركته في كأس النخبة الثالثة، والاهلي الى الفوز ايضا للاطمئنان على بقائه في وسط اللائحة الدافىء. ويستضيف التضامن صور الهومنتمن على ملعب بلدية صيدا.

كوليمور يغب عن استون فيلا

لندن - (أ ف ب) - يغيب مهاجم فريق استون فيلا لكرة القدم ستان كوليمور عن صفوف فريقه لمدة ٣ اسابيع، وربما حتى نهاية الموسم بعد اعطائه حقنة كورتيزون لعلاجه من الم في الحالب. واعتبر المدرب جون جريجوري ان كوليمور اللاعب السابق في ليفربول ونوتنجهام فوريست قد يتمكن، في افضل الحالات، من المشاركة في المباراة ضد بولتون في ٢٥ نيسان/ الحالي.

دوري كرة القدم في هولندا

لاهاي - (أ ف ب) - فاز فيينورد ثالث ترتيب الدوري الهولندي لكرة القدم على ضيفه جرونينجن ٣-صفر في مباراة مؤجلة من المرحلة الخامسة والعشرين.

للمشاركة بكأس العالم للمصارعة الحرة

الوفد الأيراني يصل الولايات المتحدة

اوكلاهوما سيتي (الولايات المتحدة) - (أ ف ب) - وصل فريق من ١٢ مصارعا ايرانيا بعد ظهر امس الى اوكلاهوما سيتي للمشاركة غدا السبت والاحد المقبلين في كأس العالم للمصارعة الحرة. واوضح مصدر في الشرطة ان حوالى ٢٠٠ شخص ينحدرون من اصل ايراني كانوا في المطار لاستقبال المصارعين.

وبالاضافة الى ايران، تشارك في هذه الدورة المانيا واليابان وكوبا وروسيا والولايات المتحدة.

وكان فريق من المصارعين الاميركيين شارك الشهر الماضي في دورة مصارعة في ايران وذلك للمرة الاولى منذ الثورة الاسلامية في العام ١٩٧٩.

يشار الى ان العلاقات الدبلوماسية بين البلدين مقطوعة منذ العام ١٩٨٠.

الدولة تشتري ملعب ويمبلي

لندن ٣-٤ (أف ب)- اشترت هيئة الدولة المكلفة الاشراف على التراث ملعب ويمبلي الشهير من مالكيه بمبلغ ١٠٣ ملايين جنيه استرليني (نحو ١٦٥ مليون دولار).

وتم الاتفاق بين الطرفين بعد اشهر عدة من التفكير بمستقبل هذا الصرح الرياضي الشهير، وكان نادي ارسنال اللندني احد المرشحين لشرائه، وتنوي هيئة الدولة انفاق مبلغ ١٤٠ مليون جنيه لتجديد الملعب الذي افتتح عام ١٩٢٣ لكي يكون جاهزا لترشيح انجلترا لاستضافة كأس العالم عام ٢٠٠٦، وستبدأ اعمال التجديد فورا بعد المباراة النهائية لكأس انجلترا ١٩٩٩.

هيل يودع بطولة بريطانيا للسكواش

برمنجهام /انجلترا/ - رويترز - لقي لاعب السكواش الاسترالي المصنف الثامن انتوني هيل هزيمة مفاجئة على يد الانجليزي بول جونسون ١٥/١٢ و١٥/٩ و١٥/١٠ و١٥/٦ في الدور الثاني لبطولة بريطانيا المفتوحة للسكواش امس الأول.

وبهذا الفوز يصعد جونسون صاحب لقب بطولة المجر المفتوحة الى دور الثمانية ليقابل الباكستاني المدافع عن اللقب جانشير خان الذي فاز على الاسترالي بيرون ديفيز ١٥/١٢ و١٥/١٣ و١٥/١١.

وفي وقت سابق احبطت امال الكندي جوناثان باور لان يصبح المصنف الاول على العالم في السكواش عندما اجبرته ثالث اصابة في كاحل قدمه في غضون بضعة اسابيع.

وكان باور المصنف الثالث على العالم والذي كاد ان يحتل المركز الاول في كانون الاول على وشك تحقيق ثاني فوز له في الدور الثاني على الويلزي ديفيد ايفانز عندما سقط وحمل خارج الملعب بسبب شدة الامه.

الرياضة والشباب

الهيئة العامة لاتحاد الشطرنج تجتمع غدا

عمان – الرأي – تعقد الهيئة العامة للاتحاد الملكي للشطرنج في الخامسة مساء يوم غد السبت اجتماعها السنوي في مقر الاتحاد لمناقشة التقريرين المالي والاداري. افاد بذلك السيد ابراهيم كلوب الناطق الاعلامي للاتحاد.

نهائي طاولة ميلاد الحسن اليوم

عمان – الرأي – يلتقي الساعة ٣٠ر٥ من مساء اليوم الجمعة فريقا الجامعة الاردنية والمدينة في المباراة النهائية لبطولة كرة الطاولة التي نظمها نادي المدينة احتفاء بميلاد سمو الامير الحسن ولي العهد

بطولة كاس السفير البريطاني للجولف

عمان – الرأي – تبدأ صباح اليوم مباريات بطولة كاس السفير البريطاني للجولف التي ينظمها نادي البشارات للجولف على ملعبه خلف متنزه عمان القومي على طريق المطار بمشاركة عدد كبير من اللاعبين الاردنيين والدبلوماسيين والاجانب المقيمين في الاردن.

البخيت يفتتح صالة الدفاع عن النفس بجامعة آل البيت

عمان – الرأي – افتتح د. عدنان البخيت رئيس جامعة آل البيت، الصالة المخصصة لالعاب الدفاع عن النفس في مجمع الصالات لتكون بذلك اضافة جديدة للمرافق الرياضية في الجامعة واكد د. البخيت على ضرورة التقيد باخلاقيات الرياضة التي تدعو الى التسامح والتواضع مثلما هي تنمية للروح والجسد مشيرا الى ان فلسفة الجامعة اعتمدت مادة التربية الرياضية كمساق اجباري لطلبتها مجددا دعوته للهيئات الرياضية ووزارة الشباب للاستفادة من مرافق الجامعة التي تفتحها امام الرياضيين خاصة خلال الدورة العربية القادمة.

وطلب د. البخيت من موظفي عمادة شؤون الطلبة حث التفاهم الى ضرورة مواكبة تطورات العصر، وتدريب الطاقات البشرية للمساهمة في رفد الحركة الرياضية.

د. البخيت يتوسط لاعبي التايكواندو

برعاية وزير التربية والتعليم مسيرة الامير الحسن اليوم

عمان – الرأي – تنطلق صباح اليوم الجمعة من امام ثانوية فراس العجلوني التابعة لمديرية تربية عمان الثانية مسيرة الحسن التي تنظمها جمعية الرحمة للرعاية والتأهيل وبرعاية د. محمد حمدان وزير التربية والتعليم العالي والتي تأتي ضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد سمو الامير الحسن

– المسيرة المنتظر مشاركة عدد كبير بها ستكون نهايتها في ثانوية الصويفية ويذكر ان اهم اهداف جمعية الرحمة تقديم الخدمات لقطاع المعوقين

سباق الالتراماراثون بتنظيم من جمعية العناية بمرضى الدماغ والاعصاب

الامير رعد يعطي شارة البدء لـ(٢٤٠) متسابق اليوم

الامير فراس التقى المشاركين وتمنى لهم التوفيق واشاد بالهيئات الداعمة

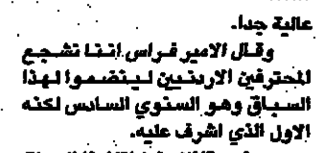
عمان – الرأي – فازي القصاص

يعطي سمو الامير رعد بن زيد كبير امناء جلالة الملك عند الساعة السادسة والنصف من صباح اليوم الجمعة من امام اشارات الدوار السابع في جبل عمان شارة البدء لـ(٢٤٠) متسابق من الاردن ومن جنسيات عربية واجنبية يشاركون في سباق الالتراماراثون السادس الذي تقيمه جمعية العناية بمرضى الدماغ والاعصاب وبالتعاون مع جمعية عدائي عمان

ويتجمع المشاركون عند الساعة السادسة من صباح اليوم امام منطقة السيفوي ثم تنقلهم حافلات وفرها المنظمون لتقل المشاركين الى اشارات الدوار السابع لينطلقوا من هناك الى منطقة البحر الميت سالكين طريق الدوار السابع المطار ثم الانعطاف يمينا الى منطقة مرج الحمام وصولا الى مكان النهاية في منطقة البحر الميت.

وتبلغ مسافة السباق الاجمالية خمسين كيلو مترا موزعة على ثلاث مراحل ويوجد فيها (١٢) محطة انعاش تدعمها شركات داعمة، تقدم المرطبات والمياه للمشاركين.

وتتم عند الساعة الثانية والنصف ظهرا مراسم توزيع الجوائز التقديرية ويسبق ذلك حفل غداء للمشاركين يقيمه فندق راديسون ساس



الامير فراس يتحدث للاعلام الرياضي

الامير فراس يلتقي المشاركين

والتقى سمو الامير فراس بن زيد السكرتير الصحي لجلالة الملك الليلة الماضية بفندق راديسون ساس المشاركين في السباق وتمنى لهم التوفيق مشيدا بالهيئات الداعمة للسباق السادس للالتراماراثون

واوضح سمو الامير فراس في لقائه رجال الاعلام الرياضي ان الهدف من السباق هو تسويق الاردن سياحيا والعمل على اعتماد السباق على اجندة الاتحاد الدولي لالعاب القوى ليستقطب المشاركين من مختلف العالم

كما يهدف السباق الى دعم انشطة جمعية العناية بمرضى الدماغ والاعصاب التي تقوم بمساعدة المرضى وتقديم الخدمات لهم علما بان تكلفة العلاج لهذا النوع من المرض عالية جدا.

وقال الامير فراس اننا نشجع المحترفين الاردنيين لينضموا لهذا السباق وهو السنوي السادس لكنه الاول الذي اشرف عليه.

ومضى قائلا: خططنا لهذا السباق ليأتي انيقا وناجحا ونتطلع بتفاؤل للسباقات المقبلة ليكون المشاركة فيها اوسع

واردف قائلا: يشارك في السباق حشد كبير من المتسابقين من خارج الاردن يتنافسون بقوة مع ابطالنا عبر مراحل السباق الثلاث.

ومن الفرق المشاركة من الاردن القوات المسلحة، الاتحاد الرياضي للشرطة، وفريق الديوان الملكي ومن ابرز المتسابقين سلامة عبدالكريم، عواد سريس، محمد السويطي.

ترتيبات المنظمين وجهود الداعمين

فرغت اللجنة المنظمة للسباق من وضع كافة الترتيبات لانجاح السباق الذي وصفته السيدة خديجة المحيسن عضوة اللجنة المنظمة انه على درجة عالية من التنظيم هذا العام حيث يشارك حكام من اتحاد العاب القوى وحكام من نادي السيارات الملكي في ادارته

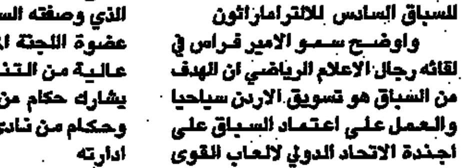
واشادت السيدة المحيسن بجهود الهيئات الداعمة للسباق التي دعمت من ايمانها باهمية الانشطة الرياضية ودعم المؤسسات الخيرية للقيام بالواجبات الملقاة على عاتقها والهيئات الداعمة هي/وزارة الصحة والرعاية الصحية، وزارة السياحة، مديرية الدفاع المدني، القوات المسلحة الاردنية، مديرية الامن العام، امانة عمان الكبرى، شركة مجمع الشرق الاوسط (اجا)، فندق راديسون ساس، المطبعة الوطنية، شركة دار الدواء، شركة تتراباك، الشركة العصرية للالبان (ء)، شركة الدهانات الوطنية، شركة اكواتريت، شركة البيرة الاردنية، البنك العربي، شركة قبيسي للاستثمارات والخدمات، ARABIA - ON - LINE , NETS، ACCESS TO ARABIA، الخطاب، ابو جابر اخوان، MUSICBOX، بكر سلامه، الرأي، الجوردن تايمز، الدستور، الاسواق، الستار، العرب اليوم، مؤسسة الاذاعة والتلفزيون، نادي السيارات الملكي، اتحاد العاب القوى، الجمعية الملكية لهواة الراديو، مستشفى فلسطين، نادي باور هت، ند شدد، شركة منتجات البحر الميت

حكام السباق

يدير السباق حكام عينتهم لجنة حكام العاب القوى هم؟

جاسر تويران، عودة الريحاني، محمد فضل عطية، ابراهيم حداد، برهان ابو زاغة، وليد ابو حشيش، جمال الملاح، بسام عبيدات، محمد حمادنه، مروان الجزازي، نصار الزغول، يوسف محمد حسين، عبدالهادي ابو غزاله، اسماعيل ماجد وحاتم الصفدي

وطلبت اللجنة من الحكام التواجد الساعة الخامسة والنصف صباحا في مقر اتحاد رياضة المعوقين لنقلهم الى السباق



الأمير رعد بن زيد

كتيب جمعية عدائي عمان

اعدت جمعية عدائي عمان كتيب عن السباق سيتم توزيعه على المشاركين وبذلت الجمعية جهودا طيبة للمساهمة في انجاح السباق.

من ناحية اخرى اغلق الليلة الماضية باب المشاركة في السباق وتم توزيع حقيبة على كل مشارك تحتوي على قميص مطبوع عليه شعار السباق وبعض المواد الدعائية عن السباق من الشركات الوطنية

وكانت اللجنة المنظمة قد حددت (٤٠) دينارا عن كل فرد مشارك من الاردن و(٤٠) دولارا عن كل فرد مشارك من خارج الاردن.

بمشاركة فرق من مصر وقبرص ولبنان دورة دوليـــة للرجبي في عمان

عمان – الرأي – يرعى سمو الامير عبدالله بن الحسين مباريات الدورة الدولية للرجبي التي تقام يومي ٩ و١٠ نيسان الحالي على ملعب النادي الاردني للرجبي في مدينة الحسين للشباب بمشاركة فرق من قبرص ومصر ولبنان الى جانب فريقين اردنيين (١٥ لاعبا لكل فريق).

ويشارك سمو الامير عبدالله الفريق الاردني كلاعب حيث يتدرب سموه اليوم مع الفريقين بدءا من الساعة الرابعة.

وكان سمو الامير الحسن قد وافق للنادي الاردني للرجبي باستخدام جزء من ملعب البولو لهذا الغرض حيث قام النادي باستكمال بناء الملعب في بداية العام وستكون الدورة احتفالا بالافتتاح الرسمي له.

برعاية نور الدين

نهائيات بطولات مدينة الحسين للشباب غدا

عمان – الرأي – تبدأ عند الساعة الخامسة من مساء يوم غد السبت نهائيات البطولات التي نظمها نادي مدينة الحسين للشباب احتفاء بعيد ميلاد الامير الحسن حيث يرعى النهائيات السيد مأمون نور الدين، رئيس اتحاد السباحة حيث صعد للادوار النهائية لمختلف الالعاب كل من:

– السكواش: شارك في البطولة (٥٠) لاعبا ولاعبة وصعد لفئة فوق (٤٠) سنة رجال: رمزي طبلت وسعد بسيسو ولفئة فوق ١٩ سنة كل من محمد السعيد وسعد عبدالرؤوف وتحت هذه الفئة احمد العزموطي وبدر عبدالرؤوف ولفئة النساء ريما جادرجي ومجد نجادا.

– الطاولة: وشارك في البطولة ١٠ فرق حيث صعد للدور النهائي فريق الجامعة الاردنية ونادي المدينة (أ).

– الريشة الطائرة حيث انتهت بطولتها يوم امس وسيصار الى تتويج الفائزين في الحفل الختامي غدا حيث اسفرت عن النتائج التالية:

فاز رامي هلسه بالبطولة بعد تغلبه على شقيقه طارق ٢/صفر فيما فازت لينا الرشدان ببطولة النساء فوق ١٩ سنة بعد فوزها على دينا ابو زيد ٢/١ وحلت كارولين شاكر في المركز الثالث وفاز قادي شاكر ببطولة تحت ١٩ سنة بعد تغلبه على محمد ابو ارحيله ٢/صفر وفازت يارا ابو عقيفة ببطولة تحت ١٩ سنة بعد فوزها على نور ابو العينين ٢/صفر وحلت اسلام الترك ثالثة.

مأمون نور الدين

بطولة وزارة التربية لكرة القدم

الزرقاء – الرأي – فاز فريق تربية الرصيفة على تربية الزرقاء بالركلات الترجيحية ٥/٤، بعد ان انتهى الوقت الاصلي بالتعادل السلبي في المباراة التي جرت بينهما امس على ملعب الزرقاء في اطار مباريات بطولة مديريات التربية بكرة القدم

وضمن نفس البطولة فاز فريق القصر على الكرك (٢/٨) والطفيلة على المزار الجنوبي (٢/٤) بركلات الجزاء الترجيحية بعد ان تعادلا (١/١) في الوقت الاصلي، ولم يقم اللقاء الذي كان مقررا له على ملعب البقعة لعدم صلاحية الملعب.

وفازت عمان الاولى على عمان الثالثة (٣/١) في اللقاء الذي جرى على ملعب البتراء.

وعلى ملعب اربد اقيمت ثلاث مباريات اسفرت الاولى عن فوز جرش على عجلون ٤/٢ واسفرت الثانية عن فوز اربد الاولى على الكورة ٦/صفر وفازت في الثالثة اربد الثانية على بني كنانة ٣/٢.

دورة تصنيفية لمدربي الكراتيه

عمان – الرأي – تقيم لجنة الجنوب في الفترة من ١٤ – ١٧ نيسان الجاري دورة مدربين تصنيفية للمدربين المصنفين والمستجدين في مركز الامير راشد ويشرف عليها الخبير الدولي هايدكي اوكاموتو.

ويمكن للراغبين بالمشاركة بهذه الدورة التي تجري باشراف اتحاد اللعبة مراجعة الاتحاد لتعبئة النموذج الخاص بالمشاركة خلال فترة اقصاها ١٣ نيسان الجاري وسيمنح الخريج شهادة معتمدة من الاتحاد الاردني

وفد الاتحاد المدرسي الرياضي لسورية اليوم

عمان – الرأي – يتوجه الى سورية صباح اليوم الجمعة عضوا الاتحاد الرياضي المدرسي السيدين سيف دواغره وعارف كراسنه للالتقاء مع رئيسي اتحاد كرة اليد والسلة هناك لاجراء ترتيبات زيارة منتخبينا بكرة اليد والسلة للطالبات الى سورية في (١١) نيسان الجاري لاجراء لقاءات ودية مع الفرق السورية في خضم الاستعداد للدورة العربية المدرسية التي ستجري في المغرب بشهر ايلول القادم وكان المنتخب السوري للناشئات ت ١٨ لكرة اليد قد زار الاردن بشهر شباط الماضي وفاز على منتخبنا المدرسي للطالبات بكرة اليد مرتين

قرارات النادي العربي

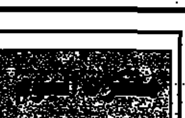


زكريا المومني

اربد – الرأي – سمى النادي العربي السيد خليل ارشيدات ممثلا له في الهيئة العامة لاتحاد كرة اليد بدلا من السيد هاني الحوراني خلال الجلسة التي عقدها مجلس الادارة مساء امس برئاسة السيد احمد ابو عمر نائب الرئيس.

ورشح كذلك السيد احمد بني هاني عضو لجنة العاب القوى بالنادي لعضوية لجنة محافظة اربد لالعاب القوى بناء على رغبة اتحاد اللعبة خلال زيارة وفد النادي امس حيث تم بحث الاستعدادات للبطولات القادمة والعلاقة بين الاتحاد والنادي.

واتخذت الادارة قرارا بضم لاعب فريق الكرة السابق زكريا المومني مدربا مساعدا لمدرب الفئات العمرية عمر مريان.



نشاطات اليوم

تقام اليوم الجمعة النشاطات الرياضية التالية:

السيارات
- سباق مجمع السيارات/مادبا/ س ٣٠ر١٠ صباحا

العاب القوى
- سباق الالتراماراثون لمرضى الدماغ/الدوار السابع/س ٣٠ر٦ صباحا
- سباق الكرامة/نادي سحم/ س ٣٠ر١٠ صباحا
- مسيرة الامير الحسن/مدرسة فراس العجلوني/س ١٠ صباحا

الجولف
- بطولة كأس السفير البريطاني/ملعب البشارات/ س ١٠ صباحا

كرة الطاولة/بطولة المدينة
نادي المدينة/الجامعة الاردنية/قاعة نادي المدينة/ س ٣٠ر٥ مساء

كرة السلة/الدرجة الاولى
- الجزيرة + الارثوذكسي/قصر الرياضة/س ١٥ر٦ مساء

كرة القدم
- بطولة المفرق مباراتان/ستاد المفرق/س ٣٠ر١ + ٣٠ر٣ مساء

كرة اليد/نهائي دوري ت ٢٠
- الجليل + الاهلي/قاعة الحسن باربد/س ٤ مساء

السباحة
- بطولة الزعانف بالعقبة/مسابح العقبة/س ٣ مساء



بطولة الطاولة لمراكز شابات اربد

الرمثا – الرأي – بسام السلمان

اقيمت يوم امس بطولة الكرامة لتنس الطاولة لمراكز شابات محافظة اربد في قاعة مركز شابات الرمثا وكانت النتائج على النحو الآتي:

فازت في المركز الاول روعة عدنان سكرية من مركز شابات اربد وفي المركز الثاني ابتسام مقدادي من مركز دير ابي سعيد والمركز الثالث نور ذيابات من مركز الرمثا وفي الزوجي فازت ايمان علي القضاة وايمان محمود القضاة من اربد في المركز الاول وفي المركز الثاني فازت منال ابو عراق وعروب الشقران من الرمثا، وفي المركز الثالث حلت سهاد معايعة ورشا معايعة من دير ابي سعيد.

يقيمه نادي سحم برعاية شركة النعمة

٤٠٠ متسابق بسباق الكرامة السادسة لاختراق الضاحية

اربد – الرأي – يتجدد في العاشرة صباح اليوم سباق الكرامة لاختراق الضاحية الذي اعتاد نادي سحم تنظيمه سنويا احتفاء بميلاد سمو الامير الحسن وذكرى معركة الكرامة عندما يعطي مدير عام شركة النعمة للصناعات الغذائية راعية السباق لهذا العام شارة الانطلاق لاكثر من ٤٠٠ متسابق يشاركون بالسباق السادس، ويمثلون فئات كبار السن والشباب والناشئين والاشبال.

ويقتصر السباق السادس كما ذكر السيد علي غوانمة رئيس نادي سحم على مشاركة الاندية والهيئات العامة والخيرية في لواء بني كنانة مشيرا الى ان مسافة السباق لفئات كبار السن والناشئين والاشبال ستكون ٢ كم بينما تكون المسافة لسباق الشباب ٦كم.

بطولة اتحاد الجامعات لكرة القدم

اربد – الرأي – انطلقت امس بطولة الاتحاد الرياضي للجامعات لكرة القدم فقد شهد ملعب جامعة التكنولوجيا مباراتين انتهتا الى فوز الاردنية واليرموك بنتيجة اقرب الى التطابق.

الاردنية فاز على الهاشمية ٣/صفر كما فاز اليرموك على مؤتة ٣/١.

ويذكر ان اليرموك فاز ببطولة العام الماضي وينافسه على اللقب الاردنية.

التصفية الثالثة حملت ياسر، الهندي والعساف

اكتمل عقد تشكيل منتخب الرجال والنساء للتايكواندو

عمان – الرأي – منير طلال

اكتمل امس عقد منتخب التايكواندو للكبار «رجال ونساء» فقد التحقت نانسي الهندي «مركز الامير راشد» وشذى العساف «مركز الفارس» لمنتخب النساء وذلك بعد فوزهما على سارة العتيلي «م. الفرسان» و هادية الخليلي «م. جبل عمان» على التوالي.

في حين اعتبر عمار ياسر «م. فلسطين» عضوا بالمنتخب لشطب منافسه صالح عبداللطيف «م. جبل عمان» بقرار من اللجنة الفنية لتغيبه عن تدريبات المنتخب في ختام التصفية الثالثة والتي اقيمت امس على صالة مركز الامير راشد لالعاب الدفاع عن النفس تحت رعاية الدكتور زهير خليفة نائب رئيس الاتحاد مندوبا عن رئيس الاتحاد.

وتاليا النتائج الفنية

وزن ٥٥–٦٠

لم تكن سارة العتيلي صيدا سهلا بل بادلت نانسي الهندي الضربات وحصد النقاط فانتهت الجولة الاولى بالتعادل ٣/٣ كذلك كانت نتيجة الجولة الثالثة التعادل ١/١ ولكن فارق النقطة التي خرجت بها الهندي في الجولة الثانية ٢/١ جعلتها تحقق ٥/٦ لتنظم لركب المنتخب وتجعل العتيلي تكتفي بمقعدها في منتخب الناشئات.

وزن ت ٤٣ كلجم

البداية القوية التي ظهرت عليها هادية الخليلي والتي جعلتها تتقدم بالجولة الاولى ٢/١ سرعان ما تلاشت واخذت شذى العساف زمام الامور فتقدمت بالجولة الثانية ٢/١ وبالثالثة بنفس النتيجة لتخرج فائزة بنقطة وتمثل المنتخب في وزنها علما بان هنالك لقاء يجمع اللاعبتين في ١٥ الجاري على مقعد وزنيهما في منتخب الناشئات.

وبانتهاء لتصفية الثالثة فقد اضحت تشكيلة المنتخبين وفق التالي

منتخب الرجال

– ٥٠ كلغم: محمد فرج (م. النمور)

– ٥٠ – ٥٤ كلغم: عمار ياسر (م. فلسطين)

– ٥٤ – ٥٨ كلغم: فارس العمري (م. الفارس)

– ٥٨ – ٦٤ كلغم: اياد الصنيفي (م. عصفور)

– ٦٤ – ٧٠ كلغم: محمد ابو الرز (م. صويلح)

– ٧٠ – ٧٦ كلغم: محمد صبري (م. عالم الرياضة)

– ٧٦ – ٨٣ كلغم: حسين الطحلة (م. الفارس)

– ٨٣ كلغم فما فوق: ابراهيم عقيل (م. الاكاديمية)

منتخب النساء

– ت ٤٣ كلغم: شذى العساف (م. الفارس)

– ٤٣ – ٤٧ كلغم: رشا مشربش (م. جبل عمان)

– ٤٧ – ٥١ كلغم: اليسار مطر (م. فلسطين)

– ٥١ – ٥٥ كلغم: احلام بينو (م. صويلح)

– ٥٥ – ٦٠ كلغم: نانسي الهندي (م. الامير راشد)

– ٦٠ – ٦٥ كلغم: فاطمة الصياد (م. الامير راشد)

– ٦٥ – ٧٠ كلغم: شاغر بعد شطب اللجنة الفنية لآلاء كتكت (م. الابطال) ولينا شلبي (م. الامير راشد) وجين الحزين (م. الاكاديمية) لتغيبهن عن تدريبات المنتخب.

– ٧٠ كلغم فما فوق: ناريمان المصري (م. الفرسان)

من لقاء نانسي الهندي (م. الامير راشد) وسارة العتيلي (م. الفرسان)

الجامعة تمنح احسن لاعب منحة دراسية

النمو التربوي تفوز ببطولة جامعة عمان الكروية

عمان – الرأي – فازت مدرسة النمو التربوي ببطولة كرة القدم التي نظمتها جامعة عمان للمدارس الخاصة على ملاعبها اثر فوزها اول امس بالمباراة على مدرسة المعمدانية ٦/٢ (٢/١) التي جرت برعاية الدكتور سليمان اللوزي عميد كلية الاقتصاد بالجامعة.

في نهاية المباراة قام راعي البطولة بتوزيع الكؤوس والميداليات على مستحقيها وقد حصل اللاعب ينال قطامي من المدرسة المعمدانية على منحة دراسية بالجامعة لفوزه بلقب احسن لاعب كما فاز وضاح غزال من مدارس الجامعة بلقب احسن حارس، افاد بذلك السيد اكرم الزعبي مدير النشاط الرياضي بالجامعة.

نظمها نادي خرجا برعاية مطاحن النميش الدولية

الفرقة الخامسة تفوز ببطولة الكرامة بكرة الطاولة

اربد – الرأي – حسين صالح

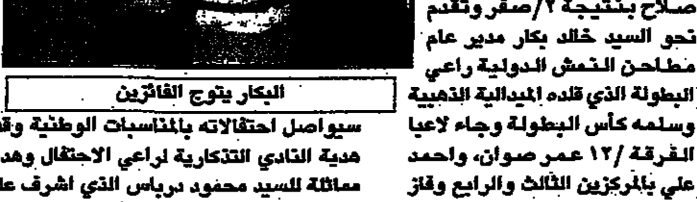
فاز اللاعب عمر الزغول من الفرقة الخامسة ببطولة نادي خرجا بكرة الطاولة والتي نظمها احتفاء بيوم الكرامة وشارك بها ٥٠ لاعبا يمثلون الاندية والهيئات الشبابية والعسكرية في منطقة الشمال.

فوز الزغول جاء بعد تغلبه على لاعب الفرقة/١٢ معتصم صلاح بنتيجة ٢/صفر وتقدم نحو السيد خالد بكار مدير عام مطاحن النمش الدولية راعي البطولة الذي قلده الميدالية الذهبية وسلمه كأس البطولة وجاء لاعبا الفرقة /١٢ عمر صوان، واحمد علي بالمركزين الثالث والرابع وفاز لاعب نادي خرجا فيصل الزعبي بلقب اللاعب المثالي.

وقد القى السيد احمد الزعبي رئيس النادي كلمة شكر فيها راعي الاحتفال ودعمه لمسيرة النادي واستذكر المعاني الخالدة لمعركة الكرامة والنصر الذي حققه ابطال جيشنا البواسل واضاف ان النادي سيواصل احتفالاته بالمناسبات الوطنية وقدم هدية النادي التذكارية لراعي الاحتفال وهدية مماثلة للسيد محفوظ درباس الذي اشرف على تحكيم فعاليات البطولة.



البكار يتوج الفائزين



فوز مادبا على الاشغال بكرة القدم

مادبا – الرأي – فاز فريق نادي مادبا بكرة القدم على منتخب الاشغال العامة بنتيجة ٥/صفر في المباراة التي جرت امس على ملعب مادبا ... وتأتي المباراة ضمن استعدادات فريق مادبا لدوري الدرجة الثانية.

في بطولة الهواري الكروية

فوز امانة عمان على منتخب الكرك

الكرك – الرأي – محمد الطراونة

ضمن فريق امانة عمان التأهل للدور الثاني من بطولة كرة القدم التي تنظمها لجنة الكرك تخليدا لاسم المرحوم سليمان الهواري وذلك بعد تغلبه على منتخب الكرك بنتيجة ٥/٣ في المباراة التي جرت بعد ظهر امس على ملعب الكرك، ومع ان المنتخب كان السباق للتسجيل بعد ٧ دقائق بواسطة منذر المجالي بل وتقدم بهدفين بعد ان عزز منصور البيايضة موقف فريقه، فان مهاجم الامانة بسام الخطيب انبرى ليرد الصاع باربعة، فبعد مرور ١٥ دقيقة كانت كرته التي صوبها نحو المرمى تصطدم بمدافع الكرك وتتحول داخل الشباك الهدف الاول للامانة.

وبعد نصف ساعة من الشوط عدل النتيجة بالهدف الثاني ثم تصدى لتنفيذ ركلة الجزاء التي احتسبها الحكم الدولي احمد شحادة وحقق منها هدف الترجيح للامانة لكن عباس الرشايدة سجل لمنتخب الكرك الهدف الثالث بعد ٦٤ دقيقة وقبل ان يهنأ المنتخب بالتعادل عاجله بسام مرة اخرى بالهدف الرابع من كرة قوية اصطدمت بالعارضة واستقرت في الشباك ولم يترك وائل الكتوت اية فرصة للكرك لوصول مرمى عبدالفتاح مجددا فسجل الهدف الخامس في الدقيقة ٧٢ ليقضي على امال الكرك الذي انهى مبارياته برصيد نقطة واحدة فقط.

هذا ويلتقي في الساعة ٣.٣٠ عصر اليوم فريقا اسمنت الجنوب وذات راس ضمن المجموعة الثانية وسعيا وراء بطاقة التأهل للدور الثاني.



منصور البيايضة



التسرب في التعليم بمدارس العرب بالنقب

النقب-ذكرت جريدة يديعوت انه يتضح من التقرير الذي قدمته لجنة دراسة الوضع في الجهاز التعليمي البدوي في النقب الى وزير التعليم: ان ٦٧٪ من الطلبة البدو في النقب يتركون الدراسة بين الصفوف الاول والثاني عشر مقابل ٤٣٪ في الوسط العربي في اسرائيل و١٥٪ في الوسط اليهودي، وافاد التقرير ان ٨٠٪ من الطلبة البدو الذين يتركون الدراسة هم من البنات.

نفي انباء عن الغاء مواطنة ٦٠ الف مقدسي

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة القدس المقدسية، ان وزارة الداخلية الاسرائيلية نفت جملة وتفصيلا ما اشيع مؤخرا عن قيام الوزارة بالغاء مواطنة حوالي ستين الف فلسطيني من مواطني القدس الشرقية.

وقالت الوزارة ان مواطنة ٣٥٨ شخصا فقط من سكان المدينة الغيت منذ مطلع عام ١٩٩٧ علما بان مواطنة ٦٨٩ شخصا الغيت في العام الذي سبقه، واضافت الوزارة في بيان اصدرته ان الحقائق تعبر عن نفسها وتشير الى ان الادعاء المذكور ليس عديم الاساس فقط وانما يهدف الى حشد الرأي العام في اسرائيل والخارج ضد سياسة مروعة ليست قائمة اصلا!؟

حملات اعتقال اسرائيلية

الاراضي الفلسطينية - ذكرت صحيفة الايام الفلسطينية ان العديد من المناطق الفلسطينية شهدت حملات اعتقال واسعة طالت العديد من الشبان، ففي الخليل اقتحمت قوات الاحتلال بلدة بيت عوا حيث اعتقلت المواطنين خالد محمد عبدالحميد السويطي ومحمد شريف السويطي وفي طولكرم اعتقلت المواطن شريف حسين صالح من قرية شوفة.

من جانب آخر اعادت سلطات الاحتلال جسر الملك حسين الشاب بسام سليم حسن من قرية فرعون وكان في عداد حجاج محافظة طولكرم

الاحتلال يعتدي على ارض مواطنة بالقدس

القدس المحتلة - ذكرت صحيفة الحياة الجديدة الفلسطينية ان مجهولين اقدموا على خلع ١٥٠ زاوية حديد كانت القوى الوطنية واللجان المحلية في شمال غرب القدس قد نصبتها حول ارض المواطنة شكرية بركات من قرية النبي صموئيل في ذكرى يوم الارض.

ويعتقد ان سلطات الاحتلال تقف وراء الاعتداء لتستمر في سياسة تهويد المنطقة ومصادرة اراضي القرية . يذكر ان القوى الوطنية والاسلامية كانت نصبت الزوايا الحديدية تمهيدا لإحاطة الأرض بالأسلاك الشائكة لحمايتها من المصادرة بمناسبة يوم الأرض.

احكام بالجملة ضد مواطنين فلسطينيين

الاراضي الفلسطينية - ذكرت صحيفة القدس المقدسية، ان محكمة دوتان العسكرية، حكمت على الشاب اياد وشاحي بالسجن فعليا ٣ سنوات ومثلها مع وقف التنفيذ وعلى الشاب زكريا صالح النوباني بالسجن الفعلي ٥ سنوات الى سنتين مع وقف التنفيذ، وعلاء الدين كميل ٣ سنوات ونصف السنة ومثلها مع وقف التنفيذ وجميعهم من قباطية.

كما وحكمت نفس المحكمة على عائلة فزع من حارس هشام وفخري فزع وابن شقيقهم وائل شملاوي بالسجن الفعلي لمدة ٢٢ يوما، وغرامة مالية مقدارها ١٥٠٠ شيكل لكل واحد بتهمة اللاجرافات الاسرائيلية.

الى ذلك حكمت على الشاب عماد دراغمة المعتقل اداريا منذ عامين بالسجن الفعلي ١٠ شهور وجميل حمادة من بلاطة وعمر زيدان من يتما بالسجن الفعلي لمدة ٢٢ يوما وغرامة مالية قيمتها الف شيكل، ونظرت محكمة الجلمة العسكرية في ملف المهندس ثائر موقدة من الزاوية، وتم تمديده ١٦ يوما، وملف همام سعيد ذياب من كفر راعي وتم تمديده ١٦ يوما، وملف ناجح نعيرات من ميثلون وتم تمديده ٨ ايام وعقاب سعيد عتيلي من عتيل ومدد لمدة ١٦ يوما، وقررت المحكمة تمديد اعتقال كل من محمد كتانة وعمار الزين من نابلس ومجموعة اخرى من الشبان لفترات متفاوتة.

اخطارات لمزارعين بالغور لاخلاء مساكنهم

غور الاردن - ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان السلطات الاسرائيلية سلمت مؤخرا عددا من الإخطارات لمجموعة من المزارعين وبدو الاغوار الفلسطينية تنذرهم فيها بضرورة اخلاء مناطق سكناهم في سهل طمون والبقعة بحجة انها مناطق اطلاق نار وفي منطقة رأس عين العوجا ادعت ان الخيام القائمة هي ابنية جديدة. ومن بين من تسلموا الاخطارات مصطفى عبدالكريم بني عودة وسعد بني عودة.

مواجهات بين طلبة اليامون وقوات الإحتلال

جنين - ذكرت الاتحاد الحيفاوية ان مواجهات عنيفة اندلعت مؤخرا بين طلبة مدرسة اليامون وجنود الاحتلال. وذلك بعد ان قام جنود الاحتلال بوضع حاجز عسكري بالقرب من مدرسة اليامون الثانوية وباشروا استفزاز الطلبة وتوقيفهم وتفتيش حقائبهم. على إثر رشق الشبان الدوريات العسكرية التي لاذت بالفرار.

رد التماس حول مصادرة اراض في عين ماهل

فلسطين ٤٨ . ذكرت صحيفة القدس المقدسية ان المحكمة العليا الاسرائيلية ردت التماس اهالي عين ماهل، واقرت بذلك شرعية مصادرة ٣٥٠ دونما من اراضيهم ضمن ١١٠٠ دونم صودرت عام ١٩٧٦ ولم يتم استعمال قسم كبير منها حتى الان.

وامهلت المحكمة الاهالي فرصة اخلاء الارض، حتى شهر تشرين ثان القادم ليتسنى لهم قطف الزيتون المزروع في الارض.

وكانت دائرة اسرائيل ادعت بانها تقوم باستغلال الارض المصادرة على مراحل، لاقامة وحدات سكنية للمهاجرين الروس عليها، ضمن منطقة الناصرة عليت، وان وتيرة البناء على الارض مرتبطة بوتيرة الهجرة.

في ذمة الله

نعي فاضله

تنعى عائلة الحاج حسن من ابو ديس /القدس في الاردن وفلسطين والمهجر بمزيد من الحزن والاسى وفاة الحاجة المرحومة

صبحا الحاج حسن «ام موسى»

ارملة المرحوم محمد ابراهيم البو

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الاربعاء في ابو ديس /القدس وقد شيع جثمانها هناك.

تقبل التعازي للرجال في رابطة اهالي ابوديس بيادروادي السير وللنساء في منزل المرحوم الحاج احمد ابراهيم البو ايام الخميس والجمعة والسبت بعد صلاة العصر.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى ال الحرازنة في محافظة الكرك فقيدهم المرحوم

عبدالحميد محمد الحرازنة

ابو نضال

الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس ٩٨/٤/٢ وقد تم تشييع الجثمان يوم امس.

تقبل التعازي في بلدة القصر للرجال في قاعة المرحوم عطاالله المجالي وللنساء في منزل المرحوم ولمدة ثلاثة ايام.

انا لله وانا اليه راجعون

تنويه/نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم

«ولا تقولوا لمن يقتل في سبيل الله أموات بل أحياء ولكن لا تشعرون» صدق الله العظيم.

ايمانا بقضاء الله وقدره وافتخارا لكرامة الشهيد ينعى آل الشريف في فلسطين والاردن والمهجر الشهيد البطل المهندس

محي الدين ربحي سعيد الشريف

ورد في الاعلان عهدا يا ابننا محي الدين ان نسير على (دربك) خطأ.

والصحيح: ان نسير على دربك، درب الشهداء حتى يجمعنا الله واياكم في الفردوس الاعلى.

لذا اقتضى التنويه

نعي فاضلة

بسم الله الرحمن الرحيم

ال مقصقص واقرباؤهم وانسباؤهم بالضفتين ينعون بعميق الحزن والاسى المرحومة

انطوانيت جبران سليم خوري

التي وافتها المنية يوم الاربعاء ٩٨/٤/١ تقبل التعازي في منزل ولدها هلال سليمان الكائن في عين الباشا خلف المخللات

نعي حاجة فاضلة

اهالي بيت لقيا ينعون بمزيد من الحزن وبالغ الاسى فقيدتهم المرحومة

الحاجة موزة خيرالله سمرين

ام فضل

من بيت لقيا - رام الله التي انتقلت الى رحمته تعالى عن عمر يناهز ١٠٠ عام

تقبل التعازي للرجال في ديوان اهالي بيت لقيا الكائن في الزرقاء - حي الزواهرة وللنساء في منزل زيدان حسن خيرالله الكائن في نفس الموقع ولمدة ثلاثة ايام

انا لله وانا اليه راجعون

نعي

بسم الله الرحمن الرحيم

ينعى كمال كامل حسين المشاقي واخوانه وعموم عشيرة المشاقي في ياصيد والضفتين والسعودية وفاة المرحومة

رئيسة كامل حسين المشاقي

والتي وافتها المنيه في قرية ياصيد/نابلس.

تقبل التعازي في منزل شقيقها كمال/ابو هيثم الكائن في جبل الامير فيصل/ الشارع الرئيسي/دخلة سوق العجوري الشعبي ٥٠٠م غربا مقابل مسجد عمار بن ياسر.

نعي فاضل

اربد- ينعى ال سعد الدين الجيباوي السعدي واقرباؤهم وانسباؤهم بمزيد الحزن والاسى فقيدهم المرحوم

احمد عبدالرحمن الجيباوي

ابو العبد

الذي وافته المنيه يوم امس عن عمر يناهز ٧١ عاما وقد تم تشييع جثمانه الطاهر تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه.

تقبل التعازي في ديوان ال سعد الدين الجيباوي السعدي/اربد غرب تكسي الجامعة.

برقيا: ديوان ال سعدالدين الجيباوي / اربد

نعي فاضل

تنعى عائلة آل طلب/ عرب السواحره فقيدهم المرحوم

الحاج حسين طلب الجعابيص

الذي وافته المنيه في عرب السواحره/القدس، رحمه الله واحسن اليه.

تقبل التعازي في منزل شقيقه الحاج علي طلب الكائن في الزرقاء/حي معصوم/ قرب مسجد عبدالله بن عباس اعتبارا من الاحد الموافق ٩٨/٤/٥.

ت ٩٠٦٩٢٤ انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

امين وفهمي ومحمد امين وعزالدين ومنير وسبيكه وابو ذياب وابو فادي وماهر ونضال وحسن الزيود وامجد وعمرو الحنيطي ووليد مريان يشاطرون آل الجمل احزانهم بوفاة فقيدتهم المرحومة

الحاجة فاطمة علي نزال الجمال

والدة زميلهم فتحي الجمل

سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويحسن اليها ويلهم اهلها وذويها جميل الصبر وحسن العزاء.

انا لله وانا اليه راجعون

في ذمة الله

نعي فاضل

تنعى شركة المواد الزراعية «مقدادي»
بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج

عبدالرحمن محمد علي جبر

ويتقدمون من ابناء الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى الشركة الحديثة لصناعة الاسمدة
بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج

عبدالرحمن محمد علي جبر

ويتقدمون من ابناء الفقيد واسرته باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمده برحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى مدير عام وموظفو شركة التجهيزات الزراعية (اسكو)
بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم

عبدالرحمن محمد علي جبر

ويتقدمون من ال جبر الكرام عامه ومن ابناء الفقيد واشقائه خاصة بأصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه .

انا لله وانا اليه راجعون

نعي وجيه فاضل

بيالغ الحزن والالم تنعى عشيرة المومني المرحوم

الحاج عقله مجلي العبدالرحيم المومني
والد الدكتور فتحي المومني

الذي وافاه الاجل المحتوم عن عمر يناهز السبعين عاما قضاها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي في منزل ولده د.فتحي الكائن في قرية عبلين/ محافظة عجلون.

برقيا: عبلين/ال مومني

انا لله وانا اليه راجعون

نعي حاج فاضل

اربد/كفرسوم تنعى عشيرة العبيدات في كفرسوم وداخل المملكة وخارجها بمزيد الحزن والأسى فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج حسني مناور سلطان عبيدات

والد كل من حرب وممدوح وحسن الذي انتقل الى رحمته تعالى يوم امس الخميس عن عمر يناهز ٨٥ عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة في بلدة كفرسوم
تقبل التعازي للرجال في مضافة العبيدات الحي الغربي وللنساء في منزل الفقيد.

نعي وجيه فاضل

ينعى الدكتور وليد الدباغ وعائلته

زوج شقيقته

المرحوم طيب الذكر العميد المتقاعد المهندس

عمر شوقي ابو لبن

الذي انتقل الى رحمته تعالى في عمان يوم أمس الاول سائلين الله عز وجل ان يتغمده برحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

ينعى محمد وجيه الكيالي واحمد وجيه الكيالي وعموم ال الكيالي وفاة المرحوم

كمال وجيه عبداللطيف الكيالي

الذي وافته المنيه في ليبيا.
تقبل التعازي في ديوان ال الكيالي /جبل عمان ما بين الدوار الرابع والخامس وللنساء في منزل شقيقة المتوفى ام محمود الكائن في وادي الحدادة قرب مطعم رام الله.

انا لله وانا اليه راجعون

رثـــاء

كتب هذا الرثاء بمناسبة مرور عام على رحيل الحاج

حامد مطلق الخرابشة

.. انا لله وانا اليه راجعون

★ ليلي الطويل ★

ليلي الطويل ابيته متألماً .. لا لن ينام متألم حيران
حاولت اغماض العيون فعارضت والحزن ثار واعلن العصيان
حتى اذا طلع الفجر بنوره .. وبدت تسبح لربها الاكوان
انا بدونك في البحار تائه لا البر مقصود ولا الشطآن
دهر بقربك يا حامد ساعة لكن بعدك عصور ازمان
فارقتنا فشعرت اني تائه وبعدت عنا فاسودت الكثبان
جاءت الينا الاحزان ببعدك وتبدلت من بعدك الالحان
اذكرك حامد في كل يوم ودموعي على الخدين تسيل
انت في العمر ربيع دائم ما تمنينا له عنا الرحيل
انت نور الحياة لنا قد ورثناه جيلا بعد جيل
وفي العهد كريم الخلق حتى الحق اليه يميل
وفي لا يخون العهد يوما كريما ما بدا منه اعتذار ...
كريم ان جئت له وفي اعصى المصائب يستشار
هذا كلام الناس جميعا لا لبس فيه ولا اعتذار
اشتاق لابتسامتك وارنو لصوتك كم يطيب الحوار
ففي بعدك عنا تذوب حزنا فلا جلد لنا ولا اصطبار
فراقك عنا ادمى قلوبا فكان البعد لله اختيار
جنات الخلد مسكن ابي وحور العين لك جوار

ابناؤك ....

نعي حاجة فاضلة

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعى آل شقير وديرانيه وانسباؤهم في الاردن والخارج المرحومة

هدية زكي محي الدين شقير

ارملة المرحوم محمد سعيد خيرو محي الدين شقير
عن عمر يناهز ٦٥ عاما.

التي وافتها المنية صباح يوم امس الخميس، وقد شيع جثمانها الطاهر بعد صلاة عصر يوم امس الى مثواه الاخير.
تقبل التعازي في منزل زوج ابنتها قاسم محمد ديرانيه الواقع في المحطة، حي الضباط مقابل جمعية عزالدين القسام.

نعي فاضل

ينعى آل الجيوسي بمزيد من الرضا بقضاء الله وقدره ابنهم الغالي المرحوم

عاصم صدقي الجيوسي
شقيق كل من هشام وعصام وغسان

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس ١٩٩٨/٤/٢ اثر نوبة قلبية حادة.
تقبل التعازي للرجال في ديوان آل الجيوسي الكائن في شارع مكة قرب مجمع جبر وللنساء في منزل شقيقه هشام ضاحية الحسين عمارة ٣٩ شقة رقم ٦ خلف حضانة نور وذلك لمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم الجمعة
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه.

الرب اعطى والاب أخذ فليكن اسمه ممجدا

نعي شابه

ينعى ال حداد واقرباؤهم وانسباؤهم في الاردن والخارج وفاة ابنتهم المرحومة

رانيا
ابنة عصام اديب حداد

التي وافتها المنيه صباح يوم الخميس عن عمر يناهز ٢٢ عاما اثر مرض عضال، وسيشيع جثمانها من كنيسة المقبرة/ ام الحيران في تمام الساعة الثالثة من هذا اليوم الجمعة.
تقبل التعازي في منزل والدها الكائن في ماركا الشمالية دخلة عبده نقاوة/قرب تكسي العقرباوي.

برقيا: ال حداد ص.ب ٤٣٧٦ عمان- المحطة

نعي فاضله

رئيس قسم واطباء الجراحة العامه وجراحة المسالك البوليه وجراحة الاطفال في مستشفى الزرقاء الحكومي
ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

جميله ابراهيم حسن
والدة زميلهم الدكتور شاهر محمد جعاره

ويتقدمون من ذوي الفقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

تنعى عشيرة القراونه في محافظة الكرك
بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم الغالي

الحاج بسام تركي القراونه
«ابو سليمان»

الذي وافته المنية يوم الخميس ٩٨/٤/٢ عن عمر يناهز (٥١) عاما سيشيع جثمانه الطاهر يوم الجمعة ١٩٩٨/٤/٣ بعد صلاة الظهر من مسجد الجدعا/ الكرك
تقبل التعازي في قاعة بلدية الجدعا

انا لله وانا اليه راجعون

تنويه/نعي

ورد بالخطأ اسم (نهاد صابر حماد) بدل (ناهد صابر حماد) في نعي المرحوم

جميل احمد حسن حماد

لذا اقتضى التصويب والتنويه.

(يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي) صدق الله العظيم

نعي حاجة فاضلة

ينعى مصطفى عبد الرحمن عبدالله ابو نصره واولاده وآل ابو نصره وآل عبده عامة في شويكه واقربائهم في الاردن وفلسطين والخليج والولايات المتحدة
بمزيد من الحزن والاسى وفاة والدته المرحومة

الحاجة

آمنة محمد اسماعيل ياسين
(ام عبدالله)
ارملة المرحوم عبدالرحمن عبدالله ابو نصرة

ووالدة المرحوم عبدالله والمهندس مصطفى والدكتور صبحي التي انتقلت الى جوار ربها مساء الثلاثاء الموافق ٣١ / ٣ / ٩٨ ، عن عمر يناهز ٨٦ عاماً ، وتم تشييع جثمانها الطاهر في قرية شويكة بفلسطين يوم الاربعاء الموافق ١ / ٤ / ٩٨ . تقبل التعازي بمنزل ولدها المهندس مصطفى عبد الرحمن الكائن بالشميساني - شارع مطلق شاهر الحديد - فيلا رقم ١٤ بالقرب من جامع الفيحاء ، غرب حديقة الطيور ، وذلك لمدة ثلاثة ايام .
رحم الله الفقيدة واسكنها فسيح جناته .

انا لله وانا اليه راجعون

تلفون ٥٦٩١٦٣٢ ص.ب ٩٦١٣٢٨ عمان ١١١٩٦ الاردن

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين

يقام في تمام الساعة الثانية من بعد ظهر اليوم الجمعة الموافق ١٩٩٨/٤/٣ قداس وجناز الثالث والتاسع والاربعين عن نفس المرحوم

ميخائيل شكري الطعيمة

فآل الفقيد يدعون الاهل والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس والذي سيقام في كنيسة الروم الارثوذكس (البلد) في الفحيص .. راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل واحد منهم...

لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

ندى الحياري وباحثه الطراونة ورهام المصري وهبه زوانه ورلى أبو بكر وميساء مقدادي ونسرين حوراني ولمى خصاونه وحنين حمزه وديالا كمال وريا حنون
ينعين بمزيد من الحزن والاسى واللوعة المرحوم

يعقوب فخري هنديه
والد زميلتهن هبه هنديه

سائلات المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم الزميلة العزيزة وأهلها الكرام الصبروالسلوان.

انا لله وانا اليه اجعون

تعزية ومواساة

ينعى كل من رشا ناصر، سها الحاج، دانه بردقجي، ريما طياح، ندين كش كش، راوية العداسي، ديالا عبدالهادي، زينة جابي، وداد الناظر، سالي صوصو المرحوم

يعقوب فخري هندية
والد صديقتهم هبه هندية

ويتقدمن من ال الفقيد وذويه باصدق مشاعر العزاء والمواساة
سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

بمزيد من الحزن والاسى ينعى ال اليحيى/طولكرم

الحاجة امينة ابراهيم سمارة اليحيى
زوجة المرحوم الحاج عبدالله اليحيى

التي انتقلت الى رحمته تعالى يوم الخميس الموافق ٩٨/٤/٢ وسيشيع جثمانها الى مثواه الاخير بعد صلاة الجمعة ٤/٣
تقبل التعازي في منزل ابنها ابو محمد الكائن في عوجان مقابل مصنع الاجواخ/قرب بقالة ابوزهير العجوري

نعي فاضلة

احمد محمود الضميري «ابو نادر» وزوجته واولاده ينعون ببالغ الحزن والاسى زوجة شقيقه المرحوم ابو خيري المرحومة

الحاجة انشراح ابو العيون
«ام خيري»

والدة كل من خيري وحسن وعلي ويوسف وعامر وخيرية وزكية وفتحية

ويتقدمون من اولادها وبناتها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الجميع الصبر وحسن العزاء.

اصلاح جين يكبح اورام السرطان

واشنطن / رويتر / قال علماء انهم قد يكونون توصلوا الى طريقة لاصلاح جين / مكسور / من المفترض ان يساعد في تجنب الاصابة بالسرطان.

وقال باحثون من جامعة جونز هوبكنز بماريدلاند امس الاول انهم عثروا على مكان بالجين بي٥٣٠ المسؤول عن كبح الاورام يمكن تعديله في اشخاص عرضه للاصابة بالسرطان.

وقال جيف بويكي استاذ البيولوجيا الجزيئية وعلم الوراثة في بيان اذا استطعنا تعديل بروتين هذا الجين في اورام تصيب الانسان فان هذا قد يجعل خلايا الاورام اكثر قابلية للعلاج.

انسجة نظام في صمامات القلب المصابة

اتلانتا / رويترز/ قال باحثون انهم عثروا على انسجة عظام في صمامات القلب المصابة وانه قد يكون هناك علاج جديد لتجنب اصابة صمامات القلب او علاجها.

واضاف علماء من المركز الطبي بجامعة بنسلفانيا انهم عثروا على انسجة عظام مطابقة للموجودة في الهيكل العظمي للانسان في ٣٠ صماماً من ٢٢٨ صماماً ازيلت من مرضى اجريت لهم جراحات استبدال صمامات في مستشفى الجامعة في الفترة ما بين عام ١٩٩٤ و١٩٩٧.

وقالت الدكتور ايميلي موهلر رئيسة قسم الاوعية الدموية بجامعة بنسلفانيا هذه اول دراسة تبحث سلسلة كبيرة من صمامات القلب المصابة وتجد انسجة عظام.

الصور التلفزيونية تهدىء من عدوانية الدواجن

لندن ـ رويترز ـ ذكرت مجلة نيو سانيتست ان الصور التلفزيونية وصور الفيديو يمكن ان تساعد على تهدئة عدوانية الدواجن التي تربى في بطاريات وتقلل من مخاطر الموت المفاجىء.

وقال باحثون من معهد روزالين باسكتلندا حيث استنسخت النعجة دوللي امس الاربعاء انهم قاموا بعرض صور فيديو على الدواجن والكتاكيت لمدة عشر دقائق يومياً ليروا اذا ما كانت تستطيع التقليل من عدوانيتهم.

وفي ايام قليلة اصبح الدجاج اكثر هدوءاً.



مجسم تايتانيك الذي بيع في سيدني باستراليا بمبلغ ١٤٠٠٠ دولار اميركي وهو يمثل سفينة تايتانيك التي غرقت بعد ارتطامها بجبل جليدي. / رويترز

رجال الأعمال المكسيكيون يحاربون الجريمة بسيارات مدرعة

مكسيكو سيتي ـ رويترز. هل تريد الخروج من كمين بدون خدش وباسلوب عصري، عليك بكاديلاك مصفحة ثمنها حاليا ٩٠ ألف دولار ولونها أسود.

أتخشى ان تكون هدفا لقاتل مسلح ببندقيةيتربص بك وانت في نزهة مع عائلتك. لا تقلق ستحميك سيارة شفروليه ستيشن تباع بمبلغ ٥٠ ألف دولار يرتفع سعرها الى ٨٠ الف دولار اذا كانت من السلالة المصفحة الرابعة التي لا تخترقها طلقات بندقية كلاشنيكوف.

بالطبع هذا لا يشمل تكاليف سائق بارع وحارس متمرس.

تفشت الجرائم العنيفة في المكسيك لدرجة ان السيارات المصفحة اصبحت أسلوب حياة لرجال اعمال قادرين على تحمل مثل هذه النفقات.

قال بيت بالمر رئيس وكالة كرول أوجارا للخدمات في المكسيك: انه اتجاه ينتشر بجنون لان المكسيك ضمن بلاد قليلة ينتشر فيهاالشعور بالخطر وفيها اناس تسمح لهم امكانياتهم بمثل هذه التكاليف.

ويقول بالمر ان شركته التي تتبع مؤسسة أمريكية تحمي رؤساء منذ ١٩٤٢ تقوم بتحويل ٢٠ سيارة الى مركبات مدرعة شهريا بالمقارنة مع ثلاث أو أربع سيارات قبل عامين.

وأوجارا ليست الشركة الوحيدة المتخصصة في هذه الخدمة بالمكسيك حيث يوجد نحو ٢٠ شركة أخرى تقوم بنفس العمل وتعلن عن نفسها في الصحف وعلى لافتات ضخمة في مختلف أنحاء العاصمة.

ويوجد فرع لشركة جنرال موتورز يبيع كاديلاك مدرعة بمبلغ ٩٠ الف دولار مقابل ٥٧ الف دولار للطراز العادي.

قال انريك اسبينوزا وكيل جنرال موتورز .. زبون خاص جدا نلبي له هذا الطلب. بعنا نحو خمس سيارات من هذا النوع في العام الماضي.

ويقول بالمر ان أغلبية زبائن شركته رجال اعمال مكسيكيين اضافة الى بضع رؤساء لشركات متعددة الجنسيات. وتؤكد حوادث قليلة مدى المخاطر التي يتعرض لها رجال الاعمال الاجانب في المكسيك.

في ١٩٩٦ اختطف مسؤول ياباني كبير بشركة سانيو في بلدة تيخوانا الحدودية ورجل اعمال أمريكي اختطف من فندق فخم يديره في منتجع أكابولكو. وفي العام الماضي أيضا قتل سمسار عقارات اثناء مقاومته لصوصا وهو في سيارة أجرة.

ويقول رجال اعمال كبار ان الحوادث التي يعلن عنها قمة جبل جليد رهيب.

جرائم اختطاف كثيرة لا يعلن عنها لان الشركات تفضل دفع الفدية بهدوء وسرا.

أسهمت هذه الجرائم في ترويج تجارة بالمر /٢٨ سنة / وكان يعمل بالمخابرات الامريكية وعرف الكثير عن الارهاب من ثوار يساريين في أمريكا اللاتينية حيث كان يعمل.

وبجانب بيع سيارات مدرعة تنظم شركته دورات تدريبية للحراسة والقيادة. قال بالمر انهم قاموا بتدريب ٦٠٠ شخص في العام المنصرم.

خدعة العلاج باللمس

شيكاغو (أ ف ب) اكد باحثون لمجلة جورنال اوف ذي اميركان ميديكال اسوسييشين امس الاول ان العلاج باللمس وهي تقنية تسمح وفق مستخدميها بعلاج امراض عدة بمجرد لمس حقل مغنطيسي للمريض هو مجرد خدعة.

وانتشر العلاج باللمس في مطلع السبعينات وهو يرتكز على فرضية ان كل شخص يولد حقلا مغناطيسيا يسهل تحديده ويسمح عندما يعدله اخصائي بمعالجة جسم الإنسان.

وبغية التحقق من الفعالية الطبية لهذا العلاج المثير للجدل الذي يدرس في جامعات ٧٥ دولة ويستخدم في ٨٠ مركزاً استشفائياً على الاقل في الولايات المتحدة قام فريق تديره المرضة ليندا روزا باخضاع ٢١ اخصائياً في العلاج باللمس لاختبار بسيط.

«المشمش» فيلم سويدي

القاهرة /رويترز/ قال سمير فريد رئيس مهرجان القاهرة الدولي الثامن لسينما الاطفال ان ما نشر عن منح المهرجان جائزته الدولية لفيلم اسرائيلي اختلاق تام.

واضاف فريد قوله لرويتر امس الاول ان اسرائيل لم تشارك في اي دورة للمهرجان وان فيلم / المشمش / الذي فاز بالجائزة الدولية كاحسن فيلم قصير انتاج سويدي شاركت به السويد رسمياً.

ومضى الناقد السينمائي يقول اذا كان مؤلف الفيلم ومخرجه ومؤلف موسيقاه التصويرية هو عوزي جيفلاند اليهودي الديانة فان هناك فرق بين اليهودي والصهيوني.

اهمال بالطيران الامريكي

واشنطن/ بترا/ كشف تقرير حكومي اميركي النقاب عن ان عمليات الاهمال في اجراءات المطارات وشركات الطيران الامنية في الولايات المتحدة الامريكية تمر عادة دون الابلاغ عنها او دون عقاب.

ونقلت صحيفة / يو اس توداي / الاميريكة عن التقرير الصادر عن مكتب المحاسبة العامة الاميركي ان المفتشين مستاءون من روتين كتابة التقارير مما يدفعهم الى عدم الابلاغ عن المخالفين.

واشار التقرير الى ان ادارة الطيران الاتحادي تجد بدون هذه المعلومات صعوبة في تحديد ومعالجة المشاكل الامنية الخطيرة.

ازدياد حوادث الطيران

مونتريال/ بترا/ قالت المنظمة الدولية للطيران المدني / ايكاو / ان شركات الطيران التابعة لـ ١٨٥ دولة اعضاء لدى المنظمة تعرضت في عام ١٩٩٧ لستة وعشرين حادثاً.

حول العالم

وجاء في تقرير المنظمة السنوي عن اوضاع سلامة الطيران وامنه خلال العام الماضي ان ذلك يمثل زيادة في عدد الحوادث عن عام ١٩٩٦ مع ان عدد الركاب الذين لقوا حتفهم في هذه الحوادث انخفض من ١١٣٥ راكباً في ١٩٩٦ الى ٩١٦ راكباً في ١٩٩٧ كما انخفض معدل وفيات الركاب من ٠٫٥ الى ٠٫٤ لكل ١٠٠ مليون راكب كيلو متري.

اما في عمليات الطيران غير المنتظمة فقد وقع ٢٨ حادثاً في ١٩٩٧ مما يمثل زيادة بـ ٢٥ حادثاً عن عام ١٩٩٦ ونتج عن الحوادث في ١٩٩٧ وفاة ٢٧٤ راكباً مقابل ٤٧٩ راكباً في ١٩٩٦.

دولار بلاستيكي

واشنطن / بترا/ تفكر الولايات المتحدة الامريكية بالتوقف عن استخدام الورق في صنع الدولار الاميركي واستبداله بمادة البلاستيك او مادة البوليمر الكيماوية.

واشارت صحيفة / يو اس توداي / الاميريكية الى ان مؤيدي هذه الفكرة يقولون بان مادتي البلاستيك والبوليمر تدومان اطول من الورق بالاضافة الى صعوبة تزويرها وتلفها.

الا ان المشككين يقولون ان الشعب سيرفض هذه العملة وان هذا التغيير الجذري قد يهز الثقة في الدولار الاميركي.

تلف ادمغة الاطفال

لندن ـ بترا ـ طور باحثون بريطانيون تقنية جديدة للكشف عن احتمالات الاصابة بتلف في الدماغ لدى الاطفال حديثي الولادة الذين يتعرضون لنقص في الاكسجين.

وقالت صحيفة الفاينتشيال تايمز نقلا عن الباحثين ان هذه التقنية عبارة عن جهاز يوضع على رأس الطفل والذي يصدر اشعة تحت الحمراء تنفذ عبر جمجمة الطفل ثم يلتقط الجهاز كمية الاشعة التي تم امتصاصها من قبل المادة الصبغية الموجودة في الدم والتي تحمل الاكسجين للدماغ حيث يتم تحفيز دماغ الطفل بعرض صور مرئية عند اجراء الفحص.

تجنيد صغار السن

اوتاوا ـ قدس برس ـ اكد وزير الخارجية الكندية لويد اكسورثي ان بلاده قررت اعداد استراتيجية تهدف الى مكافحة تجنيد الاولاد وصغار السن في القوات المسلحة في بعض بلدان العالم ومن المقرر ان يزود العاصمة الكندية اوتاوا خلال شهر نيسان الحالي لمبعوث خاص للامم المتحدة لاجراء مباحثات بهذا الصدد مع السلطات الكندية.

واكد اكسورثي ايضا ان كندا ستبذل جهوداً حثيثة لمكافحة استغلال الاطفال في القطاعات العسكرية بقدر ما بذلت للمصادقة على معاهدة دولية لحظر الالغام المضادة للافراد.





عارض ازياء يعرض هذه التقليعة الغريبة من تصميم انا سوي في نيويورك. / رويترز

التدخين السلبي يسبب تقلص الاوعية الدموية بسرعة

اتلانتا ـ رويترز. قال باحثون ان التدخين السلبي يسبب تقلص الاوعية الدموية لدى الحيوانات بصورة غير عادية وان تأثيره يظهر خلال دقائق.

واختبرت دراسةاجراها باحثون من جامعةكاليفورنيا سان فرانسيسكو ٩٦ ارنبا وعرضت بعضهم الى دخان سجائر لمدد تتراوح بين ٣٠ دقيقة وست ساعات.

ووجد الباحثون انقباضات غير طبيعية في الشريان الاورطي لدى الارانب التي تعرضت للدخان لمدة نصف ساعة فقط.

وقال الدكتور وليام بارملي من كلية الطب بالجامعة امس الاول ان التقلصات التي ظهرت في الشريان الرئيسي الذي يغذي القلب اختفت خلال ساعات قليلة.

واضاف ان الدراسةالجديدة افترضت ان الاضرار التي تصيب الخلايا بطانةالاوعية الدموية يمكن ان يكون لها ارتباط وثيق بامراض القلب التي يصاب بها من يتعرضون للتدخين السلبي.

وقدر الباحثون ان التدخين السلبي يسبب من ٣٠ الف الى ٦٠ الف ازمة قلبية قاتلة في الولايات المتحدة كل عام.

عدسات لاصقة تستخدم ليوم واحد

واشنطن ـ قدس برس ـ وافقت الادارة الامريكية للغذاء والدواء على تسويق نوع جديد من العدسات اللاصقة التي يتم رميها بعد استخدامها ليوم واحد فقط.

وأوضحت شركة باوش ولومب الامريكية التي نالت هذه المصادقة ان العدسات واسمها التجاري «سوفلينز» قد صممت بشكل يسهل استخدامه ولونت بطريقة تجعل من الصعب فقدانها في حال خروجها من العين فضلا عن انها غير مكلفة اقتصاديا، اذ تصل اسعارها الى دولار واحد فقط يوميا، منوهة الى انها ستتوافر في الاسواق في منتصف هذا العام.

وقال كارل سازانو الرئيس التنفيذي للشركة ورئيس قسم العناية البصرية فيها انه مع تصنيع عدسات سوفلينز ليوم واحد اكسبت شركة باوش ولومب نوعية عالية ومنتج منافس في اسواق العدسات اللاصقة العالمية، مشيرا الى ان هذه العدسات التي ترمى بعد يوم واحد من استعمالها تمثل حاليا حوالي ١.٥ في المائة من سوق العدسات اللاصقة الامريكي وهذا يعني وجود حوالي ٥٠٠ الف شخص من مستخدميها.

واكد انه بحلول عام ٢٠٠٢ ستمثل عدسات اليوم الواحد ١٠ – ١٥ في المائة من سوق العدسات اللاصقة الامريكي في حين ستشكل حوالي ٧ – ٨ في المائة من سوق العدسات اللاصقة في بريطانيا. وعلى الصعيد ذاته، حصلت نفس الشركة على مصادقة الادارة الامريكية لبيع محلول تنظيف جديد للعناية بالعدسة يتميز باحتوائه على جميع المواد الضرورية لتعقيمها دون الحاجة الى نقعها في منظف انزيمي منفصل.

الطفل الملح يحصل على ما يريد

لوس انجليس ـ رويترز. لا تستخف ابدا بالقدرة الشرائية لطفل ملح، توصلت دراسة امريكية الى ان الالحاح من العوامل المهمة في زيادة المبيعات.

وخلصت الدراسة التي نشرت امس الاول الى ان ما يتراوح بين ٢٠ و٤٥ في المئة من مبيعات اللعب او البطاطس المحمرة تأتي نتيجة نجاح الحاح طفل على احد والديه للشراء. وأجريت الدراسة اولا على ١٥٠ ام لهن اطفال تتراوح اعمارهم بين ثلاثة وثمانية اعوام يحتفظن بمذكرات لتدوين رغبات اطفالهن لمدة اسبوعين. وسجلت الامهات اجمالي ١٠ الاف حالة الحاح في اسبوعين.

واجرى الاستطلاع معهد ابحاث ليبرمان العالمية لصالح وسترن انترناشيونال ميديا ولوس انجليس ميديا وشركة تسويق اعلانات.

وقالت الامهات ان ٤٦ في المئة من اللعب التي اشترينها و٣٢ في المئة من الافلام التي اخذن اطفالهن لمشاهدتها و٢٤ في المئة من الطعام الذي اشترينه لاطفالهن كان نتيجة للالحاح.



ازياء .... خريف ..... وشتاء

عارضة ازياء تعرض تصميم سينثيا رولي في نيويورك. / ا.ف.ب.



عارضة ازياء تعرض تصميم رالف لورين في نيويورك. / ا.ف.ب.



من ازياء ربيع ١٩٩٨ التي صممتها انا سوي. / رويترز



عارضة ازياء تعرض تصميم انا سوي من ازياء خريف ١٩٩٨ في نيويورك. /رويترز

الرأي
يومية عربية سياسية
تصدر عن المؤسسة الصحفية الاردنية

رئيس مجلس الإدارة: محمود الكايد
المدير العام: محمد العمد
رئيس التحرير المسؤول: سليمان القضاة
نائب المدير العام: نادر الحوراني
رئيس التحرير: عبد الوهاب زغيلات

هاتف: ٥٦٦٧١٧١ (قفز آلي) ٥٦٠٧١٦١ (قفز آلي)
فاكس: الادارة ٥٦٨٤٣٦٦ التحرير ٥٦٦١٢٤٢ الاعلانات ٥٦٠٧٣٠٩
Tel: 5667171 5607161
Fax: (Mangt.) 5684366 Fax: (Edit.) 5661242 Fax: (Adv.) 5607309
العنوان: طريق الجامعة الاردنية ص.ب ٦٧١٠ عمان ١١١١٨
P.O.Box. 6710 Amman 11118

الرأي On Line
http://accessme.com/alrai/
E-mail:alrai@go.com.jo